

**Современные образовательные технологии  
как инструмент совершенствования  
профессиональной компетентности педагога**

*Выпуск 5  
Том 1*

**Комитет по делам образования города Челябинска**

Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Центр развития образования города Челябинска»

**Современные образовательные технологии  
как инструмент совершенствования  
профессиональной компетентности  
педагога**

*Выпуск 5*

*Том 1*

Челябинск  
2022

УДК 37.06  
ББК 74.00

Печатается по решению Методического совета МБУ ДПО ЦРО.  
Протокол № 4 от 15 марта 2022 года.

**Современные образовательные технологии как инструмент совершенствования профессиональной компетентности педагога** : сборник научно-практических материалов V Международной научно-практической конференции. Вып. 5. Т. 1 / сост. и ред. В. Р. Абрамовских, Л. Н. Чипышева, Е. В. Ульянова, Н. А. Жернокова, С. В. Мачинская – Челябинск : МБУ ДПО ЦРО, 2022. – 328 с.

В сборник включены аналитические и методические материалы, а также практические разработки педагогов образовательных организаций г. Челябинска – педагогических работников образовательной системы г. Челябинска, регионов РФ, Республики Казахстан.

Сборник адресован руководителям, заместителям руководителей, педагогическим работникам образовательных организаций, руководителям методических объединений учителей-предметников.

© МБУ ДПО «Центр развития образования  
города Челябинска», 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. Современные управленческие технологии как инструмент мотивации педагогов к непрерывному совершенствованию профессионального мастерства.....</b>	<b>9</b>
<i>Абатуров Е. И.</i> Процесс сопровождения профессионального самообразования педагога дополнительного образования детей в рамках корпоративного обучения как условие повышения конкурентноспособности образовательной организации.....	9
<i>Абрамовских В. Р.</i> Повышение профессиональной компетентности педагогов-библиотекарей..	13
<i>Войнова Н. С.</i> Наставничество как стратегия непрерывного образования педагога.....	16
<i>Евсюкова Г. И., Войнова Ю. Д.</i> Современные управленческие технологии как инструмент мотивации педагогов к непрерывному совершенствованию профессионального мастерства.....	20
<i>Искандырова Т. А.</i> Мотивация персонала детского сада к реализации современных образовательных технологий.....	24
<i>Кондратьева А. В.</i> Персонифицированная программа как способ повышения квалификации педагогов ДОУ.....	29
<i>Лобанов А. А.</i> Электронная карта урока – современный управленческий инструмент непрерывного совершенствования профессионального мастерства учителя.	34
<i>Ратанова Н. Я.</i> Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья.....	40
<i>Ротермель М. Ю.</i> Современные управленческие технологии как инструмент мотивации педагогов к непрерывному совершенствованию профессионального мастерства.....	44
<i>Рыкова Т. А.</i> Тимбилдинг как технология мотивации к непрерывному росту профессионального мастерства.....	48
<i>Сенкубаев С. Т., Майбасова У. А.</i> Проект «Перспектива» как инструмент организации методической работы в системе повышения квалификации учителей.....	52
<i>Таратынова О. В.</i> Организация творческой группы педагогов-наставников в «Школе молодого педагога».....	56

<b>Туев А. А., Новых Ю. А.</b> Психолого-педагогическое сопровождение педагогов – участников конкурса профессионального мастерства.....	60
<b>Фасхитова Е. В., Шестакова Е. И.</b> Мотивации педагогов к непрерывному совершенствованию профессионального мастерства как залог успеха образовательной деятельности.....	64
<b>II. Эффективные технологии реализации воспитательных практик.....</b>	<b>67</b>
<b>Бородина Е. Н., Анисина З. Д.</b> Интеграция духовно-нравственного и художественно-эстетического воспитания детей в условиях дополнительного образования.....	67
<b>Васильева Н. В.</b> Связь детского сада со школой.....	71
<b>Васильева Н. Г.</b> Особенности сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.....	73
<b>Воронина О. Н., Хамидуллина З. Т.</b> Технология «дети-волонтеры» как основа современной воспитательной системы.....	78
<b>Воскобойникова Т. Н., Князева О. А.</b> Игровая технология как эффективное средство реализации воспитательных практик.....	82
<b>Гаврикова М. Е., Пономарева О. В.</b> Воспитывающая культурная среда ДОО с использованием средств музейной педагогики.....	86
<b>Иргалиева С. М., Абишева А. М.</b> Реализация программы «Родной край» во внеурочной деятельности.....	90
<b>Карпова Н. В.</b> Формирование гражданско-патриотических чувств у старших дошкольников посредством приобщения к природе, культуре и традициям народов Южного Урала на основе взаимодействия с семьями воспитанников.....	94
<b>Колбина Н. А.</b> Рабочая программа воспитателя.....	98
<b>Комлева М. В., Малицкая В. Б.</b> Грамотный читатель.....	101
<b>Копытова Е. В.</b> Использование неформальной тематики внеклассных мероприятий как фактор эффективности использования субъектного подхода.....	103
<b>Корсунова Н. В.</b> Рабочая программа воспитания: эффективные технологии реализации воспитательных практик.....	107

<b>Легошин И. В.</b>	
Детские неврозы в школе и способы их коррекции.....	112
<b>Максимова Л. В., Стругова Н. Н., Чучейкина Е. А.</b>	
Компетентностный подход к реализации рабочей программы воспитания у дошкольников с ОВЗ.....	116
<b>Маркина Л. Ю.</b>	
Театральная педагогика (мысли по поводу).....	120
<b>Петрашкевич И. В.</b>	
Эстетическое воспитание средствами искусства в школе.....	124
<b>Рождественская Л. Н.</b>	
Музейная педагогика как инновационная технология патриотического воспитания дошкольников.....	128
<b>Стенина Л. Н.</b>	
Использование нетрадиционной художественной техники пластилинографии в развитии мелкой моторики рук у детей с ЗПР.....	131
<b>Тертичная Т. В.</b>	
Особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования: организация профилактической работы с обучающимися.....	136
<b>Тихонова М. Ю.</b>	
Виртуальные экскурсии как средство развития эстетического восприятия младших школьников.....	140
<b>Федорова Д. Д.</b>	
Формирование межличностных отношений детей младшего школьного возраста.....	144
<b>Хамитова Г. Р.</b>	
Актуальные формы взаимодействия с родителями.....	148
<b>Широченко С. Ф.</b>	
Современный детский сад, или Поколение «Альфа» требует перемен.....	152
<b>III. Инновационная деятельность современного педагога: формирование новой образовательной среды.....</b>	<b>155</b>
<b>Ароян М. З.</b>	
Инновационные методы проведения урока физической культуры для начальной школы в классах коррекции.....	155
<b>Бортников П. В., Хайдукова Е. Л.</b>	
Использование тактильных схем в обучении по коррекционно-развивающему курсу пространственной ориентировки.....	159
<b>Брындина А. А.</b>	
Инновационная деятельность в дошкольной образовательной организации..	163
<b>Булатова С. А.</b>	
Роль современного педагога в формировании образовательной среды.....	166

<b>Ветхова М. Ю., Касатова Г. А.</b> Средовой подход к процессу индивидуализации в дополнительном образовании.....	170
<b>Ворошилина Г. Г.</b> Метод интеллект-карт в ДОУ как эффективное развитие ребенка.....	174
<b>Гайнитдинова М. В., Першина С. В.</b> Фонопедические упражнения и музыкально-вокальные распевки в логопедической работе над просодической стороной речи.....	176
<b>Дёмина Е. Е.</b> Роль инновационной деятельности в работе современного педагога.....	180
<b>Дорожкина И. Н.</b> Дыхательная гимнастика в жизни детей раннего возраста.....	183
<b>Дорофеева Н. Н., Джафарова Е. А.</b> Инновационная деятельность в учреждении дополнительного образования: из опыта работы.....	186
<b>Дыхнова А. А.</b> Балансировочная доска Бильгоу в работе учителя-логопеда как средство коррекции речи детей.....	190
<b>Загоровская Ю. В.</b> Опыт реализации проектной деятельности учителем.....	193
<b>Зайцева Г. В., Пашкова М. Ю.</b> Формирование новой образовательной среды в условиях реализации ФГОС ООО за счет внедрения наставничества.....	197
<b>Ибраимова Ш. С., Ислямова А. А.</b> Профессиональное развитие учителя – основа модернизации системы образования.....	201
<b>Иванцова Л. С.</b> Инновационная деятельность современного педагога: формирование новой образовательной среды.....	205
<b>Исхакова А. О.</b> Современные образовательные технологии как неотъемлемая часть повышения качества образования.....	208
<b>Курылева Ю. Ю., Васильев А. С.</b> Сопровождение профессиональной ориентации в деятельности педагога-наставника при подготовке обучающихся к олимпиадам.....	212
<b>Кутепова О. В.</b> Инновационная деятельность современного педагога: формирование новой образовательной среды.....	215
<b>Низамова Е. А.</b> Опыт внедрения конвергентного подхода в образовательной среде лицея..	219

<b>Николай С. А.</b>	
Инновационная деятельность современного педагога.....	221
<b>Огородникова Е. Л., Аристова Е. А.</b>	
Современные информационные технологии на уроке иностранного языка.....	226
<b>Одинцова О. Д., Зайкова А. А.</b>	
Опыт интеграции ребенка с синдромом Дауна в коллектив дошкольников, занимающихся хореографией.....	230
<b>Падалко О. Н.</b>	
Использование online-технологий как способ формирования среды самообразования у учащихся.....	236
<b>Пахнева Т. А.</b>	
Использование инновационных игровых практик в реализации образовательной деятельности по программе «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров».....	242
<b>Передриенко Г. А.</b>	
Феномен ответственности: современные подходы и тенденции.....	247
<b>Петухова Г. В., Петухов С. Ю.</b>	
Профориентационная деятельность как фактор формирования новой образовательной среды современной школы.....	249
<b>Плотникова В. Ю.</b>	
Инновационные здоровьесберегающие технологии в физическом воспитании дошкольников.....	253
<b>Погребняк Е. Г., Актаева А. Т., Абишева А. М.</b>	
Инновационная деятельность и современный педагог.....	258
<b>Попов Ю. Г.</b>	
Реализация принципов предметно-развивающей среды изостудии для творческого развития обучающихся.....	260
<b>Похвалина А. А.</b>	
Организация тренировочной деятельности школьников средствами современных фитнес-технологий.....	264
<b>Притчина М. Н.</b>	
Условия эффективности управления инновационными процессами в образовательном учреждении.....	267
<b>Рогачева Т. А., Долгин Т. С., Полторак Т. Ю.</b>	
Педагогическая поддержка профессионального самоопределения обучающихся при реализации дополнительных общеобразовательных программ.....	271



<b>Смертина С. М.</b> Использование игровой технологии «Сказки фиолетового леса» В. В. Воскобовича в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР.....	274
<b>Созыкина О. С.</b> География для детей.....	279
<b>Солодков И. А., Магамедова О. Л., Тукасерова М. Л.</b> Организация взаимодействия учреждений дополнительного и общего образования, направленное на развитие системы физкультурно- массовой работы в рамках создания и поддержки школьных спортивных клубов через реализацию дополнительных образовательных программ.....	284
<b>Солоницына Н. Е.</b> Возможности дополнительного образования и организации образовательных пространств для успешной социализации детей в трудной жизненной ситуации.....	289
<b>Степанова А. И.</b> Работа с текстом как одно из средств адаптации и интеграции детей-мигрантов в современной школе.....	293
<b>Тащев Е. Д.</b> Особенности выбора видов компьютерной графики для дополнительного образования детей.....	297
<b>Тунёва Т. П.</b> Проектное управление как фактор достижения целевых показателей развития образовательной организации.....	300
<b>Федорова И. А.</b> Реализация интегрированной основной образовательной программы с основной программой профессионального обучения в условиях образовательной организации общего образования.....	304
<b>Черноусова Е. А.</b> Эффективное сочетание инновационных образовательных технологий в работе педагога-психолога с детьми дошкольного возраста с ОВЗ (тяжелыми нарушениями речи).....	308
<b>Чипышева Л. Н.</b> Сетевой муниципальный инновационный проект «Психолого-педагогические классы»: разнообразие моделей и механизмов реализации.....	312
<b>Шишвалеева З. А.</b> Инновационные технологии взаимодействия ДОО и семьи по формированию основ экологической культуры дошкольников.....	319
<b>Яценко С. С.</b> Опыт работы по применению инновационного образовательного ресурса «Мобильное электронное образование» в работе с детьми с ОВЗ.....	323

# **I. СОВРЕМЕННЫЕ УПРАВЛЕНЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ИНСТРУМЕНТ МОТИВАЦИИ ПЕДАГОГОВ К НЕПРЕРЫВНОМУ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА**

## **I. MODERN MANAGEMENT TECHNOLOGIES AS A TOOL FOR MOTIVATING TEACHERS TO CONTINUOUSLY IMPROVE THEIR PROFESSIONAL SKILLS**

*Е. И. Абатуров,  
МАУДО «ДПШ»  
г. Челябинск, Россия*

### **Процесс сопровождения профессионального самообразования педагога дополнительного образования детей в рамках корпоративного обучения как условие повышения конкурентноспособности образовательной организации**

*Аннотация:* В статье рассматривается процесс сопровождения профессионального самообразования педагога и его интеграция с системой корпоративного (внутрифирменного) обучения для повышения конкурентноспособности образовательной организации.

*Ключевые слова:* самообразовательная деятельность, мышление непрерывного обучения, обучающаяся организация, корпоративное обучение.

*Е. I. Abaturov,  
МБЕРЕ "Palace of Pioneers and Schoolchildren"  
Chelyabinsk, Russia*

### **The process of supporting professional self-education of a teacher of additional education of children within the framework of corporate training, as a condition for increasing the competitiveness of an educational organization**

*Abstract:* The article discusses the process of supporting the professional self-education of a teacher and its integration with the system of corporate (intra-company) training to increase the competitiveness of an educational organization.

*Keywords:* self-educational activity, lifelong learning mindset, learning organization, corporate learning.

Повышение эффективности и качества образования невозможно без повышения профессиональных компетенций педагогов дополнительного образования. Для этого в приоритеты государственной политики включено развитие кадрового потенциала системы образования, включающее, наряду с другими нормативными документами, профессиональные стандарты педагогов дополнительного образования. В профессиональном стандарте (далее профстандарт) педагога дополнительного образования четко определены требования к профессиональным компетенциям педагогов.

Если обратиться к трудовым функциям профстандарта, то они определяются следующими требованиями: организация деятельности обучающихся направленной на освоение дополнительной общеобразовательной програм-

мы; разработка программно-методического обеспечения; педагогический контроль; оценка освоения программы; организация досуговой деятельности; обеспечение взаимодействия с родителями и другие. Добиться формирования данных компетенций у педагогов, только через формальные переподготовку и периодическое повышение квалификации невозможно.

Тем более, утверждение К. Д. Ушинского о том, что педагог живет до тех пор, пока учится, в современных условиях приобретает особое значение. Сама жизнь поставила на повестку дня проблему непрерывного педагогического образования.

Педагог как субъект – есть носитель сознания и самосознания, характеризующийся способностью к саморегуляции и самореализации соответственно своим замыслам и намерениям [3].

Исходя из данного определения, в основе непрерывного педагогического образования лежит самообразование педагога, в котором проявляется непосредственный личный интерес в сочетании с самостоятельным изучением материала. В данном контексте самообразование – это целенаправленная познавательная деятельность, управляемая самой личностью педагога; приобретение им систематических знаний в какой-либо области науки, техники, культуры, политической жизни и т.п. [2]. Овладение умениями и навыками самообразовательной деятельности начинается с установления рационально выверенного режима дня. Планировать свою деятельность необходимо так, чтобы оставалось время и для самообразовательной работы, и для культурного отдыха. Овладение навыками самообразовательной деятельности и умениями разумной организации учебного труда свидетельствует о сформированности культуры умственного труда, которая включает: культуру мышления, проявляющуюся в мыслительных операциях: анализа и синтеза; сравнения и классификации; абстрагирования и обобщения; перевода полученных знаний и приемов умственной деятельности в новые педагогические условия; устойчивый и познавательный интерес, умения и навыки творческого решения познавательных задач; умение сосредоточиться на главных, наиболее важных в данный момент проблемах; рациональные приемы и методы самостоятельной работы по добыванию знаний, совершенное владение устной и письменной речью; гигиену умственного труда и его педагогически целесообразную организацию, умение разумно использовать свое время, расходовать физические и духовные силы [3].

В этой связи самообразовательная деятельность – способ приобретения субъектом педагогического процесса продуктивных профессиональных качеств, обеспечивающий переход профессиональной деятельности педагога от немотивированного поиска новых знаний и немотивированного формирования новых навыков к их мотивированной и системной личностной реализации. Мотивация к практико-теоретическому самообразованию ориентирует педагога на создание образа будущей образовательной практики и самообразовательной деятельности [2]. Что позволяет определить этапы и пути сопровождения самообразовательной деятельности педагога:

На 1 этапе необходимо определить перечень знаниевых, навыковых пробелов у педагогов через исследование их педагогической деятельности.

На 2 этапе, в соответствии с выявленными пробелами определить отсутствующие компетенции, соотнеся их с компетенциями из профстандарта.

На 3 этапе разработать индивидуальные планы самообразования, критерии их сформированности, сроки формирования и формы реализации в педагогической деятельности, контроль за их исполнением.

На 4 этапе предложить различные варианты демонстрации приобретенных знаний и навыков в рамках стратегий развития учреждения.

На 5 этапе разработать отдельную платформу, на которой разместить качественные методические продукты, прошедшие экспертизу для самостоятельного изучения в рамках самообразовательной деятельности.

Для более эффективного сопровождения самообразовательной деятельности необходимо выстроить в учреждении систему корпоративного (внутрифирменного) обучения.

«Одно из приоритетных свойств современной организации – устойчивость перед вызовами постоянно меняющегося мира. Организацию, которая создает возможности для постоянного обучения, переобучения и повышения квалификации, принято называть обучающейся» [4].

Петер Сендж определяет обучающуюся организацию как группу людей, которые в процессе совместной работы увеличивают свои возможности для достижения значимых и важных для себя результатов [4].

В своей работе он предложил пять основных характеристик обучающейся организации:

1. Системное мышление. Обучающаяся организация подходит к своей деятельности системно, измеряя свою эффективность в целом и свои компоненты в частности.

2. Личное мастерство. Обучающаяся организация считает своим конкурентным преимуществом личное мастерство, достигаемое каждым участником процесса обучения. При этом сам процесс обучения включает в себя не только активности, организованные внутри учреждения, но и организационно сопровождаемое самообразование. Благодаря личному мастерству достигается эффективность, мотивация, чувство ответственности и вовлеченности, улучшается самочувствие и баланс между работой и жизнью.

3. Модели мышления. Обучающаяся организация идентифицирует модели мышления, присущие своим специалистам, определяющие их поведение, общепринятые внутри организации нормы и ценности. После идентификации организация решает, какие устоявшиеся нормы и ценности вредны и нежелательны, а какие, наоборот, связаны с положительным развитием, ростом осознанности и уровня доверия. Чтобы закрепить положительные модели, организация создает культуру открытости и доверия.

4. Общие взгляды. Общие взгляды дают энергию для обучения. Поскольку общие взгляды формируются на основе личных взглядов сотрудников на всех уровнях организации, традиционная иерархическая структура не подходит для формирования истинного общего видения. Обучающаяся организа-

ция децентрализована, прозрачна, горизонтальна, настроена на коммуникацию и сотрудничество.

5. Командное обучение. В команде обучение происходит быстрее, облегчается доступ к знаниям и экспертизе других. Структура обучающейся организации поддерживает командное обучение, стирая границы между структурными подразделениями, предоставляя возможность решения образовательных задач организации [4].

В рамках обучающейся организации появляется реальная возможность формирования в организации «мышления непрерывного обучения», в основе которого лежит самообразовательная деятельность педагогических работников. Организация может предоставить инфраструктуру, предложить программы обучения, но именно сотрудник должен понять, что ему необходимо обучение, и воспользоваться предложениями. В этом случае необходима активная деятельность по мотивации педагогических работников к самообразованию и саморазвитию. Но это возможно только при условии создания данной инфраструктуры в организации, в которой должна сформироваться интегративная система, в которой соединяются самообразовательная деятельность, компоненты и условия обучающейся организации.

В итоге, в данной организации, всё более ценным становится сочетание когнитивных, социальных и технологических навыков, а не только узкоспециализированные знания в определенной направленности. Навыки, необходимые для работы ближайшего будущего, могут стать результатом развития интегративной системы в образовательной организации:

- профессиональные;
- лидерские – работа в команде, креативность, партнерство, системное мышление, управление изменениями;
- технологические, цифровые;
- стратегическое мышление, инновационная разработка новых методических продуктов.

Таким образом, чем более современные технологии используются в образовании, тем выше качество образовательной деятельности, чем чаще педагогические работники прибегают к обновлению своих навыков и квалификаций, тем более конкурентноспособной становится образовательная организация.

### **Литература:**

1. Горностаев, А. О. Роль методической службы в муниципальной системе образования / А. О. Горностаев. – Текст : непосредственный // Методист. – 2007. – № 5. – С. 17-25.
2. Онушкин, В. Г. Самообразование как основа непрерывного образования педагогических кадров / В. Г. Онушкин. – Ленинград, 1979. – 67 с. – Текст : непосредственный.
3. Педагогика : теории, системы, технологии: учебник для студентов высших и средних учебных заведений / под ред. С. А. Смирнова. – 6-е изд., перераб. – Москва : Издательский центр «Академия», 2006. – 512 с. – Текст : непосредственный.

4. Переподготовка как ответ на вызовы нового мира работы. Аналитический отчет. – Москва : АНО ДПО «Корпоративный университет Сбербанка», 2021. – 78 с. : ил., табл.

**В. Р. Абрамовских,**  
МБУ ДПО ЦРО  
г. Челябинск, Россия

### **Повышение профессиональной компетентности педагогов-библиотекарей**

***Аннотация:** в статье представлен опыт информационно-методической поддержки роста профессиональной компетентности работников школьных библиотек путем проведения заседаний городского методического объединения. Представлены формы и методы работы методического объединения школьных библиотекарей.*

***Ключевые слова:** школьные библиотеки, педагог-библиотекарь, профессиональная компетентность, профессиональное самообразование, методическое сопровождение, городское методическое объединение.*

**V. R. Abramovskikh,**  
МВЕ АРЕ "Education development center of Chelyabinsk"  
Chelyabinsk, Russia

### **Improving the professional competence of teachers-librarians**

***Abstract:** the article presents the experience of informational and methodological support for the growth of professional competence of school library workers by holding city methodological association meetings. The forms and methods of work of the methodological association of school librarians are presented.*

***Keywords:** school libraries, a teacher-librarian, professional competence, professional self-education, methodological support, city methodological association.*

Школьная библиотека является сегодня необходимым звеном образовательной среды, главная задача которой – оказание помощи учащимся и учителям в учебно-воспитательном процессе. В этом случае от профессионализма школьных библиотекарей во многом зависит воспитание духовно-нравственной позиции, формирование информационной и общей культуры подрастающего поколения.

Задачу постдипломного развития и повышения профессиональной компетентности школьных библиотекарей на муниципальном уровне успешно решают методические службы органов образования через организацию методических объединений.

С целью обеспечения эффективности деятельности школьных библиотек, высокого качества библиотечного и информационно-библиографического обслуживания, содействия повышению профессиональной компетентности библиотечных работников в городе Челябинске создано и успешно функционирует городское методическое объединение школьных библиотекарей (ГМО).

Городское методическое объединение школьных библиотекарей – это организационная форма деятельности школьных библиотекарей на муниципальном уровне, обеспечивающая создание единой системы методической работы, ориентированная на подготовку школьных библиотекарей к профессиональной деятельности по решению актуальных проблем в рамках инновационной деятельности, направленной на поддержание достигнутого уровня функционирования.

ГМО школьных библиотекарей строит свою работу на основе взаимодействия с районными методическими объединениями с учетом Плана работы и Программы развития Комитета по делам образования города Челябинска.

В своей деятельности ГМО руководствуется следующими принципами: системность; конкретность; комплексный характер; научность; творческий характер; коллегиальность; оперативность; гибкость.

Перечислим основные направления работы ГМО.

1. Организация профессиональной поддержки и консультативной деятельности школьных библиотекарей. С этой целью методическая служба изучает нормативно-правовые документы, регламентирующие работу школьной библиотеки; стимулирует инициативу и творчество школьных библиотекарей, активизирует их профессионализм в научно-исследовательскую, проектную, поисковую деятельность.

2. Информационно-аналитическая деятельность. В рамках данного направления осуществляется анализ результатов методической работы, анализ планирования деятельности школьных библиотек, анализ творческой активности школьных библиотекарей. Также в рамках данного направления ежегодно по инициативе Комитета по делам образования города Челябинска проводится проверка по обеспечению медиабезопасности в школьных библиотеках. Члены ГМО являются активными участниками данного мероприятия – осуществляют индивидуальные консультации при подготовке к проверке, входят в состав комиссии по мониторингу общеобразовательных организаций в области медиабезопасности, проводят организационные совещания по итогам проверки. В 2021 году был выпущен сборник методических рекомендаций «Организация работы образовательных организаций по обеспечению медиабезопасности в школьных библиотеках», в котором представлены образцы оформления документов, необходимых для работы общеобразовательной организации по обеспечению медиабезопасности в школьных библиотеках. Сборник находится в открытом доступе на сайте МБУ ДПО ЦРО [1].

3. Организация работы по повышению профессиональной компетентности библиотечных работников. Традиционной формой постдипломного повышения профессиональной компетентности на муниципальном уровне являются семинары, вебинары, семинары-практикумы, мастер-классы. Темы мероприятий отражают современные тенденции направления развития библиотек, отвечают запросам библиотек общеобразовательных учреждений. В ходе этих мероприятий обсуждаются вопросы инновационной деятельности, роль школьной библиотеки в реализации Федеральных государственных

образовательных стандартов общего образования, содержание профессиональной деятельности, проектируются программы развития школьных библиотек.

С целью повышения профессиональной компетенции начинающих библиотечек членами городского методического объединения осуществляется индивидуальное консультирование по основным вопросам деятельности школьных библиотек.

Методическая служба организует совместную деятельность школьных библиотечек с детскими библиотеками: централизованная библиотечная сеть детских библиотек г. Челябинска, Государственная библиотека для молодежи, Челябинская областная детская библиотека им. В. Маяковского, Челябинская областная универсальная научная библиотека.

4. Систематизация и обобщение опыта работы школьных библиотечек осуществляется посредством участия педагогов-библиотечек в конференциях, вебинарах, проводимых ГМО школьных библиотечек.

В 2021 году методической службой был организован и проведен круглый стол в рамках IV научно-практического форума «Современный ребенок – современный педагог – современный родитель: в условиях цифровой трансформации». Круглый стол был посвящен теме «В контакте с книгой: продвижение чтения в социальных медиа», на котором педагоги-библиотечки обсудили проблемы продвижения книги и чтения в социальных сетях. В мероприятии участвовали не только школьные библиотечки города Челябинска, также свой опыт представили специалисты массовых библиотек города Челябинска и других регионов Российской Федерации.

5. Внедрение современных ИКТ в работу школьных библиотек. Библиотечки являются активными участниками инновационных преобразований в образовательных учреждениях. Изменившаяся в результате технологической революции среда обучения позволяет организовывать такую деятельность библиотеки в сети Интернет, в которой школьники осваивают необходимые в сегодняшней жизни и обучении компетенции. Чтобы соответствовать подрастающему поколению и требованиям времени, библиотечку необходимо учиться. Это побуждает нас искать разные формы обучения самих библиотечек.

Одним из инновационных видов деятельности школьных библиотек является использование в работе некоторых школ города Челябинска автоматизированных информационно-библиотечных систем. С учетом перехода на ФГОС общего образования школьная библиотека становится неотъемлемой частью современной информационно-библиотечной среды школы и трансформируется в школьный информационно-библиотечный центр (ШИБЦ), который берет на себя функции организатора и координатора, создавая единый справочно- библиографический аппарат на имеющиеся в школе информационные ресурсы и ресурсы Интернета. На сегодняшний день в городе Челябинске функционирует десять ШИБЦ.

6. Подготовка и проведение городских конкурсов и смотров. Ежегодно городским методическим объединением проводится городской конкурс детского и юношеского творчества «Моя любимая книга», целью которого является развитие культуры чтения, творческого потенциала, нравственных ка-



честв личности юного поколения, повышение уровня их общей культуры, популяризация детской и юношеской литературы. В 2021 году конкурс был посвящен теме космоса и отечественной космонавтики. В конкурсе приняли участие более 500 обучающихся, которые представили свои конкурсные работы в трех номинациях: рисунок, буктрейлер, рекомендация-отзыв в социальной сети.

Деятельность ГМО не останавливается на достигнутом, и рассматривает новые возможности развития библиотек и ШИБЦ, повышает престиж и значимость школьной библиотеки в образовательном процессе, организует профессиональную поддержку библиотекарей, стимулирует интерес к росту профессиональной компетентности. Методическая служба и школьные библиотекари города Челябинска стремятся идти в ногу со временем и планируют свое дальнейшее развитие.

### Литература:

1. Организация работы образовательных организаций по обеспечению медиабезопасности в школьных библиотеках : сборник методических рекомендаций / сост. В. Р. Абрамовских [и др.]. – Текст : электронный. – URL : <http://cro.chel-edu.ru/obshchee-obrazovanie/gmo/shkolnye-bibliotekari/metodicheskie-materialy.php> (дата обращения : 28.02.2022).

**Н. С. Войнова,**  
МБДОУ «ДС № 459 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### Наставничество как стратегия непрерывного образования педагога

*Аннотация:* Статья посвящена проблеме профессионального становления молодого педагога в дошкольном образовательном учреждении. Одним из наиболее продуктивных методов решения этой проблемы является наставничество. Благодаря наставничеству молодой специалист получает знания, развивает навыки и умения, повышает свой профессиональный уровень.

*Ключевые слова:* наставничество, профессиональное становление, результативность воспитательной и образовательной деятельности.

**N. S. Voinova**  
MBPEE "Kindergarten N 459 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia

### Mentoring as a teacher's continuous education strategy

*Abstract:* The article is devoted to the problem of the professional formation of a young teacher in a preschool educational institution. One of the most productive methods solving this problem is mentoring. Thanks to mentoring, a young specialist receives knowledge, develops skills and abilities, increases their professional level.

**Keywords:** *mentoring, professional formation, effectiveness of educational and educational activities.*

Создание условий для формирования эффективной системы поддержки профессиональной самореализации молодых специалистов – одно из приоритетных направлений в реализации национального проекта «Образование».

На современном этапе развития образования важнейшим ресурсом стабильно остаётся человеческий, без которого невозможно ни начало, ни развитие любого инновационного проекта [3].

Период вхождения молодого педагога в профессию отличается напряженностью, важностью для его личностного и профессионального развития. Для эффективной организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ необходима высокая профессиональная компетентность педагогов, владеющих мультидисциплинарными знаниями, умениями и навыками. В таких условиях оптимальным инструментом для профессионального становления молодого специалиста и закрепления его в организации выступает программа наставничества.

Процесс наставничества обеспечивает положительные результаты для нескольких объектов взаимодействия: молодого специалиста, наставника, работодателя. Молодой специалист получает больше возможности не только адаптироваться в новой для него профессиональной среде, но и учиться выстраивать конструктивные отношения с наставником и педагогической средой в целом [1].

Наставник в процессе обучения повышает свой профессиональный уровень, приобретает новые компетенции. В образовательной организации повышается уровень подготовки кадров, намечается положительная динамика в закреплении кадров в учреждении [6].

Именно так и представляется процесс наставничества в «МБДОУ ДС № 459 г. Челябинска». Всё вышесказанное обеспечивает актуальность организации наставничества в данном дошкольном учреждении, как универсальной модели построения отношений внутри организации, технологии интенсивного развития личности, передачи опыта и знаний, формирования навыков, компетенций [4].

Цель проекта: обеспечение успешного вхождения молодого специалиста в профессиональную деятельность и дальнейшее закрепление в ней через создание условий для его профессионального становления.

Задачи:

- обеспечение теоретической, психологической, методической поддержки педагога;
- стимулирование повышения теоретического и методического уровня педагогов, овладения современными образовательными программами, инновационными технологиями;
- создание условий для формирования индивидуального стиля творческой деятельности молодого специалиста;
- развитие потребности и мотивации в непрерывном самообразовании;

– проведение мониторинга результативности работы во всех направлениях воспитательной и образовательной деятельности [1].

В практике наставничества в ДООУ применяются как групповые (коллективные), так и индивидуальные формы работы. Формы работы определяются потребностями начинающих педагогов, сложившимися стилями взаимоотношений и характером решаемых педагогических задач [9].

Групповые (коллективные) формы наставничества реализуются в виде: групповых консультаций, которые проводятся для освоения особенностей воспитательно-образовательного процесса, освещения конкретной профессионально значимой проблемы для тех начинающих педагогов, которые имеют одинаковые затруднения в профессиональной деятельности; групповых дискуссий – для коллективного анализа и оценки конкретных педагогических ситуаций, пережитых начинающими воспитателями, с целью совместной выработки оптимального подхода к их решению в опоре на единое понимание их психологического и педагогического смысла:

- Деловые игры
- Квест-игры
- Мастер-класс
- Круглый стол

Методы работы: игровые ситуации, диагностика, разыгрывание ролей, мозговой штурм, диалог, методы проблемного обучения, эвристическая беседа, исследовательский метод.

#### **Корпоративные традиции.**

*Педагогическая гостиная.* К участию в работе гостиной приглашаются педагоги всего учреждения. Такие мероприятия пополняют методическую копилку педагогов интересными прогрессивными идеями и находками, а также дают возможность транслировать свой опыт другим педагогам. Таким образом, такая форма объединения педагогов, как педагогическая гостиная, подтвердила свою целесообразность и эффективность. Накопленный опыт работы педагогов учреждения позволяет им участвовать в научно-практических конференциях, педагогических чтениях, конкурсах и выставках методических материалов районного, областного уровней. Обобщая сказанное, следует подчеркнуть, что системно организованная методическая деятельность способствует целенаправленному самосовершенствованию педагогов, их мотивации на профессиональную самоотдачу, а в конечном итоге – формированию и развитию профессиональной компетентности, повышению качества образовательного процесса [8].

*Методическая неделя.* Одна из форм которую мы применяем в методической работе в последние годы, методическая неделя, основная цель которой – систематизировать знания педагогов по определенной теме, передача педагогического опыта, привлечение всех специалистов к работе по единой теме. Данная форма позволяет провести сразу несколько форм работы: семинар-практикум, педсовет, открытые мероприятия, взаимодействие с родителями и др. В нашем ДООУ мы проводим методическую неделю по годовой задаче и по приоритетному направлению [7].

### **Формы стимулирования.**

Немаловажным является моральное стимулирование, которое содержит в себе социальные, моральные, эстетические и информационные стимулы молодых специалистов. В психологическом подходе моральное стимулирование является самой развитой и широко применяющейся подсистемой духовного стимулирования труда:

- похвала, высказанная после посещения НОД;
- публичная похвала в докладе или выступлении на собрании, представительном совещании, конференции;
- выпуск буклета, брошюры с изложением инноваций и достижений педагога;
- подготовка публикации по итогам серии открытых мероприятий, проведенных педагогом;
- выдвижение на обобщение накопленного педагогического опыта педагога;
- обобщение опыта педагога в виде научного отчета;
- направление на муниципальные или региональные конкурсы профессионального мастерства;
- награждение педагога благодарственным письмом, грамотой, дипломом ОУ или общественной организации;
- предложение возглавить творческую группу;
- включение в состав жюри конкурсов, экспертные советы;
- изготовление видеoversии комплексного творческого отчета педагога, дайджеста материалов, используемых педагогом в профессиональной деятельности, программ и сценариев открытых мероприятий, проведенных педагогом;
- презентация инновационного проекта на муниципальном уровне.

Во взаимодействии с участниками образовательного процесса молодые специалисты всегда стараются принять и понять точку зрения собеседника, найти компромисс при решении проблем, избегая создания конфликтных ситуаций [5].

Коллеги по учреждению и других организаций, родители обучающихся высоко оценивают профессиональные качества и профессиональную культуру молодых специалистов. Таким образом, реализация практики наставничества в МБДОУ эффективна.

### **Литература:**

1. Аралова, М. А. Формирование коллектива ДОУ. Психологическое сопровождение / М. А. Аралова. – Москва : Издательство «ТЦ Сфера», 2007. – 64 с. – Текст : непосредственный.
2. Белая, К. Ю. Инновационная деятельность в ДОО. Методическое пособие / К. Ю. Белая. – Москва : Издательство «ТЦ Сфера», 2004. – 64 с. – Текст : непосредственный.
3. Белая, К. Ю. Методическая деятельность в дошкольной организации / К. Ю. Белая. – Москва : Издательство «ТЦ Сфера», 2014. – 128 с. – Текст : непосредственный.

4. Вершинина, Н. Б. Современные подходы к планированию образовательной работы в детском саду : справочно-методические материалы / Н. Б. Вершинина, Т. И. Суханова. – Волгоград : Учитель, 2008. – 198 с. – Текст : непосредственный.

5. Виноградова, Н. А. Управление качеством образовательного процесса в ДОУ / Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева – Москва : АЙРИС ПРЕСС, 2007. – 176 с. – Текст : непосредственный.

6. Голицына, Н. С. Система методической работы с кадрами в ДОУ / Н. С. Голицына. – Москва : Скрипторий, 2003, 2004. – Текст : непосредственный.

7. Закаблущая, Е. Молодой специалист и наставник – премудрости тандема / Е. Закаблущая. – Текст : электронный // Фармвестник/Фармперсонал. – 2009. – № 12. – URL : <http://www.artmanage.ru/articles/molodoj-specialist-i-nastavnik.html> (дата обращения : 1.03.2022).

8. Микляева, Н. В. Инновации в детском саду : пособие для воспитателей / Н. В. Микляева. – Москва : Айрис-Пресс, 2008. – 154 с. – Текст : непосредственный.

*Г. И. Евсюкова,*

*Ю. Д. Войнова*

*МБДОУ «ДС № 433 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Современные управленческие технологии как инструмент мотивации педагогов к непрерывному совершенствованию профессионального мастерства**

*Аннотация:* В статье представлена практическая модель непрерывного внутриорганизационного повышения профессионального мастерства педагогических работников по внедрению в практику Рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, как составляющей части ООПДО и АООПДО детей с ОВЗ МБДОУ «ДС № 433 г. Челябинска».

*Ключевые слова:* мотивация, модель, непрерывное повышение квалификации.

*G. I. Evsyukova,*

*Yu. D. Voynova*

*MBDOU "Kindergarten No. 433 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk Russia*

### **Modern management technologies as a tool for motivating teachers to continuously improve professional skills**

*Abstract:* The article presents a practical model of continuous intra-organizational improvement of professional skills of teaching staff for the introduction into practice of the Work program of education and the calendar plan of educational work, as part of the OOPDO and AOPDO of children with disabilities MBDOU "Kindergarten No. 433 of Chelyabinsk".

*Keywords: motivation, model, continuous professional development.*

Формирование современного, мобильного педагогического корпуса образовательных учреждений, соответствующих запросам современной жизни – необходимое условие реформирования системы дошкольного образования. Решая эту нелегкую проблему, особое внимание акцентируем на вопросе об устойчивой мотивации профессионального развития педагогов и использовании управленческих технологий в решении этого вопроса: поиск кадров для работы в команде по решению того или иного вопроса, оценка знаний, мотивация сотрудников, повышение квалификации, контроль.

Педагоги МБДОУ «ДС № 433 г. Челябинска»: учителя-дефектологи, учителя-логопеды, воспитатели, педагог-психолог, музыкальные руководители – это большой, разносторонний коллектив, не всегда единомышленников, имеющий различия не только в образовании, но и в целях постановки педагогических целей и задач, а также и желании повышать свой профессиональный уровень. Поэтому для организации качественной работы по совершенствованию профессиональной компетенции педагогов особое внимание уделяем использованию управленческих технологий для мотивации к непрерывному совершенствованию профессионального уровня.

Этому способствует и реализация федерального проекта «Учитель будущего» национального проекта «Образование», который помогает определить не только систему стимулов (моральных и материальных) по сохранению, использованию и пополнению знаний опытных и лучших педагогов дошкольного учреждения, но и включению в образовательную работу коллектива учреждения нового поколения педагогов, способных работать в стрессовых и быстроизменяющихся условиях. Очень важно руководителю продумать управленческие решения и создать условия для удовлетворения их мотивов и потребностей, направленные на побуждение педагогических работников к качественной продуктивной деятельности.

Проблематика мотивации труда освещена многими учеными и с различных сторон. Проблеме мотивации трудового поведения педагогов уделяли внимание В. Г. Асеев, А. Б. Бакурадзе, В. В. Гузеев, А. Маслоу и др. Психологию управления рассматривали Е. П. Ильин, Н. Н. Вересов и др. Интересующую нас позицию основ управленческой деятельности и оценку особенностей поступков педагогов в условиях изменений изучали П. Мартин, Ш. Ричи и др. Способы решения проблемы преодоления сопротивления изменениям предложил К. М. Ушаков, а подходы к экспертизе инновационной деятельности педагога предлагают Т. Г. Новикова, А. С. Прутченков и др.

Остановимся на мотиве, как определенном действии человека. Понятно, что мотив находится «внутри» человека, имеет только «персональный, личный» характер. Зависит от множества внешних и внутренних факторов, а также от действия других мотивов. Мотив настолько побуждает человека к действию и определяет, что надо сделать и как быстро будет осуществлено это действие и задание.

Мотивирование, конечно же, процесс влияния на человека. Эффективность управления в образовании, в очень большой степени зависит от руководителя и от того, насколько успешно осуществляется процесс мотивирования.

Во исполнение статьи 12.1 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года были внесены изменения в основную образовательную программу дошкольного образования и адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования детей с ОВЗ МБДОУ «ДС № 433 г. Челябинска».

Рассмотрим использование в МБДОУ «ДС № 433 г. Челябинска» управленческой модели непрерывного внутриорганизационного повышения профессионального мастерства педагогических работников через внедрение практику рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы как составляющей части ООПДО и АООПДО детей с ОВЗ.

Модель представляет собой информационную систему управления, возглавляемую руководителем или заместителем руководителя дошкольной организации на основе сравнений поставленных целей и сравнение с предыдущими результатами. Исполнителем была представлена проектная команда педагогов. Создавалась целевым образом на период осуществления образовательного проекта.

Через данную модель мы смогли решить следующие управленческие задачи:

1. Сформировали нормативно-правовое обеспечение по управлению непрерывным развитием профессионального мастерства всех категорий педагогических работников (профессионалов, новаторов, мастеров, исполнителей, молодых специалистов), отработав, в том числе, и материальный аспект.

2. Создали организационно-методические условия, обеспечивающие возможность непрерывного повышения профессионального мастерства через формирование проектной команды, как из опытных, так и начинающих педагогов.

Формирование проектной команды включало процессы, методы, инструменты и действия, которые использовались для эффективного управления всей проектной командой, участвующей в осуществлении образовательного проекта. Для осуществления образовательного проекта на протяжении его жизненного цикла привлекались разные специалисты с различной квалификацией, состав и количество которых изменялось в процессе осуществления проекта.

Педагоги, входящие в состав проектной команды по разработке и реализации программы воспитания в МБДОУ «ДС № 433 города Челябинска», прошли онлайн-курсы повышения квалификации в ФГБНИУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской Академии образования» города Москвы по Дополнительной профессиональной программе повышения

квалификации «Проектирование рабочих программ воспитания в дошкольных образовательных организациях» (36 ч).

Для унификации процесса формирования проектной команды выделили стадии управления проектом – группы процессов управления проектом, соответствующие основным элементам стандартного управленческого цикла (инициация, планирование, организация выполнения, контроль и регулирование, закрытие).

Проектная команда разработала план мероприятий по описанию программы, уточнила составляющие компоненты плана воспитательной работы с детьми в зависимости от темы недели, направленности группы. В процессе разработки программы педагоги обращались к разным источникам информации, выделяли ценное, анализировали материал, сравнивали с нормативными документами.

3. Создали качественный конечный продукт новые варианты ООПДО и АООПДО детей с ЗПР с включением раздела «Рабочая программа воспитания» и «Календарный план воспитательной работы с детьми на группы разной направленности».

4. Работая в команде, педагоги получили бесценный практический опыт по получению нового продукта. В процессе деятельности проектной команды все участники получили новый объем знаний, систематизировали материал, получили знания не только в содержательном аспекте рабочей программы воспитания, но и в вопросах планирования, аспектах преемственности ООПДО и АООПДО детей ЗПР в вопросах воспитания.

5. Администрация ДОУ реализовала управленческие технологии разработки программного материала. Но столкнулись мы и с проблемами:

– требовалась четкая формулировка задач и строгие временные рамки для группы в целом и каждого педагога, что не всегда выполнялось;

– проводился постоянный анализ и контроль, чтобы промежуточные результаты работы, если они были неправильные, сразу отмечались.

Решение этих вопросов – подготовка руководителей микрогрупп проектной группы из числа наиболее грамотных специалистов, склонных видеть методический продукт, как по частям, так и в целом. Для них данная деятельность стала новым витком в совершенствовании профессиональной компетентности.

Таким образом, технология формирования проектной команды в образовательной системе включала шаги организационного управления, входы и выходы процессов управления, методы и инструменты работы с проектной командой, дифференцируемые по стадиям проектно-ориентированного управления. Цели организации проектной группы были достаточно конкретными, измеримыми, приемлемыми в работе педагогов, реалистичными, но очень ограниченными по времени.

Таким образом, управление и руководство педагогическим коллективом является необходимым фактором профессионального развития любого педагога. Использование управленческой технологии по формированию проектной команды явилось хорошей мотивацией профессионального развития как



коллектива ДОУ в целом, так и своеобразной ступенькой для каждого члена коллектива.

### Литература:

1. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ: с изм. на 17 февраля 2021 г. – Текст : электронный // Техэксперт : [сайт]. – URL : <http://docs.cntd.ru/document/zakon-rf-ob-obrazovanii-v-rossijskoj-federacii> (дата обращения : 1.03.2022).

2. Паспорт национального проекта «Образование» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 № 16). – Текст : электронный. – URL : <http://static.government.ru/media/files/UuG1ErcOWtjfOFCsqdLsLxC8oPFDkmBВ.pdf> (дата обращения : 1.03.2022).

3. Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» : Приказ Министерства труда России № 544н от 18 октября 2013 г. – Текст электронный // Минтруд России : [сайт]. – URL : <https://rosmintrud.ru/docs/mintrud/orders/129> (дата обращения : 1.03.2022).

4. Аюченко, А. Е. Дидактическая готовность педагогов к развитию цифровой образовательной среды в дошкольной организации / А. Е. Аюченко, М. П. Тырина. – Текст : электронный // Современные проблемы науки и образования. – 2019. – № 6. – URL : <https://science-education.ru/ru/article/view?id=29472> (дата обращения : 1.03.2022).

**Т. А. Искандырова,**  
МБДОУ «ДС №425 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### Мотивация персонала детского сада к реализации современных образовательных технологий

**Аннотация:** Мотивационный потенциал инновационной деятельности учреждения связан с актуализацией потребности педагогов в самовыражении и самосовершенствовании. Это создаёт условия для активной адаптации педагогов к новым моделям профессиональной деятельности, повышения уровня подготовленности к решению профессиональных задач и повышения качества результатов образовательного процесса в целом.

**Ключевые слова:** мотивация, педагогические технологии, современные тенденции

### **Motivation of the kindergarten staff for implementation of modern educational technologies**

***Abstract:** The motivational potential of the innovative activity of the institution is associated with the actualization of the needs of teachers in self-expression and self-improvement. This creates conditions for active adaptation of teachers to new models of professional activity, increasing the level of readiness to solve professional problems and improving the quality of the results of the educational process as a whole.*

***Keywords:** motivation, pedagogical technologies, modern trends.*

Условия жизни, в которых растёт современный дошкольник, задают вектор на активное приспособление общества к прогрессивному развитию всех отраслевых сфер, а также овладение навыками беспрепятственного межличностного взаимодействия. Образовательный запрос сегодня предполагает создание фундамента для формирования у детей навыков будущего. В связи с этим развитие профессиональной компетентности педагогов приобретает особую значимость. Каждая педагогическая задача связана с максимальным раскрытием в ребенке его уникального потенциала, развития индивидуальности в определенных инновационных условиях. Это требует соответствующего подхода к ее решению, который во многом зависит от самого педагога, его личностного и профессионального потенциала, раскрывающегося в процессе взаимодействия с детьми и определяющего успешность их саморазвития и эффективность социализации.

Профессиональную педагогическую деятельность принято рассматривать, как процесс решения многообразных и разноплановых профессиональных задач. Готовность и желание педагога использовать современные педагогические технологии в условиях современной действительности может быть реализовано посредством совершенствования управления мотивационно-потребностной сферой работников, включающей:

- потребность в саморазвитии и профессиональном росте;
- мотивацию профессиональной деятельности;
- готовность к инновационной деятельности.

В современной психолого-педагогической науке и образовательной практике существует противоречие между необходимостью мотивационного управления педколлективом и недостатком механизмов его реализации. Попытки приспособления классических теорий мотивации к современным условиям не систематизированы, что осложняет процесс практического использования технологий и методов мотивации. Кроме того, слабо изучены особенности стимулирования работников образовательных организаций. При этом очевидно, что каждому педагогу нужен свой стимул для достижения успеха. Это один из главных факторов, без которого мотивация приобретет формальный характер и будет менее эффективной.

Проблема создания среды для успешного профессионального развития педагогов заключается, прежде всего, в том, что необходимо формировать новое профессиональное мировоззрение педагогов, готовить их к работе в новой парадигме, уметь методически обоснованно подходить к выбору программ нового поколения. Особое значение приобретает задача формирования эффективной мотивированной команды педагогов, обладающих компетентностью, креативностью, готовностью к использованию и созданию инноваций.

Традиционно к видам мотивации персонала относят: материальную, организационную (административную) и социальную (моральную). Материальная мотивация реализуется через систему оплаты труда, систему дифференцированного учета видов и результативности труда, систему реализации полученных за труд денежных средств (развитие сферы расходования полученных трудовых доходов) и т.п. Организационная мотивация опирается на закрепленное законом право администрации (работодателя) требовать от работников соблюдения принятых правил трудовой деятельности, обеспечивающих реализацию Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Профессионального стандарта педагога и других нормативных документов. Она включает также и различные меры поощрения работников.

Уникальность деятельности персонала дошкольного образовательного учреждения связана с особым влиянием на работника системы социальных мотивационных стимулов. К данной категории мы относим понимание работником общественной ценности и полезности своего труда, признание детей и их родителей. А также побудительные мотивы, связанные с созданием благоприятных условий труда, признанием профессиональных успехов, корпоративной культурой, атмосферой взаимопомощи и поддержки, возможностью квалификационного роста, творческой насыщенностью и содержательностью труда.

Мотивационный потенциал инновационной деятельности учреждения связан с актуализацией потребности педагогов в самовыражении и самосовершенствовании. Это создаёт условия для активной адаптации педагогов к новым моделям профессиональной деятельности, повышения уровня подготовленности к решению профессиональных задач и повышения качества результатов образовательного процесса в целом.

Ориентируясь на Указ Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ до 2024 года», в рамках национального проекта «Образование», а также на федеральный проект «Успех каждого ребенка», в которых поставлена задача формирования эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся, в ДООУ была разработана авторская концепция формирования гибких компетенций дошкольников. В её основе лежит идея об обеспечении социализации ребёнка через формирование навыков специального характера (жёсткие компетенции), общих способностей (гибкие компетенции – дословно «мягкие навыки»),

а также содействия личностному развитию. Цель – разработка и реализация действующей модели формирования гибких компетенций (soft-skills) в дошкольном возрасте.

Реализация этой модели актуализировала задачу управления развитием у персонала комплекса неспециализированных, надпрофессиональных навыков, которые отвечают за успешное участие в рабочем процессе в новой парадигме перехода от жесткого контроля рабочих процессов к личной инициативе изменений. Это возможно только при организации в дошкольном учреждении необходимых условий для раскрытия работниками всех своих способностей: корпоративной поддержки, выверенной системы планирования, атмосферы продуктивного общения с заказчиками образовательных услуг, перспектив расширения круга интересов и получения новых знаний.

Разработанная концепция предполагает содействие формированию следующих групп навыков:

1. *Когнитивные компетенции*: любознательность; способность воспринимать новую информацию и осмысливать ее (придумывать новые решения); рефлексивные навыки (умение делать выводы и принимать решения) умение систематизировать мысли.

2. *Коммуникативные компетенции*: умение слушать; умение убеждать и аргументировать; умение работать в команде; умение выступать публично.

3. *Навыки управления собой (самоорганизации)*: управление эмоциями; способность ориентироваться во времени, выстраивать план действий и составлять приоритеты.

В соответствии с этим возникла необходимость создания условий для развития этих же групп навыков и у педагогов, участвующих в реализации данного проекта. Методическое сопровождение инновационной деятельности осуществлялось под девизом «Растём вместе с детьми», что позволило продуктивно использовать социальный вид трудовой мотивации для включения педагогов в освоение и использование современных образовательных технологий.

В рамках этого последовательно реализовывались следующие задачи:

1. Организация работы творческой группы педагогов для разработки программы муниципальной опорной площадки «Развитие гибких компетенций у дошкольников» с привлечением внешних специалистов из числа родителей воспитанников и научных консультантов. Решение этой задачи позволило сделать педагогов и родителей единомышленниками в создании условий для воспитания и обучения детей в быстро изменяющихся социальных условиях.

2. Исследование уровня осведомлённости и мотивации педагогов и родителей. Известно, что как педагогическая, так и воспитательная (родительская) деятельность характеризуются достаточно высокой степенью инертности. Педагоги используют привычные методы, профессиональные «автоматизмы» в реакциях. Родители применяют некритично присвоенные в своём собственном детском опыте меры воспитательных воздействий. Использование для целей изучения современных возможностей мессенджеров позволило

привлечь интерес родителей к содержательному аспекту дошкольного образования. Для педагогов – создало условия для профессиональной самооценки и рефлексии своей компетентности.

3. Планирование методических мероприятий, методов повышения квалификации педагогов, родительских собраний по разрабатываемой теме.

4. Создание пакета документов: подбор и разработка технологий, направленных на развитие гибких компетенций; конкретизация критериев оценки качества реализации программы; обеспечение методической поддержки педагогов.

5. Распространение и внедрение инновационного педагогического опыта в рамках методического сопровождения развития гибких компетенций у дошкольников.

Реализация этих задач позволила включить в процесс развития гибких компетенций всех участников образовательного процесса: педагогов, детей и их родителей.

В ходе решения задач формирования выделенных групп компетенций были созданы и стали частью общей образовательной деятельности в учреждении следующие проекты:

Проект «Исследовательское поведение дошкольника», целью которого является создание единого маршрута развития *когнитивных компетенций* ребёнка в условиях ДОУ и семьи. Его реализацию обеспечивают: специально оборудованная опытно-экспериментальная лаборатория, уголки экспериментирования в групповых помещениях (мини-лаборатории); уголки для экспериментирования на прогулочных участках; банк методических разработок для проведения занятий по экспериментированию в различных возрастных группах;

Совместная работа родителей с детьми в условиях семьи; встречи с интересными людьми и экскурсии «К маме и папе на работу», организуемые совместно с родителями; мини-музеи «Карта путешествий».

Проект «Пресс-центр детского сада» был создан для содействия формированию коммуникативных компетенций с использованием современных педагогических технологий. Реализацию проекта обеспечивает: методическая разработка проекта на основе игровой технологии; оборудованная телестудия; алгоритмы подготовки выпусков по следующим рубрикам: «А что у вас?», «Вопрос-ответ», «Минута славы», «Персона Весточки», «Интересное о неизвестном», «Смотреть всем», «Советы от дошколят».

Телестудия «Весточка» – это творческое пространство, в котором дети учатся проявлять себя и свои способности. Выпуски «Детское время» транслируются на официальном сайте детского сада и странице в инстаграм, также во всех возрастных группах в рамках подведения итогов месяца.

Проект «Тайм-менеджмент дошкольника» предполагает обучение детей *навыкам самоорганизации*. Умение грамотно планировать и организовывать своё время является важной частью формирования у будущих школьников мотивации учебной деятельности. Реализация проекта предполагает использование технологии «Планинг дошкольника», которая позволяет, не только

планировать день, но и визуализировать перечень дел и мероприятий, что очень важно для восприятия у детей дошкольного возраста.

Реализация данной модели предполагает систематическое получение обратной связи от родителей и педагогов на основе анкетирования и опросов.

Критериями оценки эффективности работы модели содействия формированию гибких компетенций у дошкольников дня нас стали:

1. Рост профессиональной компетентности персонала учреждения в данной области.

2. Сохранение высокого рейтинга учреждения в профессиональном обществе.

3. Поддержание высоких показателей удовлетворенности заказчиков предоставляемыми образовательными услугами.

4. Стабильные высокие показатели мониторинга освоения ребенком основной образовательной программы в дошкольном образовательном учреждении.

5. Трансляция инновационного опыта.

Таким образом, реализация данной модели позволила создать необходимые мотивационные условия для реализации педагогами современных образовательных технологий, отвечающих запросу будущего наших воспитанников.

*А. В. Кондратьева,  
МБДОУ «ДС № 366 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Персонифицированная программа как способ повышения квалификации педагогов ДОУ**

***Аннотация:** Одной из форм развития профессиональной компетентности педагогических работников дошкольной образовательной организации является персонифицированная программа повышения квалификации.*

***Ключевые слова:** персонифицированная программа, повышение квалификации.*

*A. V. Kondratyeva,  
MBPEE "Kindergarten No. 366 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

### **Personalized program as a way to improve the skills of preschool teachers**

***Abstract:** One of the forms of development of professional competence of pedagogical workers of a preschool educational organization is a personified professional development program.*

***Keywords:** personalized program, professional development.*

Персонифицированная программа (далее ПП) – система мероприятий, направленных на реализацию повышения квалификации и переподготовки педагогов дошкольного образовательного учреждения, стратегический инструмент профессионального образования педагогов, позволяющий активизи-

зирать творческую инициативу сотрудников, направить интеллектуальную и духовную энергию человеческих ресурсов на эффективную реализацию миссии образовательного учреждения.

Основными принципами построения и совершенствования системы повышения квалификации в настоящее время являются: государственный характер системы повышения квалификации; детерминированность социально-политическим и экономическим развитием общества; взаимосвязь системы повышения квалификации и систем педагогического образования; непрерывность процесса повышения квалификации на протяжении всего периода педагогической деятельности; целостность содержания повышения квалификации.

Одной из форм развития профессиональной компетентности педагогических работников дошкольной образовательной организации является персонафицированная программа повышения квалификации.

Персонафицированная программа, способствует повышению уровня теоретической, методической и профессиональной компетенции, обретения новых компетентностей в рамках непрерывности образования и повышения квалификации.

Программа представлена в электронном виде, удобна для использования, позволяет вносить изменения и дополнения.

Персонафицированная программа (далее ПП) – это значит адресная, ориентированная на конкретного педагога, его потребности и осознанные дефициты профессиональных компетентностей.

Модель персонафицированной программы была разработана в МБУ ДПО «Центр развития образования города Челябинска» и является востребованным инструментом в работе педагогов. Персонафицированные программы, разработанные для каждого педагога в ДОУ, на основе этой модели, автоматически определяют педагогическую квалификацию каждого педагога и на полученной диаграмме выделяют затруднения и положительные стороны в образовательной деятельности педагога. Учитывая персональные профессиональные данные, ПП помогает педагогу сформировать план самообразования на несколько лет.

Разработка ПП является прерогативой образовательной организации. Образовательная организация определяет степень необходимости формирования программ, их количества, структуру и объем персонафицированных программ.

Педагог, реализующий ПП, несет ответственность за выполнение сроков реализации каждого из выделенных этапов персонафицированной программы, реализацию содержания программы, подготовку отчетности по этапам реализации программы в установленном порядке.

Разработка ПП основывается на следующих основных принципах:

– принцип ориентации содержания повышения квалификации на обеспечение перспективных потребностей системы общего образования, образовательного учреждения с одной стороны, и решение конкретных проблем педагогического работника с другой стороны;

- принцип командного обучения педагогов, объединенных общей системой деятельности, направленных на решение единой проблемы;
- принцип открытости системы повышения квалификации, обеспечивающий возможность освоения программ повышения квалификации в разных учреждениях переподготовки и повышения квалификации;
- принцип выбора педагогическим работником содержания и форм обучения;
- принцип включения в систему повышения квалификации инновационных образовательных учреждений и инновационного опыта лучших учителей;
- принцип тьюторского и проектного сопровождения деятельности педагогических работников в после- и межкурсовой период;
- принцип сетевого и дистанционного взаимодействия как способ по совместному использованию ресурсов повышения квалификации;
- принцип реалистичности качественного освоения программы повышения квалификации за отведенное время с помощью наиболее эффективных методов.

ПП разрабатывается для молодых специалистов, для педагогов, претендующих на повышение квалификационной категории и испытывающих определенные затруднения в профессиональной деятельности, для педагогов-потенциальных участников конкурсов профессионального мастерства, для педагогов с прерванным стажем педагогической деятельности и испытывающих определенные затруднения в профессиональной деятельности, также для педагогов, поменявших тип образовательного учреждения.

Педагогом, осваивающим ПП, может быть только штатный работник образовательного учреждения. Инициировать разработку ПП могут как администрация образовательного учреждения, так и сам педагог.

Направление работы по формированию и разработке ПП закреплено функционально за одним из сотрудников образовательного учреждения. Он формирует группу разработчиков персонифицированных программ. В группу могут входить руководитель образовательного учреждения, работник, отвечающий за методическую работу, педагогические работники, работники.

Регламент работы также определяются нормативным документом (приказом).

ПП разрабатываются на основе результатов мониторингов и системы внутриучрежденческого контроля, выявления затруднений педагогов, организации маркетинговых исследований в сфере предоставления образовательных услуг в рамках повышения квалификации.

В ПП фиксируются все виды деятельности, которые реализует участник программы. Они должны соотноситься с проблемами, которые стоят в профессиональном развитии участника программы и обеспечивать их эффективное разрешение.

Сроки персонифицированных программ формируются до 3-х календарных лет с учетом:

- объема содержания конкретной ПП;
- квалификации педагога и получения первой или высшей квалификационной категории.



В ПП определяются конкретные результаты по каждому промежуточному этапу программы и формы отчета по ним, а также итоговый результат и формы отчета о выполнении программы педагогическим работником.

Работник, курирующий вопросы реализации ПП оказывает помощь (консультирует) в разработке персонифицированных программ с учетом выявленных в ходе мониторинга затруднений, проблем и продвижений педагогов с целью осуществления личностно-ориентированной методической поддержки педагога; отвечает за содержательную часть ПП в части внутриучрежденческой системы повышения квалификации, выполнение персонифицированных программ, качество их реализации, курирует участие педагогов во внешних формах повышения квалификации в соответствии с персонифицированной программой; обеспечивает методическую поддержку и сопровождение реализации программы.

Контроль реализации ПП повышения квалификации является действующим механизмом обеспечения обратной связи по фактической реализации персонифицированной программы.

Два направления контроля реализации ПП:

- контроль для оценки полученного результата;
- контроль для принятия мер по корректировке существенных отклонений от плана реализации персонифицированных программ либо корректировке самого плана реализации.

Субъектами контроля реализации ПП являются педагоги, лица, курирующие реализацию персонифицированных программ. Объектами контроля являются: процесс разработки ПП, их качество, выполнение графика их реализации, целесообразность использования финансовых ресурсов, качество системы повышения квалификации, обеспечивающей реализацию персонифицированных программ.

Виды контроля реализации персонифицированных программ педагогических работников:

– *предварительный контроль*. Осуществляется до фактического начала работ по реализации ПП. Средства осуществления-реализация определенных правил, процедур и линий поведения. Используется по отношению к человеческим (анализ профессиональных затруднений педагогов, их продвижений в плане роста профессиональной компетентности), финансовым (составление бюджета реализации персонифицированных программ) ресурсам;

– *текущий контроль*. Осуществляется непосредственно в ходе реализации ПП. Базируется на измерении фактических результатов, полученных после выполнения работ (контролируются сроки реализации персонифицированных программ, выполнение плана-графика). Для осуществления контроля аппарату управления необходима обратная связь;

– *заключительный контроль*. Значимость вида контроля заключена в том, что завершающий контроль реализации ПП дает руководителю информацию, нужную для планирования дальнейшего пути управления. Эта картина контроля содействует мотивации, определяет достигнутую результативность.

От уровня профессиональной квалификации педагогических работников напрямую зависит повышение качества образования и воспитательной деятельности. Повышение квалификации педагогических работников ДОО направлено на развитие профессиональной компетентности педагогов, актуализацию личностного потенциала педагога через профессиональное развитие и самореализацию, поддержание педагогической активности в состоянии деятельности.

### Литература:

1. Андриади, И. П. Основы педагогического мастерства / И. П. Андриади. – Москва : Академия, 1999. – 160 с. – Текст : непосредственный.
2. Белая, К. Ю. Методическая работа в дошкольном учреждении / К. Ю. Белая. – Москва : Педагогика, 1989. – 140 с. – Текст : непосредственный.
3. Девятова, Л. А. Интеграция методической работы с повышением квалификации кадров в дошкольных образовательных учреждениях : [О деятельности Ин-та повышения квалификации педагогов г. Южноуральска Челябин. Обл.] / Л. А. Девятова. – Текст : непосредственный // Актуальные проблемы управления образованием в регионе. – Челябинск, 1998. – Вып. 4 (8). – С.45-52.
4. Зязюн, И. А. Основы педагогического мастерства / И. А. Зязюн, И. Ф. Кривонос, Н. Н. Тарасевич. – Москва : Педагогика, 1989. – 302 с. – Текст : непосредственный.
5. Ильенко, Л. П. Новые модели методической службы в образовательных учреждениях / Л. П. Ильенко. – Москва : Аркти, 1999. – 144 с. – Текст : непосредственный.
6. Ильясов, Д. Ф. Программно-целевой принцип в практике управления дошкольным образовательным учреждением: [Программа развития образования: Опыт дошкол. учреждения № 473 г. Челябинска] / Д. Ф. Ильясов. – Текст : непосредственный // Актуальные проблемы управления образованием в регионе: ориентиры управления образованием. – Челябинск, 2000. - Вып.1(13). – С. 117-126
7. Колодяжная, Т. П. Управление современным дошкольным образовательным учреждением. Ч. I : Практическое пособие : Для рук. ДОО, студентов пед. учеб. заведений, слушателей ИПК / Т. П. Колодяжная. – Ростов на Дону : Изд-во «Учитель», 2002. – 127 с. – Текст : непосредственный.
8. Поташник, М. М. Профессиональное объединение педагогов : методические рекомендации / М. М. Поташник. – Москва : Высш. шк., 1997. – 118 с. – Текст : непосредственный.
9. Чеховских, О. Г. Курсы повышения квалификации как средство формирования профессиональной мобильности воспитателей дошкольных образовательных учреждений / О. Г. Чеховских. – Текст : непосредственный // Вестник СамГУ. – 2011. – №4 (85). – С.233 - 239.
10. Свидетельство о государственной регистрации программы для ЭВМ № 2018614221 Российская Федерация. Мониторинг профессиональной деятельности педагога дошкольной образовательной организации : № 2017661362 : заявл. 07.11.2017 : опубли. 03.04.2018 / И. Б. Едакова, Е. Г. Соко-

лов, В. В. Садырин [и др.] ; заявитель Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет» (ФГБОУ ВО «ЮУрГГПУ»).

*А. А. Лобанов,  
МБОУ «О(С)ОШ»,  
г. Ангарск, Россия*

### **Электронная карта урока – современный управленческий инструмент непрерывного совершенствования профессионального мастерства учителя**

***Аннотация:** В статье приведен пример разработанной в школе электронной карты урока, позволяющей проектировать урок в соответствии с требованиями ФГОС общего образования. Электронная карта содержит автоматизированную технологическую карту и самоанализ. Электронная карта позволяет экономить временные ресурсы учителя при подготовке к уроку.*

***Ключевые слова:** электронная карта, ФГОС, автоматизация, управление.*

*А. А. Lobanov,  
MBOU "O(S)OSH",  
Angarsk, Russia*

### **The electronic lesson plan is a modern management tool for continuous improvement of a teacher's professional skills**

***Abstract:** The article provides an example of an electronic lesson plan developed at school in accordance with the Federal State Educational Standard. The electronic plan contains an automated technological plan, introspection. The electronic plan allows a teacher to save time resources while preparing for the lesson.*

***Keywords:** electronic plan, Federal State Educational Standard, automation, management.*

Урок в образовательной организации является основополагающим звеном в системе обучения учащихся. От качества созданного урока любым учителем-предметником будет зависеть результат обучения ученика в школе. Одним из основных результатов обучения на сегодняшний момент является качество полученного образования. Образование, которое ученик сможет применить в дальнейшем в ходе реализации своего профессионального и жизненного маршрутов. Практика показывает, что если учитель к разработке урока подходит с творческой стороны, продумывает как заинтересовать ученика, как повысить его познавательный интерес, то к анализу своей деятельности с точки зрения предъявляемых к современному уроку с точки зрения федеральных государственных стандартов учитель подходит с неохотой или в силу нехватки времени или в силу скучности данного процесса, но он необ-

ходим, так как анализ своей деятельности и продумывания каждого шага на этапе конструирования урока позволяет построить «идеальный» урок, который будет удовлетворять требованиям ФГОС [1]. С этой целью в нашей школе была разработана программа «Электронная карта урока», которая позволила учителям-предметникам выстраивать свой урок в соответствии с существующими структурами урока по ФГОС. Программа состоит из четырёх листов: 1. Титульный. 2. ЭКУ – электронная карта урока. 3. ТКУ – технологическая карта урока. 4. САУ – самоанализ урока.



Рис.1 Титульный лист электронной карты урока

Лист «ЭКУ – электронная карта урока» является основным, именно на данном листе учитель вводит данные о себе, о теме урока, дате урока и классе. Для удобства навигации все поля, которые должен заполнить учитель выделяются красным цветом, в эти поля обязательно должна быть внесена информация. Следующий шаг при заполнении вкладки «ЭКУ» – это выбор типа урока: 1. Урок открытия новых знаний. 2. Урок рефлексии. 3. Урок систематизации знаний. 4. Урок развивающего контроля. В зависимости от типа урока программа автоматически сформирует цели урока: деятельностную и содержательную, а предметную должен внести учитель в соответствии с предметными целями урока.

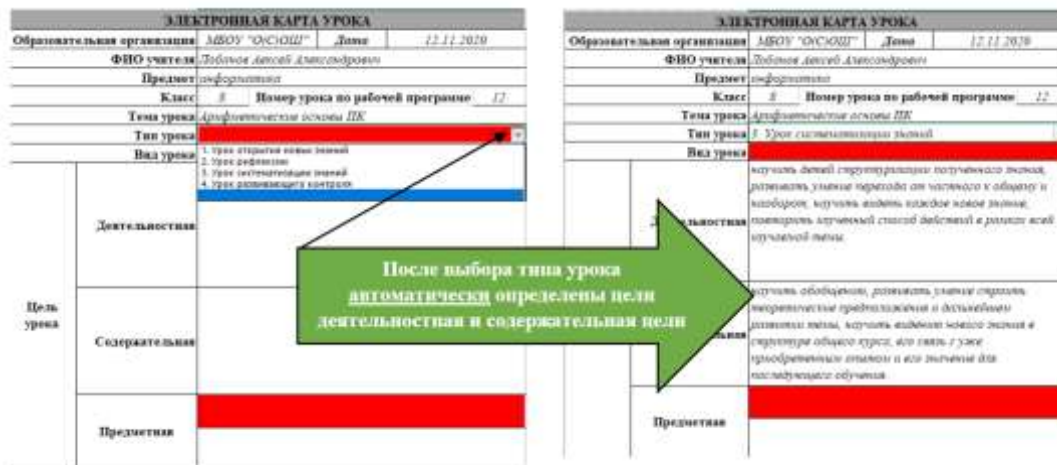


Рис.2 Автоматическое формирование целей урока

Так же автоматически формируется структура урока в зависимости от выбранного типа урока программа предложит от 7 до 9 этапов урока.

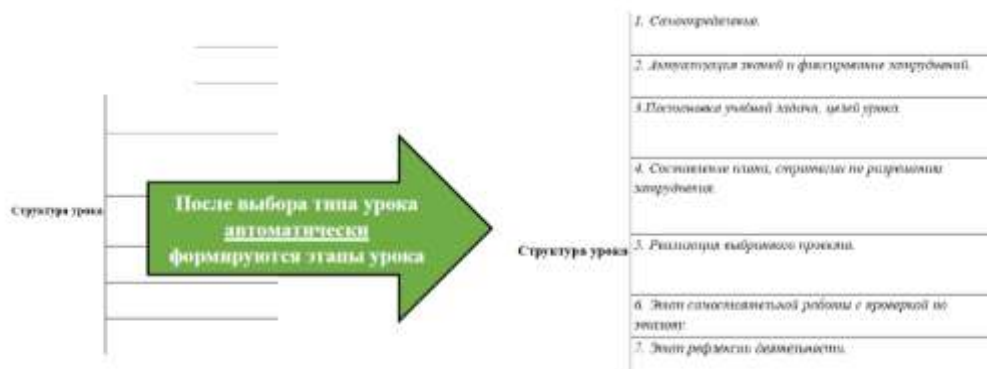


Рис.3 Автоматическое формирование этапов урока

В зависимости от выбранного типа урока программа предложит вид урока. Учителю достаточно выбрать любой из предлагаемого списка.

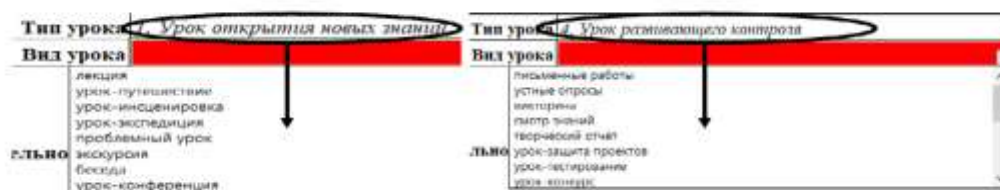


Рис.4 Определение вида урока

Далее учителю необходимо определиться с применяемым методом обучения: пассивная, активная, интерактивная. В зависимости от выбранного метода обучения программа предоставит учителю на выбор образовательные технологии, а в зависимости от выбранной технологии сформулирует автоматически достигаемый результат.



Рис. 5 Определение метода, технологии и результатов урока.

Теперь учителю необходимо определить результаты с точки зрения универсальных учебных действий для этого достаточно выбрать предложенные ему варианты.



Рис. 6. Определение планируемых образовательных результатов

Осталось учителю-предметнику выбрать используемое оборудование на уроке и тем самым описательная часть урока будет завершена. Использование данной вкладки электронной карты урока показало, что учитель-предметник способен оформить её за 10 минут, как при её отсутствии на оформление описательной части урока уходило от 40 до 60 минут. Полное заполнение листа «Электронная карта урока» позволяет минимизировать ввод данных на следующем листе «Технологическая карта урока». Данный лист на 80 % уже сформирован. Автоматически сформированы действия учителя и учащегося и универсальные учебные действия на каждом этапе урока в соответствии с его типом. Учителю остаётся описать формы работы с учащимися на уроке: фронтальная, индивидуальная, групповая, парная и выбрать приёмы, которые будет использовать учитель при проведении данного этапа урока, которые меняются автоматически в зависимости от выбранного типа урока

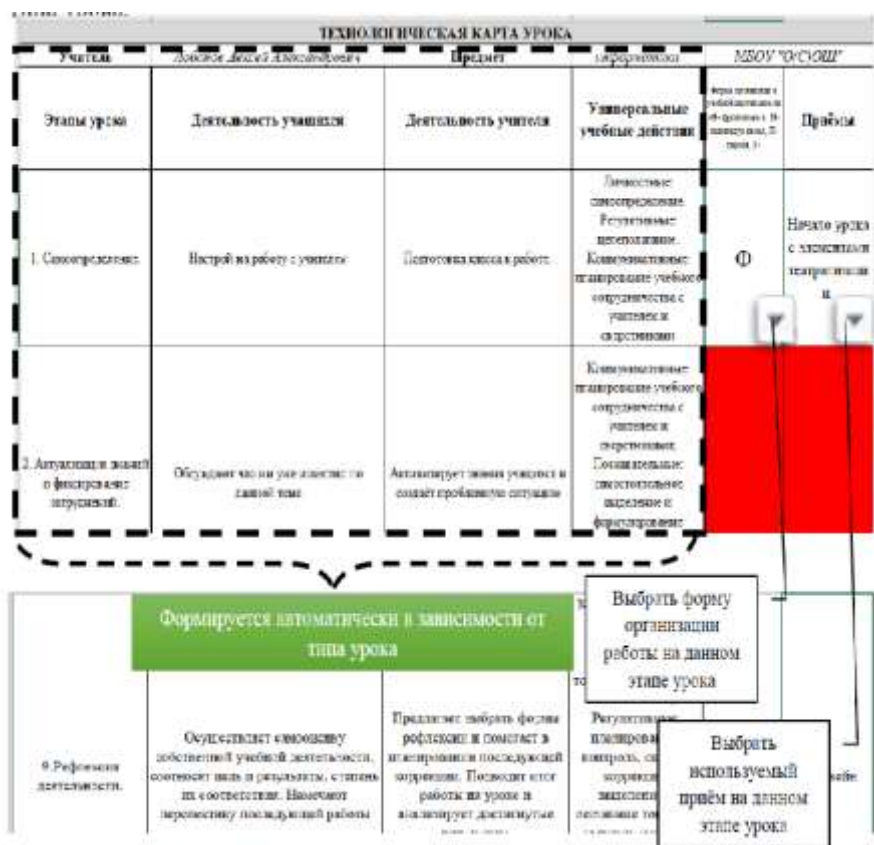


Рис. 7. Определение планируемых образовательных результатов

Заключительная вкладка «САУ – самоанализ урока» позволяет провести самоанализ урока или анализ урока при посещении администрацией школы.

АНАЛИЗ УРОКА		
<i>Лобанов Алексей Александрович</i>		<i>информатика</i>
№ п/п	Этапы анализа	Пояснения
1.	Место данного урока в теме.	описано учителем
2.	Особенности обучающихся, которые преподаватель учитывал при подготовке к уроку.	дана учителем
3.	Соответствие целей теме и типу урока.	цели урока соответствуют теме и типу урока цель урока согласуется в обсуждении с учителем
4.	Содержание урока в соответствии с поставленной целью.	цель урока определяется учителем, цель урока согласуется в обсуждении с учеником, оформляется цель урока согласуется учителем цель урока согласуется в обсуждении с учеником оформляется несколько целей урока. Учителем для себя, учеником для себя

Необходимо выбрать данные

Не заполненные поля

Рис. 8 Электронный самоанализ урока

Учителю-предметнику предлагается таблица, состоящая из 20 показателей эффективности урока, осуществляя выбор вариантов самоанализа учитель, пройдя по карте самоанализа осуществит самоанализ и получит количественный и качественный результат. Рекомендации по итогам урока.

Набрано за урок баллов **92** из 106 возможных, что составляет 86,8% от общего числа баллов за урок

Количественная характеристика урока

Качественная характеристика урока

Вывод по итогам самоанализа урока

Уровень урока	<b>соответствует высшей КК</b>
Выводы	Учитель проводит урок в соответствии с требованиями ФГОС: реализует системно-деятельностный подход
Рекомендации	Для активного включения в учебный процесс отдельных учащихся необходимо как можно чаще включать этих учеников в учебный диалог и выполнение практических заданий.
Анализ урока составил(а):	<b>Лобанов А.А.</b>
<i>19.11.2020</i>	заместитель директора МБОУ "О(С)ОШ"

Рис. 9 Итоговая характеристика урока

Внедрение электронной карты урока позволило:

1. Снизить временные затраты учителей-предметником в 5-6 раз.
2. Унифицировать общие подходы к разработке и анализу урока.
3. Прямо или косвенно развивать методические аспекты анализа урока учителем-предметником.
4. Формировать понятийный аппарат и структуру уроков по ФГОС.

Для заместителя директора по УВР разработан специальный модуль «АИС\_ЭКУ», который позволяет школьному администратору используя возможности информационно-коммуникационных технологий за считанные минуты составить управленческую справку по итогам посещённых уроков и приказ по школе.

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Средняя (сменная) общеобразовательная школа"**

403113, Россия, Иркутская область, г. Ангарск, квартал 54, дом 29    к.п. 1010  
www.ang7mpt.ru / ang7@mail.ru

Справка № В от 07.12.2021

Объект проверки: реализация потенциала ФГОС  
3 уровня учителями-предметниками

Цель: проверить как педагоги реализуют потенциал ФГОС соответствующего уровня на уроках в соответствии с рабочей программой по предмету.

Инициатор: заместитель директора по УВР    Лобанов А.А.

Период контроля: с 01.10.2021 по 07.12.2021

Для организации контроля была проведена следующая работа:

1. Анализ темы урока на предмет соответствия рабочей программы по предмету.
2. Посещение уроков учителей - предметников в 5-11 классах.
3. Индивидуальное собеседование с педагогами по результатам посещённых уроков.

По итогам контроля получены следующие результаты:

№ п/п	Дата посещения	ФИО учителя	Тема	Предмет	класс	Тип урока	Вид урока	Метод обучения	Технологии	Инициатор		Уровень урока	Выводы	Рекомендации
										Инициатор	Инициатор			
1	12.11.2020	Лобанов Андрей Иванович	Археология на основе ПК	информатика	8	4. Урок размышления и контроля	интерактивный	Алгоритмический	Умения: анализировать и оценивать процесс обучения	Инициаторская	Инициаторская	4	не соответствует заявленной цели	Цели урока достигнуты, учащиеся проявили активность, умение работать с информацией, умение работать с информацией
2	12.11.2020	Лобанов Андрей	Археология на основе ПК	информатика	8	4. Урок размышления и контроля	интерактивный	Алгоритмический	Умения: анализировать и оценивать процесс обучения	Инициаторская	Инициаторская	4	соответствует заявленной цели	

Рис. 10. Образец сгенерированной автоматически справки

Данный модуль состоит из 4 вкладок:

1. Титульная, которая формируется автоматически.
2. Приказ на проведение проверки, который формируется автоматически.
3. Управленческая справка по итогам проверки, которая формируется автоматически на основе карт посещённых уроков.
4. Приказ по итогам посещённых уроков.

Заместитель директора школы, загрузив в программу карты посещённых уроков, получает на выходе два готовых продукта: управленческую справку с выводами и рекомендациями по школе и приказ по итогам контроля. Использование данной программы позволяет школьному администратору больше внимания уделять работе с детьми и педагогами и минимизировать временные издержки при работе со школьной документацией.

Учителя-предметники нашей школы высоко оценили возможности электронного карты уроков словами: «Данная электронная карта урока бесподобна. Большое подспорье для разработки уроков». «Карта как методический навигатор. Если, что-то забыл, она напомнит!».

### Литература:

1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования : Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287. – Текст : электронный // ГАРАНТ. Информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://base.garant.ru/401433920/> (дата обращения : 15.02.2022).



**Н. Я. Ратанова,**  
МАДОУ «ДС № 440 г Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья**

**Аннотация:** автором обозначена актуальность проблемы психологического сопровождения образовательного процесса, а именно психолого-педагогическая поддержка ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

**Ключевые слова:** психологическая компетентность, психологическое сопровождение, специальные условия.

**N. Ya. Ratanova,**  
МАПЕЕ "Kindergarten No. 440 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia

### **Psychological and pedagogical support for children with disabilities**

**Abstract:** the author indicates the relevance of the problem of psychological support of the educational process, namely the psychological and pedagogical support of a child with disabilities.

**Keywords:** psychological competence, psychological support, special conditions.

В современных условиях приоритетным является содействие психическому, психофизическому и личностному развитию детей на всех возрастных ступенях дошкольного детства на основе комплексного использования психогигиенических и психопрофилактических средств и методов, обеспечивающих реализацию индивидуального потенциала ребёнка в условиях дошкольного учреждения. А это предполагает обеспечение необходимого уровня психологической компетентности педагогов в решении педагогических задач, предоставление научно-методических разработок в области психологии для практического использования в деятельности педагогов и специалистов. Особенно актуальным это становится в процессе педагогической деятельности образовательного учреждения, в котором воспитываются дети с ограниченными возможностями здоровья.

В течение 38 лет в нашем образовательном учреждении функционируют группы для детей с нарушением зрения. Помимо нарушения зрения у многих детей имеются множественные нарушения развития, выраженная задержка психического развития, нарушение активности и внимания, гиперкинетические расстройства поведения, органические расстройства личности и поведения, обусловленные болезнью, повреждением или дисфункцией головного мозга, общие расстройства психологического характера.

Часто в образовательном учреждении оказываются дети, которые раньше не подлежали зачислению в дошкольное образовательное учреждение. (С 2000 года в детском саду получают помощь слепые дошкольники). В этом учебном году функционирует 5 групп компенсирующей направленности, 2 группы комбинированной направленности, в которых воспитывается 93 ре-

бѣнка с нарушением зрения, из них 9 воспитанников имеют статус ребенок-инвалид.

В этих условиях значительно повышается роль психологического сопровождения образовательного процесса.

Содержание психолого-педагогического сопровождения ребенка с ограниченными возможностями здоровья включает в себя:

1. Отслеживание психолого-педагогического статуса ребенка на всех этапах дошкольного детства;
2. Создание психолого-педагогических условий для всестороннего развития личности ребенка;
3. Создание специальных условий для оказания помощи детям, имеющим проблемы психического развития.

В рамках психологического сопровождения образовательного процесса деятельность педагога-психолога МАДОУ осуществляются по нескольким направлениям.

Одним из основных направлений деятельности педагога-психолога является организация психологической диагностики, направленной на изучение различных сторон психического развития детей дошкольного возраста, на изучение индивидуальных особенностей развития ребенка, на выявление и предупреждение возможных трудностей в переходные периоды развития. Наряду с этим осуществляются:

1. Контроль за ходом адаптации.
2. Диагностика готовности к обучению в школе.
3. Определение эмоционального состояния воспитанников.
4. Диагностика семьи и семейного воспитания.
5. Психологическая диагностика педагогического коллектива.

Для реализации этого направления работы педагогом-психологом отобран банк психодиагностических методик. При этом учитывается специфика образовательного учреждения и реализуемые в образовательном учреждении образовательные программы.

Психологическая диагностика на этапе адаптации детей к условиям образовательного учреждения позволяет организовать психолого-педагогическую поддержку детей в переходные периоды развития.

Развернутая психологическая диагностика проводится по следующему плану: определение уровня социально-психологической адаптации детей с помощью наблюдения, заполнения карт наблюдений за детьми, анкетирования педагогов, родителей.

Адаптация детей с ограниченными возможностями здоровья протекает в более тяжелой форме. Многие боятся детского сада и незнакомого коллектива, бурно реагируют на расставание с близкими. В этот период педагог-психолог совместно с педагогами организует мероприятия по своевременной коррекции психоэмоционального состояния детей с неблагоприятным течением адаптации.

С целью выявления проблем и страхов в отношениях со взрослыми и сверстниками, определения характера взаимоотношений со сверстниками

и взрослыми и организации профилактической и коррекционной работы с детьми с отклоняющимся поведением осуществляется изучение эмоционального состояния воспитанников.

Анкетирование родителей, анализ типов семейных отношений позволяет построить модель адресной помощи семьям, воспитывающим особого ребенка.

Одним из важных звеньев в системе психологической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья является психологическая коррекция.

В процессе психологической коррекции аномального развития необходимо учитывать сложную структуру особенностей развития ребенка, характер сочетания в картине его состояния таких факторов, как социальная ситуация развития, выраженность изменений личности, связанных с заболеванием.

В зависимости от особенностей детей с нарушениями зрения проводится индивидуальная и групповая психокоррекционная работа.

Какие-то проблемы детей с ограниченными возможностями здоровья лучше решать в коллективе сверстников, например работа с детьми с неблагоприятным течением адаптации. Работа ведётся с целью адаптации детей дошкольного возраста к новым социальным условиям. Важным здесь является организация консультирования педагогов и родителей. Педагоги знакомятся с играми и упражнениями для профилактических и коррекционных мероприятий с детьми в период адаптации.

С детьми со сложными дефектами в развитии проводятся индивидуальные психокоррекционные занятия. Цель: коррекция познавательной сферы в соответствии с личностными особенностями детей. Развитие целенаправленности и активности в познавательной деятельности. Формирование функции программирования и контроля.

Важным направлением деятельности педагога-психолога МАДОУ является психологическое просвещение. В зависимости от уровня профессиональной теоретической подготовленности к педагогической деятельности и готовности педагогов к инновациям пристраивается система «адресной» помощи педагогам.

Так, для совершенствования коммуникативных навыков педагогов планируются семинары-практикумы по основам педагогического общения, как средству гуманизации процесса образования; тренинги по овладению педагогами моделью личностно-ориентированного взаимодействия с педагогами; мастер-классы по организации родительских собраний и других современных форм взаимодействия с семьями воспитанников.

Организуется консультирование с разными категориями участников образования:

- консультационная работа с педагогами и родителями, связанная с обсуждением результатов проведенной диагностики;
- консультирование по вопросам разработки и реализации образовательных программ;

- консультирование в ситуациях межличностных и межгрупповых конфликтов;
- консультирование по запросам педагогов и родителей;
- выступления педагога-психолога на педагогических советах МАДОУ, на мероприятиях по внутрифирменному повышению квалификации, направленные на совершенствование образовательного процесса.

Ещё одним направлением деятельности педагога-психолога является организация психологической профилактики. Это информационное обеспечение работы с родителями по профилактике и коррекции отклоняющегося поведения и развития. Для этого в МАДОУ уже в течение нескольких лет организуются «Семейные клубы», «Школа родителей будущих первоклассников», индивидуальные консультирования, групповые родительские собрания.

Практический опыт работы с родителями детей с ограниченными возможностями здоровья показывает, что такие семьи принимают достаточно активное участие в групповых формах работы, но в тоже время требуют к себе индивидуального подхода.

С целью психологической профилактики выявляются дети «группы риска» по критерию соответствия возрастным нормам, организуется психологическая поддержка педагогической деятельности, работа по предупреждению проблем в развитии детей. С этой целью организуются педагогом-психологом посещения занятий, наблюдение за детьми в различных видах деятельности, консультации по запросам педагогов и администрации, участие в работе психолого-педагогического консилиума.

Таким образом, психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ограниченными возможностями здоровья позволяет осуществлять комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребёнку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

### **Литература:**

1. Данилина, Т. В. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей / Т. В. Данилина. – Текст : непосредственный // Дошкольное воспитание . – 2000. – № 2. – С. 44-49.
2. Кийкова, Н. Ю. Методическое обеспечение программ психолого-педагогического консультирования родителей (законных представителей) детей с особыми образовательными потребностями в сфере домашнего обучения и воспитания / Н. Ю. Кийкова, О. Н. Уварова. – Текст : непосредственный // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2018. – № 1 (34). – 29-36.
3. Левченко, И. Ю. Психологическое изучение детей с нарушениями развития / И. Ю. Левченко, Н. А. Киселева. – Москва : Книголюб, 2008. – 160 с. – Текст : непосредственный.
4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования : приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г. – Текст : элек-

тронный // Банк документов : [сайт Министерства Просвещения Российской Федерации]. URL : <https://docs.edu.gov.ru/document/7dcd2fd1d14f608ec97e9ef6699f99ae/> (дата обращения : 1.03.2022).

**М. Ю. Ротермель,**  
МАДОУ «ДС № 440 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Современные управленческие технологии как инструмент мотивации педагогов к непрерывному совершенствованию профессионального мастерства**

**Аннотация:** *Повышение образовательного уровня педагогов одно из необходимых условий модернизации системы образования. Руководителю необходимо определить систему стимулов для мотивации педагогов к непрерывному совершенствованию профессионального мастерства. В силах любого руководителя создать благоприятную среду и найти возможности, которые будут способствовать достижению педагогами высокого уровня мотивации.*

**Ключевые слова:** *мотивация, технологии, стимул, профессиональное мастерство.*

**М. Y. Rotermel,**  
МАПЕЕ "Kindergarten No. 440 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia

### **Modern management technologies as a tool for motivating teachers to continuously improve their professional skills**

**Abstract:** *Raising the educational level of teachers is one of the necessary conditions for the modernization of the education system. The manager needs to define a system of incentives to motivate teachers to continuously improve their professional skills. It is in the power of any manager to create a favorable environment and find opportunities that will help teachers achieve a high level of motivation.*

**Keywords:** *motivation, technology, incentive, professional skills.*

Овладение современными управленческими технологиями в руководстве педагогическими кадрами задача для руководителя не только актуальная, но и сложная.

Можно поставить заманчивые и перспективные цели, разработать подробные планы работы педагогов, предоставить возможность использовать самое современное оборудование, но все это окажется напрасным, если педагоги не захотят трудиться в полную силу. Каждый руководитель образовательной организации однажды задумывался над вопросами: что побуждает педагогов самосовершенствоваться; почему педагоги с одинаковой квалификацией трудятся с различной эффективностью; какие еще условия необходи-

мо создать, чтобы сотрудники стремились к совершенствованию своего профессионального мастерства.

Все эти вопросы связаны с проблемой поиска современных управленческих технологий для мотивации педагогов к непрерывному самообразованию и совершенствованию профессионального мастерства.

Повышение образовательного уровня педагогов и формирования педагогических компетенций, которые соответствуют требованиям российской системы образования одно из необходимых условий модернизации системы образования. Именно поэтому необходимо определить систему материальных и нематериальных стимулов для сохранения в детском саду наиболее талантливых педагогов и пополнения садов новыми кадрами, способными работать в современных условиях. В данный момент наиболее актуально мотивировать педагогических работников к продуктивной деятельности, создавая условия для удовлетворения их потребностей.

В отечественной и зарубежной литературе на данный момент не выработано единого подхода к определению феномена мотивации. Понятиям мотивации и мотивам посвящено достаточное количество исследований отечественных (В. Г. Асеев, В. К. Вилюнас, В. И. Ковалев, А. Н. Леонтьев, В. С. Мерлин, П. В. Симонов, А. А. Файзуллаев, П. М. Якобсон) и зарубежных авторов (Дж. Атkinson, Г. Холл, К. Мадсен, А. Маслоу и др.).

По мнению В. Г. Асеева [1], в мотивации отражается противоречие между влечением как прямым стремлением к реализации потребности и необходимостью совершения того или иного действия, осознанного требованиями, чувством долга, обязанностями, т.е. обусловленного объективной необходимостью. В. Г. Асеев считает, что важной особенностью мотивации человека является положительно-отрицательное ее строение. Эти две стороны побуждений (в виде стремления к чему-либо и избегания, в виде удовлетворения и страдания, в виде двух форм воздействия на личность – поощрения и наказания) проявляются во влечениях и непосредственно реализуемой потребности – с одной стороны, и в необходимости – с другой [1].

Мотивация сотрудника в организационной психологии рассматривается как процесс побуждения сотрудников к деятельности для достижения целей организации [3].

Основывается этот процесс на понимании тех мотивов и потребностей, которые могут быть у людей, в частности мотивов, стимулирующих трудовую деятельность.

В настоящее время универсальной теории мотивации не выявлено. Руководителям не всегда удается мотивировать педагогов каким-либо одним способом, так как все они обладают различным характером и темпераментом. Однако в силах любого руководителя создать благоприятную рабочую обстановку и найти возможности, которые будут способствовать достижению педагогами высокого уровня мотивации.

Так или иначе, все факторы мотивации можно классифицировать как:

- личностное развитие;
- признание и одобрение;

- значимость деятельности;
- безопасные и комфортные условия для работы;
- справедливость в оценке результатов в работе;
- заработная плата, включающая стимулирующие выплаты;
- социальный пакет (например, медицинский осмотр, организация отдыха для детей, другие виды социальной поддержки и т.д.).

Как показывает практика, наиболее значимые способы мотивации профессиональной деятельности педагогов дошкольной образовательной организации:

- экономические способы мотивации;
- интеллектуально-творческие способы мотивации;
- статусные способы мотивации.

С точки зрения руководителя наиболее важными условиями являются интеллектуально-творческие и статусные способы мотивации педагогов дошкольной образовательной организации. Экономические способы мотивации педагогов дошкольной образовательной организации носят разовый характер и выполняют больше психологическую задачу, чем какую-либо другую и могут оказаться полезными на некоторое время. Они могут применяться в отношении всех членов коллектива и ни к чему не обязывают. К ним относят: премию по итогам работы или определенного периода; экскурсии и другие виды досуга (посещение театра, бассейна и прочее); корпоративные праздники.

По мнению многих педагогов, материальное поощрение их труда является наиболее действенным способом мотивации. Но это не всегда верно.

Ф. Герцберг считал заработную плату фактором мотивационной гигиены, который особенно значим для средних работников, избегающих инициативы и предпочитающих, чтобы ими руководили. Для человека, которому внешнее воздействие не требуется, мотивационные тенденции включают действенные моральные убеждения в необходимости адекватно реагировать на ситуацию, сильную потребность в чем-либо, влечение к труду и творческой деятельности, устойчивые интересы и нравственные идеалы (П. М. Якобсон). Именно осмысленная потребность, овеянная в форме желаний и необходимости, становится основой для формирования психологической установки, задающей стереотип поведения и обуславливающей адекватное целеполагание (И. Д. Ладанов). Вместе с тем известно, что в деятельности субъектов реализуемые уровни потребностей могут варьироваться (А. Маслоу) – от низшего (физиологические потребности и потребности в безопасности и защищенности) до высшего (потребности в саморазвитии, профессиональном росте, самореализации).

Большинство педагогов работают, как показывают исследования, ради того дела, которым занимаются. Такой тип работника В. А. Шаховой и С. А. Шапиро называют «патриотом» [4].

Руководителю в работе с персоналом не стоит ориентироваться только на материальные стимулы или различные формы обеспечения признания труда работников (различные поощрения, повышение квалификационных категорий в результате аттестации, обобщение передового опыта и т.п.). Важно

находить современные технологии управления для поддержания интереса педагогов к содержанию работы, к саморазвитию. Особенно это немаловажно по отношению к достаточно молодым педагогам, которые готовы покинуть образовательное учреждение скорее, чем их более опытные коллеги, если не обеспечиваются удовлетворение их потребностей [2].

Следует отметить, что интеллектуально-творческие способы мотивации педагогов ДОО способствуют их профессиональному и образовательному росту. Эти подходы актуальны в работе с креативными личностями, активными профессионалами и другими талантливыми педагогами. Даже разовое использование такой мотивации идет на пользу. Это может быть важно для одаренного педагога как стимул для дальнейшего саморазвития, самоутверждения. При этом немаловажны следующие приемы:

- позитивная оценка профессиональной деятельности педагога с выделением каких-либо конкретных аспектов, устная похвала и поощрение действий педагога в образовательной деятельности или в организационных моментах;

- проведение открытых занятий, мастер-классов;
- направление педагогов на семинары и конференции;
- организация участия педагогов в инновационных проектах;
- содействие в выдвижении на конкурс профессионального мастерства (например, «Педагог года»);

- помощь в обобщении опыта, подготовке авторских пособий, методических пособий, публикаций к печати;

- содействие в разработке и утверждении авторской программы и т.д.

Для мотивации к непрерывному совершенствованию профессиональной деятельности педагогов создается среда, обеспечивающая атмосферу вдохновения и желания продуктивно работать. Направления создания мотивационной среды:

- формирование устойчивой мотивации профессионального роста (акцент на ценностно-мотивационные детерминанты профессиональной деятельности и потребность в саморазвитии педагога);

- психологическое сопровождение профессиональной деятельности педагогов;

- развитие системы повышения квалификации педагогов;

- усиление индивидуальной и дифференцированной работы с педагогом, планирование его профессиональной карьеры.

Таким образом, возможно создать благоприятную мотивационную среду, обеспечивающую развитие мотивации профессиональной деятельности педагогов образовательного учреждения.

### **Литература:**

1. Асеев, В. Г. Мотивация поведения и формирование личности / В. Г. Асеев. – Москва : Мысль, 1976. – 158 с. – Текст : непосредственный.



2. Грунина, О. А. Значимость мотивации в процессе управления персоналом / О. А. Грунина. – Текст : непосредственный // Социальная политика и социология. – 2015. – № 7. – С. 370-380.

3. Психология : словарь / под общей ред. А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Политиздат, 1990. – 494 с. – Текст : непосредственный.

4. Шаховой, В. А. Мотивация трудовой деятельности : учебно-методическое пособие / В. А. Шаховой, С. А. Шапиро. – Москва : Альфа-Пресс, 2014. – 332 с. – Текст : непосредственный.

**Т. А. Рыкова,**  
МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»  
г. Челябинск, Россия

### **Тимбилдинг как технология мотивации к непрерывному росту профессионального мастерства**

**Аннотация:** в последние годы умение работать в команде имеет большое значение практически во всех сферах деятельности современного общества. Команды сопровождают деятельность человека изо дня в день, и для многих областей производственной и частной жизни они становятся неотъемлемой их частью.

**Ключевые слова:** тимбилдинг, командообразование, коллектив, образование.

**Т. А. Rykova,**  
MBPEE «Kindergarten № 219 of Chelyabinsk»  
Chelyabinsk, Russia

### **Team-building as a technology of motivation to the continuous growth of professional skills**

**Abstract:** In recent years the ability to work in a team has been of great importance in almost all spheres of modern society. Teams accompany human activities from day to day, and for many areas of industrial and private life they become an integral part of them.

**Keywords:** team building, team, education.

Тимбилдинг – слово английского происхождения, имеющее русский перевод «командообразование». Оригинал состоит из двух корней «team», то есть «команда», и «building», означающее «построение, создание». В буквальном переводе teambuilding значит «создание команды» [1;4].

Перед руководителем образовательной организации постоянно стоит задача формирования команды из коллектива педагогов со своей корпоративной культурой. Под корпоративной культурой мы понимаем взаимодействие всех участников образовательного процесса, объединенных общими ценностями, традициями, обычаями и ориентированных на единую цель.

Ключевым фактором эффективной работы команды педагогов является способность каждого ее члена «работать на результат» и уважать мнения

всех. Команда, работа в команде, участники команды, командный дух – эти определения получили широкое распространение, это такие качества работы, без которых ее уже практически невозможно представить. Способность работать в команде на современном этапе рассматривается как базовая компетентность педагогического работника, поскольку влияет на качество совместной работы и в то же самое время определяет ее результаты и успех. Команда – это группа специалистов, заинтересованных в достижении общего результата. Под педагогической командой понимается группа педагогов образовательного учреждения и других субъектов, созданная для решения стратегических и тактических задач развития этого учреждения.

«Командообразование представляет собой ряд специально организованных мероприятий, направленных на создание и повышение эффективности взаимодействия членов какого-либо коллектива. В настоящее время командообразование считается одной из самых перспективных технологий корпоративного менеджмента, обеспечивающей полноценное и поступательное развитие коллектива. Отмечу, что хотя тимбилдинг изначально возник в бизнес-сообществе (в конечном счете как эффективный инструмент увеличения объема продаж), он также вполне применим и как технология повышения эффективности профессиональной деятельности любого коллектива, в том числе и педагогического» [3; 5].

Тимбилдинг как явление было известно еще в СССР, но с особым колоритом советской действительности. Все мы помним советские субботники – прообразы современных командообразующих мероприятий. Многочисленные военные, спортивные игры такие, как зарница, спартакиада, сдача норм ГТО, пионерские зорьки и пр. – все это по сути своей являлись предтечами применения современной системы тимбилдинга в сфере образования. Даже совместные поездки на легендарную «картошку», «свеклу» и овощебазы (так хорошо известные старшему поколению), являлись мощным инструментом по сплочению любого коллектива, в том числе и педагогического, хотя и проводились совсем с другими целями, а командообразование в этом случае являлось просто «приятным бонусом» для руководителя, который отмечал небывалый подъем морального духа коллектива после подобного рода мероприятий...

Тимбилдинг как «инструмент научного командообразования», впервые появился в России в 1998 г. К этому времени в нашей стране сформировались многочисленные совместные предприятия, а также компании с иностранным капиталом под известными брендами, управляемые по стандартам европейского и американского менеджмента, где тимбилдинг уже играл существенную роль в формировании командного духа (team spirit). Необходимо отметить, что первые мероприятия по применению тимбилдинга в России проходили спонтанно и в основном с привлечением иностранных специалистов и тренеров, поскольку к тому времени еще не сформировалась материально-техническая база тренинговых компаний, да и грамотного персонала, имеющего представление о тимбилдинге – тоже, по существу, не было. О реализации тимбилдинговых мероприятий в образовании вообще речи не шло [1; 2; 5].

«Тимбилдинг способствует превращению группы людей в команду, связанную общими целями, желанием педагогов к непрерывному совершенствованию. В основе лежит знание человеческой психологии, мотивов поступков и существующего положения дел в организации» [2; 3].

Тимбилдинг полезен в применении в случае отсутствия мотивации, если образовательная организация меняет структуру. Слияния, перераспределение функций отделов... в ситуациях, когда старые модели взаимодействия оказываются сломанными, а новые ещё не сформировались. Актуальным является применение тимбилдинга в образовании, когда внутри коллектива есть тяжёлые конфликты как в варианте «один на один» среди сотрудников, так и в формате «стенка на стенку». Существует несколько видов тимбилдинга. От того, зачем нужен тимбилдинг, зависит формат его проведения. От совместного выезда на природу для участия в спортивных соревнованиях или квестах до приготовления экзотического блюда или исполнения гимна компании барабанным оркестром из сотрудников. Простор для креатива ответственного за проведения тимбилдинга или приглашенного специалиста не ограничен.

Психологический тимбилдинг требует минимальных вложений, так как его можно провести без дополнительного оборудования. Участники, в данном случае педагоги, проходят тренинги, выполняют тесты и т. п. Тимбилдинг строится таким образом, чтобы люди могли получить обратную связь от коллег и понять, чем они руководствуются при принятии решений. В ходе тренингов команды выполняют серию упражнений на развитие доверия, эффективного взаимодействия и т. п.

Творческий тимбилдинг – это разновидность, которая подразумевает предоставление участникам максимального простора для креатива. Каждый сможет проявить себя и, возможно, откроет новые таланты. Даже творчеством участники тимбилдинга занимаются в команде. Например, в задачу каждой команды входит нарисовать фрагмент картины. Что именно они увидят, соединив фрагменты, команды не знают.

В экзотическом тимбилдинге нет правил. Можно вместе приготовить какое-нибудь сложное блюдо тайской кухни на кулинарном мастер-классе. Или организовать выезд на сбор винограда в один из южных регионов страны (конечно, если участники там не живут). Ещё один вариант – выполнить любые задачи в полной темноте, лишившись важного канала восприятия.

Особенностью тимбилдинга является необходимость пребывания в непривычной обстановке. В команде появляются новые модели взаимодействия, а также необычный совместный опыт и яркие впечатления.

Необходимо понимать: «Тимбилдинг» не может быть использован «для галочки». Это приведет не просто к разочарованию от процесса из-за впустую потраченного времени, возможно, к недовольству и конфликтам в педагогическом коллективе.

В заключении данной статьи хотелось бы дать несколько практических рекомендаций при подготовке руководителя образовательной организации к тимбилдингу:

1. Не совмещайте такие форматы как корпоративный праздник и тимбилдинг, поскольку вы не достигнете целей ни в полноценном отдыхе сотрудников, ни в эффективном построении командного духа в своей образовательной организации.

2. Заранее настраивайте своих педагогов на тимбилдинг, как на обязательный формат обучения и серьезную работу, отказ от которой может повлечь за собой административные решения.

3. Не старайтесь каждый раз придумывать, что-то новое, что-то необычное и удивительное. Тимбилдинг это, прежде всего функционал, а не бюджет. Не изобретайте велосипед, его уже давно сделали и обкатали до вас.

4. При подготовке к тимбилдингу правильно сформулируйте цели и задачи, проведите подготовительную работу» [1].

Данный современный инструмент, применяемый в работе с педагогами, требует взвешенного использования. Тимбилдинг не является универсальным решением различных проблем и вопросов для образовательной организации.

### **Литература:**

1. Агафонов, А. Н. О роли организационной культуры в системе стратегического управления инновационным бизнесом / А. Н. Агафонов, О. Б. Зильберштейн, А. И. Халеев. Москва : Издательство «Перо», 2013. – Текст : непосредственный.

2. Гасымова, Г. М. Продвижение как метод управления в условиях рыночной экономики. Коллективная монография профессорско-преподавательского состава кафедры Маркетинга и коммерции Института Менеджмента МЭСИ / Г. М. Гасымова. – Москва : МЭСИ, 2013. – 119 с. – Текст : непосредственный.

3. Жидкова, О. Н. Использование онлайн газет для развития коммуникативной и межкультурной компетенций / О. Н. Жидкова. – Текст : непосредственный // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2020. – № 10-1. – С. 125-126.

4. Понявина, М. Б. Маркетинговые аспекты формирования высокого уровня брутто-кэш-флоу на рынке новых услуг за счет премиального ценового позиционирования / М. Б. Понявина. – Текст : непосредственный // Экономика и современный менеджмент: теория и практика. – 2014. – № 5. – С. 87-92.

5. Командообразование. – Текст : электронный // Википедия. Свободная энциклопедия. – URL : [ru.wikipedia.org/wiki/Командообразование](https://ru.wikipedia.org/wiki/Командообразование) (дата обращения : 25.04.2018).

**С. Т. Сенкубаев,**  
к.п.н., профессор,  
Көкшетауский университет  
им. А.Мырзахметова,  
г. Кокшетау, Республика Казахстан;  
**У. А. Майбасова,**  
магистрант,  
Көкшетауский университет  
им. А.Мырзахметова,  
ФАО «НЦПК «Өрлеу»  
ИПК ПР по Карагандинской области  
г. Караганда, Республика Казахстан

**Проект «Перспектива» как инструмент организации  
методической работы в системе повышения квалификации учителей**

**Аннотация:** В статье рассматривается организация и проведение курсов повышения квалификации учителей, а также способы поддержки деятельности учителей в соответствии с принципами посткурсового сопровождения. Описаны этапы проекта «Перспектива» как инструмента организации методической работы в системе повышения квалификации учителей. Проанализированы результаты диагностики, проведенной в рамках проекта, сделан обзор работы следующего этапа проекта, по выявленным трудностям требующих методической поддержки учителям при планировании урока.

**Ключевые слова:** система повышения квалификации, посткурсовая поддержка учителей, результаты диагностики, методическая работа.

**Senkubaev Sabyr,**  
с.р.с. professor,  
Abai Myrzakhmetov Kokshetau University  
Kokshetau, Kazakhstan  
**Maibassova Umit,**  
undergraduate,  
Abai Myrzakhmetov Kokshetau University  
Branch of the joint-stock company "National Center for Advanced Training  
"Orleu" Institute for Advanced Training of Teachers in the Karaganda region  
Karaganda, Kazakhstan

**Project "Perspective" a tool for organizing methodological work in the system  
of advanced training of teachers**

**Abstract:** The article discusses the organization and conduction of advanced training courses for teachers, as well as ways to support the activities of teachers in accordance with the principles of post-course support. The stages of the project "Perspektiva" as a tool for organizing methodological work in the system of advanced training of teachers are described. The results of the diagnostics carried out within the framework of the project are analyzed, an overview is made of the

*work of the next stage of the project on the identified difficulties that require methodological support for teachers when planning a lesson.*

**Keywords:** *advanced training system, post-course support for teachers, diagnostic results, methodological work.*

Результаты обучения в казахстанских школах потребовали от учащихся овладения навыками конструктивного мышления, самостоятельного поиска и глубокого анализа информации, а также усиления требований к повышению квалификации педагогов, которые это обеспечивают. То есть уровни дошкольного образования и воспитания, среднего образования, профессионально-технического образования, высшего и послевузовского образования, дополнительного образования находятся в прямой зависимости от системы повышения квалификации. Поэтому в соответствии с Законом Республики Казахстан «Об образовании» каждый педагог обязан повышать свою квалификацию не реже одного раза в 5 лет. Систематическая посткурсовая поддержка, которая позволит учителям всех уровней образования совершенствовать педагогические навыки для обеспечения преемственности между уровнями образования, изменит способ подготовки учителей для обеспечения непрерывного профессионального развития, включая дальнейшие изменения и улучшения их педагогической практики [1].

На современном этапе развития образования школы являются носителями новой системы профессионально-педагогических ценностей, обладают высоким уровнем профессиональной компетентности и педагогического мастерства, способны активно адаптироваться к изменениям, а также непрерывному профессиональному, личностному развитию и саморазвитию.

Согласно современным понятиям о профессионализме педагогов, основной целью методической работы является не только формирование педагогических навыков, как в традиционной системе методической работы, но и создание условий для развития личности и профессионального роста. Признание профессиональной компетентности, индивидуальности педагога, создание необходимых и достаточных условий для ее развития составляет суть личностно-ориентированной системы методической работы. В связи с этим методическая работа включает не только проведение курсов повышения квалификации учителей в соответствии с установленными правилами организации, но и посткурсовое сопровождение учителей. На основе этого принципа организации повышения квалификации организуют и проводят посткурсовую поддержку педагогов в дистанционном режиме. Виды посткурсового сопровождения педагогической деятельности:

- результаты профессионального развития учителя;
- организация и проведение не менее трех самостоятельных работ в течение первого календарного года после курсов;
- привлечение преподавателей, прошедших курсы повышения квалификации и успешно применяющих свои знания, навыки на практике для участия в обменных мероприятиях, публичное признание их опыта (публикация в СМИ) [2].

Посткурсовое методическое сопровождение является одним из основных направлений деятельности Акционерного общества «Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу» института повышения квалификации педагогических работников (далее АО НЦПК «Өрлеу» ИПК ПР). Карагандинский институт повышения квалификации осуществляет сопровождение в соответствии с программой развития и оперативным планом работы педагогических работников области. Филиалом АО «НЦПК «Өрлеу» рассмотрены пути оказания методической помощи учителям и разработан проект «Перспектива» по оказанию методической поддержки учителям в реализации требований государственного образовательного стандарта и типовых учебных программ обновленного содержания образования [3]. Проект согласован с Карагандинским областным управлением образования. Изначально в рамках проекта оказывалась посткурсовая методическая поддержка в виде методических десантов учителям, прошедшим курсы повышения квалификации в условиях обновления содержания среднего образования.

Одной из основных задач проекта является методическое обеспечение непрерывного профессионального развития педагогов региона. В начале текущего учебного года проект «Перспектива» начал системную работу на основе договора со средней школой № 83 им. Г. Мустафина г. Караганды по оказанию целенаправленной, точечной профессиональной поддержки учителям одной школы. На основании соглашения продолжительность проекта утверждена на один учебный год. Работы, выполненные на этапе «Предпроект»:

- создание заявки на реализацию проекта;
- формирование группы участников;
- изучение документов;
- проведение диагностики.

Онлайн-опрос, проведенный с использованием формы Google, был организован с целью объективного выявления трудностей у учителей школы, нуждающихся в методической поддержке, при планировании краткосрочных планов уроков. Диагностика выявила потребность в методической помощи школьным учителям в следующих аспектах планирования урока:

1. Цели обучения.
2. Формирование и развитие навыков учащихся.
3. Реализация активного обучения/преподавания.
4. Реализация дифференцированного обучения.
5. Оценивание.
6. Использование на уроке ИКТ.
7. Создание условий для рефлексии учащимися собственного процесса обучения в конце урока.

По каждому аспекту планирования урока были определены следующие области затруднений учителей. Например, с точки зрения целей обучения 25 % респондентов затруднились проанализировать цель урока в соответствии с уровнем учащихся. Это свидетельствует о том, что учителя не могут описать ожидаемые результаты урока. В плане формирования и развития умений учащихся 33 % преподавателей затрудняются проводить исследова-

тельную работу со учащимися. 40 % опрошенных указали, что затрудняются при реализации дифференцированного обучения. Это является отражением того, что многие учителя испытывают трудности в планировании урока, в подборе учебно-методических материалов и средств в процессе дифференцированного обучения, в определении ожидаемых результатов конкретного учащегося и не могут планировать дифференцированный подход с учетом особенностей детей в классе. Большинство проблемных областей были выявлены в аспекте оценивания. 42 % респондентов затруднились определить критерии оценивания, 24 % разрабатывать дескрипторы к заданиям, направленным на формативное оценивание. Если критерии оценивания и дескрипторы систематически разрабатываются неправильно, это свидетельствует о том, что учитель не может систематически и правильно проводить процедуру оценивания в соответствии с целями обучения.

По результатам проведенной диагностики, трудности, возникающие у педагогов при планировании урока, позволили уточнить содержание методической помощи тренеров «Өрлеу» учителям. Анализ этих результатов представлен учителям на методическом часе педагогического коллектива школы. В ходе методического часа учителям были даны рекомендации по различным аспектам планирования урока. Также педагоги ознакомлены с инструментом мониторинга урока, разработанным сотрудниками филиала для анализа урока и предоставления учителю конструктивной обратной связи и рекомендаций по улучшению качества преподавания. Последовательная, планомерная реализация проекта «Перспектива» позволит создать модель организационных и научно-методических условий для обеспечения непрерывного профессионального развития педагогов в условиях обновления содержания образования. В целях распространения педагогического опыта учителей Карагандинским филиалом Өрлеу реализуются запланированные мероприятия в соответствии со следующими этапами проекта по стимулированию деятельности учителей и оказанию методической поддержки при планировании уроков с учетом новых педагогических подходов.

В настоящее время важным звеном совершенствования, развития и вывода на новый уровень квалификации учителей является Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу», который является основной организацией по повышению квалификации педагогов в системе образования Казахстана. В связи с этим Карагандинский филиал ведет постоянную работу по повышению профессионального уровня учителей области.

### **Литература:**

1. Повышение качества профессионального развития педагога : Коллективная монография / Под ред. д.п.н. С. Д. Мукановой. – Караганды : Типография «Tengri», 2015. – 232 с. – Текст : непосредственный.

2. Правила организации и проведения курсов повышения квалификации педагогов, а также посткурсового сопровождения деятельности педагога : Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 28 января 2016 года № 95. – Текст : электронный // Эділет : информационно-правовая



система нормативных правовых актов Республики Казахстан. – URL : <https://adilet.zan.kz/rus/docs/V1600013420> (дата обращения: 27.02.2022).

3. Біліктілікті арттыру жүйесінде оқу-әдістемелік жұмыстарды ұйымдастыру : Әдістемелік нұсқаулар. С.Д.Муканова, А.А.Мұқатаев / Қарағанды: «Өрлеу» БАҰО» АҚФ Қарағанды облысы бойынша ПҚ БАИ, 2014. – 33 б.

**О. В. Таратынова,**  
МАОУ «СОШ № 124 г. Челябинска»  
г. Челябинск, Россия

### **Организация творческой группы педагогов-наставников в «Школе молодого педагога»**

**Аннотация:** В статье раскрываются вопросы значимости организации работы творческой группы педагогов-наставников с молодыми специалистами. Предложены формы, методы, приведены примеры результатов деятельности творческой группы, их значение для профессионального роста начинающих педагогов.

**Ключевые слова:** молодой педагог, молодой специалист, наставник, наставничество.

**O. V. Taratynova,**  
MAEE "Secondary school No. 124 of Chelyabinsk"  
Chelyabinsk, Russia

### **Organization of a creative group of teachers-mentors at the "School of a young teacher"**

**Abstract:** The article reveals the importance of organizing the work of a creative group of teachers-mentors with young specialists. The forms and methods are proposed, examples of the results of the creative group's activities are given, their significance for the professional growth of novice teachers.

**Keywords:** young teacher, young specialist, mentor, mentoring.

«Учитель и ученик растут вместе», – говорил древний китайский мыслитель и философ Конфуций.

Наставник – педагог, имеющий успешный опыт в достижении жизненного, личностного и профессионального результата, готовый поделиться опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки процессов самореализации и самосовершенствования молодых специалистов.

Молодой специалист – педагог, выпускник учебного заведения педагогической направленности, который через взаимодействие с наставником и при его помощи и поддержке решает конкретные жизненные, личные и профессиональные задачи, приобретает новый опыт и развивает навыки и компетенции.

Наставничество, на мой взгляд, – это постоянный диалог, межличностная коммуникация, цель которой помочь молодому педагогу понять корпоративную культуру и технологию работы.

Наставничество является двусторонним процессом: с одной стороны – деятельность наставника, с другой – деятельность молодого педагога. Этот процесс носит субъект-субъектный характер и является одной из разновидностей педагогического взаимодействия.

Молодой педагог получает знания, развивает навыки и умения, повышает свой профессиональный уровень и способности; развивает собственную профессиональную карьеру; учится выстраивать конструктивные отношения с наставником, а через него – и со всей адаптивной средой; приобретает информацию о деятельности дошкольной организации, в которой он работает.

Наставник развивает свои деловые качества; повышает свой профессиональный уровень в процессе взаимообучения.

Особенно сложно в современных условиях работать начинающим педагогам. Особенностью их труда является и то, что они с первого дня работы имеют те же самые обязанности и несут ту же ответственность, что и учителя с многолетним стажем, а учащиеся, родители, коллеги ожидают от них столь же безупречного профессионализма.

Проведение на протяжении учебного года систематической работы по формированию традиций наставничества позволяет молодому педагогу получить поддержку опытного профессионала, который способен предложить практическую и теоретическую помощь на рабочем месте [1, с. 15].

При поддержке наставника молодой педагог начинает внедрять имеющиеся теоретические знания и умения в практику работы с детьми и их родителями. Наставник помогает овладеть искусством общения, найти подход к любому родителю, а через него узнать как можно больше о ребенке, и в целом установить доверительные отношения с детьми, а в дальнейшем завоевать любовь детей и уважение их родителей.

В настоящий момент отмечается высокая степень социализированности молодежи в социальных сетях и недостаточная социализация в коллективе. Современных молодых педагогов отличают высокие амбиции, стремление к лидерству, более высокий уровень сформированности информационной компетентности и критического мышления.

Существуют следующие модели наставничества: индивидуальное, скоростное, краткосрочное, командное, виртуальное, коллективно-индивидуальное, коллективно-групповое [2, с. 15].

Самая распространенная в педагогической практике модель «один наставник – один наставляемый». Такая модель – традиционная, но требующая высокой квалификации опытного педагога. Для минимизации риска модель можно разнообразить: создать банк наставнических разработок по материалам опыта нескольких наставников, включить дистанционные формы работы с молодыми педагогами.

Действенным способом уменьшения этого риска является организация работы наставнической группы из двух-трех опытных педагогов и молодых специалистов. В этой группе педагоги могут работать по направлениям, курируя различные аспекты деятельности молодых специалистов. Один из них помогает решать вопросы образовательной деятельности, другой осуществ-

лять планирование, третий организовывать проектную работу с воспитанниками, родителями.

Встречается неготовность молодого специалиста принимать помощь наставника. Этот риск показывает, что наставничество – это двусторонний процесс. Традиционные формы работы наставников с молодыми педагогами, в которых главное место отводилось рекомендациям, выступлениям, консультациям, порой утрачивают свое значение из-за низкой их эффективности и недостаточной обратной связи.

В соответствии с этим возникает необходимость в использовании активных форм работы, которым свойственно вовлечение педагогов в деятельность и диалог, предполагающий свободный обмен мнениями, повышающий уровень их профессионального роста. Ценность такого подхода в том, что он обеспечивает обратную связь, формирует положительные отношения между сотрудниками: руководством учреждения и педагогами-наставниками, педагогами-наставниками и их молодыми подшефными воспитателями. Стержнем данных форм работы с кадрами являются коллективная деятельность: обсуждения, рассуждения, аргументация выводов, соревнования умов и талантов, совместные дела и проекты [3, с. 39].

Одной из известных форм работы с начинающими педагогами является «Школа молодого педагога».

Цель работы: планомерное раскрытие индивидуальных педагогических способностей начинающего педагога, создание условий для его профессионального становления и развития посредством оказания методической поддержки.

Задачи:

- адаптация молодых специалистов к условиям организации;
- развитие профессионально-педагогических компетенций начинающих и молодых педагогов;
- оказание помощи молодым специалистам в освоении обновленного содержания, педагогических технологий, в составлении и оформлении педагогической документации;
- удовлетворение образовательных потребностей молодых педагогов, повышение их профессиональной квалификации, творческого потенциала;
- стимулирование творческого самовыражения, раскрытие профессионального и творческого потенциала начинающих.

Организацию «Школы молодого педагога» можно поручить педагогу из числа наставников. В рамках работы «Школы» можно объединить опытных и начинающих педагогов в творческую группу [5, с. 81].

Принципы работы в творческой группе:

- 1) принцип согласованности (совместное обсуждение конкретных задач, способов их решения);
- 2) принцип «выращивания» (создание условий для постепенного расширения сознания, пошагового развития личности педагога);

3) принцип саморазвития (создание условий для появления у педагогов установки на осознание ценности и значимости индивидуального развития каждого);

4) принцип рефлексивности (проведение анализа и коррекции деятельности, способов мышления педагогов);

5) принцип доброжелательности (опора на индивидуальность, уникальность и особенность личности педагога);

6) принцип самоопределения (осознание себя как уникальной и особенной личности, осознание своих возможностей в достижении ситуации успеха в деле, действии или деятельности);

7) принцип психологической поддержки (помощь в определении личностных качеств).

Формы работы творческой группы разнообразны: лекция-беседа, семинары-практикумы, психологические тренинги, проблемно-проектный семинар, круглый стол и др. [3, с. 41].

Методы работы с участниками группы практические, понятные и доступные для понимания молодых педагогов, и, в то же время, требующие для них включения в деятельность: игровые ситуации, диагностика, анкетирование, разыгрывание ролей, мозговой штурм, диалог, методы проблемного обучения, беседы на различные темы, исследовательский метод.

Содержание деятельности творческой группы должно быть практико-ориентированным:

- разработка сценариев совместных мероприятий с родителями, презентаций к ним;

- создание электронного кейса консультаций, рекомендаций, буклетов по различным темам, их систематизация;

- составление плана оснащения развивающей предметно-пространственной среды группы, предметная среда различных уголков группы;

- формирование портфолио молодого специалиста [4, с. 75];

- участие молодых педагогов в конкурсах, фестивалях, мероприятиях ДОО;

- копилка, кейс электронных документов, методических и дидактических продуктов, которые содействуют дальнейшему профессиональному становлению молодого специалиста;

- работа молодого педагога по самообразованию, что позволяет ему пополнять и конкретизировать свои знания, осуществлять анализ возникающих в работе с детьми ситуаций [5, с. 93];

- создание статьи в профессиональных сборниках из опыта взаимодействия;

- разработка и реализация совместных проектов;

- подготовка педагога к аттестации на категорию или соответствие должности;

- событийный дизайн (к праздникам, тематическим неделям и мероприятиям).

Работа творческой группы педагогов-наставников в образовательных организациях позволит повысить профессиональный уровень всех субъектов наставничества, включая самого наставника, предоставит дополнительные возможности для повышения их профессионального статуса.

### Литература:

1. Кузнецова, Е. А. Создание условий для самореализации молодого педагога / Е. А. Кузнецова, В. В. Кухлинская. – Текст : непосредственный // Методист. – 2009. – № 7. – С. 63–65.
2. Поздеева, С. И. Организация наставничества как сопровождение профессионального развития молодого учителя / С. И. Поздеева. – Текст : непосредственный // Сибирский учитель. – 2017. – № 2 (111). – С. 34-38.
3. Реализация целевой модели наставничества в образовательных организациях : методические рекомендации / сост. Ю. Г. Маковецкая, Н. В. Грачева, В. И. Серикова. – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 904 Кб). – Челябинск : ЧИППКРО, 2021. – Текст : электронный.
4. Щипунова, Н. Н. Организация наставничества в школе с молодыми педагогами / Н. Н. Щипунова. – Текст : электронный // Молодой ученый. – 2016. – № 6 (110). – С. 845–847. – URL : <https://moluch.ru/archive/110/pdf/63/> (дата обращения : 1.03.2022).
5. Наставничество в образовании: современная практика : сборник материалов международной (заочной) научно-практической конференции (20 ноября 2019 г.) / Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования и социальных технологий». – Курган, 2019. – 188 с. – Текст : непосредственный.

**А. А. Туев,  
Ю. А. Новых,  
МАУДО «ДПШ»  
г. Челябинск, Россия**

### **Психолого-педагогическое сопровождение педагогов – участников конкурса профессионального мастерства**

**Аннотация:** В статье актуализируется обоснованность психолого-педагогической поддержки педагогов в образовательном процессе, особенности поддержки педагогов в процессе их участия в конкурсах профессионального мастерства, сделан акцент на ключевых направлениях деятельности поддерживающих психологов, раскрыты целевые направления деятельности психолого-педагогической службы в образовательных учреждениях, кратко рассмотрены методы психологической поддержки.

**Ключевые слова:** психологическая поддержка, методы психологической поддержки, особенности психолого-педагогической поддержки, профессиональное мастерство, психолого-педагогическая служба, психолого-педагогическое сопровождение, педагогическое сопровождение.

A. A. Tuev,  
Yu. A. Novykh,  
МБЕРЕ "Palace of Pioneers and Schoolchildren"  
Chelyabinsk, Russia

### **Psychological and pedagogical support for teachers participating in the competition of professional skills**

***Abstract:** The article updates the validity of psychological and pedagogical support for teachers in the educational process, the features of supporting teachers in the process of their participation in professional skill competitions, focuses on the key areas of activity of supporting psychologists, reveals the target areas of activity of the psychological and pedagogical service in educational institutions, briefly considers the methods of psychological support.*

***Keywords:** psychological support, methods of psychological support, specialties of psychological and pedagogical support, professional skills, psychological and pedagogical service, psychological and pedagogical support, pedagogical support*

Современное состояние образовательной системы, в ее постоянной динамике развития и бурного роста разного рода образовательных направлений, актуальных не только для детей учеников, но и для педагогов, характеризуется стабильным и активным внедрением новых разработок, методик, проведением разного рода мероприятий, конкурсов по повышению квалификации или профессионального мастерства.

Психологическая служба образовательного учреждения не может быть в стороне от этих, безусловно, позитивных изменений. Ведь что такое психолого-педагогическое сопровождение (ППС)?

Согласно определению В. И. Долговой: психолого-педагогическое сопровождение – это целостная система, в процессе деятельности которой создаются социально-психологические и педагогические условия для успешного развития и обучения каждого обучающегося в процессе обучения [5].

Но в современных условиях в рамках «поддерживающей» деятельности образовательных учреждений следует пересмотреть акценты работы психолога.

В сегодняшних реалиях весьма актуальна такая модель психологической службы, при которой основной точкой приложения сил психолога являлись бы не только дети, но и взрослые, прежде всего педагоги, обучающие и воспитывающие их.

В рамках инновационной деятельности образовательного учреждения задача психологической службы и заключается в комплексном сопровождении педагога и его поддержке в разного рода ситуациях и направлениях, например, когда педагог «растет» в рамках повышения квалификации или же участвует в разного рода конкурсах профессионального педагогического мастерства.

Можно сказать, правда условно, что в процессе психологического сопровождения специалист создает условия и оказывает педагогу поддержку для перехода от позиции «я не могу» или «я не справляюсь» к позиции «я могу сам справиться со своими жизненными и профессиональными трудностями», «Я смогу» [9].

По сути, деятельность психолога/психологов по поддержке педагогов, направлена в первую очередь на поиск скрытых ресурсов личности, опора на ее «дремлющие» возможности, и, что немаловажно, создание на этой основе условий и возможностей для полноценного и активного участия в конкурсных мероприятиях. (Л. В. Шипицына, А. А. Хилько) [2].

Опираясь на исследования ученых-психологов (В. И. Долгова, Н. В. Крыжановская, Н. А. Непомнящая), мы пришли к таким выводам, что задачи, стоящие перед психологами, которые участвуют в подготовке и поддержке конкурсантов, можно условно разделить на три основных направления:

Первое: Формирование позитивной мотивации и установок на участие в конкурсных программах, содействие в теоретической и возможно в практической подготовке, организация позитивных межличностных коммуникаций, создание благоприятного эмоционального фона.

Второе: Как уже упоминалось выше, важной составляющей психолого-педагогической поддержки является создание условий для перехода от позиции «я не могу» или «я не справляюсь» к позиции «я могу сам справиться со своими жизненными и профессиональными трудностями», «Я смогу».

Третье: Определенное моделирование состояний и поведения участников, педагогов-конкурсантов, моделирование тех или иных ситуаций, позволяющих «прожить» этапы конкурса, попутно решив возможные возникающие трудности. В процессе такого моделирования, конкурсант может самостоятельно отработать составляющие личной модели поведения.

В любом случае, каждую отдельную ситуацию, каждый отдельный конкурс и подготовку к ним нужно рассматривать через призму множества факторов личностных и профессиональных, причем рассматривать необходимо, как и самого педагога конкурсанта, так и педагога психолога, который оказывают психолого-педагогическую поддержку.

«Важно, чтобы психологическая грамотность педагогов становилась нормой их профессиональной компетентности, помогала в образовательной деятельности и способствовала их постоянному личностному росту и уверенности в себе в различных стрессовых ситуациях» (А. В. Батаршев) [6].

Все перечисленное выше, и еще многое, что остается за пределами материалов этой статьи, создает неимоверно большую нагрузку на всех участников психолого-педагогического процесса.

Любой конкурс, участие в нем, это огромная нагрузка на педагога, как и в период подготовки к нему, так и в процессе участия в конкурсе. И задача поддерживающих психологов, помочь найти ресурсы справиться с такой нагрузкой, в процессе психологической работы (личностной и групповой) и диагностики педагогов-конкурсантов.

Согласно, О. А. Сергеевой, каждый этап конкурса необходимо «пережить» со всеми нюансами: сколько времени уйдет на прохождение заданий, рефлексии, как придется действовать в ситуации цейтнота, как овладевать собой в ситуации неудачи, что реально помогает снимать напряжение [3].

Очень эффективным решением в процессе подготовки, может оказаться использование дневников самонаблюдения, следует предложить участникам некоторое время наблюдать за собой, отмечая, что конкретно помогло в какой-либо стрессовой ситуации, как это можно использовать в процессе участия в конкурсе.

Необходимо научить педагогов-участников упражнениям на попеременное напряжение и расслабление, упражнениям на концентрацию, ведь психолог, как правило, располагает обширным арсеналом техник и методик.

Например, концентрация на слове. «Выберите какое-нибудь короткое (лучше всего двусложное) слово, которое вызывает у вас положительные эмоции или же с которым связаны приятные воспоминания. Сосредоточьтесь на «своем» слове, которое отныне станет вашим персональным лозунгом при концентрации. Именно такая концентрация приводит к желаемому результату – релаксации всей мозговой деятельности» (Щеголь В. И.) [1].

Резюмируя вышеизложенное, можно сделать вывод о том, что задачами психологов, в рамках личностного и группового психолого-педагогического сопровождения педагогов-конкурсантов является: поддержка их в стрессовых ситуациях, мобилизация самообладания, привлечение личностного ресурса при переживаниях неудач, работа с уровнем субъективного контроля; организация системы релаксационных мероприятий, позволяющих достигнуть предельной концентрации усилий участников на эффективную работу, создание мотивирующей и положительной эмоциональной атмосферы, и постоянная психоэмоциональная поддержка на протяжении всего процесса/конкурса.

### Литература:

1. Щеголь, В. И. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в учебном заведении / В. И. Щеголь. – Текст : непосредственный // Фундаментальные исследования. – 2008. – № 9. – С. 89-91

2. Сильченкова, С. В. Формы и направления педагогического сопровождения / С. В. Сильченкова. – Текст : электронный // Naukaru.ru. – 2013. – № 10. – URL : <https://web.snauka.ru/issues/2013/10/27827> (дата обращения : 27.01.2022).

3. Сергеева, О. А. Система педагогического сопровождения развития эмоционально-чувственной сферы старшеклассников / О. А. Сергеева. – Текст : электронный // Ярославский педагогический вестник. – 2010. – № 4. – Том II. – URL : [http://vestnik.yspu.org/releases/2010\\_pp4/08.pdf](http://vestnik.yspu.org/releases/2010_pp4/08.pdf) (дата обращения : 27.01.2022).

4. Долгова, В. И. Актуальные проблемы психолого-педагогического сопровождения личности / В. И. Долгова, Н. В. Крыжановская, Н. А. Непомнящая. – Текст : электронный // Научно-методический электронный журнал



«Концепт». – 2016. – Т. 44. – С. 1–8. – URL : <https://e-koncept.ru/2016/46370.htm> (дата обращения : 27.01.2022).

5. Долгова, В. И. Диагностико-аналитическая деятельность психолога в сфере образования : учебник / В. И. Долгова, Ю. А. Рокицкая. – Москва : Педро, 2016. – 276 с. – Текст : непосредственный.

6. Батаршев, А. В. Система психолого-педагогического сопровождения педагога-профессионала: субъекты и объекты сопровождения / А. В. Батаршев. – Текст : непосредственный // Инновационная деятельность педагога в условиях реализации ФГОС общего образования : сборник научных статей III Всероссийской научно-практической конференции / под общей редакцией О. Б. Даутовой, И. И. Соколовой. – Санкт-Петербург, 2015. – С. 21-29.

7. Шляпников, С. Е. Перспективы применения социологических технологий в психолого-педагогическом сопровождении образовательного процесса / С. Е. Шляпников. – Текст : непосредственный // Актуальные проблемы инновационного развития ядерных технологий : материалы конференции в рамках Научной сессии НИЯУ МИФИ / научный редактор М. Д. Носков. – Северск, 2016. – С. 138-138а.

8. Битянова, М. Р. Практическая психология в образовании / М. Р. Битянова. – Москва : Издательство Генезис, 2000. – 304 с. – Текст : непосредственный.

9. Нечаев, М. П. Система работы образовательной организации по выявлению и психолого-педагогическому сопровождению детей и педагогов в различных стрессовых ситуациях / М. П. Нечаев, Е. И. Фадеева. – Текст : непосредственный // Academia. Педагогический журнал Подмосковья. – 2016. – № 1 (7). – С. 42-47.

10. Гомолицкая, И. Н. Роль интеграции как педагогической категории применительно к психолого-педагогическому сопровождению в общеобразовательном процессе / И. Н. Гомолицкая, И. В. Уголкова, Н. В. Медникова, О. В. Пристав. – Текст : непосредственный // Путь науки. – 2015. – № 5 (15). – С. 109-110.

*Е. В. Фасхитова,  
Е. И. Шестакова,  
МБУ ДПО ЦРО,  
г. Челябинск, Россия*

**Мотивации педагогов к непрерывному совершенствованию  
профессионального мастерства как залог успеха  
образовательной деятельности**

*Аннотация:* В статье раскрываются понятия мотив, мотивация, профессиональное развитие. Говорится о потребностях человека. О способах мотивации педагогов образовательных учреждений.

*Ключевые слова:* мотив, мотивация педагогов, профессиональное мастерство.

## **Motivation of teachers for the purpose of continuous improvement of professional skills as the key to success of educational activities**

*Abstract: The article reveals the concept of a motive, motivation, professional development. It says about human needs, about the ways of motivation of teachers at educational institutions.*

**Keywords:** *motive, motivation of teachers, professional skills.*

«Нужны не то чтобы новые учителя – сама школа должна измениться, стать школой понимания, школой неопределенности» – слова А. Г. Асмолова можно применить для каждой школы и во все времена они будут актуальны. Особенно в наше нестабильное время, когда нужно быть готовым к неожиданным поворотам событий. Каждый педагог должен быть подготовлен к разным видам деятельности. В свою очередь, руководитель образовательной организации должен владеть современными управленческими технологиями, чтобы мотивировать педагогов к совершенствованию профессионального мастерства.

Что же такое мотивация, мотив?

Мотив – это то, что вызывает определенные действия человека. Мотив – это то, что «внутри» человека, зависит от многих внешних и внутренних факторов. Мотив побуждает человека к действию.

Мотивация педагога является одной из проблем в психологии на протяжении уже многих десятилетий.

Вообще, мотивация – это побуждение к какой-либо деятельности, а мотивировать кого-то – значит добиться, чтобы человек захотел что-то делать, прилагать усилие, добросовестно относиться к делу. Мотивация персонала школы – это процесс побуждения сотрудников к деятельности для достижения целей организации. В первую очередь нужно мотивировать педагогов к развитию, саморазвитию, повышению профессионального мастерства.

Профессиональное развитие – расширение знаний, умений, навыков по специальности. М. М. Поташник определяет «профессиональное развитие» педагога как цель и процесс приобретения знаний, умений, способов деятельности, позволяющих ему оптимальным образом реализовать свое предназначение, решить стоящие перед ним задачи по обучению, воспитанию, развитию школьника.

За основу объяснения мотивации можно взять известную пирамиду потребностей А. Маслоу.



Базисные потребности должны быть удовлетворены в полном объеме, чтобы человек был заинтересован в удовлетворении потребностей высокого уровня.

Среди общественности бытует мнение, что самый действенный инструмент мотивации – это повышение заработной платы. Но те, кто выше всего ставит материальные блага, в образовании давно не работают и у такого способа мотивации эффективность очень невысокая.

Педагог, заинтересованный только материальными благами, не даст образовательной организации, и обучающимся, в том числе, высоких результатов.

Конечно же, руководство образовательной организации должно материально мотивировать сотрудников, но также должна быть разработана система нематериального мотивирования. В работе допускается использовать самые разные способы мотивации;

- обучение и повышение квалификации;
- признание заслуг;
- комфортная психологическая атмосфера в коллективе;
- предоставление возможностей карьерного роста;
- бонусы за успешную работу;
- поздравление со значимыми датами;
- дополнительные выходные дни;
- персональная публичная похвала;
- возможность дополнительной подработки;
- помощь в семейных делах;
- организация мест для отдыха;
- публикация статей о лучших сотрудниках.

Когда педагог приходит к тому, что возникает потребность в самореализации (самая высшая по Маслоу), тогда можно говорить о высоких результатах, которых он может достигнуть. Следовательно, чтобы достичь высоких результатов в обучении, развитии, воспитании детей, нужно постоянно совершенствоваться в плане профессионального мастерства.

Время диктует нам новые реалии, в том числе и в школе, а в них без постоянного развития, саморазвития, повышения квалификации уже никак.

### **Литература:**

1. Ильясов, Д. Ф. Педагогическая деятельность в условиях перехода на федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования. Методические рекомендации / Д. Ф. Ильясов, А. А. Севрюкова. – Челябинск : Издательство ООО «ПРОНТО», 2011. – 268 с. – Текст : непосредственный.

2. Ленкова, А. А. Диагностика профессиональных затруднений и потребностей педагога как основание проектирования персонифицированной программы повышения квалификации / А. А. Ленкова, О. В. Петрова. – Текст : непосредственный // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров : Научно-теоретический журнал. – 2012. – № 4 (13). – С. 92-100.

3. Поташник, М. М. Управление профессиональным ростом учителя в современной школе : методическое пособие / М. М. Поташник. – Москва : Центр пед. образования, 2009. – 448 с. – Текст : непосредственный.

## II. ЭФФЕКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ РЕАЛИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРАКТИК

### EFFECTIVE TECHNOLOGIES FOR THE IMPLEMENTATION OF EDUCATIONAL PRACTICES

*Е. Н. Бородина,*  
УрГПУ,  
г. Екатеринбург, Россия;  
*З. Д. Анисина,*  
МБУДО «ДЮЦ»,  
г. Челябинск, Россия

#### **Интеграция духовно-нравственного и художественно-эстетического воспитания детей в условиях дополнительного образования**

*Аннотация:* В статье раскрывается потенциал духовно-нравственного и художественно-эстетического воспитания детей на материале изобразительного искусства. Автор называет жанры и отдельных художников рекомендованных для содержания нравственных бесед. Автор называет и дает характеристику уровням нравственной беседы, раскрывает этапы духовно-нравственного воспитания в интеграции с художественно-эстетическим воспитанием.

*Ключевые слова:* духовно-нравственное воспитание, художественно-эстетическое воспитание, дети.

*E. N. Borodina,*  
USPU,  
Yekaterinburg, Russia  
*Z. D. Anisina,*  
МБЕРЕ «Children and youth center»,  
Chelyabinsk, Russia

#### **Integration of spiritual, moral, artistic and aesthetic education of children in conditions of additional education**

*Abstract:* The article reveals the potential of spiritual, moral, artistic and aesthetic education of children based on fine arts. The author names the genres and individual artists recommended for the content of moral conversations. The author names and characterizes the levels of moral conversation, reveals the stages of spiritual and moral education in integration with artistic and aesthetic education.

*Keywords:* spiritual and moral education, artistic and aesthetic education, children.

Актуальность воспитания нравственных качеств у человека сформулирована в Федеральном законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [2]. В Распоряжении Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении «Концепции развития дополнительного образования детей» [4] делается акцент на программах дополни-

тельного образования, направленных на «обеспечение духовно-нравственного воспитания», наряду с гражданским и патриотическим воспитанием. Существует множество практик духовно-нравственного воспитания, но мы более подробно остановимся на потенциале художественно-эстетического переживания ценностных образов нравственной проблематики изобразительного искусства в воспитании таких нравственных качеств, как честь, верность, уважение и др.

По мнению С. Р. Буре основой духовно-нравственного воспитания является сформированность «цельной личности в единстве ее нравственного сознания, мотивов, потребностей и установок, нравственных чувств, навыков, привычек общественно ценного поведения» [1, с. 190]. В произведениях изобразительного искусства портретного, бытового, исторического жанров мы видим образное отражение «человеческого в человеке» его поступков, нравственный выбор, жизненные приоритеты и т.д.

Несмотря на достаточную теоретическую проработанность проблемы интеграции духовно-нравственного и художественно-эстетического воспитания, в практике большинства воспитательных программ потенциал изобразительного искусства используется недостаточно. Е. И. Изотова [3] отмечает, что сопереживание и сочувствие (эмоциональная отзывчивость) героям художественных произведений являются основой развития нравственных качеств и чувств (доброжелательности, заботливости, чуткости, взаимопомощи, гуманности) и имеют более выраженное влияние на поведение и взаимоотношения детей, чем декларирование нравственных норм и правил.

Эффективной формой организации процесса духовно-нравственного воспитания детей является нравственная беседа на материале произведений изобразительного искусства портретного, бытового и исторического жанров. На беседах по изобразительному искусству на примере работ художников, скульпторов, архитекторов педагог может затрагивать темы, влияющие на формирование нравственного облика человека. На примере картин В. И. Сурикова, Б. М. Кустодиева, В. М. Васнецова, М. В. Нестерова, Ю. П. Кугача и других отечественных художников, писавших в историческом жанре, воспитываются патриотические чувства детей. Важно рассматривать не только композиционные особенности полотна и содержание исторических событий, но и обращать особенное внимание на поведение людей в сложившихся ситуациях, давать им оценку, пытаться понять духовно-нравственный путь выбора. В беседе по картинам бытового или портретного жанра педагог может раскрывать тему семейных ценностей (уважение к родителям, материнство, отцовства, добрых и ответственных взаимоотношениях на основе любви детей и родителей, трудолюбия, рукоделия и т.д.), учить давать оценку нравственному поступку, отношению и т.д.

Вопросы в процессе нравственной беседы на материале изобразительного искусства можно разложить на несколько уровней: эмоционально-чувственный, предметный, сюжетный, символический, ценностно-смысловой уровни понимания содержания художественного произведения живописи,

скульптуры. Приведем пример некоторых вопросов по каждому из уровней, которые можно задавать детям во время нравственной беседы.

1. *Эмоционально-чувственный уровень.* Прислушайтесь к себе, к своей душе, какие чувства у вас вызывает увиденное в сюжете репродукции картины? Что вы почувствовали, что подумали, когда увидели репродукцию картины? Каким бы звуком, репликой или восклицанием отразили, эту «встречу»: О-о-о! Вот это да, интересно! Не-е-е! Мне это не понятно! Не слышу своих чувств! Неинтересно! На что обратили внимание, когда взглянули на репродукцию картины, что вам сразу бросилось в глаза? На что ускользнул ваш взгляд после?

2. *Предметный уровень.* Что ты видишь на картине, перечисли предметы, изображенные на переднем плане, на дальнем? Какие предметы тебе кажутся главными и почему? Какие предметы ты считаешь второстепенными, почему? Кто изображен (люди, животные), сколько? Кто эти люди, которые изображены на репродукции картины (профессия, жизненная роль и т.д.)? Как ты думаешь, люди изображенные на репродукции картины знают друг друга, связаны ли они между собой, если да, то, что их объединяет (родство, профессиональные обязанности, социальные отношения и т.д.)?

3. *Сюжетный уровень:* Расскажи, о какой истории нам хочет рассказать художник, как будто ты и есть тот самый художник, который нарисовал эту картину. Как ты думаешь сюжет для этой картины взят из жизни или это выдуманная история? Подумай и ответь, еще где-то ты слышал или читал об этой истории (событии, отношениях и т.д.)? Может быть, ты видел фильмы или мультфильмы с подобным сюжетом?

4. *Символический уровень:* Как ты думаешь, носит ли символический характер композиция и ее основные элементы: расположение человека (людей), позы, жесты, одежда, цвет, свет, предметы включенные в композицию? Читается ли символическое значение построения композиции по горизонтали, вертикали или диагонали произведения? Обрати внимание на цвет в произведении, как ты думаешь, присутствует ли в идее художника символ цвета? Если твой ответ – «да», то какой цвет и почему выбирает художник? Символически ли движения (действия) главных героев? Как название произведения соотносится с характером главных героев, сюжетом и символикой цвета, формы, предметов?

5. *Ценностно-смысловой уровень:* На кого из персонажей произведения ты хотел бы быть похожим? Обоснуй свой ответ. Что тебя привлекло в главном герое? Ранее, до встречи в данном произведении ты знал этого героя? Ты хотел бы оказаться на месте главного героя? Был ли ты в подобной ситуации в жизни? Какие эмоции, чувства у тебя вызывают эти воспоминания? На чем делает акцент художник, о каких ценностях и смыслах хочет сказать художник? На что или кого хочет обратить наше внимание? (сделай акцент на качествах характера главного и второстепенного героя, на его (их) поступках, на отношениях главных героев произведения между собой, отношении к делу, обязанностям, животным, к природе, и т.д. А в вашей жизни была подобная ситуация, как ты поступил? А что было бы если ты поступил бы иначе? Как

думаешь, что чувствует главный герой? Что ценно для главного героя? Как ты это понял? Может быть, он о чем-то переживает, волнуется, а может он испытывает сильную радость, почему? А можем мы его назвать героем Отечества? Похож ли главный герой по характеру на кого-то из твоих знакомых или может быть на тебя?

Подобные вопросы, наталкивающие ребенка на размышления, безусловно, вводят его в область духовно-нравственных ценностей и смыслов, вводит в область духовно-нравственных принципов и норм. Через ценностно-смысловую беседу, постепенно прокладывается путь от мыслей к чувству, от ума к сердцу, показывая и определяя вектор духовно-нравственного развития и самовоспитания для ребенка.

Опираясь на теорию воспитательного воздействия, можно говорить о нескольких этапах духовно-нравственного воспитания в интеграции с художественно-эстетическим воспитанием, прокомментируем эти этапы. На первом этапе – «Встреча», дети рассматривают (вглядываются, всматриваются, любуются) произведение изобразительного искусства, происходит процесс ценностно-смыслового восприятия сюжета. На втором этапе – «Постижение», происходит ценностно-смысловое понимание сюжета. В ходе нравственной беседы по сюжету репродукции картины у детей формируется представление о духовно-нравственных нормах, качествах личности, идеалах. На третьем этапе – «Сопереживание», дети выражают свое отношение к героям произведения изобразительного искусства, сосредотачиваясь на переживаниях главных героев и личном эмоционально-чувственном опыте. Стараются войти в область переживаний главных героев (сорадуются, сочувствуют и т. д.). На этом этапе у ребенка возникает желание следовать примеру главного героя. На четвертом этапе – «Принятие», происходит принятие ребенком духовно-нравственных категорий, которое выражается в его рассуждениях, оценочных суждениях, а также в продуктах творчества.

В условиях дополнительного образования данная практика нравственной беседы на материале изобразительного искусства может стать основой для интегрированных программ воспитания по разным направлениям. В отечественной культуре имеется богатый фонд культурного наследия, вводящий в мир «человеческого в человеке», рассказывающий и зрительно показывающий ребенку ценностные ориентиры. Подытоживая вышеизложенное, отметим, что особый потенциал интеграции духовно-нравственного и художественно-эстетического воспитания детей, достигаемый за счет ценностного содержания и общих целей воспитания, «очеловечивания» человека в поле культурных смыслов. Условия дополнительного образования благодаря ориентированности на развитие личности и свободу выбора форм, воспитательных практик и содержания увеличивают воспитательные возможности для педагога.

## Литература:

1. Буре, Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников : методическое пособие / Р. С. Буре. – Москва : Мозаика-Синтез, 2011. – 76 с. – Текст : непосредственный.

2. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ. – Текст : электронный // ГАРАНТ. Информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://base.garant.ru/70291362/> (дата обращения : 20.02.2022).

3. Изотова, Е. И. Эмоциональная сфера ребёнка : Теория и практика : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е. И. Изотова, Е. В. Никифорова. – Москва, 2004. – 288 с. – Текст : непосредственный.

4. Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей : Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. – Текст : электронный // ГАРАНТ. Информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://base.garant.ru/70733280/> (дата обращения : 20.15.2022).

**Н. В. Васильева,**  
МБДОУ «ДС № 194 г. Челябинска»  
г. Челябинск, Россия

### Связь детского сада со школой

**Аннотация:** В статье раскрываются особенности перехода ребенка-дошкольника в школьную образовательную среду, раскрывается роль дошкольного образования в подготовке к обучению в школе.

**Ключевые слова:** Индивидуальное развитие; систематическое обучение; ребёнок-дошкольник.

**N. V. Vasilyeva,**  
MBPEE "Kindergarten No. 194 of Chelyabinsk  
Chelyabinsk, Russia

### Communication between kindergarten and school

**Abstract:** The article reveals the features of the transition of a preschool child to the school educational environment, reveals the role of preschool education in preparing for schooling.

**Keywords:** Individual development; systematic training; preschool child.

Переход ребенка-дошкольника в школьную образовательную среду – это переход его в иное культурное пространство, в другую возрастную категорию и социальную ситуацию развития. Обеспечение успешности этого периода – проблема единения усилий работников детского сада и начальной школы.

Развитие ребенка достигается уходом, воспитанием и обучением. Обучение совершается в школе, откуда ребенок поступает непосредственно в жизнь, детский сад же является только подготовительной ступенью для



школы. Спрашивается: какое значение имеет воспитание детского сада для развития ребенка и преимущественно для поступления в школу?

Обучение в школе следует всегда систематическому плану, составленному учителем: оно идет от простого к сложному, от легкого к трудному. Учитель, излагая всем детям какой-нибудь предмет, требует, чтобы все дети отвечали одинаково хорошо на его вопросы. Стало быть, в школе от ученика требуется полная внимательность к изложению учителя, способность верно понимать, усваивать, сохранять в памяти услышанное и способность выражать словами свои мысли.

В каком же возрасте и каким образом ребенок делается способным удовлетворять этим требованиям?

Ребенок-дошкольник любит жизнь подвижную, весело проводит он время со своими игрушками, беспечно переходит он с одного предмета на другой. Будущее представляется ему в самом ярком виде. Он верит всему, делает все из всего: из палки – лошадь, из палочки – саблю, каждая тряпочка превращается в куклу и каждый уголок – в домик. Все вокруг него играет, и все сотворено для игры. Игра – его жизнь, в игре он обнаруживает свою раздражительную деятельность. Если вы посадите этого ребенка за школьную скамью, то нарушите гармонию развития, лишите откровенности и вселите в него лишние заботы. В таком возрасте обучение вредно. Этот возраст ребенок должен непременно провести в детском саду.

В дошкольное учреждение ребенок приходит с радостью: весело, открыто и с пользой проводит время. Воспитатели детского сада входят с любовью и преданностью в круг детей, играют с ними. Детский сад не удерживает ребенка долго на одном и том же предмете, как это бывает в школах, но возбуждая интересом ребенка, сосредотачивает его внимание на предмете.

Мало-помалу, ребенок начинает обращаться от свободной игры к новой деятельности, которая помогает ему подготовиться к обучению в школе: он может дольше сидеть на одном месте, удерживать внимание и понимать, поставленную перед ним задачу, не чувствуя усталости. На занятиях ребенок знакомится со звуками, счетом, пробует писать, отличать сходные и несходные признаки предметов, выражать словами свои впечатления и представления. Такое обучение не подавляет в ребенке желание учиться: он продолжает еще играть и вместе с тем понемногу «входит в ученье», ему хочется в школу.

Желательно, чтобы всякий ребенок, поступающий в школу, провел предварительное время в детском саду. В школе обращается внимание на преподаваемый предмет, а в детском саду – на ребенка. Предмет здесь играет второстепенную роль, он есть только для достижения цели. Чтобы вынести пользу из школы, необходимо быть подготовленным к ней, а подготовку эту дает детский сад. Занятия детского сада дают детям надлежащую подготовку и делают их способными быть хорошими учениками в школе.

**Н. Г. Васильева,**  
МБДОУ «ДС № 459 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Особенности сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

***Аннотация:** в статье рассматривается проблема сенсорного развития детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи. Автор обосновывает необходимость сенсорного развития детей, выделяет конкретные коррекционные направления работы воспитателей, а также описывает собственный педагогический опыт работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи по сенсорному развитию.*

***Ключевые слова:** сенсорное развитие, нарушение речи, старший дошкольный возраст.*

**N. G. Vasileva,**  
MBPEE «Kindergarten № 459 of Chelyabinsk»  
Chelyabinsk, Russia

### **Special aspects of sensory development of older preschool children with severe speech disorders**

***Abstract:** the article deals with the problem of sensory development of older preschool children with severe speech disorders. The article substantiates the need for sensory development of children, identifies specific correctional areas of work of educators, and also describes their own pedagogical experience of working with children with severe speech disorders on sensory development.*

***Keywords:** sensory development, speech impairment, senior preschool age.*

В настоящее время одним из наиболее острых вопросов в современной педагогике дошкольного возраста является сенсорное развитие ребенка. Сенсорное развитие – это развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине и др. Значение сенсорного развития в дошкольном возрасте трудно переоценить, поскольку именно этот период считается самым подходящим для развития органов чувств и накопления первичных представлений об окружающем мире, опыта взаимодействия с этим миром. Ребёнку необходимо овладеть исторически сложившимися чувственными мерками – сенсорными эталонами. Они помогают определить отношения свойств и качеств одного предмета к свойствам и качествам других предметов.

Внимание значительной части педагогов, психологов и социальных работников привлечено к проблемам физического и психического развития детей дошкольного возраста ввиду того, что в дошкольный период происходит формирование основы физического и психического здоровья ребенка. Оттого, как и в каких условиях будет протекать физическое и психическое развитие ребенка, во многом зависит его будущее.

Сегодня проблема нарушений психического и физического развития ребенка является предметом острых обсуждений, а проблема нарушения речи

детей и вовсе выходит на первый план. Дети с нарушениями речевого развития – это особая категория детей с ограниченными возможностями здоровья; у них сохранен слух и интеллект, но есть значительные нарушения речи, влияющие на формирование других сторон психики. У детей с тяжелыми нарушениями речи процесс формирования представлений о предметах и явлениях окружающего мира протекает достаточно сложно, а недостаточность процессов восприятия задерживает развитие всей познавательной деятельности ребенка: как правило, такие дети имеют трудности в обучении. Поэтому при подготовке детей в дошкольных образовательных учреждениях важно уделять особое внимание сенсорному развитию.

Вступление в силу Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» обязало дошкольное образовательное учреждение, работающее с детьми с ограниченными возможностями здоровья, вводить новые направления деятельности посредством разработки адаптированной образовательной программы. Содержание педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется по трем ступеням, соответствующим периодизации дошкольного возраста. Каждая ступень включает несколько направлений, соответствующих ФГОС ДО [4].

В условиях реализации ФГОС ДО система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья направлена на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание детям с ограниченными возможностями здоровья квалифицированной помощи в освоении Программы,
- разностороннее развитие детей с ограниченными возможностями здоровья с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи, предполагает особую организацию пребывания детей в детском саду, правильное для здоровья и рациональное для психического состояния ребенка распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя. Режим дня и регламент занятий воспитателей строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, также с учетом заложенных коррекционно-развивающих задач [2].

В основе «Адаптированной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи», принятой в МБДОУ «ДС № 459 г. Челябинска», лежит психолингвистический подход к речевой деятельности, как к многокомпонентной структуре, включающей семантический, синтаксический, лексический, морфологический и фонетический компоненты, предполагающей интенсивный и экстенсивный пути развития и формирование «чувства языка». Программа также учитывает общность развития нормально раз-

вивающихся детей и детей с тяжелым нарушением речи, учитывает закономерности развития детской речи в норме [1].

Одна из главных задач воспитателей – помочь детям фиксировать внимание на речи, расширение и уточнение их фонематическое восприятия. Для этого проводится работа по правильному восприятию звуков и слов, формированию элементарных видов деятельности. Для правильной устной речи в организме должны слаженно и системно работать все артикуляционные органы. В этом помогает артикуляционная гимнастика. Для преодоления нарушения речи у детей с ТНР в обязательном порядке делаем с детьми упражнения по артикуляционной гимнастике для языка, губ, щек и нёба.

Говоря о пользе и необходимости артикуляционной гимнастики для развития четкого звукопроизношения, не нужно забывать, что не менее важен правильно сформированный речевой выдох. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное звукообразование, достаточную громкость, соблюдение пауз, сохранение плавности речи и её выразительности. Хорошо поставленное речевое дыхание обеспечивает ясную дикцию и четкое произношение звуков.

Воспитатели нашего детского сада создали большую картотеку с игровыми формами дыхательной гимнастики для детей с тяжёлыми нарушениями речи. В неё, например, входят следующие упражнения:

1) «Футбол». Делаем из кусочка ваты шарик (мяч). Ворота – два одинаковых предмета (карандаши/кубики/корзинки). Ребенок дует на «мяч», пытаясь «забить гол».

2) «Бабочка». Из бумаги заготовлено несколько бабочек. К каждой бабочке привязана нитка на уровне лица ребенка. Дети должны дуть на бабочку длительным плавным выдохом, «чтобы она полетела».

Помимо этого, для сенсорного развития детей с ТНР в нашей группе активно используются детские дудочки, губные гармошки, которые помогают в тренировке у ребенка плавного и длительного выдоха.

Ведущее место в работе с детьми ТНР отводится развитию фонематического восприятия – способности воспринимать и различать звуки речи (фонемы). Развитие этого вида восприятия играет важную роль в формировании всей фонетической стороны речи. При правильной организации работы по развитию фонематического слуха, дети намного лучше воспринимают и различают окончания слов, приставки в однокоренных словах, общие суффиксы. В свою очередь, без длительных специальных упражнений по формированию навыков фонетического восприятия детям с тяжелым нарушением речи довольно трудно овладеть грамотным чтением и письмом. Поэтому одной из важнейших задач коррекционного обучения дошкольников с ТНР является не что иное, как обучение детей основам грамотности.

Значительное внимание уделяется развитию мелкой моторики у детей старшего возраста. Для развития мелкой моторики рук и координации движений мы используем разные методы и приемы работы:

- массаж кистей и пальцев рук;

- пальчиковую гимнастику, физкультминутки, пальчиковые игры со стихами, со скороговорками и загадками;
- пальчиковый театр;
- лепку из пластилина с использованием природного материала (семена, крупы, ракушки и т. д.) и различных мелких украшений;
- развитие графической моторики;
- дидактические игры (шнуровка М. Монтессори, игры с мелкими предметами).

Нужно заметить, что все приемы работы по развитию мелкой моторики необходимо проводить параллельно, поскольку в процессе обучения они дополняют друг друга, а их чередование добавляет занятиям более яркую эмоциональную окраску.

Для развития направленного внимания и работоспособности у детей с ТНР в старшей возрастной группе применяются различные пособия в виде вкладок, разрезных картинок, палочек (выкладывание узоров, геометрических фигур из счетных палочек, паззлы), мозаика, – и действия с ними: сортировка, классификация раздаточного материала по цвету, форме, величине и т. д. Помимо этого, в процессе предметной и игровой деятельности ребенка воспитатели учат детей сравнивать, устанавливать размеры предметов, определять их форму, цвет, пространственные взаимоотношения. Для совершенствования восприятия специалисты также советуют заниматься рисованием, лепкой и конструированием (например, оригами).

Большое внимание уделяется развитию у детей глазомера. Вначале даются задания найти на глаз предметы большего и меньшего, чем образец, размера, позднее – предметы, равные образцу, причем постепенно расширяется площадь, на которой осуществляется поиск предметов. В процессе подобных действий с игрушками и предметами дети учатся элементарно оценивать расстояния «ближе», «дальше», получают представления о понятиях «близко», «далеко».

В нашей группе также создан специальный логопедический уголок, в котором собраны всевозможные игры, предметы и инструменты, помогающие как на занятиях по сенсорному развитию, так и в самостоятельной деятельности детей. Например, дети могут использовать «Аквариум» – специальное приспособление, состоящее из плюшевых игрушек, с помощью которого можно развивать глазомер, упражняться в сравнении предметов по цвету, форме, размеру, а также применять в качестве инструмента для дыхательной гимнастики.

Существенное значение для развития у детей представлений о форме, цвете и величине имеет использование дидактических игр. В дошкольном возрасте игра имеет важнейшее значение в жизни ребенка. В игре удастся привлечь внимание детей к таким предметам, которые в обычных неигровых условиях их не интересуют и на которых сосредоточить внимание не удастся. Дидактическая игра дает возможность решать различные педагогические задачи в игровой форме, наиболее доступной и привлекательной для детей. Благодаря тому, что дидактические игры позволяют не только уточнить и за-

крепить представления детей о форме, но и обогатить их, они являются наиболее распространённой формой сенсорного развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Формами реализации игрового действия с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, которые применяются в нашем детском саду, являются:

- 1) разнообразные игры с предметами и игрушками – подбор, складывание и раскладывание их, прокатывание и др.;
- 2) игры, связанные с поиском нужной игрушки, предмета, слова и др.;
- 3) загадывание и отгадывание загадок;
- 4) выполнение определенной роли;
- 5) соревнования (как индивидуальные, так и коллективные);
- 6) игровые движения (хлопки в ладоши, прыжки, имитация действий).

Овладение детьми приемами решения разнообразных логических задач, скрытых в играх, создает основу для проявления ими творчества.

В заключении следует отметить, что сенсорное развитие действительно имеет огромное значение для развития детей, поскольку дети овладевают способами чувственного познания мира, наглядно-образным мышлением, происходит совершенствование практически всех видов детской деятельности, происходит постепенное формирование самостоятельности в познавательной и практической деятельности. Таким образом, становится очевидным, что, создавая условия для формирования сенсорного опыта, решается важнейшая задача своевременного и полноценного развития ребенка.

### **Литература:**

1. Адаптированная образовательная программа МБДОУ «ДС № 459 г. Челябинска».

2. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева [и др.] ; под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. – Санкт-Петербург, 2014. – Текст : электронный. – URL : <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02> (дата обращения : 15.02.2022).

3. Мелехина, И. В. Сенсорное развитие — фундамент умственного развития детей дошкольного возраста / И. В. Мелехина. – Текст : электронный // Теория и практика образования в современном мире : материалы VI Международной научной конференции (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). – Санкт-Петербург : Заневская площадь, 2014. – С. 136-139. – URL : <https://moluch.ru/conf/ped/archive/145/6664/> (дата обращения : 15.02.2022).

4. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования : приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155. – Текст : электронный // Российская газета. RGRU : [официальный сайт]. – URL : <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения : 15.02.2022).

5. Синакаева, Л. В. Развитие сенсорных способностей детей с ограниченными возможностями здоровья / Л. В. Синакаева. – Текст : электронный // Вестник педагога : электронный журнал. – URL :

<http://vestnikpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=4476> (дата обращения : 15.02.2022).

6. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ. – Текст : электронный // ГАРАНТ. Информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://base.garant.ru/70291362/> (дата обращения : 15.02.2022).

**О. Н. Воронина,  
З. Т. Хамидуллина,  
МАДОУ «ДС № 23 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия**

### **Технология «дети-волонтеры» как основа современной воспитательной системы**

**Аннотация:** В данной статье представлен опыт работы по реализации с детьми 6-7 лет технологии «Дети-волонтеры». Данная технология направлена на формирование у детей ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе.

**Ключевые слова:** дети-волонтеры, социализация, моральные нормы, семейные ценности и традиции, милосердие, безграничные возможности, люди-инвалиды.

**O. I. Voronina,  
Z. T. Khamidullina,  
МАРПЕЕ "Kindergarten No. 23 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia**

### **Technology "Children volunteers" as the basis of the modern educational system**

**Abstract:** This article presents the experience of implementing the technology "Children volunteers" with children at the age of 6-7. This technology is aimed at forming children's value attitude to the world around them, other people, and themselves.

**Keywords:** volunteer children, socialization, moral norms, family values and traditions, charity, limitless opportunities, people with disabilities.

Наши дети в современном мире живут в новых социокультурных условиях. Занятость родителей, отсутствие дворовых сообществ негативно отражаются на социализации современных детей.

Поэтому проблема нравственности очень актуальна, как в среде взрослых, так и в среде детей. И уже с дошкольного возраста начинает происходить подмена моральных норм и смена ценностных ориентиров. В погоне за развитием интеллекта многие родители упускают из виду необходимость воспитания общечеловеческих ценностей.

Воспитание сегодня очевидный и ясный приоритет государственной политики в области образования. Задачи, поставленные рабочей программой

воспитания, нацелены на конечный результат – формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе. В основе социального направления воспитания лежат ценности человека, дружбы, сотрудничества, семьи. Именно в социально значимой деятельности ребенок получает знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретает опыт участия в социально важных делах. В нашей группе широко используется технология «Дети-волонтеры», которая объединяет педагогов, родителей и детей в единый коллектив.

*1 этап технологии: «Выявление социально-значимой проблемы».*

В ходе беседы «Миром правит доброта» мы выявили, что дети нашей группы не имеют представления о том, что в мире, кроме здоровых и красивых людей, есть одинокие, пожилые и беспомощные, которые очень нуждаются во внимании и сострадании.

*2 этап технологии: «Поиск социальных партнеров».*

Проблему воспитания у детей милосердия и доброты мы вынесли на обсуждение родительской общественности в рамках круглого стола «Современные семейные ценности» (в онлайн-формате), где родители, в ходе обсуждения, предложили взять шефство над Челябинским интернатом № 1 для престарелых и инвалидов.

Так родилась идея организации социального волонтерства в нашей группе.

*3 этап технологии: «Определение целей и задач. Планирование мероприятий».*

В рамках приобщения детей и родителей воспитанников к социокультурным нормам общества и государства мы расширяли представления о социальном волонтерском движении; формировали у детей позитивные установки на добровольческую деятельность; способствовали формированию у детей практических навыков участия в волонтерской деятельности.

*4 этап технологии: «Практический».*

Самое первое мероприятие практического этапа проекта – знакомство детей с жильцами интерната (нашими старшими друзьями), условиями их жизни в рамках презентации о Челябинском доме-интернате № 1 для престарелых и инвалидов. Информирование родителей и общественности о ходе реализации проекта осуществляется с помощью группового интернет-представительства ВКонтакте «ПОЧЕМУЧКИ. Все о детях и не только». В ходе бесед с детьми «Безграничные возможности», «Милосердие начинается с тебя» и просмотра социального ролика «Люди так не делятся» мы рассуждали, как можно помочь преодолеть бытовые трудности пожилым людям и людям с инвалидностью. Созданная в группе библиотека книг «Все о доброте» и использование игрового комплекса «Наследие» Елены Николаевны Бородиной помогают сформировать у детей духовно-нравственные качества, семейные ценности и традиции. Совместные занятия детей и родителей в «Творческой мастерской» по темам «Кукла-помощница», «Печем пирожки», «Открытка в подарок», «Мешочки для фито-чая», «Печем и украшаем имбирные пряники» способствовали воспитанию общественно-значимых мотивов труда. Принимая активное участие в социальных акциях: «Урожай для



старших друзей» (выращивание и сбор урожая на огороде и в теплице ДОУ); «Осенняя мелодия для старших друзей» (видео-концерт), «Витаминный чай приготовим сами» дети приобрели практические навыки участия в волонтерской деятельности.

Благодаря популяризации волонтерского движения в детском саду, к нам стали подключаться и другие группы. А привлечь внимание широкой общественности и вдохновить других на добрые дела мы смогли благодаря выходу сюжета на областном телевидении в программе «Вести. Южный Урал». Мы очень рады, что наши дети способны сопереживать, проявлять заботу, отзывчивость, сочувствие. А как приятно дарить подарки, сделанные своими руками! И не менее приятно получать слова благодарности от наших старших друзей! Мы друзей не бросаем, а это значит, что обязательно будем продолжать дарить добро! Наши дети вырастут и пойдут в школу, и мы уверены, что они будут продолжать помогать тем, кому нужна помощь!





### Литература:

1. Гришаева, Н. П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации : методическое пособие

/ Н. П. Гришаева. – Москва : Вентана-Граф, 2016. – 181 с. – Текст : непосредственный.

2. Миры детства: конструирование возможностей : образовательная программа дошкольного образования / Т. Н. Доронова [и др.]. – Москва : АСТ : Астрель, 2015. – Текст : электронный. – URL : [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/miri\\_detstva.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/miri_detstva.pdf) (дата обращения : 15.02.2022).

3. Лихачев, Д. Письма о добром / Д. С. Лихачев. – Санкт-Петербург : Азбука-Классика, 2010. – 140 с. – Текст : электронный. – URL : <https://www.litres.ru/dmitriy-lihachev/pisma-o-dobrom-147913/> (дата обращения: 14.03.2020).

4. Шипицына, Л. М. Азбука общения : Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет) / Л. М. Шипицына, О. В. Защиринская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова. – Санкт-Петербург : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 384 с. – Текст : непосредственный.

**Т. Н. Воскобойникова,**

**О. А. Князева,**

МАДОУ «ДС № 23 г. Челябинска»,

г. Челябинск, Россия

### **Игровая технология как эффективное средство реализации воспитательных практик**

**Аннотация:** В данной статье представлен опыт работы воспитателей по использованию маркеров игрового пространства, раскрыты возможности использования игровой технологии как эффективного средства воспитательных практик.

**Ключевые слова:** игровая технология, маркеры пространства, «помогаторы».

**T. N. Voskoboinikova,**

**O. A. Knyazeva,**

МАПЕЕ "Kindergarten № 23 Chelyabinsk",

Chelyabinsk, Russia

### **Game technology as an effective means of implementing educational practices.**

**Abstract:** This article presents the experience of educators in the use of markers of the game space, reveals the possibilities of using game technology as an effective means of educational practices.

**Keywords:** game technology, space markers, helpers.

В политике дошкольного образования в настоящее время происходят значительные преобразования, связанные с изменением ценностных ориентиров. По мнению Ольги Владимировны Федоскиной, «чрезвычайно важной представляется социокультурная функция в дошкольном образовании». Пункт 4.6 стандарта дошкольного образования оговаривает важность разви-

тия игровой деятельности в становлении социально-нормативных основ поведения ребёнка.

Ведущая деятельность ребенка – это игра, при помощи которой он развивается. Ребёнок, который успел в детстве поиграться, в будущем сможет легко менять разные роли, адаптироваться к различным ситуациям. И наоборот, не доиграв в детстве, взрослые самозабвенно играют в политику, деньги, играют словами и обещаниями, играют в любовь и порядочность.

Играя, ребёнок учится быть честным, смелым, решительным, доброжелательным. Дети, имеющие большую игровую практику, легче справляются с реальными жизненными проблемами, чем мало играющие.

Наблюдая за играми наших воспитанников, мы обратили внимание, что для развёртывания сюжета игры им не хватает игрового материала. Поэтому очень важно обеспечить детей различным материалом в развивающей предметно-пространственной среде группы. Так перед нами возникла необходимость создания новых многофункциональных маркеров игрового пространства для развития творчества и фантазии. Маркеры помогают реализовывать игровые замыслы, развивать игровые умения, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. И самое главное, при помощи маркеров дети могут самостоятельно организовывать и преобразовывать игровое пространство.

Для изготовления маркеров, мы организовали творческую мастерскую совместно с родителями. В рамках творческой мастерской дети и родители совместно изготавливали маркеры пространства, разных конструкций, которые позволяют заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу и дают возможность построения непересекающихся сфер активности.

Различные способы использования модульной конструкции придумывают дети. В соответствии с сюжетом игры они создают нужную постройку, добавляют атрибуты, распределяют роли. Соблюдая принцип доступности, дети сами самостоятельно могут изменять пространство в своей группе в любое время. По окончании сюжетно-ролевой игры маркер легко складывается и убирается в определенное место для хранения, занимая мало места в группе.



Ширмы настольные



Напольные модули



Палантины на крючках



Кроме маркеров пространства, мы активно используем маркеры роли. Маркеры роли – это специальные предметы, которые обозначают или подчёркивают игровую роль. Маркеры роли помогают перевоплотиться, принять новую позицию. Эти предметы нужны для того, чтобы ребёнку легче было почувствовать себя другим и удерживать это чувство во взаимодействии с детьми. Они лаконичны, условны и знаковы. Их основная задача состоит в том, чтобы быть понятными знаками роли.



Активизации самостоятельной игровой деятельности способствуют маркеры действия. Данные предметы помогают осуществить то или иное игровое действие как реальное, прочувствовать и выстроить ход игры.



Кроме того, в ходе игры дети используют разнообразные «помогаторы» с обозначениями правил, условий игры, со схемами и алгоритмами выполнения ролевых действий, а также маркеры действия и маркеры роли.



Развивающая предметно-пространственная среда, созданная в нашей группе, позволяет объединяться по общим интересам и заниматься интересным для себя делом. А также обеспечивает свободную творческую деятельность детей в соответствии с их склонностями и желаниями.

### Литература:

1. Доронova, Т. Н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду : пособие для дошкольных образовательных учреждений : Методическое пособие / Т. Н. Доронova. – Москва : Линка-Пресс, 2009. – 224 с. – Текст : непосредственный.

2. Коломийченко, Л. В. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Л. В. Коломийченко, Г. И. Чугаева, Л. И. Югова. – Москва : ТЦ Сфера, 2015. – 171 с. – Текст : непосредственный.

3. Миры детства: конструирование возможностей : образовательная программа дошкольного образования / Т. Н. Доронova [и др.]. – Москва : АСТ : Астрель, 2015. – Текст : электронный. – URL : [https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator\\_obraz\\_programm/miri\\_detstva.pdf](https://firo.ranepa.ru/files/docs/do/navigator_obraz_programm/miri_detstva.pdf) (дата обращения : 15.02.2022).

4. Мандыч, И. В. Маркеры игрового пространства в предметно-развивающей среде ДОУ / И. В. Мандыч. – Текст : электронный // Образовательная социальная сеть. Nsportal.ru : [сайт]. – URL : <https://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2015/12/01/vystuplenie-na-gorodskom-metodicheskom-obedinenii-markery> (дата обращения : 15.02.2022).

5. Селевко, Г. К. Технологии развивающего образования / Г. К. Селевко. – Москва : НИИ школьных технологий, 2005. – 185 с. – Текст : непосредственный.

6. Шипицына, Л. М. Азбука общения : Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет) / Л. М. Шипицына, О. В. Заширинская, А. П. Воронова, Т. А. Нилова. – Санкт-Петербург : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 384 с. – Текст : непосредственный.

**М. Е. Гаврикова,  
О. В. Пономарева,**  
МБДОУ «ДС № 366 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Воспитывающая культурная среда ДОУ с использованием средств музейной педагогики**

**Аннотация:** Современное дошкольное образование все более начинает осознаваться как сложный воспитательный процесс. В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества, которые формируются благодаря организации воспитывающей культурной среды в ДОУ. Поиск методик и технологий, обеспечивающих освоение столь многогранных и сложных процессов в работе по формированию национальных ценностей у детей дошкольного возраста, нацелил нас на рассмотрение в качестве эффективной образовательной воспитывающей культурной среды – музей, а в качестве средства и технологии – музейную педагогику.

**Ключевые слова:** воспитание, ценности, воспитывающая среда, музейная технология, музейная педагогика, музей.

**М. Е. Gavrikova,  
O. V. Ponomareva,**  
MBPEE “Kindergarten №366 of Chelyabinsk”,  
Chelyabinsk, Russia

### **The use of museum technology in the education of preschool children**

**Abstract:** Modern preschool education is becoming increasingly recognized as a complex educational process. The process of raising children in preschool should be based on the constitutional and national values of Russian society, which are formed through the organization of the educational cultural environment in preschool. The search for methods and technologies that ensure the development of such multifaceted and complex processes in the work on the formation of national values in preschool children has directed us to consider the museum as an effective educational cultural environment, and museum pedagogy as a means and technology.

**Keywords:** education, values, educational environment, museum technology, museum pedagogy, museum.

Современное дошкольное образование все более начинает осознаваться как сложный воспитательный процесс. В связи с этим система дошкольного образования рассматривается как система условий для воплощения национального воспитательного идеала. В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества, которые формируются благодаря организации воспитывающей культурной среды в ДОУ. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками [1].

Модель воспитывающей культурной среды в МБДОУ «ДС № 366 г. Челябинска» представлена следующим образом:



В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» и в проекте «Национальная доктрина образования в Российской Федерации» подчёркивается, что система образования призвана обеспечить «историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию народов России...».

Именно в дошкольном возрасте закладываются основы нравственности, формируются первые моральные представления, чувства, привычки, ценностные отношения, определяющие дальнейшее развитие социальных и культурных компетенций личности.

Поиск методик и технологий, обеспечивающих освоение столь многогранных и сложных процессов в работе по формированию национальных ценностей у детей дошкольного возраста, нацелил нас на рассмотрение в качестве эффективной образовательной воспитывающей культурной среды – музей, а в качестве средства и технологии – музейную педагогику. Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающей условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду [3].



Сегодня музей становится партнером по решению задач, связанных с воспитанием и образованием детей, через осуществление музейно-педагогической деятельности. Организация мини-музеев в ДООУ способствует вовлечению детей в деятельность и общение, воздействию на их эмоциональную сферу, а также позволяет органично связать все виды деятельности детей с целью формирования у них национальных ценностей. Музей – это особое, специальное организованное пространство ДООУ, способствующее расширению кругозора и ребёнка, и взрослого, повышению образованности, воспитанности, приобщению к вечным ценностям [2]. Организация мини-музея в ДООУ решает несколько задач:

Реализация требований ФГОС и примерных образовательных программ дошкольного образования и дополнительных образовательных программ;

- формирование у дошкольников представлений о музее;
- обогащение образовательного пространства новыми формами;
- обогащение предметно-развивающей среды ДООУ;
- расширение кругозора дошкольников;
- социализация ребёнка;
- развитие познавательных способностей и познавательной деятельности;
- формирование проектно-исследовательских умений и навыков;
- формирование умения самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания;
- развитие творческого мышления и воображения;
- формирование активной жизненной позиции [3].

В наше время большое значение отводится формированию национальных ценностей на основе приобщения дошкольников к народной культуре своего родного края, который включает многообразие разных национальных народов. Поэтому тематика мини-музеев в нашем ДООУ посвящена разным народам нашего региона и страны.

Использование в образовательном процессе национальных мини-музеев предусматривает включение детей в позитивные толерантные взаимоотношения, развитие способности к рефлексии, обогащение опыта поликультурных отношений [1].

Формирование национальных ценностей реализуется в самых разнообразных формах в воспитательном процессе ДООУ: непосредственно-образовательная деятельность, игровая деятельность, театрализованная деятельность, продуктивная деятельность, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экскурсии, праздники, участие в конкурсах, детские мастер-классы, беседы, чтение художественной литературы, музыкальная деятельность. К сожалению, ни книга, ни мультфильм, ни кинофильм, какими бы яркими, красочными они не были, не дают ребёнку возможности стать живым участником событий, прикоснуться к старине. А музей, по-прежнему, остается уникальным незаменимым проводником в мир истории и культуры.

Использование музейной технологии должно позволять вовлекать ребёнка в активное действие, так как для любого ребёнка эмоционально насы-

щенным, запоминающимся, вызывающим положительные отзывы являются активные виды деятельности, и этому способствуют интерактивные экскурсии [3].

Сущность интерактивного обучения заключается в постоянном и активном взаимодействии всех его участников. Совместная деятельность овладения новым материалом означает, что каждый вносит в этот процесс свой индивидуальный вклад, способствуя более качественному обмену знаниями, идеями, основами деятельности. Все это происходит в атмосфере доброжелательности и взаимопомощи, что позволяет не только получать новые знания, но и развивать саму познавательную деятельность, переводить ее на более высокий уровень кооперации и сотрудничества. Интерактивный процесс характеризуется высокой интенсивностью коммуникации, общения, обменом информацией, сменой и разнообразием видов деятельности.

Чтобы работа музея была насыщенной, интересной и активной, внести можно следующее: история возникновения народа, географическое расположение страны, национальный быт, домашняя обстановка, национальные экспонаты, предметы старины, национальная одежда, национальный орнамент и декор, национальная кухня, посуда (домашний обиход), национальные праздники, обычаи, традиции, фольклор народа, художественная литература, отрывки произведений на национальном языке, подборка народной музыки, народные инструменты, наглядный материал и иллюстрации, декоративно-прикладное искусство, известные люди разных народов, дидактические игры, игры-путешествия, интеллектуально-творческие игры, продукты детского творчества (рисунки, коллажи, аппликации, поделки и т.д.).

Включение музейной педагогики в систему воспитательной работы в ДОУ обогащает педагогический процесс новыми формами организации творческой деятельности, современным содержанием с учетом историко-культурного наследия региона и нашей страны в целом [3].

Таким образом, рассмотренные в модели направления воспитания не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. Музейная педагогика позволяет расширить содержание дошкольного образования и дает возможность наладить диалог ребенка с культурным наследием прошлого и настоящего, а также реализовать программу воспитания в разных направлениях [2].

### Литература:

1. Лукашева, Т. Я. Музейная педагогика – средство формирования духовных ценностей учащихся / Т. Я. Лукашева. – Текст : непосредственный // Начальная школа. – 2007. – № 9. – С. 29-31.
2. Макарова, Н. П. Образовательная среда в музее? Да, если этот музей – детский : Детский музей как способ организации образовательной среды / Н. П. Макарова, Т. А. Чичканова. – Текст : непосредственный // Школьные технологии. – 2002. – № 2. – С. 133-140.
3. Чумалова, Т. В. Музейная педагогика как новая образовательная технология. Проблемы и пути их решения / Т. В. Чумалова. – Текст : непосредственный // Музей и общество. Проблемы взаимодействия. – Москва, 2001. – С. 30-34.

**С. М. Иргалиева,**  
ОШ им. С.Жаксыгулова,  
с. Таскала, ЗКО, Республика Казахстан  
**А. М. Абишева,**  
ИОиИТ филиала АО «НЦПК «Өрлеу»  
ИПКПР по ЗКО,  
г. Уральск, Казахстан

### **Реализация программы «Родной край» во внеурочной деятельности**

**Аннотация:** В статье проведен анализ школьных мероприятий, экологического и краеведческого направлений. Статья знакомит с основами программы «Родной край».

**Ключевые слова:** малая Родина, патриотизм, экология.

**S. M. Irgaliev,**  
Secondary School named after S.Zhaksygulov,  
v.Taskala, West Kazakhstan Region,  
Republic of Kazakhstan  
**A. M. Abisheva,**  
West Kazakhstan region,  
Uralsk, Kazakhstan

### **Implementation of the "Native Land" program in extracurricular activities**

**Abstract:** The article analyzes school activities, environmental and local history trends. The article introduces the basics of the "Native Land" program.

**Keywords:** Motherland, patriotism, ecology.

Одна из главных целей воспитания – сохранение своей культуры и собственного национального культурно-генетического кода. Национальный код любого народа формируется через особое отношение к родной земле, ее культуре, обычаям, традициям. Патриотизм начинается именно с любви к своей земле, малой родине. От малой родины начинается любовь к большой родине – своей родной стране.

Ежегодно в нашей школе мы организовываем и проводим мероприятия краеведческого направления. Уже традиционной стала школьная акция «Моя Родина – Казахстан!». Так, в рамках акции был проведен конкурс «Улица, на которой я живу».

Задачи конкурса:

- воспитание любви и уважения к родному краю, к Родине;
- формирование у школьников представления о родном крае через исследовательскую деятельность;
- содействие развитию сотрудничества учащихся, родителей и учителей;
- выявление, поддержка и поощрение одаренных детей.

Одна из целей организации конкурса – методическая помощь учителям и учащимся в планировании и организации начального этапа исследователь-

ской деятельности. Исследования предлагалось проводить по следующим направлениям:

- «История названия улицы» (рассказать, почему улица так названа, в честь кого, в честь какого события)
- «Старое название улицы» (рассказать, почему улица была ранее так названа, в честь кого, в честь какого события)
- «Знаменитые люди моей улицы» (рассказать о тех людях, которые проживают на улице, чем они прославляют наш край)
- «Память» (рассказать о тех людях, которые проживали на улице, чем они прославляли наш край)
- «Моя семья» (рассказать историю своей семьи, о профессиях своих родителей, бабушек-дедушек, прабабушек-прадедушек).

Творческие работы были выполнены в самом разном формате: эссе, презентации, сочинения, рефераты, фотоколлажи, рисунки, альбомы. По результатам школьного конкурса «Улица, на которой я живу» был оформлен стенд с творческими работами участников. Стенд выполнял информационную функцию. Но, самое важное, он отличался мобильностью и интерактивностью: каждый член школьного коллектива и гости школы могли ознакомиться с историей нашего села.

Учащимися был исследован большой материал об истории своего села, который многие из них представили в формате исследовательских работ на школьной научно-практической конференции. Работа ученика 8 класса И. Диаса получила достойное продолжение, став победителем районного этапа научных работ школьников.

В рамках школьной краеведческой акции были представлены следующие мероприятия:

1. «Памятники моего села» – история памятника в одном слайде.
2. «Топонимические особенности ландшафтно-краеведческих объектов Таскалинского района» – лекция-беседа для учащихся младших классов.
3. Школьная научно-практическая конференция предметов общественно-гуманитарного цикла «Туған жер» («Родной край»).

Для участия в акции «Памятники моего села» каждый класс подготовил информацию об одном из памятников села Таскала. Информация должна быть полной и лаконичной. Обязательный элемент слайда – фотография памятника и текстовая информация о его исторической, краеведческой значимости. По результатам первого этапа краеведческой акции «Моя Родина – Казахстан! – «Памятники моего села» был оформлен стенд с творческими работами участников. Стенд знакомит с историей возникновения в нашем селе монумента «Скорбящая мать», братской могилы воинам гражданской войны, мемориальной доски Г. К. Жукову, памятника орлу; о подвигах С. Жаксыгулова, Г. Жангирова, Б. Мамышұлы, о творчестве Абая. Большой объем исследований о памятниках нашего села стал началом исследовательских проектов учащихся.

Основные задачи государственной Подпрограммы «Рухани қазына» – формирование высокой нравственности через духовное обогащение, сохра-

нение и популяризацию богатых традиций народа, особого отношения к природе и окружающему миру: «Нужны четкие, понятные действия по изменению модели поведения человека. Необходимо выстроить процесс формирования системы взглядов общества, направленных на достижение гармонии человека с обществом, природой и собственным «Я» [1, с.13].

Уровень экологического образования наших школьников растёт. Об этом можно судить по результатам исследовательских работ учащихся на конференциях разного уровня. Ребята принимают самое активное участие во всех проводимых по этим вопросам мероприятиях: акциях по очистке родников и по уборке территории побережья нашей реки, в дебатах и экологических КВН, в экологических экспедициях.

Но, наблюдая за поведением школьников в походах, на экскурсиях, я замечала, что оно нередко мало соответствует тому, что является основной целью всех экологических мероприятий.

В связи с этим решила выяснить, каков уровень восприятия окружающей среды у школьников. В рамках школьной декады МО «ЗОЖ, культуры и творчества» провела исследование. Для оценки восприятия окружающей среды были использованы следующие методики: метод свободных ассоциаций и диагностика системы ценностей.

Как представляет суть метода свободных ассоциаций Н. Н. Родзевич: «Суть этого метода заключается в том, что ребятам задаются стимульные понятия, им предлагается записать в быстром темпе одну или несколько своих ассоциаций. В качестве стимульных слов были выбраны такие, которые отражали бы, с одной стороны, естественную среду обитания, с другой – искусственную, измененную» [3]. Эти слова должны были быть знакомы ребятам, исходя из их личного учебного и жизненного опыта. Анализ совокупности ответов продемонстрировал огромное разнообразие вариантов. Тем не менее, была выявлена и устойчивая закономерность в распределении ответов.

Во-первых, всегда встречались стереотипные ответы. Например, почти у всех ребят слово «земля» ассоциируется с понятием «планета», «жизнь»; слово «река» – с понятиями «вода», «купание», «рыба»; слово «село» – с понятиями «коровы», «огород»; слово «экология» – с понятиями «здоровье», «природа» и т. д. В онлайн-ресурсе по ответам детей создала облачные картинки. На тематических облачных картинках наиболее крупным шрифтом выделены слова, которые встречались чаще других. Составленный наглядный материал, показатели анализа исследования являются результатом работы, которая заставила ребят задуматься над тем, что экологические проблемы рядом с нами, а не только на уроках в школе или на конференциях. Проведя позже социологический опрос по экологическим проблемам села, в этом убедилась. Все мои маленькие респонденты ответили утвердительно на вопрос, волнуют ли их экологические проблемы села. Анализ данных показал, что практически все ребята считают, что загрязнённость окружающей среды в селе негативно влияет на их здоровье. Глобальные экологические проблемы, изучаемые в школьных программах по географии и экологии, не должны заслонять не менее важные из экологических проблем, которые определяют нашу повсе-

дневную жизнь. В связи с этим очень радует тот факт, что дети, по их ответам, принимают ряд мер для снижения отрицательного воздействия экологических факторов на своё здоровье: озеленяют свой двор, ведут здоровый образ жизни. Организовав школьную экспедицию на один из наших холмов – Глазистую, увидели много интересного, на что раньше, может быть, и не обратили бы внимания. Учащиеся нашей школы являются активными участниками всех экспедиционных походов, организуемых в районе.

Связывая историческое прошлое с современными реалиями, мы строим гармоничное будущее. В Концептуальных подходах к реализации программы «Туған жер» («Родной край») раскрываются нравственные основы моральных ценностей общества: «...Сегодня патриотизм рассматривается не просто как нравственная ценность и показатель высокого морального духа общества, а как крепкий фундамент, который связывает воедино историческую память, культурное наследие своей земли, обычаи и традиции своего народа. Соединяясь воедино, культурная самобытность народа превращается в мощную преобразующую и созидательную силу, способную обеспечить эффективное развитие общества» [1, с.12]. Возникает необходимость пропагандировать новейшие информационно-коммуникативные технологии в воспитательной работе. Так совместно с учителем информатики Ю. А. Зулкашевой мы провели с учащимися 5-х классов мероприятие «Создай свою птицу». Цели мероприятия:

- организовать мероприятие в рамках реализации и продвижения программной статьи «Рухани жаңғыру»;
- формирование умений работать с технологией Stop-motion при создании анимации;
- развитие мышления и эрудиции, расширение кругозора.

Stop-motion – это технология создания видео на основе покадрового фотографирования. Снимается сцена, затем в нее вносятся незначительные изменения, и она снимается еще раз. Таким образом достигается эффект движения, который группируется и монтируется на компьютере. Учащиеся в групповой работе собирали части птицы-символа Рухани жаңғыру. При этом, они вносили небольшие изменения, постепенно соединяя отдельные части. Обработав результаты покадрового фотографирования, создали видеоролики.

«Одно из главных условий – сохранение своей культуры и собственного национального культурно-генетического кода. Национальный код народа формируется через особое отношение к родной земле, ее культуре, обычаям, традициям» – такова основная цель Подпрограммы – «Тәрбие және білім» – воспитание всесторонне и гармонично развитой личности в духе казахстанского патриотизма [1, с.4].

Ежегодно мы проводим мероприятия, посвященные Дню языков народов Казахстана. Цель: формирование у учащихся казахстанского патриотизма посредством культурного наследия народов Казахстана; активизация у учащихся познавательного интереса к познанию и изучению государственного языка; воспитание у учащихся любви, уважения, толерантности к культурам, исто-

рическому прошлому и наследию народов, проживающих в Казахстане. Одно из мероприятий проходит в формате школьного флешмоба. Всем желающим предлагается за определенное время написать слова вежливости, добрые слова на трех языках: казахском, русском и английском. Ежегодно мы готовим информационные буклеты, учащиеся проходят по районным организациям, информируя население села о празднике и о мероприятиях, проводимых в школе.

Выступая на международных конференциях, всегда подчеркиваю, что «...учитель 21 века, прежде всего, должен быть метапредметником, полипредметником, и, конечно, должен стремиться к этому. Поэтому именно в процессе перепроектирования современной школы, который неминуем, очень важна роль педагога, готового к такой перестройке себя и своей устойчивой практики» [2, с.216]. Основной задачей современного учителя становится воспитание активных, творчески мыслящих людей, способных действовать в нестандартной ситуации. Важнейшей составной частью воспитательного процесса является формирование патриотизма. Лишь на основе национальных святынь укрепляется любовь к Родине, появляется чувство ответственности за ее могущество, развивается достоинство личности.

### **Литература:**

1. Концептуальные подходы к реализации программы «Туған жер». – Астана, 2017. – Текст : электронный. – URL : <https://docplayer.com/73664858-Konceptualnye-podhody-k-realizacii-programmy-tug'an-zher.html> (дата обращения : 15.01.2022).

2. Иргалиева, С. М. Вопросы повышения квалификации работников образования в условиях инноваций / С. Иргалиева. – Текст : непосредственный // Сборник трудов участников Международного педагогического калейдоскопа Инновационных Идей (Казахстан - Россия). – Саратов : Саратовский областной институт развития образования, 2017.

3. Родзевич, Н. Н. Проблемы формирования экологического мировоззрения / Н. Н. Родзевич. – Текст : непосредственный // География в школе. – 2000. – № 3.

**Н. В. Карпова,**  
МБДОУ «ДС № 358 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Формирование гражданско-патриотических чувств у старших дошкольников посредством приобщения к природе, культуре и традициям народов Южного Урала на основе взаимодействия с семьями воспитанников**

**Аннотация:** В статье представлена система работы по взаимодействию с семьями детей старшего дошкольного возраста в условиях реализации образовательной деятельности по гражданско-патриотическому воспитанию. Показана реализация задач патриотического воспитания старших

дошкольников во взаимодействии с семьями в комплексе разных видов деятельности, организуя которые, взрослые проявляют себя партнерами и сотрудниками детей.

**Ключевые слова:** патриотическое воспитание, традиции, взаимодействие с семьями.

*N. V. Karpova,  
МБПЕЕ "Kindergarten No. 358 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

### **Formation of civic-patriotic feelings among older preschoolers through familiarization with nature, culture and traditions of the peoples of the Southern Urals on the basis of interaction with the families of pupils**

**Abstract:** *The article presents a system of work on interaction with the families of older preschool children in the context of the implementation of educational activities for civil and patriotic education. It shows the implementation of the tasks of patriotic education of older preschoolers in interaction with families in a complex of different types of activities, organizing which adults manifest themselves as partners and employees of children.*

**Keywords:** *Patriotic education, traditions, interaction with families.*

Стратегические ориентиры воспитания сформулированы Президентом Российской Федерации В. В. Путиным: «...Формирование гармоничной личности, воспитание гражданина России – зрелого, ответственного человека, в котором сочетается любовь к большой и малой родине, общенациональная и этническая идентичность, уважение к культуре, традициям людей, которые живут рядом».

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года предусматривает обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций:

- гражданское воспитание;
- патриотическое воспитание и формирование российской идентичности;
- приобщение детей к культурному наследию;
- популяризация научных знаний среди детей;
- физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках социокультурной среды. Человек с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкает к окружающей его среде, к природе и культуре своей страны, к быту своего народа. Поэтому базой формирования патриотизма являются глубинные чувства любви и привязанности к своей культуре и своему народу, к своей земле, воспринимаемой в качестве родной, естественной и привычной среды обитания человека.

Патриотизм в современных условиях – это, с одной стороны, преданность своему Отечеству, а с другой, – сохранение культурной самобытности



каждого народа, входящего в состав России. Любовь маленького ребенка – дошкольника к Родине начинается с отношения к самым близким людям – отцу, матери, бабушке, дедушке, с любви к своему дому, улице, на которой он живет, детскому саду, своему городу.

Методы и приемы патриотического воспитания дошкольников могут быть разнообразными, но взрослые – педагоги и родители обязательно должны учитывать психологические особенности детей (эмоциональное восприятие окружающего, образность и конкретность мышления, глубину и обостренность чувств). Взрослый (педагог и родители) также должен учесть, что воспитывать любовь к Родине, своему краю, родному городу – значит связывать воспитательную работу с окружающей социальной жизнью и теми ближайшими доступными объектами, которые окружают ребенка.

В связи с этим на начальном этапе проектирования этого направления работы нами было проведено совместное с родителями обсуждение структуры, условий, содержания и планируемых результатов.

Чтобы воспитать ценностное отношение к своему краю, его природе, истории, прежде всего необходимо иметь представление о своей малой родине – Южном Урале – природе, культурных традициях, жизни народов, населяющих его.

Мы понимали, что реализация этой цели должна носить комплексный характер и решать несколько образовательных задач: нравственные, информативно-познавательные, речевые. Мы должны были поддерживать интерес родителей к этой теме, создавая условия для постоянной обратной связи в целях ознакомления с достижениями и успехами детей. Необходимо отметить, что родители поддержали нашу идею во время летних отпусков, прогулок, экскурсий с детьми делиться с нами своими наблюдениями, впечатлениями в разных форматах. Мы, в свою очередь разработали интересные практики работы с детьми (персональные выставки рисунков и поделок, выпуски «Телестудии», создание «ленты времени» города Челябинска, мини-музея «Как жили наши предки на Урале» и т.д.). Содержательную часть наших проектов мы встроили в календарно-тематическое планирование. Так, проект «Что я знаю о Челябинске» был реализован в течение тематической недели «Мой дом, мой город, моя страна, моя планета». Принимая непосредственное участие в наших проектах родители сами погружались в мир родного города, с удивлением открывая ранее неизвестные для себя страницы его истории и связанных с ней памятных мест таких как памятник – самолет МИГ-17, посвященный подвигу воинов-летчиков 208 челябинского авиаотряда, павших в боях за Родину в 1941 – 1945 годах, памятник легендарной «Катюше», которая производилась на челябинском заводе дорожных и строительных машин имени Д. В. Колющенко и многие памятные места, связанные непосредственно с победой в той страшной войне.

Проект «Путешествуя по Уралу» долгосрочный. Мы не ограничиваем детско-родительскую активность. Он удачно вписался в тематику недель «Краски осени» и «Животный мир». При знакомстве с родной природой старшие дошкольники получают общие географические сведения о России,

реках, озерах, растительном и животном мире родного края. Мы рассказываем детям и об особо охраняемых территориях – заповедниках, национальных парках: «Таганай», «Ильменский заповедник». Полученные впечатления от путешествий с родителями, виртуальных экскурсий, чтения книг дети отразили в «Красной Книге Урала», самостоятельно создав и разместив её в среде группы.

В процессе реализации проектов нами создается панорама «Моя малая Родина» на платформе wix.com<sup>1</sup>.

Дети с увлечением просматривают ролики, фотогалереи, виртуальные экскурсии, вновь вспоминая и пересказывая подробности посещения тех или иных памятных мест родного города и края.

Зимние каникулы принесли новые впечатления нашим детям и родителям, что неизменно отразится в рассказах, фильмах, рисунках, выставках.

Мы стараемся постоянно искать новые пути сотрудничества с родителями, ведь у нас с ними одна цель – воспитать будущих созидателей своего родного края.

Работая с детьми и родителями в данном направлении, мы стремимся научить каждого ребенка узнавать, любить и беречь окружающий мир и считаем, что достижение этой цели невозможно без помощи и поддержки семьи.

### Литература:

1. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования : Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. – Текст : электронный // ГАРАНТ. Информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70412244/> (дата обращения : 13.01.2022).

2. Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р. – Текст : электронный // ГАРАНТ. Информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70957260/> (дата обращения : 13.01.2022).

3. Зеленова, Н. Г. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа / Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова. – Москва : «Издательство Скрипторий 2003», 2008. – 96 с. – Текст : непосредственный.

4. Лаврова, С. А. Урал. Кладовая земли / С. А. Лаврова. – Москва : Издательство Белый город, 2007. – 48 с. – Текст : непосредственный.

5. Латюшин, В. В. Моя малая родина. Челябинская область / В. В. Латюшин, Н. П. Строкова. – Челябинск : «Край Ра», 2012. – 48 с. – Текст : непосредственный.

---

1 [https://gruppaladushky358.blogspot.com/p/blog-page\\_9.html](https://gruppaladushky358.blogspot.com/p/blog-page_9.html)

**Н. А. Колбина,**  
МБДОУ «ДС №219 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Рабочая программа воспитателя**

**Аннотация:** В статье рассматривается понятие рабочей программы воспитания, ее роль в процессе воспитания, основные функции.

**Ключевые слова:** рабочая программа, воспитание, воспитатель, образовательный процесс, ДОУ.

**N. A. Kolbina,**  
MBPEE "Kindergarten No. 219 Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia

### **The teacher's work program**

**Abstract:** The article discusses the concept of the educator's work program, its role in the process of education, the main functions.

**Keywords:** work program, education, educator, educational process, pre-school.

На сегодняшний день к педагогу предъявляются особые требования с позиции его профессиональной компетентности: ему необходимо знать и руководствоваться нормативными актами в области образования, современными образовательными технологиями и методиками организации воспитательного процесса. Это фактически нормы, задаваемые государством. Миссия воспитателя состоит в том, чтобы обеспечивать выполнение задач особой важности и сохранение самого главного – детства.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование определено первым уровнем общего образования. Расширяя грани свободы педагога, этот документ одновременно повышает его ответственность за результаты и качество работы, предъявляя высокие требования к уровню его квалификации. В связи с этим отношение к дошкольному образованию как к одному из ключевых уровней развития ребенка существенно изменилось.

Основная работа по освоению ФГОС дошкольного образования педагогом происходит на этапе разработки рабочей программы.

Рабочая программа представляет собой программу воспитателя дошкольного образования, созданную для определенной возрастной группы в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования и включающую содержание, планирование и организацию образовательного процесса по каждой образовательной области.

Ключевой задачей рабочей программы является создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по приоритетным областям развития ребенка.

Современные примерные программы, рекомендованные Министерством образования и науки РФ, выделяют пространство для педагогического творчества, отражая основные идеологические идеи формирования общества,

определяя только главные направления реализации содержания образования и запросы к организации образовательного процесса, к базовым знаниям, умениям и навыкам.

Проектирование рабочей программы разрешает педагогу целостно видеть, анализировать личную деятельность и выходить на уровень системной организации воспитательного процесса.

Выделяют следующие основные функции рабочей программы:

- нормативная: программа считается документом, который не может быть отклонен для исполнения;
- целеполагания: программа определяет цели и задачи реализации образовательных направлений;
- процессуальная: определяет регулярный порядок усвоения содержания дошкольного образования, организационные формы, методы, условия и средства;
- аналитическая: определяет этапы усвоения содержания дошкольного образования, критерии оценки развития воспитанников.

Сам термин «программа» согласно словарным истолкованиям (греч., *programma* – объявление, распоряжение) означает содержание, план деятельности, работ; изложение содержания и цели деятельности; краткое изложение содержания учебного предмета; описание алгоритма решения задач [4].

Рабочая программа представляет собой документ, разработанный на базе примерной программы Министерства образования и науки Российской Федерации, учитывающий национальные и региональные условия, тип образовательного учреждения, средства обучения, особенностей контингента воспитанников и отражающий пути реализации содержания посредством авторского проекта [2].

Главное назначение рабочей программы – обеспечение гарантии в получении воспитанниками обязательного минимума образования в соответствии с государственным стандартом и учетом индивидуальных местных условий, позволяющее более глубоко реализовать себя.

Рабочая программа проектируется на основе следующих принципов:

- концептуальность;
- системность;
- полнота;
- целостность;
- сбалансированность;
- преемственность;
- гибкость;
- маневренность;
- эффективность.

Моменты, которые необходимо принимать во внимание при составлении рабочей программы:

- цели и ценностные основы современного российского образования и своего образовательного учреждения;
- состояние здоровья воспитанников;

- возможности педагога;
- состояние учебно-методического и материально-технического обеспечения ДОО.

Основные документы, необходимые для подготовки рабочей программы:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
- Примерная образовательная программа или же авторская программа, на основании которых воспитатель готовит рабочую программу;
- методические рекомендации для воспитателей по составлению рабочих программ;
- образовательная программа ДОО.

Таким образом, рабочая программа воспитателя является целевым ориентиром его работы. В процессе ее создания педагог ставит перед собой задачи воспитания детей на конкретном этапе их развития. Программа помогает понять, какие условия необходимы для целостного рабочего процесса, а самое главное – отвечает на вопрос о том, как их достичь.

Воспитание – есть целеустремленный и креативный процесс управления становлением и развитием личности ребенка в пространстве образования. Программа воспитания – есть инструмент управления становлением и развитием личности ребенка в пространстве образования.

#### **Литература:**

1. Соляникова, О. И. Как воспитателю разработать рабочую программу / О. И. Соляникова. – Текст : непосредственный // Детский сад : теория и практика. – 2015. – № 4. – С. 70-75.
2. Каратаева, Н. А. Конструирование рабочей программы воспитателя : научно-практический дискурс / Н. А. Каратаева, О. В. Крежевских. – Текст : непосредственный // Детский сад : теория и практика. – 2015. – № 4. – С. 52-59.
3. Вартапетова, Г. М. Разработка рабочих программ педагогов ДОО : Методические рекомендации / Г. М. Вартапетова [и др.]. – Новосибирск, 2016. – 20 с. – Текст : непосредственный.
4. Ожегов, С. И. Толковый словарь / С. И. Ожегов. – Москва : «Мир и образование», 2014. – 1376 с. – Текст : непосредственный.
5. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования : приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155. – Текст : электронный // Российская газета. RG.RU : [официальный сайт]. – URL : <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения : 15.02.2022).

**М. В. Комлева,  
В. Б. Малицкая,**  
МАОУ «ОЦ «НЬЮТОН» г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Российская Федерация

### **Грамотный читатель**

**Аннотация:** Развитие читательской грамотности у детей младшего школьного возраста имеет важное значение для повышения интеллектуальных способностей учащегося, расширения знаний и возможностей, участия в социальной жизни. В статье представлен опыт формирования и повышения читательской грамотности учащихся начальных классов в рамках курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель».

**Ключевые слова:** читательская грамотность, педагогическая технология, информационные технологии.

**M. V. Komleva,  
V. B. Malitskaya,**  
MAEE «EC «NEWTON» of Chelyabinsk»,  
Chelyabinsk, Russia

### **A literate reader**

**Abstract:** The development of reading literacy in children of primary school age is important for increasing the student's intellectual abilities, expanding knowledge and opportunities, and participating in social life. The article presents the experience of forming and improving the reading literacy of primary school students as a part of the extracurricular activity course "A literate reader".

**Keywords:** reading literacy, pedagogical technology, information technology.

В современном мире актуальной проблемой является развитие интереса к чтению и формирование навыков смыслового чтения у младших школьников. Умение понимать и использовать письменные тексты, способность обдумывать их, помогает в достижении целей и влияет на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. В процессе воспитания и привития интереса к чтению у детей развиваются такие качества, как любовь к Родине, семье, сопереживание, сострадание [1].

В целях системной работы по развитию читательской грамотности и обогащению читательского опыта учащихся при освоении основной образовательной программы начального общего образования возможно проведение курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель» для учащихся 1-х классов. Программа курса дополняет рабочую программу начального общего образования «Литературное чтение» и строится с учетом основных особенностей умственного развития детей, индивидуального подхода к учащимся.

Каждое занятие предполагает работу по развитию навыков чтения у ребенка и расширению его читательского кругозора, дает возможность воспитать грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран [2]. Учащийся овладевает основами самостоятельного чтения, развивает память, внимание, воображение, речь, литературно-творческие навыки.

Использование на занятиях стихов, песен, загадок и игровых моментов снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу и является необходимым условием проведения занятий с младшими школьниками. Для формирования культуры общения в содержание программы включены произведения устного народного творчества (поговорки, поговорки, скороговорки), произведения лучших авторов детского чтения.

Курс построен на основе системно-деятельностного подхода, который позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания в контексте ключевых задач и универсальных учебных действий, которыми необходимо владеть учащимся [3]. Сотрудничество, взаимопомощь и соревновательная деятельность учащихся способствуют усвоению новых мыслительных операций и интеллектуальной деятельности, развитию речи, формированию положительной мотивации к познавательной деятельности. При выполнении заданий также контролируется правильность их выполнения, оказывается поддержка и стимулируется активность ребенка.

Совместную деятельность учащихся и педагогов обеспечивает использование современных библиотечных и педагогических технологий. Наиболее эффективными являются технологии критического мышления через чтение и письмо, групповые, игровые, информационно-коммуникационные, проектные технологии.

При осуществлении внеурочной деятельности также используются современные информационные технологии – персональные компьютеры с выходом в Интернет, интерактивная доска и проектор для демонстрации презентаций, фильмов, фрагментов электронных книг, проведения виртуальных прогулок, электронных литературных викторин и кроссвордов. Используя электронный ресурс «Путешествие с верблюжонком по Челябинской области», учащиеся знакомятся с творчеством писателей родного края. Ориентироваться в информационном пространстве помогает сайт информационно-библиотечного центра, который содержит список литературы для внеклассного чтения по возрасту, ссылки на электронные библиотеки и детские журналы.

В процессе освоения курса внеурочной деятельности «Грамотный читатель» учащиеся научились работать с книгой, использовать в читательской практике приёмы вдумчивого чтения, принимать участие в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения, работать самостоятельно и в группе. Через чтение, понимание и пересказ различных произведений, учащиеся получили опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества. Ребята имели возможность оказаться на месте главных героев, попытаться прочувствовать все, что они чувствуют, через инсценировки прочитанных произведений.

Курс внеурочной деятельности «Грамотный читатель» может быть реализован в любой общеобразовательной организации для решения одной из приоритетных задач современного российского образования – формирования и повышения читательской грамотности у младших школьников.

## Литература:

1. Булавкина, И. В. Растим вдумчивого читателя : Практика работы педагога-библиотекаря / И. В. Булавкина. – Текст : непосредственный // Школьная библиотека. – 2018. – № 7. – С. 21.
2. Петрова, Т. Н. Формирование читательской грамотности младших школьников как средство передачи культурного опыта / Т. Н. Петрова, Е. А. Жесткова. – Текст : непосредственный // Культура и время перемен. – 2020. – № 2 (29). – С. 19.
3. Википедия. Свободная энциклопедия : [сайт]. – Текст : электронный. – URL : <http://ru.wikipedia.org/wiki/> (дата обращения : 15.01.2022).

*Е. В. Копытова,  
МАОУ «ОЦ «Ньютон» г. Челябинска,  
г. Челябинск, Россия*

### **Использование неформальной тематики внеклассных мероприятий как фактор эффективности использования субъектного подхода**

*Аннотация:* В статье рассматривается проблема применения неформальной тематики внеклассных мероприятий для детей среднего школьного возраста с точки зрения воспитательной работы классного руководителя. Предлагается проведение мероприятия в виде интерактивной беседы по материалам социальной сети «TikTok», популярной среди детей указанного возраста. Показано формирование основ критического мышления при использовании интернет-контента.

*Ключевые слова:* воспитание, социальная сеть, критическое мышление.

*Е. V. Kopytova,  
MAEE "EC "Newton" of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

### **The use of informal themes of extracurricular activities as a factor of the effectiveness of the use of the subjective approach**

*Abstract:* The article deals with the problem of using informal themes of extracurricular activities for children of secondary school age from the point of view of the educational work of the supervising teacher. It is proposed to hold an event in the form of an interactive conversation based on the materials of the TikTok social network, which is popular among children of this age. The formation of the foundations of critical thinking when using Internet content is shown.

*Keywords:* Education, social network, critical thinking.

Современная концепция развития образования ставит перед участниками образовательных отношений цель – обеспечение соответствия качества общего образования, изменяющимся запросам общества и высоким мировым стандартам. Путем простой передачи даже самых современных знаний, умений и навыков не сформировать социально-ответственную, активную, твор-



ческую личность гражданина и патриота. Данная направленность развития образования предполагает гуманизацию педагогического взаимодействия, утверждения субъектной позиции как обучающихся, так и учителя в образовательной деятельности, использование активных и интерактивных форм обучения в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями, значительно актуализируя субъектный подход. Реализация указанной тенденции во многом зависит от способности учителя развивать собственную профессиональную деятельность на основе новых принципов образования, строить новое содержание и технологии обучения и воспитания. Обучение может быть эффективно тогда, когда оно строится на методах и формах, активизирующих деятельность самого обучаемого, прежде всего мыслительную, и служит развитию его индивидуальности.

Конкретным примером подобного подхода может послужить внеклассное мероприятие, проведенное мной в рамках конкурса «Самый классный классный».

В выборе целей, средств и методов я, в первую очередь, руководствовалась программными документами образовательного центра «Ньютон» г. Челябинска, в соответствии с которыми, роль образовательной организации состоит в создании системы благоприятных условий для осуществления процесса личностного самопознания, самовыражения, самоопределения по отношению к природе, обществу, самому себе.

Далее, в соответствии с программой развития образовательного центра «Ньютон», методической основой моего конкурсного занятия была выбрана групповая работа с вербальным поведением учащихся в проблемной ситуации.

Наиболее эффективной формой внеурочного воспитательного мероприятия я считаю беседу с учащимися. Беседа – вопросно-ответный метод обучения; применяется с целью активизации умственной деятельности учащихся в процессе приобретения новых знаний или повторения и закрепления полученных ранее.

Для того, чтобы беседа не была скучной и формальной, необходимо было определиться с темой, такой которая бы заинтересовала детей, вызвала у них эмоциональный отклик. Возрастная категория учащихся моего класса – 14-15 лет. Они являются активными пользователями различных соцсетей, таких как: ВКонтакте, Telegram, Instagram и др. По результатам анкетирования, выяснилось, что наибольшей популярностью среди моего класса пользуется социальная сеть «TikTok». TikTok – это социальная сеть, а также платформа для создания видеороликов в одном лице. TikTok – молодая социальная сеть, появившаяся в 2016 году в Китае. За 4 года TikTok стал одним из наиболее успешных приложений: его скачали более 1,5 млрд человек в 155 странах. Средний возраст пользователей приложения – 12-24 года.

Контент TikTok – это видео, записанные на телефон, имеющие вертикальный формат. Они длятся 15 или 60 секунд. Чаще всего пользователи приложения снимают танцевальные видео, поют или имитируют пение (это называется липсинг).

Интересно, что лента TikTok устроена так, что пользователи, ищущие в приложении легкого в усвоении контента и развлечений, всегда его получают. Машинный интеллект отслеживает каждую активность пользователя приложения и формирует базу данных. Благодаря таким алгоритмам лента приложения подстраивается индивидуально под каждого пользователя в соответствии с его интересами, полностью завладевая его вниманием. Получается, зрителю больше не нужно долго листать ленту в поисках интересного контента, как, например, это работает в Facebook или ВКонтакте. Теперь самое привлекательное само находит пользователя.

В России доля пользователей младше 24 лет составляет 76 %, что однозначно относит новую социальную сеть к разряду молодежных.

Почему так получилось, что TikTok популярен среди молодого поколения, а большинство из старших пользователей о нем даже не слышали? Потому что изначально так и было задумано.

Разрабатывая маркетинговую стратегию, команда TikTok делала упор на предпочтения и привычки молодых людей, в первую очередь – на творческое самовыражение. Пользователи делают это самыми простыми способами – поют песни, танцуют или синхронно открывают рот под музыку. И это только самые популярные варианты. Facebook в свое время сделал революцию в человеческом общении, а TikTok – в человеческом самовыражении.

Я понимаю, почему TikTok так популярен среди моих учеников. Потому что эта соцсеть является модной, приносит положительные эмоции, нужны минимальные усилия для просмотра контента, обеспечивает легкость восприятия.

В то же время я отмечаю, что детей «затягивает» TikTok. Они бездумно копируют героев различных видеороликов, активно используют сленг, сокращенные варианты слов, в следствие чего теряется их индивидуальность.

Именно поэтому я стала изучать имеющиеся статьи, психологические исследования и интересоваться мнением психологов о влиянии TikTok на подростковую психику.

Выяснилось, что эта сеть может негативно повлиять на формирование психических процессов подростка, в частности, спровоцировать развитие *клипового мышления*. Можно бесконечно рассуждать о том, что контент приложения может быть полезным, однако ограничение длительности видеороликов до 15-60 секунд изначально программирует авторов на поверхностное развлекательное творчество.

*Сенсационность*, или, скорее, *псевдосенсационность*. Почти всегда авторы оформляют свои ролики так, будто речь в них пойдет о чем-то очень срочном, важном, необходимом. Яркие надписи, эмоциональные жесты, мимика, повышенная громкость – все это работает для того, чтобы привлечь как можно больше зрительской аудитории.

*Упрощение и стереотипизация*. Для того, чтобы ролик привлек внимание массового зрителя и наверняка стал вирусным, он должен нести максимально простой месседж. Сложная информация, которая требует анализа, осмысления, оценки и воспринимается с усилием, не наберет больших охватов.

Кроме того, может содержать опасный контент. Приложение достаточно молодое, а потому его модерация, в сравнении с другими, считается слабой и порой можно натолкнуться на излишне откровенные ролики.

Мы стремимся формировать личность думающую, творческую, глубокую, поэтому необходимо научить детей критически относиться к «модному течению тик-тока», понимать возможные негативные последствия излишнего увлечения им.

Именно поэтому, темой своей беседы с учащимися я выбрала «Повторение – мать учения?». В ходе данного внеклассного мероприятия был использован прием создания проблемной ситуации – всегда ли повторение полезно? В ходе организованного обсуждения, споров, игры учащиеся самостоятельно формулировали положительные и отрицательные стороны влияния TikTok на подростков. Особый интерес у моих воспитанников вызвала игра «Кто хочет стать мемеонером?», суть которой заключается в иллюстрировании тенденции распространения примитивной, лишенной глубокого смысла, поверхностной информации. Например, участники игры без усилий продолжили такие фразы, как: «Пока на расслабоне...», «Чай... чай», и др., а вот цитаты великих деятелей науки и культуры, таких как Ф. М. Достоевский, М. В. Ломоносов, и др. дети уже продолжить не смогли.

В ходе подведения итогов игры учащимися самостоятельно были сделаны выводы: знания, получаемые в TikTok, не дают какого-то интеллектуального развития, расширения кругозора. Полученная в тик-токе информация краткосрочна, бессмысленна, вследствие чего быстро забывается; использование информации из TikTok уместно только в неформальной обстановке, поэтому повторение – не всегда мать учения.

Результаты беседы, полученные ребятами самостоятельно в ходе мероприятия, будут способствовать большей осознанности в урочной деятельности, помогут учителю организовать учебу подопечных как сознательный вид деятельности, уходя от излишнего авторитаризма. Ведь выводы, полученные учениками, были сделаны ими искренне и самостоятельно.

Считаю, что систематическая работа с использованием материалов близких, доступных, интересных современным детям дает положительный воспитательный эффект и не вызывает у подростков негативного восприятия общечеловеческих нравственных основ, что позволяет сформировать у детей основы критического мышления и принятия общечеловеческих моральных ценностей.

### **Литература:**

1. Ковалевский, А. Н. Влияние психологических особенностей формирования личности подростка на проблемы и перспективы развития образования / А. Н. Ковалевский. – Текст : непосредственный // Молодой ученый. – 2012. – № 5 (40). – С. 429-431.

2. Гончарова, О. Л. Работа классного руководителя с подростками «группы риска» / О. Л. Гончарова. – Текст : непосредственный // Современная наука : актуальные проблемы теории и практики. Серия: Гуманитарные науки. – 2011. – № 4. – С. 23-25.

3. Югова, Н. Л., Социальные сети как инструмент психолого-педагогической деятельности классного руководителя с подростками / Н. Л. Югова, А. Ю. Трефилова. – Текст : непосредственный // Личность, семья и общество : вопросы педагогики и психологии. – 2014. – № 43. – С. 113-118.

4. Программа развития муниципального автономного образовательного учреждения «Образовательный центр «НЬЮТОН» г. Челябинска». «Построение единого образовательного пространства как условие доступного и качественного образования» на 2019-2021 гг. – Текст : электронный. – URL : <https://drive.google.com/file/d/1P2IMFEJhCxdGyKkJ8Ok4iQwMvBOPNrR6/view> (дата обращения : 24.02.2022).

**Н. В. Корсунова,**  
МБДОУ «ДС № 433 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Рабочая программа воспитания: эффективные технологии реализации воспитательных практик**

**Аннотация:** В статье рассмотрены современные технологии: личностно-ориентированная технология, технология педагогики сотрудничества, технология проектной деятельности, здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии, их описание, способы реализации в практике работы дошкольного образовательного учреждения, а также определено использование данных технологий и их примеры. Использование технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

**Ключевые слова:** технология, современность, эффективность, рабочая программа воспитания.

**N. V. Korsunova,**  
MBPEE "Kindergarten №. 433 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia

### **The work program of education: effective technologies for the implementation of educational practices**

**Abstract:** this article discusses modern technologies: personality-oriented technology, technology of pedagogy of cooperation, technology of project activity, health-saving technologies, information and communication technologies, their description, ways of implementation in the practice of preschool educational institutions, as well as the use of these technologies and their examples. The use of technology influences the formation of positive motivation for further education.

**Keywords:** technology, modernity, efficiency, work program of education.

Одним из возможных путей совершенствования воспитательной работы в образовательном учреждении является реализация рабочей программы воспитания, освоение педагогами-практиками продуктивных педагогических идей. Для повышения качества деятельности всех субъектов воспитания,

участникам воспитательного процесса необходимы глубокие знания о технологиях социально-педагогической и воспитательной работы с детьми дошкольного возраста. Ценностно-ориентированные педагогические идеи позволяют наполнить воспитательный процесс конкретным содержанием, а использование педагогических технологий поможет обогатить профессиональный опыт воспитателя.

Многие ученые, педагоги, такие как В. М. Шепель, Б. Т. Лихачев, В. П. Беспалько, И. П. Волков, Ю. К. Бабанский, Н. Р. Талызина, В. Ф. Шаталов, С. Н. Лысенкова занимались толкованием понятия: «технология». И все они брали за основу происхождение слова «технология» от греческого *techné* – искусство, мастерство, умения и «логия» – наука. В толковом словаре технология – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве. Трактовок понятия технология множество, мы будем использовать следующее определение понятия «технология» – это одновременно система совокупности знаний, умений, навыков, методов, способов деятельности и алгоритм, научная разработка решения каких-либо проблем. Овладение технологиями, умение самостоятельно разрабатывать конкретные воспитательные и образовательные технологии позволяет педагогу наилучшим образом осуществлять профессиональную деятельность, быстрее стать мастером своего дела. Сегодня насчитывается больше сотни образовательных технологий.

Рабочая программа воспитания – есть инструмент управления становлением и развитием личности ребенка в пространстве образования, обязательный структурный компонент основной образовательной программы дошкольного образования. В МДОУ разработана Рабочая программа воспитания, которая описывает систему форм работы с воспитанниками и членами их семей, объединяет все направления развития ребёнка. В центре рабочей программы воспитания находится деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. В связи с этим, рабочая программа воспитания направлена на решение комплекса развивающих, обучающих и воспитательных задач через использование различных современных, эффективных технологий.

Основные требования (критерии) к педагогической технологии, транслируемые через рабочую программу воспитания:

*Концептуальность* – опора на определенную научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения образовательных целей.

*Системность* – технология должна обладать всеми признаками системы: логикой процесса, взаимосвязью его частей, целостностью.

*Управляемость* – возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.

*Эффективность* – современные педагогические технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

*Воспроизводимость* – возможность применения (повторения, воспроизведения) образовательной технологии в образовательных учреждениях, т. е. технология как педагогический инструмент должна быть гарантированно эффективна в руках любого педагога, использующего ее, независимо от его опыта, стажа, возраста и личностных особенностей.

Взаимодействие всех субъектов открытого образовательного пространства (дети, сотрудники, родители) ДОО осуществляется на основе современных образовательных технологий. К числу современных образовательных технологий можно отнести: здоровьесберегающие технологии; технологии проектной деятельности; технологию исследовательской деятельности; информационно-коммуникационные технологии; личностно-ориентированные технологии; игровую технологию и др.

Свою работу с детьми я строю с учётом индивидуальных особенностей воспитанников. Приоритетным направлением моей деятельности является личностно-ориентированные технологии. Личностно-ориентированные технологии предполагают тесное взаимодействие педагога и ребенка, поэтому моя педагогическая деятельность по отношению к детям включает проявление уважения к личности каждого ребенка, доброжелательное внимание к нему. Личностно-ориентированный подход в воспитании детей предполагает обучение самостоятельности, ответственности и способствует формированию творческой личности. Работая с детьми, стремлюсь дать им знания, умения самостоятельно выполнять определённые задания. Основным методом моей работы является педагогика сотрудничества. Технология педагогика сотрудничества строится на создании совместных работ, через изобразительную деятельность, в результате которых дети чувствуют свою значимость в создании коллективной работы и понимают, что это общая работа получилась благодаря усилиям каждого малыша. Приемы, рекомендуемые технологией сотрудничества, помогают детям наглядно увидеть, как можно создать совместную работу. По примеру взрослых ребята начинают использовать новые способы взаимодействия со своим партнером, которые необходимы для создания коллективных работ. В нашей группе были созданы коллективные работы: «Полезные продукты-полезные овощи и фрукты», «Доброта и толерантность, мир и дружба», «С новым годом»; коллективные работы-газеты: «Дружбу предлагаем – к чаю приглашаем», «Я в детском саду», «Здоровье – это...» и др.

Сохранение и укрепление здоровья детей одно из направлений моей работы. Поэтому укрепление здоровья воспитанников строится на основе применения здоровьесберегающих технологий с использованием нетрадиционных методик: дыхательная гимнастика, зрительная гимнастика, корригирующая гимнастика после дневного сна и др. Обучение здоровому образу жизни через технологии использования физкультурных занятий, организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; система занятий из серии «Школа мяча», проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия), самомассаж; коррекционные (технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастики и др.), лечебно-профилактические (натуропатия – чесночные бусы, чесночные гренки; контрастные воздушные ванны, ходьба босиком; мытье рук, лица прохладной водой) – введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Целью технологии проектной деятельности является активизация познавательного и творческого развития ребёнка и одновременное формирование его личностных качеств. Проектная деятельность с детьми позволяет формировать у них способность к коммуникации, работать в команде, развивать исследовательские, познавательные навыки, творческое воображение, самостоятельность. Работая над проектом, идёт активное взаимодействие с родителями. Вместе с детьми и родителями были реализованы такие проекты, как «Правильное питание», «Здоровейка», «Рождество» и др.

Использование информационно-коммуникационных технологий в учебно-воспитательном процессе в дошкольном образовательном учреждении – это одна из новых и актуальных проблем в отечественной дошкольной педагогике. В условиях детского сада возможно, необходимо и целесообразно применять ИКТ в различных видах образовательной деятельности. С появлением компьютерных сетей и других, аналогичных им средств ИКТ образование приобрело новое качество, связанное в первую очередь с возможностью оперативно получать информацию из любой точки земного шара. Через глобальную компьютерную сеть Интернет возможен мгновенный доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов, и т.д.). В самом популярном ресурсе Интернет – всемирной паутине WWW опубликовано порядка двух миллиардов мультимедийных документов. В сети доступны и другие распространенные средства ИКТ, к числу которых относятся электронная почта, списки рассылки, группы новостей, чат. Разработаны специальные программы для общения в реальном режиме времени, позволяющие после установления связи передавать текст, вводимый с клавиатуры, а также звук, изображение и любые файлы. Эти программы позволяют организовать совместную работу удаленных пользователей с программой, запущенной на локальном компьютере.

Использование ИКТ в работе позволяет мне: подбирать иллюстративный материал к занятиям; создавать видеоролики в программе Movavi Clips (видеоролик создаётся по календарно-тематическому планированию: 1 ролик – 1 тема недели, со всеми событиями, занятиями, происходящими за неделю); создавать фотоколлажи через программу – Picasa 3; создавать мультимедий-

ные презентации в программе Power Point; через чат группы делится информацией со всеми родителями и детьми группы – для повышения эффективности образовательных событий с детьми и педагогической компетенции у родителей.

Информационно-коммуникационные технологии в учебно-воспитательном процессе позволяют достичь основную цель, которую ставит перед педагогами ФГОС общего образования – подготовка разносторонне-развитой личности.

Таким образом, внедрение новых технологий в образовательный процесс дошкольных учреждений способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий безусловно влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

### Литература:

1. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования : приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155. – Текст : электронный // Российская газета. RG.RU : [официальный сайт]. – URL : <https://rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения : 15.02.2022).

2. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ. – Текст : электронный // ГАРАНТ. Информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://base.garant.ru/70291362/> (дата обращения : 15.02.2022).

3. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – Текст : электронный // Городской методический центр : [сайт]. – URL : <https://mosmethod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/nachalnaya-shkola/orkse/fgos/kontseptsiya-duxhovno-nravstvennogo-razvitiya-i-vospitaniya-lichnosti-grazhdanina-rossii.html> (дата обращения : 15.02.2022).

4. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Изд. 5-е, испр. и доп. – Москва : МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2019. – 336 с. – Текст : непосредственный.

5. Гербова, В. В. Развитие речи. Старшая группа / В. В. Гербова. – Москва : Издательство МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2016. – 144 с. – Текст : непосредственный.

6. Хабарова, Т. В. Педагогические технологии в дошкольном образовании / Т. В. Хабарова. – Москва : Детство-Пресс, 2004. – 80 с. – Текст : непосредственный.

7. Новиков, А. М. Образовательный проект : методология образовательной деятельности : Пособие для работников, участвующих в инновационной деятельности / А. М. Новиков, Д. А. Новиков. – Москва : Эгвес, 2004. – 120 с. – Текст : электронный. – URL : <http://www.methodolog.ru/books/proekt.pdf> (дата обращения : 15.02.2022).



8. Гузеев, В. В. Основы образовательной технологии : дидактический инструментарий / В. В. Гузеев. – Москва : Сентябрь, 2006. – 192 с. – Текст : непосредственный.

9. Теплова, А. Б. Разработка программы воспитания : [презентация] / А. Б. Теплова. – Текст : электронный // Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской Академии Образования : [сайт]. – <https://институтвоспитания.рф/upload/iblock/054/054d0f188185644a22b035f28f89d561.pdf> (дата обращения : 15.02.2022).

10. Куриленко, И. Воспитание ребенка в различных видах деятельности / И. Куриленко. – Текст : электронный // МААМ.RU : [сайт]. – URL : <https://www.maam.ru/detskijsad/vospitanie-reb-nka-v-razlichnyh-vidah-deyatelnosti.html> (дата обращения : 15.02.2022).

### **Интернет-ресурсы:**

1. Образовательная социальная сеть. Nsportal.ru : [сайт]. – Текст : электронный. – URL : <https://nsportal.ru/> (дата обращения : 15.02.2022).

2. Проект ДеткинКлуб detkin-club.ru : [интернет-проект]. – Текст : электронный. – URL : [detkin-club.ru](http://detkin-club.ru) (дата обращения : 15.02.2022).

3. Центр образовательного и научного консалтинга (ЦоиНК) : [сайт]. – Текст : электронный. – URL : <https://conseducenter.ru/> (дата обращения : 15.02.2022).

4. Воспитатель. Журнал для воспитателей и педагогов ДОУ : [сайт]. – Текст : электронный. – URL : <https://www.vospitatelru.ru/> (дата обращения : 15.02.2022).

**И. В. Легошин,**  
МБОУ «СОШ № 54г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Детские неврозы в школе и способы их коррекции**

**Аннотация:** В данной статье речь идет о детских неврозах, как основной причине школьного неблагополучия. Рассмотрены психолого-педагогические диагностики и способы коррекции детских неврозов в условиях школы.

**Ключевые слова:** детский невроз, диагностика, коррекция.

**I. V. Legoshin,**  
MBEE "Secondary School No. 54g. of Chelyabinsk,  
Chelyabinsk, Russia

### **Children's neuroses at school and the ways their correction**

**Abstract:** This article deals with children's neuroses as the main cause of school troubles. Psychological and pedagogical diagnostics and ways of correcting children's neuroses in school conditions are considered.

**Keywords:** Children's neurosis, diagnostics, correction.

В своей работе педагога-психолога я часто сталкиваюсь с тем, что педагоги, видя неспособность ребенка обучаться, или с тем, что поведение «оставляет желать лучшего» навешивают на такого ребенка «ярлык». Методы обучения и воспитания, которые работают с большинством детей, оказываются неэффективными. Постепенно такие дети получают статус аутсайдера, как среди одноклассников, так и среди педагогов. Причины такого поведения могут быть различными: особенности психофизического развития, педагогическая запущенность и др. Но в этой статье речь пойдет о детских неврозах как о самом распространенном виде нервно-психической патологии, который напрямую влияет на обучаемость и поведение детей.

Для начала определимся, что такое невроз. Как психогенные заболевания формирующейся личности, невроты в аффективно-заостренной форме отражают многие проблемы человеческих отношений, прежде всего понимания и общения между людьми, поиска своего «я», оптимальных путей самовыражения, самоутверждения, признания и любви.

Невроз – это в первую очередь стрессогенное, психогенное (чаще всего связанное с конфликтом) нервно-психическое расстройство, которое возникает в результате нарушений в сферах жизни важных для человека. Психологические нарушения выражаются в нарушениях эмоциональной сферы и истощаемости психических функций. Важно знать, что при неврозах психические нарушения имеют обратимую форму. Вместе с тем невроз часто может быть связан не напрямую с конфликтной ситуацией, а с длительной переработкой личностью сложившейся ситуации и неспособностью адаптироваться к ней. К основным причинам, приводящим к детским неврозам, можно отнести:

- конфликтные отношения в семье;
- отсутствие единства требований родителей;
- стили воспитания;
- изменение условий жизни;
- школьная дезадаптация.

Невроз может иметь психосоматическое выражение, когда болезнь затрагивает не только область эмоций, но и соматическую, телесную сферу [1].

Для того, чтобы лучше разобраться в вопросе детских неврозов в школе была проведена психолого-педагогическая диагностика среди обучающихся 1, 6, 7 классов.

Среди обучающихся первых классов была проведена психолого-педагогическая диагностика с использованием методики «Ваш ребенок болен неврозом или заболеет, если» А. И. Захарова. В ходе психолого-педагогической диагностики проверяется невротическая симптоматика у ребенка.

В ходе исследования было установлено, что у 82 % процентов обучающихся отклонений не выявлено, у 19 % выявлена необходимость более внимательно относиться к нервной системе, у 2 % выявлено нервное расстройство, не обязательно достигшее стадии заболевания, у 1 % выявлено наличие невроза (с установленным медицинским диагнозом). Следует отметить, что

среди обследуемых детей, которым нужно внимательнее относиться к своей нервной системе, мальчиков было в 2 раза больше.

Качественный анализ показал, что в абсолютном большинстве симптомами проявления невротических расстройств являются эмоциональные трудности и самооценочные проблемы. Данные симптомы напрямую влияют на поведение и успеваемость. В единичных случаях проявляются соматовегетативные симптомы.

Для выявления детей с возможными невротическими расстройствами среди обучающихся 6-7 классов было проведено исследование с использованием методики «Детский опросник невротиков» авторов: В. В. Седнев, З. Г. Збарский, А. К. Бурцев. Методика позволяет выявить такие проявления невротических расстройств как депрессия, астения, нарушение поведения, вегетативные расстройства, нарушений сна, тревога.

В результате диагностики выяснилось, что 45 % обучающихся 6, 7 классов имеют низкий риск наличия определенного клинического симптомокомплекса, 30% обучающихся имеют средний риск наличия невроза и 25 % высокий риск.

С высоким риском наличия определенного невротического симптомокомплекса выявлено 25 % мальчиков и 75 % девочек.

Основными проявлениями невроза были нарушение поведения, сна, тревожность и астения. Данные проявления напрямую влияют на поведение и успеваемость ученика.

Анализируя данные, полученные в ходе диагностик учащихся 1, 6, 7 классов, можно сказать, что количество детей, находящихся на среднем и высоком уровне риска наличия невроза, увеличивается на уровне основного общего образования. Таким образом, можно сделать вывод, что детские неврозы – это одна из основных причин школьного неблагополучия.

Для уточнения обстоятельств, которые могли стать причиной возможных невротических расстройств, и с целью составления психологического анамнеза были проведены беседы и консультации с педагогами и законными представителями (родителями) обучающихся. Данные, полученные в ходе диагностик, подтвердились в ходе консультаций с педагогами и родителями.

Среди возможных причин невротических расстройств у детей можно выделить следующие: наличие проблем в семье, нарушение детско-родительских отношений, завышенные требования родителей, школьная дезадаптация, тревожность, наличие в семье опекаемых детей, этнокультурные особенности семей эмигрантов, обучение детей инофонов, особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основную массу составляют социально-психологические факторы, что говорит о необходимости социально-психологического и психолого-педагогического сопровождения процесса образования. Выявление истинных причин неуспеваемости, нарушения поведения и дезадаптации необходимо для того, чтобы правильно подобрать формы и методы работы.

В своей работе с такими детьми на уровне начального общего образования, для нормализации психоэмоционального состояния и формирования си-

туации успешности мы активно используем возможности системы дополнительного образования. В школе я сотрудничаю с педагогом дополнительного образования художественно-эстетической направленности, вместе с ней мы разрабатываем занятия, направленные на коррекцию психоэмоционального состояния, снижение культурно-эстетического шока детей инофонов, коррекцию познавательных функций детей с ОВЗ.

Данные занятия хорошо себя зарекомендовали и показали свою эффективность.

Подростки, у которых проявляются невротические симптомы, вовлекаются в Российское движение школьников, систему дополнительного образования. Это позволяем им реализовать себя в социально важных сферах, почувствовать свою значимость, повысить самооценку. Участвуя в Российском движении школьников, подростки попадают в ситуацию успешности, которая мотивирует их на дальнейшую деятельность. Вместе с этим нормализуется социальное и психологическое благополучие.

Также, в связи с тем, что результаты исследования показывают необходимость работы с родителями обучающихся, оказания им консультативной и просветительской помощи активно ведется работа с ними. Основная цель работы с родителями – создание благополучных условий внутри семьи. В процессе консультаций выявляются причины, вызывающие стресс, а затем и невроз, и даются рекомендации, каким образом можно исправить допущенные воспитательные ошибки. Пока происходит процесс реабилитации семейного благополучия, семья находится под наблюдением социально-психологической службы школы.

Таким образом, происходит коррекция основных причин, вызывающих у детей невроз. Глубоко уверен в том, что причины неблагополучия можно и нужно выявлять, данную проблему необходимо решать комплексно, привлекая всех участников образовательного процесса.

### **Литература:**

1. Лимонцева, Г. В. Общие особенности неврозов у детей / Г. В. Лимонцева, Е. Н. Кузнецова. – Текст : непосредственный // Психологические науки : теория и практика : материалы Международной научной конференции (г. Москва, февраль 2012 г.). – Москва : Буки-Веди, 2012. – С. 80-84.

*Л. В. Максимова,  
Н. Н. Стругова,  
Е. А. Чучейкина,  
МБДОУ «ДС № 433 г. Челябинска»,  
Челябинск, Россия*

### **Компетентностный подход к реализации рабочей программы воспитания у дошкольников с ОВЗ**

***Аннотация:** В данной статье рассматривается компетентностный подход к реализации рабочей программы воспитания у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).*

***Ключевые слова:** дети с ОВЗ, компетентностный подход, компетенции.*

*L. V. Maksimova,  
N. N. Strugova,  
E. A. Chucheikina,  
MBPEE " Kindergarten No. 433 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

### **Competence-based approach to the implementation of the working program of education for preschool children with disabilities**

***Abstract:** This article discusses a competency-based approach to the implementation of a working program of education for preschoolers with disabilities.*

***Keywords:** children with disabilities, competence-based approach, competencies.*

При реализации программы воспитания, как составной части адаптированной образовательной программы дошкольного образования специалисты ДОУ (учителя-дефектологи, учителя-логопеды) столкнулись с отсутствием методических рекомендаций по ее реализации для дошкольников с ОВЗ. В связи с этим приоритетными направлениями работы ДОУ стали: выработка методических рекомендаций для педагогов, анализ содержания программы воспитания с целью определения возможности ее освоения дошкольниками с ОВЗ, внедрение новых подходов к деятельности специалистов по формированию базовых социальных компетенций у дошкольников с ОВЗ.

Компетентностный подход и стал тем эффективным инструментом, позволяющим внедрять в практику работы с детьми с ОВЗ программу воспитания. Данный подход предполагает овладение дошкольником ЗУНами, позволяющими использовать приобретенный опыт при взаимодействии с социумом.

Компетентность – это совокупность знаний и умений, способов действий (компетенций), готовность дошкольника воспользоваться ими в новых условиях для получения положительного результата.

Исходя из специфики работы с детьми с ОВЗ, специалисты определили коммуникативные, личностные, общекультурные умения как наиболее приоритетные.

Общекультурные компетенции – это те знания и умения, которые способствуют формированию у дошкольника умения ориентироваться в социо-

культурном окружении. Они включают в себя обучение детей с ОВЗ культуре поведения, нормам общения, речи, деятельности, культурно-гигиеническим умениям.

Овладение дошкольниками с ОВЗ вербальными и невербальными средствами общения формирует коммуникативную компетентность.

Способствуя осознанию ребенком ОВЗ своего «Я», поощряя его стремление к развитию и саморазвитию, педагоги создают базу для освоения личностных компетенций.

Процесс формирования социальных навыков у дошкольников с ОВЗ затруднен. Недоразвитие высших психических функций, незрелость эмоционально-волевой сферы, низкая познавательная активность обуславливают трудности применения социокультурных образцов поведения.

Эффективность коррекционной работы зависит от правильно организованного образовательного процесса в ДОУ. При этом особое внимание уделяется индивидуальным и личностным особенностям ребенка. Однако необходимо отметить, что в вопросах формирования социальных компетенций у дошкольников с ОВЗ нет единого подхода, нет четкого понимания содержания и структуры социальных компетенций у дошкольников с ОВЗ, не учитываются индивидуальные и возрастные особенности, не определены ключевые условия формирования компетенций. Формирование и реализации ключевых компетентностей у дошкольников с ОВЗ имеет свои отличительные особенности: процесс теоретического усвоения знаний и процесс применения полученных знаний нельзя разделить. Единство этого процесса определяется в ходе всего воспитательно-образовательного процесса, в разных видах активной детской деятельности. Значимость социальных компетенций в системе целевых ориентиров при реализации обусловили выбор компетентностного подхода как приоритетного направления нашей работы.

Преимущества компетентностного подхода. В работе с детьми с ОВЗ:

- повышение самостоятельности дошкольников через предоставление каждому ребенку выбора средств, способов, видов деятельности с опорой на личный опыт ребенка в изменившихся условиях;
- формирование осознанности и ответственности посредством развития учебных навыков, навыков самоконтроля, волевых усилий, мотивации к деятельности;
- успешность в социальной адаптации ребенка с ОВЗ, через формирование у дошкольников с ОВЗ адекватной самооценки, построение и реализацию траектории развития и саморазвития каждого ребенка;
- единство образовательного, воспитательного и коррекционно-развивающего процессов обеспечивается созданием образовательной и воспитательной среды с учетом особенностей детей с ОВЗ.

Таким образом, компетентностный подход решает проблемы усвоения знаний, а также проблемы в психическом развитии дошкольников, формируя в каждой возрастной категории набор соответствующих компетентностей. Усвоение основного объема компетенций происходит во время индивидуаль-

ного общения ребенка с социумом и осуществления тех видов деятельности, в которых ребенок может выразить свое отношение к миру и самому себе.

Выбор компетентностного подхода в работе с детьми с ОВЗ при реализации программы воспитания стимулирует педагогов для поиска и адаптации новых форм и методов взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Деятельность учителя-логопеда направлена на обогащение сенсорного опыта детей, общей и мелкой моторики, пальцевого и конструктивного праксиса, межполушарного взаимодействия, лингвистических и паралингвистических средств коммуникации.

В зависимости от решаемых задач применяются индивидуальные, парные, групповые типы коммуникативных упражнений.

Также используются следующие виды коммуникативных упражнений:

1) упражнения для развития мимики и жестов как средств невербального общения;

2) упражнения, направленные на развитие диалогической речи;

3) игры-тренинги, направленные на развитие высших психических функций, усвоение этических норм.

При отборе, компоновке и структурировании материалов на логопедические занятия используются техники арт-педагогики и арт-психологии. Они помогают решать основную проблему детей с нарушениями речи – социализация или социальная адаптация и реабилитация данной категории детей.

В работе по формированию общекультурной компетенции учителя-дефектолога наряду с традиционными используют методы внушения, подражания, убеждения, воспитывающие ситуации, поощрение, порицание, создание ситуации успеха. Наша работа опирается на принцип концентричности, цикличности и систематичности. На практических занятиях, в специально организованных ситуациях, на играх-тренингах дети упражняются в самостоятельном выборе способов общения, образцов поведения, у детей совершенствуются способности к волевой регуляции, развивается умение использовать общепринятые нормы и правила в качестве мерки для оценки себя и окружающих, подчиняться требованиям. Немаловажную роль играет освоение ребенком необходимых социальных ритуалов: умение наладить необходимый контакт в соответствии с возрастом, социальным статусом собеседника; умение выражать свои чувства; способность правильно реагировать на эмоциональную оценку со стороны взрослого. Особое внимание следует уделить развитию планирующей функции.

Необходимо отметить, что культура общения у дошкольников формируется при соблюдении ряда условий: благоприятная, доброжелательная обстановка в группе; интересная, разнообразная деятельность детей; образцы правильного, грамотного общения со стороны всех педагогов; систематичность; специальные занятия; разнообразие форм, приемов и методов воспитания и обучения.

Формирование личностных компетенций происходит при активном стремлении ребенка к самосовершенствованию (быть лучше, знать больше,

стать старше) через взаимодействие дошкольника с социальной средой, получение рефлексии от окружающих людей (взрослых и сверстников). Осознание ребенком своей личности, своих качеств, умений, возможностей обеспечивает возможность для их саморазвития. Однако у дошкольников, особенно дошкольников с ОВЗ, ведущую роль в формировании личностных компетенций играют взрослые, и в меньшей степени сверстники. Взрослый помогает ребенку познать себя, выявить свои качества, достоинства, обогащает опыт дошкольника в различных видах деятельности, создает условия для рефлексии.

Таким образом, компетентностный подход в коррекционно-развивающей и воспитательной работе способствует гармоничному формированию личности дошкольников с ОВЗ, создавая предпосылки для успешной социализации в обществе. Необходимо отметить, что реализация данного подхода к практике работы с детьми с ОВЗ должна базироваться на новых формах взаимодействия и создании разных видов общностей. Поэтому в дальнейшем мы планируем создание модели взаимодействия всех участников образовательного процесса по формированию базовых компетенций у дошкольников с ОВЗ для успешной социализации в обществе.

### Литература:

1. Бабкина, Н. В. Жизненные компетенции как неотъемлемая составляющая содержания образования детей с задержкой психического развития / Н. В. Бабкина. – Текст : непосредственный // Клиническая и специальная психология. – 2017. – Том 6. – № 1. – С. 138-156.

2. Борисова, О. Ф. Формирование социальной компетентности у детей дошкольного возраста : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / О. Ф. Борисова. – Челябинск, 2009. – 201 с. – Текст : непосредственный.

3. Компетентностная модель дошкольного образования : коллективная монография / Л. В. Трубайчук [и др.]. – Челябинск : ИИУМЦ «Образование», 2009. – 229 с. – Текст : электронный. – URL : <http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/124/.pdf> (дата обращения : 15.01.2022).

4. Краснощекова, Н. В. Диагностика и развитие личностной сферы детей старшего дошкольного возраста. Тесты. Игры. Упражнения / Н. В. Краснощекова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2006. – 299 с. – Текст : непосредственный.

5. Трубайчук, Л. В. Формирование общекультурных умений у детей дошкольного возраста / Л. В. Трубайчук. – Текст : непосредственный. // Вестник Бурятского государственного университета. – 2014. – № 1 (4). – С. 41-45.

6. Методика формирования социальной компетентности у детей с ограниченными возможностями здоровья дошкольного возраста : учебно-методическое пособие / авт.-сост. : Л. Х. Раимбакиева, Е. В. Долинина. – Сургут : Издательство бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Методический центр развития социального обслуживания», 2016. – 88 с. – Текст : электронный. – URL : [https://depsr.admhmao.ru/upload/iblock/ac7/5.\\_metodika\\_formirovaniya\\_parol\\_.pdf](https://depsr.admhmao.ru/upload/iblock/ac7/5._metodika_formirovaniya_parol_.pdf) (дата обращения : 15.01.2022).



*Л. Ю. Маркина,  
МБОУ «Гимназия № 1 г. Челябинска»  
г. Челябинск, Россия*

### **Театральная педагогика (мысли по поводу)**

***Аннотация:** Небольшое рассуждение о театральной игре. Плюсы воспитания театром. Задачи театральной педагогики.*

***Ключевые слова:** дети, театр, развитие.*

*L. Y. Markina,  
MBEE "Gymnasium No. 1 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

### **Theatre pedagogics (reflection of the topic)**

***Abstract:** The article deals with the discourse of theatre. Much attention is given to the advantages of the theatre education and the theatre pedagogics.*

***Keywords:** children, theatre, development.*

В современном обществе резко повысился социальный престиж интеллекта и научного знания. С этим связано стремление дать детям знания, научить их читать, писать и считать, а не способности чувствовать, думать и творить. Современные дети владеют компьютером, телефоном, умеют решать логические задачи, но редко восхищаются и удивляются, сопереживают, все чаще проявляют равнодушие и черствость, плохо общаются со взрослыми и друг с другом.

Педагогическая установка в первую очередь на развитие мышления превращает эмоционально-духовную сущность ребенка во вторичную ценность.

Но ведь без эмоций, без фантазии и воображения невозможно полноценное психологическое и социальное развитие личности ребенка. У детей не хватает наблюдательности, творческой выдумки, они не умеют занять себя в свободное время (исключая телефон и компьютер), и на окружающий мир смотрят без особого интереса. У них часто отсутствуют навыки произвольного поведения, недостаточно развиты память и внимание. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка, снятия зажатости – это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Как ни странно, но в наше время все чаще появляются дети вообще не умеющие играть. Если нет лидера среди детей или организатора-взрослого, то дети просто бегают с криками друг за другом, в лучшем случае играют в сюжеты компьютерных игр. Можно воспринять эту ситуацию как «ситуацию потери навыков игры». Возвращение к истокам «детскости», эмоциональность, внутреннюю свободу – всё это может дать театрализованная деятельность. В человеке всегда заложено творческое начало, и театр, как вид искусства, наиболее полно способствует творческому развитию личности школьников. Театр – одно из ярких эмоциональных средств, формирующих эстетический вкус детей. Он воздействует на воображение ребенка различными средствами: словом, действием, изобразительным искусством, музыкой. Театр формирует у детей целеустремленность, собранность, взаимовыручку, взаимозаменяемость.

Здорово, когда у педагога есть возможность отобрать актерски одаренных детей. Тогда, вероятнее всего, и результативность работы с такими детьми, будет изначально выше.

В нашей школе много разных детей: талантливых и не очень. Двери нашего зала распахнуты для всех, кого интересует театральное творчество, даже если этот ребенок и не обладает ярко выраженными способностями. Моя задача, как руководителя, «заразить театром», сделать каждое занятие таким, чтобы ребенок бежал на репетиции, чтобы он без страха и с радостью выходил на сцену.

Как сделать каждое занятие с ребенком интересным и увлекательным, просто и ненавязчиво рассказать ему о самом главном – о красоте и многообразии этого мира, как интересно можно жить в нем? Как научить ребенка всему, что ему пригодится в этой сложной современной жизни? Как воспитать и развить основные его способности: слышать, видеть, чувствовать, понимать, фантазировать и придумывать?

С точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об универсальности, игровой природе и социальной направленности, а также о коррекционных возможностях театра.

Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, образности его мышления. Особая роль принадлежит театру в решении задач, связанных с воспитанием и развитием эстетических предпочтений ребенка.

Погружение в мир театра в детском возрасте создает в сознании человека определенные идеалы, которые впоследствии несут только положительную энергетику, т.к. закладываются не принудительно. Искусство несет людям наслаждение. Воспитывает детей игра и сама жизнь, ее условия, формы, нравственная атмосфера, созданные магическим «если бы».

Театр – искусство практическое. И дети практически постигают здесь то, чего не всегда может добиться от них стандартный общеобразовательный процесс в школе. Занятия в театре развивают воображение и фантазию, дисциплинируют, вырабатывают чувство ответственности перед партнерами и зрителем, прививают чувство коллективизма, любовь к труду, смелость, (не каждый взрослый осмелится выйти на сцену) и, наконец, дают определенные навыки в художественном донесении мысли.

Данная практика реализуется в рамках дополнительной общеразвивающей программы театрального коллектива «Театр на Красной». Программа – комплексная. Она содержит три предмета: актерское мастерство (основы режиссуры и сценарной композиции), сценическое движение (пластика, хореография), сценическая речь (культура речи, основы художественного слова). Трехединая задача театрального искусства: актерское мастерство, движение, сценическая речь – ежегодно усложняется на каждом уровне обучения. Соответственно и приемы по выявлению и развитию творческой одаренности детей, занимающихся в театральной коллективе, метапредметны и разнообразны. В практике использован и структурирован опыт работы

К. Станиславского, М. Чехова, достижения мировой театральной культуры. В то же время программа театральной студии составлена с учетом тенденции театрального искусства нашего времени и соответствует уровню развития современной детской педагогики. Новизна практики программы состоит в изменении последовательности подачи материала, режима временных параметров осуществления деятельности, включает элементы современных методик в проведении занятий – тренингов, новых технологий, циклов упражнений, применяемых в актерских школах различных стран.

Цель практики: создание условий для развития творческого потенциала, формирования навыков творческой деятельности и самореализации обучающихся средствами театральной деятельности, содействие их жизненному и профессиональному самоопределению.

Задачи:

1. Обучение актерскому мастерству.
2. Развитие пластики движений, речевой выразительности, памяти, внимания, творческого воображения, чувства ритма, смелости публичного самовыражения, фантазии, наблюдательности, коммуникабельности.
3. Воспитание общественной активности, чувства коллективизма, творческой инициативы, эмоциональной отзывчивости, культуры речи, любви к книге, чтению, театру, умение преподнести и обосновать свою мысль.

Принимая во внимание специфику сценической деятельности, включающую массовые, диалогические, сольные и другие способы воплощения драматургического и литературного материала, предусмотрены различные формы проведения занятий:

*Студийная* – форма, предполагающая общие сводные репетиции постановок с большим количеством задействованных исполнителей.

*Групповая* – форма, позволяющая осуществлять подачу материала с учетом возрастных особенностей воспитанников и принадлежности их к группе определенного года обучения в студии.

*Парная* – форма, призванная совершенствовать взаимодействие сценических партнеров и применяемая при работе над диалогическими эпизодами постановок, а также, речевых дуэтов.

*Индивидуальная* – форма, используемая при подготовке сольных, монологических форм исполнения, а также при осуществлении дифференцированного подхода к развитию личности ребенка.

Постоянный поиск новых форм и методов организации образовательного процесса в коллективе, позволяет осуществлять работу с детьми, делая ее более разнообразной, эмоционально и информационно насыщенной.

Работа над голосовым аппаратом строится по плану текущего момента. Тренинг проводится на каждом занятии. Комплекс упражнений разработан с учетом возрастных особенностей.

Занятия строятся на использовании театральной педагогики, технологии актёрского мастерства, с использованием игровых элементов. Для того, чтобы интерес к занятиям не ослабевал, дети принимают участие в театрализованных постановках, литературных миниатюрах, инсценировках. Это служит

мотивацией и даёт перспективу показа приобретённых навыков перед зрителями. В процессе подготовки репетиционных этюдов, каждый пробует себя в разных ролях, играет то, что ему интересно.

Со второго года обучения, для отслеживания уровня усвоения программного материала, в каждой группе раз в неделю проводятся занятия-репетиции, где тренинг проводится детьми самостоятельно. Обязательны также совместные занятия различных возрастных групп. Такие занятия вносят неоценимый вклад в объединение детей, в совместную творческую коллективную деятельность, в установление эмоциональных контактов и приобретение навыков межличностного общения.

Совершенно очевидно, что театр своей многомерностью и многоликостью помогает ребенку в постижении окружающего мира. Он заражает детей добром, желанием делиться своими мыслями и умением слышать других, развиваться, творя и играя. Именно игра является неперенным атрибутом театрального искусства. Игра и игровые упражнения выступают способом приспособления ребенка к окружающей среде.

На занятиях создаётся доброжелательная атмосфера, оказывается помощь ребенку в раскрытии себя в общении и творчестве.

Большую роль в формировании творческих способностей учащихся отводится тренингу, который проводится с учетом возрастных особенностей детей. Задача тренинга – пробудить творческую фантазию ребят, развить пластические качества психики и отзывчивости нервной системы на любой условный раздражитель. Подбирая репертуар, необходимо учитывать возраст исполнителей, личные особенности воспитанников. При работе над новым материалом, не очень понятным учащимся, я стараюсь находить «точки соприкосновения» с этим материалом из их личного жизненного опыта или другой литературы, найти и показать что-то аналогичное, но более доступное, помочь углубиться в содержание, принять и полюбить его, разбудить эмоциональную память. Хочется научить каждого исполнителя пусть трудно и медленно, но самостоятельно точно и верно раскрыть замысел автора. А для этого необходимо накапливать сведения, развивать наблюдательность, оценивать факты и события, выявлять основной конфликт, понимать и чётко строить логическую перспективу. Научить владеть своим голосовым аппаратом: «рождать» нужную интонацию, тембр, громкость, скорость прочтения для каждой строчки, для каждого слова, правильно ставить ударения, правильно брать дыхание. Во время коллективной работы необходимо научить слышать друг друга, быть взаимно чуткими друг к другу – «сотворчествовать», контролировать каждое действие на сцене.

Актёрские тренинги на занятиях обеспечивают мотивацию познания себя, товарищей и окружающего мира, незаметно формируют у детей необходимые навыки и умения, помогают в борьбе со страхами и зажимами. Ребенок учится преподносить и вести себя свободно, независимо от обстановки. Учить детей коммуникабельности и общению просто необходимо. Ведь жизнь в большом городе способствует сосредоточению на самом себе. Часто мы не видим и не чувствуем окружающих, а это неправильно. Театр же – это

всегда партнерство, существование в коллективе. Даже самые талантливые спектакли не делаются одним актером. Игра помогает настроиться на другого человека, почувствовать его. Решая творческие задачи, театральные игры, включенные в актёрский тренинг, не только готовят ребенка к художественной деятельности, но и способствуют более быстрой и легкой адаптации детей в жизненных условиях, создают предпосылки для успешной учебы и развивают творческий потенциал, заложенный природой.

### Литература:

1. Орлова, Т. Г. Методическая разработка для педагогов «Школьный театр» / Т. Г. Орлова. – Текст : электронный // Мультиурок : [сайт]. – URL : <https://multiurok.ru/files/metodicheskaja-razrabotka-dlia-pedagogov-shkolnyi.html> (дата обращения : 15.02.2022).

2. Терехова, М. С. Принципы театральной педагогики в современном образовании / М. С. Терехова. – Текст : электронный // Знанию : [сайт]. – URL : <https://znanio.ru/media/printsipy-teatralnoj-pedagogiki-v-sovremennom-obrazovanii-2719760> (дата обращения : 15.02.2022).

3. Яковлюк, С. М. Методы и приемы театральной педагогики в формировании коммуникативной культуры школьника / С. М. Яковлюк, И. В. Ионов-Тарасов. – Текст : электронный // Мир науки. Научный интернет-журнал. 2016. – Т. 4. – № 2. – URL : <https://mir-nauki.com/PDF/26PDMN216.pdf> (дата обращения : 15.02.2022).

4. Станиславский, К. С. Работа актера над собой / К. С. Станиславский. – Москва : Артист. Режиссер. Театр, 2002. – 370 с. – Текст : непосредственный.

**И. В. Петрашкевич,**  
МАОУ «ОЦ №5 г. Челябинска»  
г. Челябинск, Россия

### Эстетическое воспитание средствами искусства в школе

**Аннотация:** В условиях духовно-нравственного возрождения общества эстетическое воспитание подрастающего поколения становится одной из значимых составляющих современного воспитательно-образовательного процесса любого образовательного учреждения.

**Ключевые слова:** понимание прекрасного, развитие личности, воспитание.

**I. V. Petrashkevich,**  
MAEE "EC No.5 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia

### Aesthetic education by means of art at school

**Abstract:** In the conditions of the spiritual and moral revival of society, the aesthetic education of the younger generation becomes one of the significant components of the modern educational process of any educational institution.

**Keywords:** Understanding the beautiful, personal development, education.

Эстетическое воспитание – это воспитание у детей правильного понимания прекрасного в жизни.

Насколько это необходимо, судите сами: ребенок, который понимает, прекрасное не может стать злым и равнодушным. А его жизнь несравненно богаче, полнее.

Но как научить его понимать это прекрасное в жизни? Для этого самому взрослому нужно разобраться в определении понятия эстетического воспитания, его роли в воспитании своего ребенка, знать какими средствами воспитывается эстетическое воспитание.

Тема моей работы: Эстетическое воспитание средствами искусства.

Объект исследования: средства искусства, с помощью которых решаются эстетические задачи.

Предмет исследования: эстетическое воспитание в школе.

Задачи:

1. Изучить научную литературу по этому вопросу.
2. Исследовать решение эстетических задач средствами искусства.
3. Раскрыть роль семьи в эстетическом воспитании.

Начиная говорить об эстетическом воспитании, нужно определить сам предмет эстетики и эстетического воспитания.

Эстетика – это философская наука о прекрасном в действительности и искусстве, об особенностях познания и преобразования мира «по законам красоты», об общих закономерностях искусства, художественного творчества и эстетического воспитания [5].

Эстетическое воспитание – это воспитание у учащихся способности полноценного восприятия и правильного понимания прекрасного в жизни, в природе, в искусстве и сильного проявления себя в создании прекрасного в жизни [5].

Что значит эстетически воспитанный человек?

В. А. Сухомлинский писал: «Эстетичность обстановки достигается такой гармонией нерукотворного и созданного человеком, которая пробуждает чувство радости» [6].

Эстетическое воспитание развивает в детях эстетические потребности, вызывает у них желание проявлять свои художественные стремления как в творческой деятельности, так в быту. Такое воспитание должно сделать человека достойным своего высокого имени.

Всесторонне развитый человек будет проявлять творческое отношение ко всем сторонам жизни, будет создавать красоту в труде, в человеческих отношениях. В своем быту.

Эстетическое воспитание детей органически связано с их нравственным развитием. Потому что эстетика и этика – неразделимые понятия.

Этика – нормы поведения, мораль какого-либо общества [3, с. 105].

У детей рано создаются представления о том, что хорошо и что плохо в поведении, в отношениях между людьми. По мере усвоения правил нравственности у них появляются новые моральные переживания. Все это приводит к росту их нравственного опыта [1, с. 46]. Опираясь на него, дети вос-

принимают произведения искусства и изображенную в них жизнь, они приобретают умение правильнее судить о действиях и поведении героев.

Искусство в свою очередь оказывает сильное влияние на обогащение нравственного опыта человека. Но чтобы ребенок подчинялся нравственным законам, чтобы красота окружающего мира, красота искусства задевала струны души ребенка воспитатель в процессе своей работы должен выполнять ряд задач специфичных для эстетического воспитания.

Задачи эстетического воспитания:

- создание определенного запаса элементарных эстетических знаний и впечатлений;

- формирование на основе полученных знаний и развития способностей художественного и эстетического восприятия таких социально-психологических качеств личности, которые обеспечивают ей возможность эмоционально переживать и оценивать эстетически значимые предметы и явления, наслаждаться ими;

- формирование у каждого воспитуемого эстетически творческой способности через развитие потребности и способности личности активно создавать эстетические ценности.

Есть два пути решения эстетических задач. Они тесно взаимосвязаны между собой. Это: эстетическое воспитание средствами природы. Потому что именно она – незаменимый источник прекрасного. Природа дает богатейший материал для развития эстетических чувств, наблюдательности, воображения детей. Второй путь решения эстетических задач средствами искусства. Потому что именно в искусстве с наибольшей полнотой и последовательностью проявляются художественный потенциал человека, его эстетические возможности. Искусство воплощает в себе все способности эстетического отношения человека к деятельности [4, с. 121]. Эстетическое воспитание средствами искусства принято в педагогике называть художественным воспитанием. Обращаясь непосредственно к произведениям искусства, оно требует правильно воспринимать явления красоты. Помимо знаний ряда художественных произведений, ребенок должен приобрести некоторый объем сведений из области теории и истории того или иного вида искусства. Такое обогащение непосредственных художественных впечатлений знанием законов искусства и мастерства художника отнюдь не убивает эмоциональность восприятия. Напротив, эмоциональность эта усиливается, усугубляется, а восприятие становится более осмысленным. Таким образом, мы видим сильную взаимосвязь эмоционального и эстетического мира ребенка.

Итак, детство – период становления человека, когда он в полной мере находится под влиянием школы и семьи. Именно в этом периоде, когда зарождаются и крепнут истоки его творческих сил и способностей, могут быть созданы все условия для развития его духовных и нравственно-эстетических потребностей, развиты чувства и ум, заложены основы всей будущей деятельности. Нетрудно увидеть, что постоянное общение человека с миром художественной культуры закладывает не только привычку мыслить, сравни-

вать и сопоставлять, но и непосредственно ведет к укреплению в нем возвышенных и благородных чувств и мыслей.

Литература и искусство не являются только средствами эстетического развития личности. Ни в одной из форм человеческой деятельности нравственная сторона жизни не выступает с такой полнотой, как в художественном произведении. Именно поэтому воздействие подлинных произведений литературы и искусства на складывающуюся личность так велико и разносторонне [5].

Искусство – великая сила, которая делает человека нравственно лучше. А нам сегодня как раз недостает нравственно воспитанных людей. Мы задыхаемся в сетях бескультурья и невежества, наши души пусты. Нужно открыть детям иной мир: мир света, добра и красоты! [7]

Мне кажется, что эстетическое воспитание – это главная цель школы. И на сегодняшний день учителя должны ставить ее на первое место. А воспитанный человек доучится, если это ему необходимо, будет совершенствовать себя по тем нравственным идеалам, которые ему привили в детстве.

Но, перечисленное выше, невозможно без поддержки семьи, так как именно она является средой, в которой формируется представления и понятия ребенка. Связь с семьей – важное условие в формировании эстетически воспитанной личности. Формирующее и развивающее значение семьи очевидно. Сложившаяся личность ребенка является, прежде всего, результатом воздействия воспитательной среды в семье. Только семье присуще отношение к ребенку во всей полноте и целостности его индивидуальных особенностей и, в связи с этим, в комплексном влиянии на него.

В отличие от школы, преимущественное значение семейного воспитания и заключается в больших возможностях учета способностей, интересов и потребностей ребенка. В процессе такого воспитания осуществляется синтез самых разнообразных впечатлений, воздействующих на создание как непосредственно в семье, так и в школе, на улице, в кругу товарищей.

### **Литература:**

1. Батурина, Г. И. Народная педагогика в воспитании дошкольников / Г. И. Батурина, Т. Ф. Кузина. – Москва : А.П.О., 1995. – 72 с. – Текст : непосредственный.

2. Перэ, Б. Нравственное воспитание, начиная с колыбели / Б. Перэ. – Москва, 2009. – 336 с. – Текст : непосредственный.

3. Печора, К. Л., Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях : Пособие для педагогов дошкольных учреждений / К. Л. Печора, Г. В. Пантюхина, Л. Г. Голубева. – Москва : ВЛАДОС, 2002. – 176 с. – Текст : непосредственный.

4. Мацкевич, М. Войди в мир искусства : программа эстетического воспитания / М. Мацкевич. – Текст : непосредственный // Дошкольное воспитание. – 1998. – № 4 – С. 16-22.

5. Энциклопедия Кругосвет. Универсальная научно-популярная энциклопедия : [сайт]. – Текст : электронный. – URL :



[https://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye\\_nauki/filosofiya/ESTETIKA.html](https://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/filosofiya/ESTETIKA.html)  
(дата обращения : 15.01.2022).

6. Сухомлинский, В. А. О воспитании / В. А. Сухомлинский. – Москва : Политическая литература, 1982. – 270 с. – Текст : электронный. – URL : <http://pedagogic.ru/books/item/f00/s00/z0000009/st012.shtml> (дата обращения : 15.01.2022).

7. Мир афоризмов : [сайт]. – Текст : электронный. – URL : <http://aphoristic-world.ru/index.php/authors/1169-tolstoj-lev-nikolaevich> (дата обращения : 15.01.2022).

*Л. Н. Рождественская,  
Филиал МАОУ «СОШ № 24 г. Челябинска» – детский сад  
г. Челябинск, Россия*

### **Музейная педагогика как инновационная технология патриотического воспитания дошкольников**

*Аннотация:* В статье представлен опыт работы дошкольного отделения по реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Городок уральских мастеров» в музейном пространстве.

*Ключевые слова:* рабочая программа воспитания дошкольников, дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, патриотическое воспитание, музейная педагогика, культура народов Южного Урала.

*L. N. Rozdestvenskaya,  
Branch of MAEE «Secondary School № 24 of Chelyabinsk» - a kindergarten  
Chelyabinsk, Russia*

### **Museum Pedagogy as an Innovative Technology of Patriotic Education of Preschoolers**

*Abstract:* The article presents the experience of the preschool department in the implementation of the additional general educational general developmental program «Town of the Ural craftsmen» in the museum space.

*Keywords:* work program for educating preschoolers, additional general educational general developmental program, patriotic education, museum pedagogy, culture of the peoples of the South Urals.

Современное общество активно трудится над созданием цифровой среды и говорит о необходимости подготовки детей к успешной жизни в новых реалиях, порой забывая, что прошлое и будущее человечества прочно связаны одной нитью. Что заботило, радовало и тревожило народы Урала, чем они занимались, как трудились, о чем мечтали, о чем рассказывали, что передавали своим детям и внукам? Воспитание в семье все меньше внимания уделяет ознакомлению детей с традициями и культурой малой Родины, в том числе, как показали результаты проведенного в детском саду анкетирования, из-за низкого уровня компетентности родителей в данном вопросе. Ответить на эти

вопросы сегодня – значит восстановить связь времен, вернуть утерянные ценности. Богатейший опыт, накопленный предками, должен быть широко использован для обучения и воспитания подрастающего поколения.

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в свете формирования и развития базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей заложена в Программу воспитания филиала МАОУ «СОШ № 24 г. Челябинска» – детский сад.

Рабочая программа воспитания детского сада основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни. Духовно-нравственные ценности, принятые в российском обществе, нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своего родного края стало открытие музея культуры народов Южного Урала в стенах нашей образовательной организации.

По мнению исследователя Н. В. Бутенко, «музейное искусство способно активизировать проявление интереса у детей дошкольного возраста к произведениям искусства, музейным памятникам и обогащать опыт освоения искусства» [4].

Одна из основоположниц отечественного дошкольного образования в XX веке профессор Е. И. Тихеева отмечала, что для дошкольников гораздо полезнее, когда «музей сам приходит в гости к ребенку. В последнем случае один предмет, явление как бы выхватывается из общей жизни и включается в решение педагогических задач детского сада» [3]. Но самое главное – и это мы почувствовали на практике – музей помогает коллективу детского сада успешно решать широкий круг педагогических задач, связанных с образованием детей и семейной педагогикой. Необходимо вовлекать родителей в совместную деятельность с ребенком, создавать условия для обогащения детско-родительских отношений опытом совместной деятельности через формирование представлений об истории и культуре народов Урала.

Правда, педагогам нужно должным образом потрудиться, чтобы музей был признан источником познания, способствующим формированию эмоционального и осознанного отношения детей к окружающему миру, и по праву стал активным средством социализации.

Одним из компонентов рабочей программы воспитания детского сада стала модульная программа дополнительного образования «Городок уральских мастеров», которая способствует формированию устойчивого интереса к национально-культурному наследию родного края у детей дошкольного возраста.

Реализация программы начинается с освоения первого модуля «Урал – земля золотая», основная задача которого заключается в ознакомлении старших дошкольников с географическими, этнографическими и природными особенностями Урала.

В содержание модуля включены беседы о местонахождении Урала, о топонимике края, об особенностях уральской природы, знакомство с географическими картами региона; занятия в виде виртуальных экскурсий по ознакомлению с окружающим: «В страну озер и рудных скал»; «Экспедиция по уральским горным вершинам»; игра-драматизация «Урал – земля золотая»; просмотр фотоэкспозиций и мультимедийных презентаций с изображением заповедных мест уральской природы, сопровождающийся отгадыванием загадок. Цикл бесед о разнообразии полезных ископаемых, материалов и камней, которые послужили основой для создания многих произведений декоративно-прикладного искусства на Урале, что формирует у детей уважение к творчеству уральских мастеров.

Второй модуль программы «История родного края и его традиции» включает организацию цикла занятий, направленных на ознакомление дошкольников с историей Южного Урала, традициями и обычаями, распространенными в родном крае. В данном модуле с детьми проводятся занятия на темы «История Великого Полоза», «Петровская эпоха на Урале», о коренных жителях Урала (башкирах, вогулах и проч.), а также народные праздники такие, как фольклорный праздник «Русский сказ да перепляс!»; разучиваются народные игры. На занятиях рассказывается об уральских изобретателях (И. Ползунов, братья Черепановы), проводятся виртуальные «Путешествия» по городам Урала: Челябинск, Златоуст, Екатеринбург, Нижний Тагил, Касли.

Реализация третьего модуля «Рукомесла Урала» предполагает организацию цикла практических занятий, предусматривающих ознакомление с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала, что, несомненно, способствует формированию личностного интереса к художественным ремеслам уральского региона, развитию чувства сопричастности к творчеству мастеров декоративно-прикладного искусства Урала.

Резьба и роспись по дереву, бурачный промысел (изделия из бересты), глиняные изделия, каслинское чудо (промысел по художественной обработке металла – литье,ковка. В. Ф. Торокин, К. Д. Тарасов), роспись и лакирование металлических изделий (нижнетагильский подносный промысел), искусство мастеров Златоуста (И. Бушуев), колоколотейное дело, ювелирное искусство мастеров Урала – это все то, с чем знакомятся дети на практических занятиях.

Помимо практической деятельности при освоении программы воспитанники с увлечением играют в дидактические игры: «Найди промысел по описанию», «Угадай по названию», «Кто первый», «Сортировка», «Четвертый лишний», создают аппликации и рисунки для выставки на темы: «Каменный цветок», «Хозяйка Медной горы», «Огневушка-поскакушка».

По завершении программы каждый ребенок по выбору выполняет совместный с родителями проект: «Народные умельцы среди нас», «Все, что делаем мы сами, называем чудесами», «Карта распространения уральских промыслов», которые представляют на родительском собрании.

Музейная педагогика позволяет спланировать воспитательную работу детского сада и объединить все виды детской деятельности, сплотить единой

целью и взрослых, и детей. Патриотизм не появляется сам по себе, его надо объяснять, прививать, воспитывать. Знание истории своего народа, родной культуры помогут в дальнейшем с большим вниманием, уважением и интересом относиться и к культуре других народов.

### Литература:

1. Наш дом – Южный Урал : программа воспитания и развития детей дошкольного возраста / [сост. Е. С. Бабунова и др]. – 2-е изд. – Челябинск : Взгляд, 2007. – 239 с. – Текст : непосредственный.

2. Рабочая программа воспитания Муниципального автономного образовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы № 24 г. Челябинска» филиал (дошкольного отделения) на 2021/2022 учебный год. – Текст : электронный. – URL : <https://drive.google.com/file/d/1jloBPkRd3sOPduMIFjwcoAADWDubP-An/view> (дата обращения : 15.01.2022).

3. Столяров, Б. А. Музейная педагогика. История, теория, практика / Б. А. Столяров. – Москва : Высшая школа, 2004. – 216 с. – Текст : непосредственный.

4. Бутенко, Н. В. Образовательное пространство музея изобразительных искусств в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста : учебное пособие для педагогов / Н. В. Бутенко. – Москва : Изд. дом Акад. Естествознания, 2013. – 172 с. – Текст : непосредственный.

*Л. Н. Стенина,  
МБДОУ «ДС № 108 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Использование нетрадиционной художественной техники пластилинографии в развитии мелкой моторики рук у детей с ЗПР**

*Аннотация:* Статья посвящена изучению проблемы развития мелкой моторики рук у детей с задержкой психического развития средствами пластилинографии. Анализируется коррекционно-развивающий потенциал пластилинографии в старшем дошкольном возрасте, оценивается влияние занятий пластилинографией на психическое развитие ребенка.

*Ключевые слова:* мелкая моторика, ограниченные возможности здоровья, пластилинография, творческое развитие.

*L. N. Stenina,  
MBPEE " Kindergarten No. 108 Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

### **The use of non-traditional, artistic technique of plasticinography in the development of fine motor skills of hands of children with mental retardation**

*Abstract:* The article is devoted to the study of the problem of the development of fine motor skills of hands in children with mental retardation by means of plasticineography. The correctional and developmental potential of plasticinography in

*the senior preschool age is analyzed, the influence of plasticinography classes on the mental development of the child is evaluated.*

**Keywords:** *fine motor skills, limited health opportunities, plasticineography, creative development.*

*Источники способностей и дарований детей  
находятся на кончиках пальцев.*

*В. А. Сухомлинский*

В настоящее время вопросам воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья уделяется значительное внимание как в сфере науки, так и практики.

Одной из важнейших задач современной отечественной коррекционной педагогики является обеспечение дифференцированного подхода в процессе воспитания обучения и развития детей с задержкой психического развития. Особое внимание уделяется изобразительной деятельности, как средству развития талантливой, творческой личности.

Вступивший в силу с января 2014 года стандарт дошкольного образования рекомендует учитывать индивидуальные особенности ребенка, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, поддерживать инициативу и самостоятельность детей, возможность выбора детьми материалов.

Для того, чтобы ребёнок стремился проявлять самостоятельность, он должен уже в раннем возрасте уверенно пользоваться такими предметами, как ложка, расчёска, карандаш, кисточка. Это обозначено и в целевых ориентирах ФГОС дошкольного образования.

Многолетний опыт работы показывает, что дети с задержкой психического развития, с плохо развитой ручной моторикой неловко удерживают ложку, неправильно держат карандаш, не могут самостоятельно застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, поэтому, чувствуют себя неуверенными в элементарных действиях, доступных сверстникам. Некоторые ребята боятся взять в руки пластилин, затрудняются раскатать даже маленький кусочек, неуверенно держат кисточку, ножницы, поэтому они отказываются от работы с изобразительными материалами заранее предполагая, что у них ничего не получится, они не справятся или не успеют вылепить, нарисовать – все это влияет на эмоциональное благополучие ребенка, его самооценку.

Вместе с незрелостью эмоционально-волевой сферы, недостаточностью представлений об окружающем мире, с недоразвитием познавательной деятельности, нарушением речевого развития у детей с задержкой психического развития, в большинстве случаев имеется отставание в психомоторном развитии.

Вот почему, самым важным компонентом в коррекционной работе с детьми с задержкой психического развития, является развитие тонкой моторики рук, так как она взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, оптико-пространственное восприятие (координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память, речь). Необходимо развивать навыки мелкой моторики рук ещё и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координи-

рованных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Развитие тонкой моторики является главным условием осуществления познавательной деятельности, обеспечивающим возможность успешного обучения. Решение данной проблемы у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития, наиболее успешно осуществляется в разных видах деятельности, среди которых особое место занимает изобразительная деятельность. Благодаря её доступности, наглядности, максимальной приближенности к игре, позволит ребёнку преодолевать трудности в обучении. Лепка может являться одним из видов обучения, способствующей развитию мелкой моторики дошкольников с задержкой психического развития, за счет использования пластичных материалов и разнообразных действий с ним. Пластилин используется в виде «краски», как изобразительный материал. А инструментом для работы с этим материалом служат ладошки и пальчики ребёнка. При работе с пластилином руки должны быть тёплыми. Пальчики во время работы находятся в постоянном движении. В результате усиливается кровообращение, развивается и увеличивается особая тонкая чувствительность пальцев.

В целом ряде исследований и методических разработок (Т. Н. Доронова, Т. С. Комарова, А. И. Савенков, Е. А. Флёрина, Н. Б. Халезова, С. Г. Якобсон) показаны различные аспекты творчески развивающего потенциала рисования, лепки, и других видов художественной деятельности.

Как отмечают исследователи детского изобразительного творчества (Н. П. Сакулина, Т. С. Комарова, Г. Г. Григорьева), она является средством умственного, графомоторного, эмоционально-эстетического и волевого развития детей. В период дошкольного возраста, процессе лепки совершенствуются все психические функции: зрительное восприятие, представление, воображение, память, мыслительные операции.

Дети очень любят рисовать, лепить, но не у всех это получается, так как очень слабые руки, понижен мышечный тонус моторики рук, но есть дети, у которых очень сильно повышен мышечный тонус. Для снижения мышечного тонуса необходимо проводить пальчиковые игры и пальчиковую гимнастику.

Чтобы привить интерес у детей к лепке и рисованию, развить творчество и самостоятельность, моторику рук, можно научить детей создавать работы не только с помощью красок, карандашей, фломастеров, но и использовать нетрадиционную художественную технику – *пластилинографию*.

Пластилинография помогает снять мышечное напряжение, способствует умению владеть рукой и пальцами, подчинять движения контролю руки и глаз, правильно пользоваться пластилином и стеклом.

Дети начинают заниматься лепкой с младшего возраста, осваивая простейшие примы работы с пластилином: раскатывание, сплющивание, вытягивание, вдавливание. Это даёт предпосылки к созданию сложных лепных композиций в старшем дошкольном возрасте и к использованию разнообразных приёмов: выполнению декоративных наклепов разной формы, прищипывание,

сплющивание, оттягивание, плотное соединение частей путём примазывания одной части к другой. Особый интерес у детей вызывает приём смешивания разных цветов пластилина, для получения более светлого оттенка, осваивают приём «вливания одного цвета в другой».

Пластилинография позволяет интегрировать различные образовательные сферы. Темы занятий должны быть связаны с жизнью детей, с той деятельностью, которую они осуществляют на других занятиях. Полученные детьми знания на занятиях по развитию речи, ознакомлению с окружающим миром и природой, рисованию они закрепляются в повседневной и самостоятельной деятельности. Использование на занятиях с детьми различного бросового материала (горошинок, бусинок, пайеток, пуговиц, макарон) создаёт у детей ещё больший интерес к выполнению работ, созданию новых образов. Дети, которые раньше не могли справиться с заданием, начинали проявлять самостоятельность, вносить новизну в выполнении своих работ.

При успешном овладении методикой рисования пластилином, уже в старших группах дети могут выполнять совместные работы, создавать картины с изображением выпуклых, полуобъёмных объектов на горизонтальной поверхности. В ходе работы с детьми, подмечено, что, когда дети делают картину совместно с педагогом, возникает особенная доверительная атмосфера, ребёнок не боится сделать ошибку. Как известно, при работе с пластилином можно легко исправить ошибки, что особенно привлекательно для детей.

На занятии обязательно проговаривается алгоритм действий, приёмы работы с пластилином. Важно, научить приему равномерного размазывания пластилина подушечками пальцев по всей поверхности материала до краев контура. Необходимо осуществлять помощь тем детям, которые не могут приступить к работе с пластилином самостоятельно. Они нуждаются в поддержке со стороны взрослого, так как у детей с задержкой психического развития снижен самоконтроль. В начале и в середине занятия необходимо проводить физкультминутки, пальчиковые игры, которые помогут ребёнку приступить к занятию, вызвать у него интерес к лепке. В ходе занятия необходимо хвалить, поощрять, подбадривать каждого ребёнка, говорить, что у него всё получится.

По окончании занятия дети должны оценивать работы друг друга, участвовать в оформлении выставки своих работ в уголке творчества, что вселит у них уверенность в своих силах. Очень хорошо, когда дети рассказывают родителям о своих успехах, достижениях, показывают выполненные работы. Большой успех достигается тем, что ребёнок дома может повторить и выполнить работу в технике пластилинографии совместно с родителями, применяя знания, полученные на занятиях в детском саду.

Учитывая особенности детей с задержкой психического развития, результаты наблюдений за изобразительной деятельностью детей в период их адаптации, свою работу по пластилинографии построила следующим образом:

1. Составила:

- картотеку пальчиковых игр для развития мелкой моторики рук у детей;
- картотеку художественного слова и физкультминуток;

- рекомендации для педагогов по организации работы в технике пластилинографии;
- рекомендации для родителей по организации работы в технике пластилинографии.

## 2. Разработала:

- календарно-тематический план по пластилинографии для детей старшего возраста.

Выбор и порядок тем соответствует тематическому планированию группы, рекомендуемых примерной основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, программой «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под редакцией С. Г. Шевченко; программно-методическим пособием «Система работы со старшими дошкольниками с задержкой психического развития в условиях дошкольного образовательного учреждения» под редакцией Т. Г. Неретиной.

Уровень развития мелкой моторики и координации движений рук – один из показателей интеллектуального развития. Истоки способностей и дарования детей – на кончиках пальцев. Выполнение с детьми различных игр с пальчиками, пальчиковой гимнастики, использованием нетрадиционного материала (бросового) на занятиях пластилинографии способствует развитию общей и мелкой моторики рук, развитию творчества, самостоятельности.

В начале и в конце учебного года проводится мониторинг, основными методами которого являются беседа, наблюдение, исследовательские методы, содержащие инструментарий измерения результатов и показывающие уровень развития воображения, восприятия и моторики руки. Результаты исследований помогут нам понять, как и над чем нам предстоит работать на следующих этапах.

Планируемые результаты реализации программы:

1. Сформируются умения и навыки в использовании нетрадиционной техники работы с пластилином – пластилинографией.

2. Дошкольники овладеют нетрадиционными способами работы с пластичным материалом, техникой создания предметных и сюжетных картин.

3. Совершенствуются все психические функции: зрительное восприятие, представление, воображение, внимание, память, мыслительные операции.

4. У детей будут хорошо развиты сенсорные способности, общая ручная умелость, мелкая моторика рук, а также усидчивость, терпение, самостоятельность и творчество.

5. Дети преодолеют робость, неуверенность в своих силах, будут радоваться успехам, и бережно относиться к работам, сделанным своими руками.



## Литература:

1. Давыдова, Г. Н. Пластилинография-2 / Г. Н. Давыдова. – Москва : Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 96 с. – Текст : непосредственный.
2. Доронова, Т. Н. Развитие детей в изобразительной деятельности / Т. Н. Доронова. – Москва : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 96 с. – Текст : непосредственный.
3. Лыкова, И. А. Лепим из пластилина, глины, теста / И. А. Лыкова. – Москва : «Олма Медиа Групп», 2009. – 32 с. – Текст : непосредственный.
4. Смирнова, Т. В. Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет. Занятия пластилинографией / Т. В. Смирнова. – Волгоград : Учитель, 2015. – 47 с. – Текст : непосредственный.
5. Тихомирова, О. Ю. Пластилиновая картина: Для работы с детьми дошкольного возраста / О. Ю. Тихомирова, Г. А. Лебедева. – Москва : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 64 с. – Текст : непосредственный.

**Т. В. Тертичная,**  
МБУДО «ЦГРДиМ «Орбита»,  
г. Челябинск, Россия

### **Особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования: организация профилактической работы с обучающимися**

*Аннотация:* статья посвящена вопросу организации воспитательной работы в учреждении дополнительного образования. На примере МБУ ДО «ЦГРДиМ «Орбита» рассматриваются приоритетные направления воспитательной работы. Особое внимание уделено профилактической работе в организации.

*Ключевые слова:* направления воспитательной работы, профилактическая работа, духовные ценности.

**T. V. Tertichnaya,**  
МБЕРЕ " The Center for the Humanitarian development  
of Children and Youth "Orbit" of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia

### **Features of educational work in the system additional education: organization of professional work with students**

*Abstract:* the article is devoted to the organization of educational work in the institution of additional education. The priority directions of educational work are considered on the example of МБЕРЕ "The Center for the Humanitarian development of Children and Youth "Orbit" of Chelyabinsk". Special attention is paid to preventive work in the organization.

*Keywords:* directions of educational work, preventive work, spiritual values.

Система дополнительного образования детей – это сфера, которая объективно объединяет воспитание, обучение и творческое развитие личности ребенка в единый процесс, создает атмосферу взаимного интереса единомышленников и партнерства между педагогами и обучающимися. Именно эти характеристики подчеркивают особенности воспитательной работы в области дополнительного образования, способствующие формированию здорового образа жизни детей, направленности на общечеловеческие духовные ценности [1, с. 3].

В Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Центр гуманитарного развития детей и молодежи «Орбита» г. Челябинска» (далее – МБУ ДО «ЦГРДиМ «Орбита») с 1 сентября 2021 года реализуется программа воспитания, которая представляет собой систему массовых, досуговых мероприятий по основным направлениям воспитания и дополнительного образования детей. Программа решает задачи организации досуга, развития способностей, навыков обучающихся, представляет систему результатов образования обучающихся, их социализацию, а также создание и развитие городских социально значимых мероприятий, традиций.

Основываясь на достижении общегосударственной задачи воспитания молодого поколения цель воспитательной работы в МБУ ДО «ЦГРДиМ «Орбита» – создание условий, способствующих духовно-нравственному, патриотическому, культурному развитию обучающихся, формированию ценностных ориентиров поведения, основанных на высоких моральных и нравственных принципах, принятых в качестве ценностных ориентиров в обществе.

Данная цель ориентирует на обеспечение позитивной динамики развития личности обучающихся. В связи с чем, необходимо тесное взаимодействие в процессе воспитания всех субъектов – педагогов, родителей, детей.

Приоритетными направлениями воспитательной работы МБУ ДО «ЦГРДиМ «Орбита» являются: гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, физкультурно-оздоровительное, правовое, культурно-историческое, профилактическое. Формы проведения мероприятий: учебные занятия, физкультурно-оздоровительные мероприятия, беседы, игровые программы, конкурсы, КТД, соревнования, фестивали, профилактические беседы, информационные часы, родительские собрания и т.п.

Одним из ведущих направлений в МБУ ДО «ЦГРДиМ «Орбита» является профилактическая работа. Профилактическое воспитание направлено на создание системы профилактической работы, способствующей снижению показателей по безнадзорности и правонарушениям несовершеннолетних, их адаптации в социуме.

Целью организации профилактической работы в МБУ ДО «ЦГРДиМ «Орбита» является развитие навыков социального поведения обучающихся.

Задачи:

- формировать морально-нравственные ценности, культуру обучающихся;
- формировать у обучающихся ответственного поведения в потенциально опасных ситуациях;
- мотивировать обучающихся и родителей к здоровому образу жизни;

- повышать правовую компетентность обучающихся и родителей.

Содержание деятельности: направления профилактики:

1. Выявление детей «группы риска». Работа с неблагополучными семьями.
2. Профилактика зависимых состояний (табакокурение, алкоголизм, наркотическая зависимость, компьютерная и игровая зависимости).
3. Профилактика ВИЧ, СПИДа.
4. Профилактика суицидального поведения.
5. Профилактика экстремизма в подростковой среде.
6. Профилактика безнадзорности и правонарушений.
7. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.
8. Формирование у обучающихся поведенческих навыков ответственного поведения в потенциально опасных ситуациях.

Профилактическая работа реализуется следующим образом:

- в начале учебного года составляется социальный паспорт МБУ ДО «ЦГРДиМ «Орбита», выявляются дети различных социальных групп, планируется работа с данной категорией детей, в том числе и профилактическая;

- в течение учебного года проводится работа по привлечению детей в объединения дополнительного образования: организуются игровые программы, мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству, спортивные мероприятия;

- педагогическими работниками проводится информационно-разъяснительная работа для обучающихся и родителей по профилактике табакокурения, алкоголизма, наркомании несовершеннолетних, по вопросам здорового образа жизни, кибербезопасности, по правам;

- предусмотрены индивидуальные консультации психолога, социального педагога;

- планируется оказание социально-педагогической помощи;

- организуются и проводятся досуговые, спортивные мероприятия.

С целью своевременного информирования и просвещения родителей и обучающихся имеется сайт МБУ ДО «ЦГРДиМ «Орбита», постоянно обновляемый, оформляются информационные стенды.

В ходе реализации программы воспитания в I полугодии 2021/2022 учебного года педагогические работники приняли участие в мероприятиях:

- *по правовому просвещению*: оформление стенда в организации; проведены информационные часы «Твои права»; «Права и обязанности обучающихся»; мероприятие, посвященное всероссийскому Дню правовой помощи детям; просмотр и обсуждение мультфильма «Азбука прав ребенка»; обзор правовой литературы (экскурсия в библиотеку № 19); викторина «Знаешь ли ты права?»;

- *по безопасности в сети «Интернет»*: Единый урок по безопасности в сети «Интернет»; деловая игра; демонстрация мультфильма с обсуждением;

- *в организации и проведении родительского всеобуча «Стратегия понимания»*;

- *по ПДД*: беседы с обучающимися на тему: «Особенности поведения на дороге в осенне-зимний период», «Соблюдай правила ПДД всегда», «Све-

тоотражающие средства для детей»; инструктажи по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма; просмотр видеороликов, мультфильмов по ПДД;

- *по профилактике табакокурения, алкогольной зависимости, формированию позитивного отношения к здоровому образу жизни*: «21 ноября – Международный день отказа от курения»; час общения «Знания против мифов», «Знать, чтобы не отступить», «Умей сказать «Нет»; кинолекторий «Береги свою жизнь»; спортивные игры, эстафеты; беседы с родителями по здоровому образу жизни; показан видеоролик для обучающихся «Здоровый образ жизни»; распространены листовки, памятки для обучающихся и родителей на тему: «Безопасность на льду водоемов», «Правила поведения и соблюдения мер по безопасности на водных объектах, в том числе в период ледостава»;

- *по профилактике «скулишутинга», «буллинга», «кибербуллинга»*: разработаны методические рекомендации для педагогических работников по профилактике буллинга, кибербуллинга у обучающихся, проведена беседа с обучающимися «Внимание! Кибербуллинг!»; разработаны рекомендации для родителей «Это не шутки! Кибербуллинг!»;

- *по профилактике экстремизма и терроризма*: проведена ролевая игра «Если ты стал заложником у террористов».

Педагогические работники привлекают обучающихся к участию в конкурсных мероприятиях.

В МБУ ДО «ЦГРДиМ «Орбита» налажено сотрудничество:

- с МКУК ЦБС г. Челябинска (библиотека № 19): обеспечивает информационно-методическую базу профилактической работы, проводит мероприятия по здоровому образу жизни;

- с ОПДН Южно-Уральского ЛУ МВД России на транспорте: проведение профилактических и разъяснительных бесед с учащимися на темы: «О вреде употребления наркотических средств, ответственность за преступления, предусмотренные ст. 228 УК РФ», «Уголовная и административная ответственность несовершеннолетних за совершение общественно-опасных деяний на объектах железнодорожной инфраструктуры» и т.п.

Реализация поставленных целей и задач, систематически организованная воспитательная работа позволит организовать в МБУ ДО «ЦГРДиМ» «Орбита» интересную и событийно насыщенную жизнь, что будет способствовать профилактике антисоциального поведения обучающихся.

### **Литература:**

1. Асмолов, А. Г. Дополнительное персональное образование в эпоху перемен: сотрудничество, сотворчество, самотворение / А. Г. Асмолов. – Текст : электронный // Образовательная политика. – 2014. – № 2. – С. 2-6. – URL : <https://docplayer.ru/216265-Dopolnitelnoe-personalnoe-obrazovanie-v-epohu-peremen.html> (дата обращения : 15.01.2022).

2. Селевко, Г. Воспитательная технология «Самовоспитание школьника» / Г. Селевко, И. Запарова. – Текст : электронный // Народное образование. –

2000. – № 1. – С.144-165. – URL : <https://knigi.studio/osnovyi-pedagogiki/7samovospitanie-shkolnika-gkselevko-126161.html> (дата обращения : 15.01.2022).

3. Слостенин, В. А. Методика воспитательной работы / В. А. Слостенин. – изд. 2-е. – Москва, 2004. – Текст : электронный. – URL : [https://www.studmed.ru/view/slastenin-va-metodika-vospitatelnoy-raboty\\_6365c93b5b3.html](https://www.studmed.ru/view/slastenin-va-metodika-vospitatelnoy-raboty_6365c93b5b3.html) (дата обращения : 15.01.2022).

**М. Ю. Тихонова,**  
Южно-Уральский государственный  
гуманитарно-педагогический университет,  
колледж ЮУрГГПУ,  
г. Челябинск, Россия

### **Виртуальные экскурсии как средство развития эстетического восприятия младших школьников**

**Аннотация:** В статье рассматривается проблема значимости развития эстетического восприятия младших школьников посредством применения современных информационных технологий. Данная технология является основой для разработки виртуальных экскурсий.

**Ключевые слова:** эстетическое восприятие, виртуальные экскурсии, информационные технологии.

**M. Yu. Tikhonova,**  
South Ural State Humanitarian Pedagogical University,  
SUSHPU College,  
Chelyabinsk, Russia

### **Virtual excursions as a means of developing aesthetic perception of younger schoolchildren**

**Abstract:** The article deals with the problem of the importance of the development of aesthetic perception of younger schoolchildren through the use of modern information technologies. This technology is the basis for the development of virtual excursions.

**Keywords:** aesthetic perception, virtual excursions, information technologies.

2022 год в России объявлен указом президента В. В. Путина годом культурного наследия народов России. В связи с этим возрастает научный интерес к развитию эстетического восприятия младших школьников как важному компоненту духовно развитой личности. Именно младший школьный возраст становится фундаментом становления эстетической культуры ребенка, формирования эстетического вкуса и развития, творческого самовыражения. Повышенная эмоциональность, восприимчивость к красоте, впечатлительность, наличие интуиции – это предпосылки для эстетического развития младших школьников. Решение данной проблемы требует иного подхода к построению

образовательного процесса в начальной школе, гибкости в использовании современных инновационных технологий. Проведенные наблюдения позволяют констатировать факт ограниченности эстетических переживаний и представлений младших школьников, их эстетический опыт оказывается часто невос требованным, нарушается преемственность между дошкольным возрастом и младшим школьным. Для преодоления такого разрыва требуется создание специальной эстетической среды, основанной на использовании информационных технологий. Данная проблема стала объектом для изучения следующих ученых: П. П. Блонского, В. В. Зеньковского, В. П. Зинченко, Б. М. Йеменского, Д. Б. Кабалевского, А. Н. Леонтьева, Э. Е. Леонтьевой, Б. Т. Лихачева, Л. П. Печко, В. А. Разумного, Б. П. Рождественского, С. Л. Рубинштейна, В. К. Скатерщикова, В. А. Сухомлинского, М. Б. Теплова, К. Д. Ушинского, С. Т. Шацкого, В. Н. Шацкой и др. Анализ литературы позволил выявить следующие противоречия:

- между достигнутым в психолого-педагогической науке уровнем знаний об особенностях эстетического развития, эстетического восприятия ребенка и возможностями их реализации в образовательной практике начальной школы;
- потребностями практики в научно обоснованных подходах в развитии эстетического восприятия младшими школьниками и недостаточной проработанностью вопроса организации виртуальных экскурсий в современной методической литературе.

Остановимся на анализе понятия «эстетическое восприятие», под которым понимается – отражение личностью либо коллективом окружающих объектов, явлений, произведений искусства, которые обладают определенной ценностью. По сути, это создание чувственного образа предмета. Содержание его определяет непосредственно объект восприятия – явления, произведения [5]. Многие исследователи, такие как Д. Н. Джола, Д. Б. Кабалевский, Н. И. Киященко, Б. М. Неменский, В. А. Сухомлинский, М. Д. Таборидзе, В. Н. Шацкая, А. Б. Щербои подчеркивают взаимосвязь между эстетическим восприятием и эстетическим вкусом, которые способствуют воспитанию эстетической культуры подрастающего поколения. Е. Л. Кононко, Б. Т. Лихачев, В. Н. Шацкая указывают на значимость в становлении эстетического восприятия младших школьников активного знакомства с произведениями искусства, включение в художественное творчество. Под сущностью эстетического восприятия младших школьников мы понимаем целенаправленное воздействие педагогов посредством активных и интерактивных методов, влияющее на формирование способности обучающихся воспринимать, видеть красоту в искусстве и жизни, развития у них умений в ее оценке, способности к самостоятельному творчеству. Процесс эстетического восприятия искусства представляет шкалу последовательно сменяющихся видов: наивно-реалистического, интуитивно-эстетического, интуитивно-художественного, художественного. Перечисленные два вида эстетического восприятия позволяют младшим школьникам стать соучастниками событий, конкретной ситуации предложенных авторами художественных произведений, предложить варианты выхода, нахождения решений. При интуитивно-художественном

и художественном восприятии младшими школьниками произведений искусства обучающиеся учатся не только воспринимать позицию героев, автора, но стремятся определиться со своим выбором, принять, а может и не принять решения главных героев. Уместно определиться и перечислить средства эстетического восприятия, влияющие на мир младших школьников. К ним относятся: природа, общественная жизнь, труд людей, окружение ребенка, искусство, художественная деятельность. Все перечисленное способствует развитию эстетического восприятия младшими школьниками – опыта переживаний, непосредственной эмоциональной реакции, формированию эстетического чувства. В условиях дистанционного обучения возрастает роль информационных технологий в образовательном процессе начальной школы. Новые аспекты получила виртуальная экскурсия. В Толковом словаре русского языка, под руководством Л. Н. Ушакова «экскурсия» поясняется как «коллективная поездка или прогулка с научно-образовательной или увеселительной целью» [2]. В Большой советской энциклопедии под экскурсией понимается «посещение достопримечательных чем-либо объектов (памятники культуры, музеи, предприятия, местность и т. д.), форма и метод приобретения знаний. Проводится, как правило, коллективно под руководством специалиста-экскурсовода» [1]. Под виртуальной экскурсией ученые подразумевают новый вид экскурсий, который отличается от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов. Виртуальные экскурсии основываются на компьютерном моделировании и создании искусственного мира, в котором можно действовать с помощью специальных сенсорных устройств [3]. Термин «виртуальный» происходит от английского слова *virtual* – похожий, неотличимый. Виртуальные экскурсии понятие новое, в методическом плане – это инновационная форма обучения. В педагогической литературе экскурсия рассматривается как специфическое учебно-воспитательное занятие, перенесенное в соответствии с определенной образовательной или воспитательной целью на предприятие, в музей, на выставку и т.п. На основании данного определения виртуальную экскурсию можно рассматривать как организационную форму обучения, отличающуюся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов с целью создания условий для самостоятельного наблюдения, сбора необходимых фактов и т.д. Виртуальную экскурсию можно сопроводить дополнительно аудио файлами. Виртуальная экскурсия – это, по сути, мультимедийная фотопанорама, в которую можно поместить видео, графику, текст, ссылки. Но в отличие от видео или обычной серии фотографий, виртуальные экскурсии обладают интерактивностью. Виртуальная экскурсия, позволяет овладеть практическими навыками анализа, самостоятельного наблюдения. А также, ознакомиться с методами поиска, систематизации и наглядного представления информации. Отличительной особенностью виртуальных экскурсий является составление маршрута на основе видеоряда, который учитель подбирает в соответствии с темой и задачами экскурсии; отображение реально существующих объектов, имитация объектов наблюдения и изучения. Маршрут экскурсии определяется видеорядом, который отобран учите-

лем в определенной последовательности, продумывается техническая составляющая разработки (навигация, интерактивность) и методические рекомендации по использованию ресурса. Обучающиеся просматривают объекты экскурсии и выполняют задания. Преимуществами виртуальной экскурсии являются доступность изучаемых объектов, возможность повторного просмотра, наглядность, наличие заданий, создание условий для самостоятельных наблюдений. В практике обучения различают виды виртуальных экскурсий: фотопутешествия (оформляются в виде электронных презентаций); видеоэкскурсии (видеозаписи, в том числе размещенные на сайтах музеев). Учителя-практики при создании виртуальных экскурсий выделяют следующие этапы: постановка цели и задач экскурсии; выбор темы; изучение литературы по данному вопросу; отбор и изучение экскурсионных объектов; оцифровка фото и иллюстраций; составление маршрута экскурсии на основе видеоряда; подготовка плана ведения экскурсии; показ экскурсии. Подведение итогов экскурсии обязательно, это позволяет обучающимся лучше запомнить материал.

Итак, мы рассмотрели некоторые теоретические аспекты использования виртуальных экскурсий в начальной школе, как важного средства в развитии эстетического восприятия младших школьников, как в урочной, так и внеурочной деятельности. Владение педагогами теорией и практикой в области раскрытой нами проблемы позволяют активно применять виртуальные экскурсии как эффективного инновационного средства в формате онлайн без привязки к месту их проведения.

### Литература:

1. Большая Советская Энциклопедия. – Текст : электронный // Университетская библиотека онлайн : [сайт]. – 2021. – URL : [https://biblioclub.ru/index.php?page=dict&dict\\_id=63](https://biblioclub.ru/index.php?page=dict&dict_id=63) (дата обращения : 10.11.2021).
2. Толковый словарь Ушакова. – Текст : электронный // Ушаков Дмитрий Николаевич 2008-2017 : [сайт]. – 2021. – URL : <https://ushakovdictionary.ru/word.php?wordid=87209> (дата обращения : 10.11.2021).
3. Павленко, К. Г. Виртуальные экскурсии: особенности применения в начальной школе / К. Г. Павленко, А. И. Хасанова. – Текст : электронный // Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки : сб. ст. по мат. LVIII междунар. студ. науч.-практ. конф. – № 10(58). – URL : [https://sibac.info/archive/guman/10\(58\).pdf](https://sibac.info/archive/guman/10(58).pdf) (дата обращения : 27.02.2019).
4. Шацкая, В. Н. Общие вопросы эстетического воспитания в школе / В. Н. Шацкая. – Москва : Изд-во АПН РСФСР, 1995. – 183 с. – Текст : непосредственный.
5. Эстетическое восприятие. – Текст : электронный // FB.ru : [сайт]. – 2020. – URL : <https://fb.ru/article/456812/esteticheskoe-voSPIriatie---eto-opredelenie-osobennosti-i-suschnost> (дата обращения : 7.10.2021).



*Д. Д. Федорова,  
МАОУ «ОЦ «НЬЮТОН» г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Формирование межличностных отношений детей младшего школьного возраста**

***Аннотация:** В статье рассматривается решение актуальной проблемы развития межличностных отношений у детей младшего школьного возраста.*

***Ключевые слова:** межличностные отношения, младший школьный возраст.*

*D. D. Fedorova,  
MAEE “EC “NEWTON” of Chelyabinsk”,  
Chelyabinsk, Russia*

### **The formation of interpersonal relationships in primary school**

***Abstract:** The article considers the solution of the urgent problem of the development of interpersonal relationships in primary school.*

***Keywords:** Interpersonal relationships, primary school age.*

*«...первейшее из первых условий жизни человека –  
это другой человек.  
Отношение к другому человеку, к людям составляет  
основную ткань человеческой жизни, ее сердцевину»  
С. Л. Рубинштейн*

Одной из первых задач деятельности по классному руководству, соответствующей государственным приоритетам в области воспитания и социализации обучающихся, является – создание благоприятных психолого-педагогических условий в классе путем гуманизации межличностных отношений, формирования навыков общения обучающихся [1].

Статья рассматривает опыт решения актуальной проблемы развития межличностных отношений у детей младшего школьного возраста.

В этом возрасте дети активно овладевают навыками общения, устанавливают дружеские связи, способность взаимодействовать с другими членами общества, приобретать друзей среди сверстников. Сформированные способы поведения в межличностных контактах помогают ребенку активно осваивать окружающую действительность, включаться в широкую систему социальных отношений. Как гласит Федеральный закон «Об образовании в РФ» (Статья 66, п.2): «основное общее образование направлено на становление и формирование личности обучающегося <...> высокой культуры межличностного и межнационального общения <...>» [2].

В соответствии с ФГОС НОО школьник должен иметь «навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций» [3, с. 6]. Также стандарт ориентирован на становление личности «доброжела-

тельной, умеющей слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение...» [3, с. 5]. Исходя из вышенаписанного, государству и обществу нужны воспитанные, грамотные личности, умеющие коммуницировать и выстраивать межличностные отношения. Поэтому проблема межличностных отношений актуальна и требует должного внимания.

Я, как учитель начальных классов, каждый день контактирую со своими обучающимися, на каждом уроке ребята вынуждены взаимодействовать друг с другом, выслушивать ответы и мнения одноклассников, решать проблемные ситуации на уроках, работать в паре и группах, выполнять поручения учителя, работать в команде на результат. В своей работе я столкнулась с проблемой: ребята не умеют общаться, конфликтуют, избегают некоторых одноклассников, критикуют своих товарищей, в групповой работе не могут прийти к единому решению, не учитывают мнение всех участников группы.

В коллективе 29 учащихся: 15 девочек и 14 мальчиков. Семьи имеют разный социальный статус: 4 – многодетные, 3 – малообеспеченные, 4 – неполные. Родители учащихся – люди разного возраста, разнообразных профессий, отличаются друг от друга уровнем образованности, культуры, родительской активности. Передо мной, как перед классным руководителем, стоит задача всем ребятам привить одинаковые социальные, культурные, общечеловеческие ценности, формировать навыки вежливого обращения друг с другом, расширить представление учащихся о нравственных нормах поведения.

Таким образом, на каждом этапе работы происходит выявление и решение проблемы межличностного характера. Это происходит в начале каждого урока, на «десятиминутках», классных часах, на внеурочных, школьных и выездных мероприятиях.

Задуматься серьезно о вопросе межличностного общения заставила групповая работа во время подготовки к «Веселым стартам»: ребята готовили плакаты для болельщиков. В ходе работы наблюдалось, что в некоторых группах ребята исключили нескольких человек. Эти ребята очень эмоционально переживали данный эпизод. В дальнейшем мы вынуждены были обсудить данную ситуацию и проговорить, как будем действовать в похожей ситуации.

Ребята пользуются памяткой работы в группе:

- В группе нужно назначить главного.
- Работать должен каждый.
- Один говорит, другие слушают.
- Своё несогласие высказывать вежливо.
- Уважать чужие ошибки, вежливо объяснять своё мнение.
- Если не понял, переспроси.
- Доказывай свои версии.
- В группе ответы даёт каждый.

В совместной работе классного руководителя и класса выработан алгоритм действий:

*Если на тебя кричит одноклассник (поднимает руку):* останови его словом, скажи, почему так нельзя делать. Спроси: «Что случилось?». Скажи учителю.

*Если тебя перебивают в споре:* Скажи: «Не перебивай меня. Дай закончить мысль. Разреши спор».

*Как доказать свою точку зрения:* Объясни свой ответ, пользу и конечный результат.

*Что делать, если ты злишься:* Подыши, прогуляйся. Воспользуйся приемом «Лист бумаги». Напиши письменно все претензии, которые переполняют тебя, положи в ящик жалоб и пожеланий.

*Если ты провинился:* расскажи все другу, маме, учителю. Извинись.

Во время проведения «Веселых стартов» ребята показали себя единым целым коллективом, как участники состязаний, так и болельщики. У класса наблюдался сильный эмоциональный подъем духа! Таким образом, мы с ребятами убедились в том, что наша подготовка была не напрасна. Был сделан вывод о том, как важны для развития межличностных отношений в коллективе мероприятия, направленные на результат, на победу.

Затронув с ребятами на классном часе тему «Профессии будущего», выяснилось, что профессии, которые выбирают дети, связаны с коммуникацией не одного человека, а с группами людей. Именно для этого необходимо поставить во главу цель: научить своих учеников этике поведения для того, чтобы в своей дальнейшей жизни ребята были успешны, ведь закладкой будущего занимается в первую очередь классный руководитель.

Для отслеживания результатов применялся график «Коммуникация за день», где ребята в конце учебного дня оценивают свое общение со своими товарищами по классу. И наглядно видно, на кого стоит обратить внимание.

В классе прошла неделя «Уважения и доброты», в ходе которой каждый подготовил мини сообщение о своем добром деле, «Как сделать отношения в классе лучше и теплее?», ребятами в ходе мозгового штурма был написан «Устав класса», а также каждый день проводились игры на сплочение, такие как:

- ролевая игра «Гусеница»;
- подвижная игра «Молекулы»;
- подвижная «Игра с мячом»;
- игра «Волшебный клубочек».

Но, даже несмотря на всю выполненную с детьми работу, у учащихся иногда копились негативные эмоции, обиды. Некоторым сложно просто подойти и рассказать все учителю, поделиться своими проблемами, другие привыкли все держать в себе. Для выплеска отрицательных эмоций в классе был организован ящик жалоб и предложений. Дети в течение учебного дня могут написать все, что случилось и накопилось, и положить записку в этот ящик. В конце дня ящик разбирается учителем, анализируется, а на следующий день проводятся личные беседы и коррекционная работа.

На уроках литературного чтения при изучении темы «Стенгазета ко дню Победы» была организована работа по группам, выдано задание для домаш-

ней подготовки, были привлечены родители, обозначена важность и серьезность данной работы. Проговорили с ребятами, что нужно при принятии решений выслушать каждого и проводить голосование. Эта серьезная работа в группе показала, что ребята гораздо лучше стали взаимодействовать между собой, конфликтов не наблюдалось, после работы было сделано фото выполненных газет и ребята защитили свои проекты. В ходе работы ребята учились взаимодействовать, старались не подвести свою команду.

Еще одна интересная форма деятельности – это «Письмо однокласснику». Две ученицы нашего класса долгое время отсутствовали, Полина лежала в больнице, Ева была дома на самоизоляции. С ребятами были выполнены небольшие записки-приветы девочкам с рисунками и пожеланиями. Следует учесть тот факт, что Полина у ребят находится в разряде так называемых изгоев. Но, несмотря на это, ребята писали добрые слова, пожелания скорейшего выздоровления, и признания в дружеской любви, также писали, что соскучились. Вручив по возвращении в школу эти письма, девочки и родители очень обрадовались и благодарили ребят.

В преддверии праздника Дня Победы, класс готовился к смотру песни и строя, были привлечены родители и учителя. Это важное событие также сплотило коллективный дух класса.

Не стоит забывать также про выездные и тематические мероприятия, которые учат ребят нормам поведения в обществе, правилам дорожного движения, правилам поведения в транспорте. Во втором и первом классе были совершены поездки в Государственный исторический музей Южного Урала, в Парк исторической реконструкции «Гардарика», совершена экскурсия по школьной территории «В гости к весне», а также проведены праздничные чаепития ко Дню именинника и к Масленице.

Проведенная воспитательная работа показала важность изучения и понимания теоретических основ формирования межличностных отношений у детей младшего школьного возраста, разработан банк приемов, направленных на формирование межличностных отношений младших школьников, уровень сформированности межличностных отношений у детей повысился. Учащиеся стали лучше понимать сверстников, повысили свою компетентность в общении, познали себя. Данные приемы, используемые в работе, принесли положительные изменения и доказали свою практическую значимость.

### **Литература:**

1. Положение о классном руководстве в МАОУ «ОЦ «НЬЮТОН» г. Челябинска. – Текст : электронный. – URL : <https://drive.google.com/file/d/1gGYgB6XeBLnomSxbNF-ObtpvV3h7F5Dd/view> (дата обращения : 16.01.2022).

2. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ. – Текст : электронный // ГАРАНТ. Информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://base.garant.ru/70291362/> (дата обращения : 20.02.2022).

3. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования : приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373. – Текст : электронный // Банк документов. Министерство просвещения Российской Федерации : [сайт]. – URL : <https://docs.edu.gov.ru/document/75cb08fb7d6b269e9ecb078bd541567b/> (дата обращения : 16.01.2022).

4. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – Москва : АСТ, 2019. – 231 с. – Текст : непосредственный.

5. Агафонова, В. Е. Характеристика межличностных отношений детей младшего школьного возраста / В. Е. Агафонова. – Текст : электронный // Научное сообщество студентов XXI столетия. Гуманитарные науки : сборник статей по материалам LXXIII междунар. студ. науч.-практ. конф. (г. Новосибирск, 21 января 2019 г.). – URL : [URL: https://sibac.info/archive/guman/1\(73\).pdf](https://sibac.info/archive/guman/1(73).pdf) (дата обращения : 22.02.2022).

6. Емельянова, И. Г. Особенности межличностных отношений современных младших школьников / И. Г. Емельянова. – Текст : непосредственный // Современные тенденции развития науки и технологий. – 2015. – № 7-10. – С 35-38.

**Г. Р. Хамитова,**  
МБОУ «СОШ № 54 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Актуальные формы взаимодействия с родителями**

**Аннотация:** В статье представлен опыт работы классного руководителя с родителями. Рассматриваются традиционные и нетрадиционные методы взаимодействия, помогающие наладить сотрудничество между педагогом и родителями.

**Ключевые слова:** воспитание, взаимодействие, семья, образовательное учреждение.

**G. R. Khamitova,**  
MBEE "Secondary school No 54 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia

### **Current forms of interaction with parents**

**Abstract:** The article presents the experience of work of a supervising teacher with parents. Traditional and non-traditional methods of interaction are considered, which help establish cooperation between the teacher and parents.

**Keywords:** education, association, family, educational institution.

Старый школьный афоризм гласит: «Самое сложное в работе с детьми – это работа с их родителями».

Семья и общеобразовательные учреждения представляют два важных института социализации детей: для полноценного развития ребенка необходимо их тесное взаимодействие. В современных условиях необходимо искать новые подходы в организации сотрудничества с родителями, менять содержание и формы взаимодействия с семьей. Классный руководитель и родители должны рассматриваться как партнеры в воспитании ребенка, а это означает равенство сторон, взаимное уважение, доброжелательность и заинтересованность в успешном осуществлении сотрудничества. Изменения же в установках неизбежно влекут за собой поиск новых форм взаимодействия школы и семьи.

Главную роль в жизни ребенка играет семья, поэтому основными воспитателями являются родители, а задача классного руководителя помочь и подсказать им. Родители должны видеть перед собой классного руководителя, который знает ответ на любой вопрос, принимающий их детей такими, какие они есть, готового сделать всё, чтобы школа стала для них вторым домом.

Известный исследователь креативности Эдвард де Боно щедро поделился с людьми секретом о свойствах шести шляп. А я попробую «примерить эти шляпы», чтобы проанализировать работу классного руководителя.

Начну с белой шляпы – «факты». Работа классного руководителя с новым коллективом начинается со сбора фактов, с диагностики, которая включает в себя: работу с личными делами, анкетирование, беседу с бывшим классным руководителем, беседы с родителями и детьми, наблюдение.

После сбора необходимой информации наступает пора «поменять шляпу». «Наденем шляпу» желтую – «перспективы и возможности».

Каждый классный руководитель должен чётко сформулировать задачи и направления взаимодействия с родителями. Но они будут достигнуты только в том случае, если в их успешной реализации будут заинтересованы обе стороны. Каждый год задаю родителям один и тот же вопрос: «Чего вы ждёте от школы?» Ответы, как правило, повторяются: высокий уровень образования, сохранение психологического и физического здоровья детей, повышение культуры.

Мои задачи, как классного руководителя, совпадают с желаниями родителей, поэтому жду от них готовности к сотрудничеству. А перед собой ставлю цель: объединить усилия семьи и школы, скоординировать их действия для решения поставленных задач, а также сформировать единое воспитательное пространство «семья-школа».

Исходя из этого, определяю основные направления в работе: повышение информационной и коммуникативной культуры учащихся; пропаганда здорового образа жизни; повышение воспитательной функции семьи; вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс и активную жизнь класса; оказание семье психолого-педагогической помощи.

Реализация воспитательной системы осуществляется через ряд форм работы с семьями учащихся. Среди них есть классические, «проверенные веками». Но жизнь не стоит на месте и нам тоже приходится меняться.

«Меняем шляпу» на зеленую, «творческую», ищем формы работы, которые помогут нам реализовать нашу цель. Я поделюсь своими находками.

Родительское собрание – традиционная форма, используемая любым классным руководителем. Часто можно наблюдать низкую посещаемость собраний из-за того, что они превращаются в монологи учителя, обличающие детей. Моим убеждением является принцип, что на родительском собрании должны обсуждаться дела, касающиеся всех родителей. К собранию я готовлю для каждого родителя информацию от учителей-предметников, которая касается только их ребенка. На собрании планируются совместные мероприятия, которые будут проведены в классе, назначаются ответственные. Кроме этого, к собранию я готовлю информацию психолого-педагогического содержания по вопросам, интересующим родителей.

Привлечение родителей к хозяйственной деятельности. В жизни классного руководителя бывают моменты, когда требуется практическая помощь родителей. Периодически прошу родителей помочь в трудовой деятельности, в частности, подготовить кабинет к началу учебного года, помочь с мытьем окон. Большое внимание мы уделяем созданию уюта в кабинете, т.к. дети постоянно находятся в своем кабинете. Находкой стала идея оформить кабинет к Новому году в стиле школы Хогвартс. Этот проект удался настолько, что оформление осталось и после праздников и радует всех, проходящих в наш кабинет. Родители помогают классу с костюмами для спектаклей, активно участвуют в акции «Подари книгу школьной библиотеке».

Совместный досуг родителей и детей. Как правило, родители активно принимают участие в жизни класса во время учебы ребенка в начальной школе, а затем начинают устраниваться от школьной жизни взрослеющих детей. Мое убеждение, что подросткам родители нужны еще больше, поэтому я всегда привлекаю родителей к мероприятиям, которые мы проводим в классе. Формы совместных мероприятий зависят от возраста детей: совместные поездки на базу отдыха и термальные источники, празднование окончания каждого учебного года совместным выездом, спортивные соревнования.

Особо любимы детьми мероприятия, когда родители выступают в качестве артистов и сами разыгрывают какие-то сценарии. Сюрпризом стал Новогодний праздник, на выпускной в 9 классе родители сочинили и спели для детей частушки, а в 11 классе участвовали в проведении Последнего звонка, выступая в качестве ведущих и артистов. В этом году мои очередные дети вновь доросли до 11 класса, и мы с родителями уже обдумываем выступление для выпускного.

Классные часы совместно с родителями хорошо проводить в начале учебного года в качестве знакомства или на традиционные праздники. В нашем классе – это День матери.

Постепенно я стала практиковать новую форму – проведение классных часов родителями. Преимущество такой формы в следующем: вы получаете квалифицированное выступление специалиста в определенной области, а дети видят своих родителей в новом качестве. Перед ними люди, являющиеся профессионалами своего дела, а не привычные домашние мамы и папы.

«Сюрпризы» для родителей. Дети, чувствуя заботу родителей, не должны оставаться в стороне. Они тоже должны учиться отдавать. Такими «сюрпризами» стали спектакль «Колобок» на новогоднем празднике и спектакль «12 месяцев» на последнем родительском собрании, газета, оформленная для мам в честь дня матери, акция «Пятерка для мамы», выступление для родителей на выпускном.

Проведение циклов классных часов о семье. В этих классных часах родители не принимали непосредственного участия, но требовалась их помощь в подготовке. Эти классные часы затрагивали семейную историю, традиции семьи. Предвосхищалось их проведение написанием сочинений, выполнением рисунков на определенную тему. Создание визитных карточек и гербов семей.

Как результат такой классно-семейной деятельности – попытка сбора семейного портфолио. Мной в помощь семьям был подготовлен буклет «Портфолио 5-б класса». Есть семьи, создающие портфолио.

Современные угрозы в виде зависимости от употребления химических веществ, таких как спайс, снюс, насвай, к сожалению, становятся слишком распространенными. Моя задача в этом направлении – это информирование родителей и совместное формирование традиции здорового образа жизни. В моей практике это ставшие традиционными ежегодные «Веселые старты» между командами «Маманты и папанты» и «Телепузики», матчи по пионерболу между детско-родительскими командами, катание на коньках или соревнования между детско-родительскими командами по керлингу.

Использование современных Интернет-технологий позволяет сегодня сделать работу школы видимой, открытой для родителей, предоставить услугу дистанционного взаимодействия участников образовательного процесса и, таким образом, усилить деятельность составляющую работы с родителями.

Уже на первых родительских собраниях классным руководителям следует сообщать родителям о возможностях использования ресурсов сайта школы, его структуре и основных разделах.

С переходом к системе электронного журнала невозможно представить себе взаимодействие без системы «Сетевой город. Образование».

В последнее время с целью обсуждения и оперативного решения вопросов по разным направлениям учебной и воспитательной работы педагоги и родители многих учреждений образования стали пользоваться возможностями мобильных приложений «Viber» и «WhatsApp».

Мобильные приложения позволяют вести «прямой» эфир во время мероприятий, в которых задействованы дети. При использовании мобильных приложений для организации родительских групп очень важно, чтобы эта группа была действительно рабочей, а не превращалась в место досужих разговоров и сплетен. Правильная организация деятельности группы целиком зависит от классного руководителя.

При создании такой группы надо четко оговорить правила общения. Если возникают «скользкие» ситуации, то нужно решительно их прервать. Как можно это сделать? Созвонившись и переговорив лично с инициаторами



конфликта, предложить перенести обсуждение в живое общение, организовав встречу для разрешения конфликта.

С этого учебного года при помощи группы в Viber учащиеся класса осуществляют волонтерскую деятельность, реализуя программу «Финансовая грамотность для родителей».

Я считаю, что родители должны быть информированы о жизни своих детей в школе. Поэтому в конце учебного года или после наиболее интересных мероприятий мы с родительским комитетом готовим «итоговый» продукт: диски с видео или записями фото.

Воспитательный процесс не может протекать гладко и без проблем. В этой ситуации «сменю головной убор», поменяв его на «черный». Не все получается реализовать в отношениях с учениками и родителями так, как хотелось бы.

В таких ситуациях вначале необходим педагогический такт и, конечно, терпение. Многое приходится переосмысливать, учиться общаться по-новому. В таких ситуациях важна помощь и детей, и родителей класса и родителей ученика.

Подводя итоги реализации программы воспитания, невозможно обойтись без синей шляпы – «анализа».

В процессе нашей совместной воспитательной деятельности с родителями классный коллектив сплотился, стал школьной семьей.

Анализируя, проделанную работу могу сказать, что, в основном, поставленных целей мы, как классный коллектив, добились.

И совсем заскучала в ожидании последняя шляпа – красная, «эмоции». Если привлекать родителей к жизни класса, то они станут активными помощниками и единомышленниками. А вместе мы – сила!

### **Литература:**

1. Боно. Э. Шесть шляп мышления / Эдвард де Боно. – Минск : Попурри, 2006. – 208 с. – Текст : непосредственный.

**С. Ф. Широченко,**  
МБДОУ «ДС № 194 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Современный детский сад, или Поколение «Альфа» требует перемен**

**Аннотация:** современное время требует поиск новых подходов в воспитании ребенка, как помочь современным детям прожить яркое детство, помочь родителям при воспитании.

**Ключевые слова:** современное поколение, современный детский сад, цифровое пространство.

### **The modern kindergarten or generation "Alpha" requires changes**

**Abstract:** *modern times require the search for new approaches in raising a child, how to help modern children live a bright childhood, help parents in their raising.*

**Keywords:** *modern generation, modern kindergarten, digital space*

Современные дети живут и развиваются в иных условиях, чем их сверстники 15 лет назад. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, воспитательные модели в семье и педагогические требования. Изменилось сознание детей раннего возраста, потому что изменилось само общество.

Поколение детей, которые родились и рождаются с 2010–2025 годы, сейчас модно называют «Альфа». Этим детям суждено будет окончательно погрузиться в мир цифрового пространства. Они устают от однообразия. Им нужна частая смена деятельности в сочетании с отдыхом и весельем. Дети хотят интересного обучения в форме игры. Воспитывая и обучая представителей поколения «Альфа», следует помнить, что некоторые дети испытывают влияние предыдущих поколений (дедушки, бабушки, возрастные родители). Это зависит от семейных установок, социальной среды.

Каждая волна приходящих детей несет свою энергию. Детские сады должны быть ориентированы на новое Альфа-поколение, т.к. эти дети иначе мыслят, воспринимают мир, эмоции и информацию. Программное обучение должно быть максимально адаптировано к детям нового поколения. Дети-Альфа увлеченные, креативные, но у них выявлены проблемы с длительной концентрацией внимания. В их мире картинки вытесняют текст. У них хорошо развито критическое внимание, они не тратят время на непривлекательные вещи. Для них актуально клиповое мышление – способность краткого и красочного восприятия окружающего мира посредством яркого и короткого посылы информации. Поэтому педагог должен уметь найти пути и возможности применения клипового мышления в образовательном процессе-вычленять краткую информацию и на ней выстраивать фундаментальные знания. Наглядность-главное условие образовательного процесса.

Как нам помочь современным детям? Для этого нужно быть современным воспитателем. Мир вокруг стремительно меняется. Новейшие цифровые технологии, оптимизация, новые требования к организации труда требуют более современного подхода к образованию, новых методов обучения. Для поколения «Альфа» нужна другая система воспитания и обучения дошколят. Современные дети лучше нас разбираются в технологиях, быстрее осваивают новые навыки. Поэтому педагогам важно быть на шаг впереди и применять в образовательном процессе новые технологии. Играючи, но поступательно и упорно, нужно создавать новую реальность в образовании детей.

Нынешние родители чувствуют большую ответственность за своих детей, стараются проводить вместе побольше времени. Так как современные дети очень продвинуты в цифровых вопросах, родители часто консультируются у них. У детей нового поколения и родителей часто бывают схожие предпочтения: они вместе играют в компьютерные игры, ведут совместный блог. В этом случае ребенок является партнером по общению и совместной деятельности. Это уравнивает детей и взрослых и положительно сказывается на взаимоотношениях.

Давайте же воспитывать и обучать Альфа-деток максимально правильно. Обеспечим каждому ребенку внимание и заботу, совместными усилиями сформируем чувство эмоционального благополучия и психологического комфорта. Ведь за ними-будущее!

### III. ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА: ФОРМИРОВАНИЕ НОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

### III. INNOVATIVE ACTIVITY OF A MODERN TEACHER: FORMATION OF A NEW EDUCATIONAL ENVIRONMENT

*М. З. Ароян,  
МБОУ «СОШ № 115 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

#### **Инновационные методы проведения урока физической культуры для начальной школы в классах коррекции**

***Аннотация:** В статье обосновано применение инновационных методов, используемых на современном уроке физической культуры в классах коррекции у детей младшего школьного возраста. По каждому методу приведены примеры, наиболее полно раскрывающие его суть.*

***Ключевые слова:** инновационные методы, классы коррекции, урок физической культуры.*

*M. Z. Aroyan,  
MBEE "Secondary school No. 115 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

#### **Innovative methods of conducting a physical education lesson for elementary school in correction classes**

***Abstract:** The article substantiates the application of innovative methods used in the modern physical education lesson in correction classes for children of primary school age. Examples are given for each method that most fully reveal its essence.*

***Keywords:** innovative methods, correction classes, physical culture lesson.*

Научно-технологическая сущность организационно-методических инноваций в физическом воспитании школьников начальной школы в классах коррекции состоит в создании такой модели обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, в процессе которой у каждого обучающегося появился бы механизм компенсации имеющегося дефекта. При этом современное общество характеризуется стремительным изменением технологий, усложнением взаимодействий с ним, отсутствием наработанных методов интеграции этих технологий в современное образование. Таким образом, возникает противоречие между имеющимися инновационными технологиями и их малой интеграцией в образовательный процесс на уроке физической культуры; между необходимостью коррекционной работы с детьми начальной школы в классах коррекции для их интеграции в современное общество и недостаточной разработанностью инновационных методов проведения у них урока физической культуры [7, с. 84].

К общим образовательным, воспитательным и оздоровительным задачам урока физической культуры в классах коррекции добавляются коррекционно-компенсаторные задачи. Они предполагают такую организацию занятий, при которой физические упражнения используются с целью коррекции имеющихся у учеников нарушений, как в физическом, так и в интеллектуальном развитии. Решению всех этих задач, в частности, способствуют инновационные методы образования [2, с. 87].

Классы коррекции созданы для обучения детей, не справляющихся с программой по состоянию здоровья или в связи с особенностями развития. Обучение детей младшего школьного возраста в классах коррекции не означает, что они получают меньше знаний, поскольку программа в классах коррекции включает те же самые объемы знаний. Отличие состоит в том, что корректируются методы обучения школьников, они направлены на своевременное обеспечение каждому ребенку адекватных для него условий для развития и формирования полноценной личности [1, с. 64].

Нами выявлено, что инновационные методы проведения урока физической культуры для начальной школы в классах коррекции рекомендуется включать:

- технологии коррекционно-развивающего обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- личностно-ориентированные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии;
- технологии дифференцированного физкультурного образования.

Первые позволяют наиболее гибко отзываться на образовательные нужды и возможности каждого ребенка младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья. Рекомендуется сочетать инновационные технологии с традиционными методами и формами обучения, что обеспечивает приобретение новых качеств учебной деятельности учащихся начальной школы. На уроках физической культуры для начальной школы в классах коррекции в рамках технологии коррекционно-развивающего обучения осуществляется: развитие речи ребенка и обогащение словарного запаса; коррекция его эмоционального и личностного развития; повышение уровня знаний о физической культуре, повышение эрудиции в целом; развитие навыков мышления, в частности о выполнении двигательного действия.

При организации и проведении современного урока физкультуры для начальной школы в классах коррекции использование информационно-коммуникационных технологий позволяет повысить уровень проведения уроков, качество знаний учащихся и мотивацию к обучению, успешно совмещать не только физическую, но и умственную работу, развивать интеллектуальные и творческие способности школьника, способствовать становлению социальной субъектности.

Так, информационно-коммуникационные технологии позволяют решить проблему поиска и хранения информации, планирования, контроля и управления занятиями физической культурой, диагностики состояния здоровья

и уровня физической подготовленности учащихся младшего школьного возраста. На уроках физической культуры для начальной школы в классах коррекции рекомендуется использовать: электронные тестирования с целью контроля знаний; наглядные пособия, мультимедийные интерактивные упражнения для доступного образного объяснения двигательного действия и электронные презентации для систематизации знаний [6, с. 117].

Суть личностно-ориентированных технологий, как метода проведения урока физической культуры для начальной школы в классах коррекции заключается в совокупности педагогических технологий дифференцированного обучения двигательным действиям, развития физических качеств, обеспечивающих достижение физического совершенства ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Основой содержания личностно-ориентированного метода являются двигательные умения и навыки, на базе которых строится система воспитания по физической культуре. Критерием для определения содержания личностно-ориентированных технологий выступают два компонента: признание педагогом самооценности собственной личности и принятие личности ребенка, его интересов, признание их как ценности. На уроках физической культуры для начальной школы в классах коррекции рекомендуется использовать: контрольные педагогические тесты, психологические тесты, функциональные пробы для выявления уровня физической подготовленности и соответствия выбранной стратегии обучения состоянию здоровья обучающихся [5, с. 21].

Применение здоровьесберегающих технологий на уроке физической культуры для начальной школы в классах коррекции повышает результативность и эффективность физкультурно-образовательного процесса, укрепляет здоровье детей и формирует стойкую мотивацию к здоровому образу жизни. Также применяются методы здоровьесберегающих технологий с целью обеспечения возможности сохранения здоровья в период обучения на уроке физической культуры, и для внедрения полученных знаний, умений и навыков в повседневной жизни. На уроках физической культуры для начальной школы в классах коррекции рекомендуется использовать: гимнастику для глаз, пальчиковую, дыхательную гимнастику, методы самомассажа, закаливания, методы профилактики плоскостопия и остеохондроза.

Поскольку игровые методы обучения являются наиболее понятными и интересными для детей младшего школьного возраста, нами рекомендуется включать в инновационные методы проведения урока физической культуры для начальной школы в классах коррекции игровые технологии. Они осуществляются средствами организации разносторонней игровой деятельности, доступной каждому ребенку, с учетом его психофизических возможностей путем осуществления специальных игровых программ, имеющих как общеразвивающий, так и специализированный характер. Так на уроках физической культуры для начальной школы в классах коррекции рекомендуется использовать игровые приемы и ситуации, где: успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом, учебный материал ис-

пользуется в качестве игрового средства, конечный результат занятия ставится перед детьми в форме игровой задачи [4, с. 127].

Технологии дифференцированного физкультурного образования применялись нами, как совокупность педагогических технологий дифференцированного обучения двигательным действиям, развития физических качеств, формирования знаний, методических умений, технологий управления образовательным процессом, обеспечивающих достижение физического совершенства детей младшего школьного возраста, имеющих ограниченные возможности здоровья.

С помощью применения технологии дифференцированного физкультурного образования на уроке физической культуры для начальной школы в классах коррекции можно укрепить здоровье и развивать двигательную активность учащихся. Так в рамках этой технологии нами рекомендуется использовать: средства обучения с учетом уровня подготовки, развития, особенности мышления и познавательного интереса к предмету; средства контроля не только результата, но и личной динамики [3, с. 104].

Вывод. Приоритетным направлением работы в классах коррекции является повышение качества образования через использование инновационных методов проведения урока физической культуры. Поэтому современный педагог начальной школы в классах коррекции должен в совершенстве владеть знаниями в области этих технологий и успешно применять их в своей деятельности.

#### Литература:

1. Бальсевич, В. К. Физическая культура для всех и для каждого / В. К. Бальсевич. – Москва : ФиС, 1988. – 208 с. – Текст : непосредственный.
2. Козленко, Н. А. Физическое воспитание в системе коррекционно-воспитательной работы вспомогательной школы / Н. А. Козленко. – Текст : непосредственный // Дефектология. – 1991. – № 2. – С. 87.
3. Казаченок, В. В. Стратегия развития высокотехнологичной среды обучения / В. В. Казаченок. – Текст : непосредственный // Педагогическая информатика. – 2018. – № 1. – С. 104-106.
4. Копылов, Ю. А. Система физического воспитания в образовательных учреждениях / Ю. А. Копылов, Н. В. Полянская. – Москва : Арсенал образования, 2018. – 393 с. – Текст : непосредственный.
5. Мозговой, В. М. Развитие двигательных возможностей учащихся с нарушениями интеллекта в процессе физического воспитания : автореф. дис. ... д-ра пед. наук / В. М. Мозговой ; Московский государственный открытый педагогический университет им. М. А. Шолохова. – Москва, 2005. – 39 с. – Текст : непосредственный.
6. Мозговой, В. М. Уроки физической культуры в начальных классах : учебное пособие для учителя специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / В. М. Мозговой. – Москва : Просвещение, 2009. – 256 с. – Текст : непосредственный.

7. Мотылянская, Р. Е. Физическая культура для всех / Р. Е. Мотылянская, Л. И. Стогова, Ф. А. Иорданская. – Москва : Физкультура и спорт, 2007. – 280 с. – Текст : непосредственный.

**П. В. Бортников,  
Е. Л. Хайдукова**

*МБОУ «С(К)ОШ № 127 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Использование тактильных схем в обучении по коррекционно-развивающему курсу пространственной ориентировки**

***Аннотация:** в данной статье авторы рассматривают этапы обучения по коррекционно-развивающему курсу «Пространственная ориентировка» и предлагают разработки, которые, на их взгляд, способствуют более успешному формированию ориентировки в пространстве и мобильности обучающихся.*

***Ключевые слова:** обучение детей с нарушением зрения, пространственная ориентировка, тактильная схема.*

**P. V. Bortnikov,  
E. L. Khaydukova,**

*MBEE " Special (correctional) general education school  
No. 127 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

### **The use of tactile schemes in training in a correctional and developmental course of spatial orientation**

***Abstract:** in this article, the authors consider the stages of training in the correctional and developmental course "Spatial Orientation" and offer some developments that, in their opinion, contribute to a more successful formation of orientation in space and mobility of students.*

***Keywords:** teaching children with visual impairment, spatial orientation, tactile scheme.*

Проблема социализации, адаптации человека к современному ритму, постоянно меняющимся условиям жизни является одной из актуальнейших на сегодняшний день.

Традиционные педагогические установки и подходы к обучению и воспитанию детей с нарушением зрения успешно решали педагогические задачи, необходимые для получения цензового образования, но не представляли достаточной социальной реабилитации и адаптации этих детей.

Современная наука и положительный опыт социальной реабилитации детей с нарушением зрения убедительно показал, что одним из условий включения выпускников с ограниченными возможностями здоровья в актив-



ную жизнь общества является обучение умениям и навыкам поведения в обществе и ориентировке в пространстве.

Ориентировка рассматривается тифлопедагогикой в двух аспектах:

1. Ориентировка в социальной среде связана с отношениями между людьми.

2. Ориентировка в пространстве (малом и большом, закрытом и открытом) [3, с.195].

Важной жизненной потребностью человека с нарушением зрения является ориентировка в пространстве. Обучение и совершенствование способностей ориентироваться в пространстве таких детей осуществляется в течение всей жизни. Чем раньше начинается обучение, тем больших успехов достигают дети с глубокими нарушениями зрения в усвоении знаний и овладении практическими умениями по ориентировке и мобильности [2].

В результате обучения ориентированию детям необходимо овладеть следующими учебными универсальными действиями:

- уметь пользоваться тростью;
- свободно ориентироваться и передвигаться в помещении, на территории своего двора и школы, а также в микрорайоне школы и дома;
- знать общие признаки предметов, служащих ориентирами в помещении и на улице;
- иметь представление об улицах, перекрестках, уметь пользоваться общественным транспортом;
- уметь составлять схемы маршрутов в замкнутом и свободном пространстве по типу карта-путь, карта-обозрение;
- составлять карты помещений и объектов городской инфраструктуры по типу «карта-обозрение»;
- уметь пользоваться дополнительными средствами ориентирования (звуковые локаторы, навигаторы, интерактивные карты).

Большую роль в развитии пространственных представлений о замкнутом и свободном пространстве у детей с нарушением зрения играет умение составлять различные виды схем маршрутов и помещений, а также объектов инфраструктуры [6].

В этой статье нам бы хотелось поделиться опытом работы по формированию умения у детей составлять схемы по типу «карта-путь», «карта-обозрение». Рассмотрим основные понятия, которые будут использованы в нашей статье.

Маршрут – это заранее намеченный путь следования объекта, учитывающий направление движения относительно ориентиров, с указанием начальной, конечной и промежуточных точек, в случае их наличия.

Ориентир – характерный, легко определяемый на местности неподвижный предмет (естественный или искусственный), помогающий определять направление движения, находить цель [1].

Карта-путь – это ломаная линия, состоящая из отрезков и поворотов на 90 градусов. На этой схеме моделируется положение тела человека во время движения по маршруту от начальной точки до конечной.

Карта-обозрение – это схема, составленная на основе «карты-путь», представляющая собой план местности, на котором отмечены наиболее важные ориентиры [4].

В нашей работе используется прибор «ориентир», созданный инженером-математиком Виктором Ивановичем Федотовым, директором предприятия «Луч тифлотехники». Прибор «ориентир» – это конструктор, из которого можно «построить» план передвижения: указать, где находятся дома, киоски, деревья, дороги, отметить нужный дом или место. С помощью прибора можно построить различные карты-обозрения и типы маршрутов в замкнутом и свободном пространстве.

Традиционный подход в обучении детей составлению схем (карта-путь, карта-обозрение) предполагает: изучение в начале самого маршрута или помещения (учащиеся знакомятся с отрезками, из которых состоит маршрут, отмечают и запоминают встречающиеся ориентиры), а затем на основе изученного пространства составляются схемы по типу «карта-путь и карта-обозрение» [5].

Наш многолетний опыт показывает, что данный подход вызывает у большинства обучающихся трудности. Так как дети с глубокими нарушениями зрения, как правило, приходя в школу, практически не имеют опыта самостоятельной ориентировки и целостного представления о здании школы, школьного двора, микрорайона школы и т.д. Во время обучения ребенок сталкивается с неизведанным пространством, которое вызывает у него страх и мешает целостному восприятию пространства. При передвижении в незнакомом пространстве обучающиеся в основном сосредотачиваются на изучении отдельных объектов и сохранении собственной безопасности, а представление о маршруте или помещении в целом формируется недостаточно. Нормальновидящие люди, попадая в незнакомое пространство, сначала изучают его с помощью зрения – это занимает считанные секунды и происходит автоматически вместе с движением. Человеку с глубокими нарушениями зрения на изучение даже небольшого помещения требуется значительное количество времени. Так как целостная картина у него складывается после подробного изучения пространства (знакомства с его формой, размером, находящимися в нем предметами).

Поскольку нам необходимо добиться того, чтобы у учащихся при передвижении складывалась целостная картина изучаемого пространства, мы в своей работе используем прием маршрутизации, который отличается от традиционного приема следующей последовательностью изучения пространства:

- Перед изучением маршрута тифлопедагог выкладывает карту-путь и знакомит с ней учащегося. Тифлопедагог определяет начальную и конечную точку маршрута и совместно с учащимся изучает отрезки и повороты, которые изображены на карте. Особое внимание нужно уделить тому, что карта-путь строится «от себя».

- После знакомства с картой-путь, педагог знакомит учащегося с картой-обозрения. Ученик совместно с педагогом изучает условные обозначения ориентиров на маршруте.

• Затем можно приступать к практическому изучению маршрута, так как у ученика имеются представления о пространстве, в котором ему предстоит передвигаться. При использовании такого приема нами отмечено, что у многих учащихся ослабевает чувство страха и появляется интерес к изучению маршрута.

В заключении хочется отметить, что данный прием применяется только на начальной стадии обучения пространственной ориентировке в 1 классах, когда дети только знакомятся со зданием школы и в 5 классах, когда учащиеся выходят в свободное пространство. В дальнейшем, отталкиваясь от индивидуальных особенностей ребенка, мы переходим к классическому варианту изучения пространства (сначала изучение маршрута, затем составление схем), так как в дальнейшей жизни детям с глубокими нарушениями зрения предстоит изучать незнакомое пространство самостоятельно.

### Литература:

1. Большая советская энциклопедия / глав. ред. А. М. Прохоров. – 3-е изд. – Москва, 1969. – 78 с. – Текст : электронный. – URL : <http://bse.uaio.ru/BSE/bse30.htm#x000> (дата обращения : 16.01.2022).

2. Вопросы обследования и воспитания слепых и слабовидящих : сборник научных трудов / под ред. А. Г. Литвак. – Ленинград : ЛГПИ им. А. И. Герцена, 1981. – 467 с. – Текст : непосредственный.

3. Денискина, В. З. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве учащихся старших классов школ для слепых и слабовидящих детей : методические рекомендации / В. З. Денискина. – Уфа : БИПКРО 1996. – 184 с. – Текст : непосредственный.

4. Ермаков, В. П. Основы тифлопедагогики : Развитие, обучение и воспитание детей с нарушением зрения : учебное пособие / В. П. Ермаков, Г. А. Якунин. – Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2000. – 240 с. – Текст : непосредственный.

5. Кульбуш, Е. А. Овладение пространством слепыми детьми дошкольного и младшего школьного возраста / Е. А. Кульбуш. – Текст : непосредственный // Реабилитационная работа со слепыми и слабовидящими : сборник статей. – Ленинград: ЛГПИ им. А. И. Герцена, 1988. – 80 с.

6. Обучение ориентировке в пространстве учащихся специальной (коррекционной) школы для детей с нарушением зрения : учебно-методическое пособие / под редакцией В. З. Денискиной. – Нижний Новгород: ННГУ, 2002. – 66 с. – Текст : непосредственный.

*А. А. Брындина,  
МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Инновационная деятельность в дошкольной образовательной организации**

***Аннотация:** статья содержит основное понятие термина «Инновационная деятельность»; рассматривается характер и тенденция инновационной деятельности в образовательной организации; представлены методические рекомендации по реализации инновационной деятельности.*

***Ключевые слова:** инновация, инновационная деятельность, дошкольная образовательная организация.*

*A. A. Bryndina,  
MBEE "Kindergarten N 219 Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia.*

### **Innovative activity in a preschool educational organization**

***Abstract:** the article contains the basic concept of the term "innovative activity"; the nature and trend of innovative activity in an educational organization is considered; methodological recommendations for the implementation of innovative activity are presented.*

***Keywords:** innovation, innovative activity, preschool educational organization.*

На сегодняшнее время в обществе происходит достаточно много преобразований, и современному ребёнку необходимо шагать в ногу с этими переменами. Традиционный педагог уходит со сцены. На смену ему приходит педагог-исследователь, воспитатель, консультант, руководитель проектов, педагог с инновационным стилем мышления, способный к творческой и профессиональной деятельности, к самоопределению саморазвитию. Такой педагог положительно влияет на качество обучения и воспитания в образовательном учреждении, создаёт условия для духовного развития детей, осуществляет лично-ориентированный подход.

Инновация (англ. Innovation) – новшество, нововведение. Использование инноваций в детском саду предполагает введение в образовательный процесс, обновлённых, улучшенных и уникальных идей, полученных творческими усилиями воспитателя. Инновационная деятельность в дошкольной организации является повышением эффективности процесса обучения и получение более качественных результатов.

«Кто не применяет новых средств, должен ждать новых бед. Фрэнсис Бэкон, английский философ» [6]. По его мнению, «важным отличием инновационной деятельности от традиционной является то, что воспитатель выполняет роль не наставника, а соучастника процесса и придерживается положения «не рядом, не над, а вместе». Тем самым ребёнок чувствует больше свободы, что побуждает к большей творческой активности. А также знание даёт-

ся воспитаннику не в готовом виде, как раньше, а добывается ребёнком самим в ходе своей исследовательской деятельности.

На основе анализа трудов А. А. Майера [3], О. И. Давыдовой [2], Н. Е. Поповой [5], Е. В. Леоновой [2], Н. Л. Пономарева [4] нами было установлено, что существует несколько признаков, по которым определяется режим инновационного развития дошкольной образовательной организации: актуальность (значимость и своевременность) проводимой работы, направленной на выработку практических мер для решения серьёзной проблемы; включённость в поисковую деятельность большинства педагогов; характеристика результатов: эффективность, продуктивность, оптимальность; инновационный потенциал и климат в коллективе для развития инновационной деятельности; присутствуют показатели устойчивость, воспроизводимость, качественная трансформация системы управления, всех компонентов целостного педагогического процесса и условий его реализации в дошкольной образовательной организации.

По нашему мнению, инновационная педагогическая деятельность ориентирована на совершенствование научно-педагогического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения. Осуществляется в форме реализации инновационных проектов и программ организациями, осуществляющими образовательную деятельность. При реализации инновационного проекта, программы должны быть обеспечены соблюдением прав и законных интересов участников образовательных отношений, предоставлением и получением образования, уровень и качество которого не могут быть ниже требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом.

Инновационная педагогическая деятельность на сегодняшний день является одним из значимых элементов образовательной деятельности дошкольной образовательной организации, логично переходит к возникновению конкурентоспособности дошкольной образовательной организации и задаёт направление профессионального роста педагогов, содействует личностному развитию воспитанников. Отсюда делаем вывод, что инновационная деятельность незыблемо связана с научно-методической работой педагогов, развитием воспитанников дошкольной образовательной организации и создаёт предпосылки для гуманизации образования.

Инновационная деятельность воспитателя состоит в том, чтобы начать освоение нововведений развивающего характера, внедрять новые формы, методы, методики, средства, технологии, программы в воспитательно-образовательный процесс. Применять и изучать на практике, использовать свой личный опыт и знания мы можем через ведущую деятельность дошкольного возраста – игру.

Приведём пример инновационной деятельности, которую можно использовать в практике работы с детьми:

Соты Кайе – «Систему «Соты Кайе» придумал изобретатель Виктор Кайе. Соты Кайе можно использовать с детьми в возрасте от трёх лет, для индивидуальной или коллективной игры. Это многофункциональная, вариатив-

ная дидактическая и игровая система. Данную игровую систему можно использовать и в домашних условиях, и в группе для конструирования, трансформирования, экспериментирования в области детского дизайна, для создания геометрических фигур, для игры в домино.

Игра «Геокод» Воскобовича, которая формирует у детей умение ориентироваться на плоскости, развивает сенсорику, мелкую моторику, фантазию, логику, совершенствует интеллект, развивает творческие способности детей. Согласно определённым заданиям, дети натягивают резинки на гвоздики так, чтобы получился силуэт геометрической фигуры, цифры или другого задуманного изображения.

Технология «Лего» – развитие личности, мышления и творческих способностей ребёнка путём решения конструкторских задач с помощью наборов «Лего» и создания «Лего-пространства»

Кейс-технология – это интерактивная технология для краткосрочного обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у слушателей новых качеств и умений.

В итоге можно прийти к такому выводу, что инновационную деятельность возможно трактовать как личностную категорию, как созидательный процесс и результат творческой деятельности; она предполагает наличие определённой степени свободы действий у соответствующих субъектов. Важность инновационной деятельности для личности связана с возможностью самовыражения, применения своих способностей, с творчеством. Трудности, возникающие в процессе инновационной деятельности, предстают перед личностью как перспектива возможности их разрешения своими силами.

Проведённая работа позволяет сделать вывод, что инновационная образовательная организация находится в системе функционирования. И является находкой для современных педагогов дошкольной образовательной организации, которая гарантирует саморазвитие личности ребёнка, а также профессиональную самореализацию педагогов.

### Литература:

1. Давыдова, О. И. Основная образовательная программа дошкольного образования: конструирование и реализация в ДОУ : учебно-методическое пособие / О. И. Давыдова, А. А. Майер. – Москва : Феникс, 2016. – 200 с. – Текст : непосредственный.

2. Леонова, Е. В. Инновации в образовательной структуре ДОУ и трудности, возникающие в процессе их внедрения / Е. В. Леонова. – Текст : непосредственный // Достижения вузовской науки. – 2018. – № 2. – С. 68-72.

3. Майер, А. А. Стратегия развития современного дошкольного образования / А. А. Майер. – Текст : непосредственный // Нижегородское образование. – 2015. – № 3. – С. 18-22.

4. Пономарев, Н. Л. Образовательные инновации. Государственная политика и управление : учебное пособие / Н. Л. Пономарев, Б. М. Смирнов. – Москва : Академия, 2007. – 202 с. – Текст : непосредственный.

5. Попова, Н. Е. Инновационная деятельность в современном школьном образовании / Н. Е. Попова. – Текст : непосредственный // Наука сегодня : теория, практика, инновации : коллективная монография. – Ростов-на-Дону : Научное сотрудничество, 2017. – С. 52-71.

6. Бэкон, Ф. Новый Органон / Фрэнсис Бэкон. – Москва : РИПОЛ-классик, 2019. – 364 с. – Текст : непосредственный.

**С. А. Булатова,**  
МАОУ «СОШ №108 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Роль современного педагога в формировании образовательной среды**

**Аннотация:** В статье представлен опыт формирования образовательной среды в школе в условиях преемственности: детский сад – начальная школа – основная школа – предпрофессиональная подготовка.

**Ключевые слова:** образовательная среда, робототехника, предпрофессиональная подготовка.

**S. A. Bulatova,**  
MAEE «School № 108 of Chelyabinsk»,  
Chelyabinsk, Russia

### **A modern teacher in the formation of the educational environment**

**Abstract:** The article presents the experience of forming the educational environment at school in terms of continuity: kindergarten – elementary school – basic school – pre-professional training.

**Keywords:** educational environment, robotics, pre-professional training.

Основополагающей идеей современной школы является ее развитие, так как она сама является важнейшим фактором развития личности, системы образования и российского общества в целом.

Меняются требования к качеству образования. Поэтому современная школа тоже должна постоянно меняться, обновляться в зависимости от изменения общества и социального заказа. Главная задача современной школы – раскрыть способности ученика и организовать его педагогическое сопровождение, которое поможет выпускникам адаптироваться в жизни в реальных условиях высокотехнологичного, конкурентного мира. Помочь в этом, в первую очередь, может инновационный подход к проблеме педагогов в изменении образовательной среды.

Правильно организованная окружающая образовательная среда способствует усилению мотивации учебной деятельности. Ее формирование – это необходимое условие для развития и закрепления стабильной социальной установки.

Эксперты выделяют основные компоненты современной образовательной среды: физическое пространство, взаимодействие участников, цифровая среда и содержание образовательной программы [2].

В филиале нашей школы удачно сложились компоненты современной образовательной среды, которая объединяет все элементы системы образования и позволяет комбинировать различные механизмы и инструменты процесса обучения, создавая условия преемственности в цепочке: детский сад – начальная школа – основная школа – предпрофессиональная подготовка. На протяжении всего этого пути педагогическое сопровождение учащихся осуществляют наши учителя-новаторы. Образование, ориентированное на реализацию развития личностных характеристик обучающегося, невозможно дать или сформировать, но его можно обеспечить созданием комфортной образовательной среды, важную роль, в формировании которой играет современный учитель, широко использующий инновационные образовательные технологии, формы и методы.

В здании филиала нашей школы расположены: детский сад, начальная школа, мастерские и кабинеты технологии для учащихся 5-8 классов. Это позволило организовать процесс обучения робототехнике, начиная с дошкольников и продолжая его выходом учащихся 8 классов на предпрофессиональную подготовку по дополнительным общеразвивающим программам технической направленности, разработанным нашими педагогами, посредством сетевого взаимодействия с ГБПОУ «Челябинский механико-технологический техникум» (ЧМТТ). Важную роль в организации этого процесса, конечно, играют педагоги, идущие в ногу со временем.

Образование должно соответствовать современному уровню развития цивилизации, ее техническим возможностям и перспективам. Робототехника современна и актуальна для детей XXI века. Образовательная робототехника является одним из направлений, которое способно объединить в себе многие школьные предметы; реализовать и укрепить междисциплинарные связи; сформировать у учащихся интерес к инженерно-техническим специальностям; развить познавательную активность; сочетать образование, воспитание и развитие школьников в режиме игры [3]. Применяемые нашими педагогами современные образовательные технологии и цифровые компетенции способствуют решению этих задач.

В нашей школе путь робототехники начинается в дошкольном возрасте и включает несколько этапов, состоящих из пяти модулей: конструирование, механика, электротехника, программирование и робототехника. Полный курс по начальному конструированию и робототехнике составлен нашими педагогами и соответствует дополнительной общеразвивающей программе технической направленности «ИКаРенок СУПЕР» для детей 3-7 лет.

Основным методическим пособием по обучению конструированию для нас стала уникальная книга-конструктор занятий, разработанная коллективом авторов под руководством В. Н. Халамова. Слово «конструирование» в данном пособии представлено в трех значениях: как вид продуктивной деятельности детей, как направление предметной области и как технологический прием.

Конструктор обеспечивает быструю и легкую компоновку конспектов занятий из готовых элементов с учетом образовательных потребностей и воз-



возможностей, как различных групп, так и отдельных детей. Для удобства конструирования ключевые элементы занятий расположены на страницах перекидных блоков, что обеспечивает множество вариантов заданий. В книге также представлен справочный материал для педагогов и инструкции по технике безопасности [1]. Учебный материал выстроен по принципу «от простого к сложному». Состоит из трех уровней сложности: стартовый, базовый и продвинутый. Путешествие в мир робототехники начинается для детей с курса «Конструирование», затем продолжается в курсе «Механика» и «Электромеханика».

Перейдя из детского сада в начальную школу, а затем став учениками основной школы (5-7 классы), учащиеся продолжают заниматься робототехникой в рамках дополнительного образования и внеурочной деятельности, проходят курсы робототехники и начального программирования.

В учреждении оборудованы кабинеты для проведения занятий по образовательной робототехнике, которые оснащены современными автоматизированными рабочими местами учителя и рассчитаны на 45 рабочих мест обучающихся. Все компьютеры объединены в локальную сеть и имеют выход в Интернет. В каждом кабинете имеются конструкторы VEDO, RCX, NXT, EV3 и поля для занятий образовательной робототехникой. Любой конструктор «LEGO» обладает очень важными для познавательного развития учащихся возможностями. Мы используем Mindstorms NXT 2.0 (третий продукт в линейке Mindstorms) специальной серии конструкторов Lego, предназначенной для создания программируемых роботов.

Учащиеся восьмых классов, используя полученные в школе знания по робототехнике и программированию, получают возможность заниматься в профессиональном учебном учреждении – ЧМТТ. Огромную роль в профессиональном самоопределении восьмиклассников играют условия, помогающие им получить профессиональные навыки с помощью профессиональных проб, которые в последующем могут быть востребованы в их «взрослой» профессиональной жизни. Это позволяет им уже в период обучения в школе приобрести трудовые навыки в различных видах деятельности, «попробовать себя» в профессии, сформировать необходимые для будущих специалистов компетенции, получить сертификат о прохождении курсов. Наши ученики осваивают такие компетенции, как токарные и фрезерные работы на станках с ЧПУ, «Полимеханика и автоматизация». Эти компетенции требуют знаний программирования, электротехники, технологии и других предметных областей.

Опыт формирования, совершенствования и расширения образовательной среды позволяет нам с уверенностью утверждать, что совместная деятельность в режиме взаимодействия помогает школьникам ориентироваться в жизненных ситуациях и адаптироваться в условиях быстроменяющегося, высокотехнологичного и конкурентного мира.

Свидетельством этого стали реальные победные результаты наших учащихся в профессиональных конкурсах и чемпионатах. Так в VII Региональном чемпионате «Worldskills» – «Молодые профессионалы. Юниоры» (далее «Worldskills») двое наших учащихся стали дипломантами 2 степени в компе-

тенциях «Токарные работы на станках с ЧПУ» и «Фрезерные работы на станках с ЧПУ»; один включен в состав Региональной сборной для участия в финале X национального чемпионата Worldskills Russia. В VIII Региональном чемпионате «Worldskills» учащийся завоевал «золото» в компетенции «Полимерная механика и автоматизация», а за участие в финале XI национального чемпионата Worldskills Russia был награжден знаком отличия «ЮНИОР». В 2020 году в заключительном этапе Регионального конкурса «Славим человека труда» в компетенции «Лучший токарь-универсал» победителем стал наш учащийся; дипломантами 2 степени стали наши ученики в компетенциях «Токарные работы на станках с ЧПУ» и «Полимерная механика и автоматизация». В 2021 году 1 учащийся в заключительном этапе Регионального конкурса «Славим человека труда» в компетенции «Лучший токарь-универсал» стал дипломантом 2 степени. В IX Региональном чемпионате «Worldskills» дипломантами 2 степени стали наши ученики в компетенциях «Токарные работы на станках с ЧПУ» и «Полимерная механика и автоматизация»; дипломантом 3 степени – в компетенции «Фрезерные работы на станках с ЧПУ».

Кроме того, наши ребята под руководством учителей активно и плодотворно занимаются проектной и исследовательской деятельностью по профессиональной ориентации, участвуют в научно-практических конференциях. Множество исследовательских работ было удостоено дипломами победителей и призеров в молодежном форуме «Шаг в будущее» и «Интеллектуалы XXI века»: «Программа развития профессионально важных качеств в профессии «Токарь», «Индивидуальная траектория развития профессиональных качеств в профессиях технической направленности», «Статистические закономерности в выборе профессии», «Рабочие и инженерные профессии глазами старшеклассников», «Мой профессиональный выбор», «Индивидуальная траектория самоподготовки к профессиональному становлению» и другие.

Подводя итоги, можно сказать, что недостаточно обеспечить новое качество пространства и новое оборудование. Очень важно еще и обучать работе в современной образовательной среде, так как образовательная среда – это взаимодействие педагога и ученика. Инфраструктура становится образовательной средой, когда в образовательный процесс вовлечены все участники образовательного процесса. Педагог организует среду, используя пространство и оборудование для решения педагогических задач. А ученик в этой среде предстает не пассивным объектом, а заинтересованным в своем образовании субъектом.

### **Литература:**

1. Конструирование (Конструктор конспектов занятий педагогам дополнительного и дошкольного образования) / В. Н. Халамов [и др.]. – Москва : Издательство «Перо», 2020. – 200 с. – Текст : непосредственный.

2. Лаврентьева, С. Что такое современная образовательная среда? / С. Лаврентьева. – Текст электронный // Педсовет : [сайт]. – URL : <https://pedsovet.org/article/cto-takoe-sovremennaa-obrazovatelnaa-sreda> (дата обращения : 19.01.2022).

3. Современное состояние и перспективы развития образовательной робототехники в школе как интегративной учебной дисциплины, ее место и роль в системе общего образования. – Текст электронный // Лаборатория знаний : Интернет-газета издательства БИНОМ. – 2015. – Вып. 3-4. – март-апрель. – URL : <http://gazeta.lbz.ru/2015/3/3-4nomer.pdf> (дата обращения : 18.01.2022).

**М. Ю. Ветхова,  
Г. А. Касатова,  
МАУДО «ДПШ»,  
г. Челябинск, Россия**

### **Средовой подход к процессу индивидуализации в дополнительном образовании**

**Аннотация:** В данной статье рассматривается средовой подход, как концепт индивидуализации дополнительного образования, раскрывающий механизмы целенаправленной поддержки самореализации обучающихся в условиях вариативности образования и в зависимости от изменяющихся потребностей самой личности.

При разработке и обновлении программ дополнительного образования обучающихся нужно ориентироваться на избыточную образовательную среду учреждения, соблюдая принцип вариативности, который проявляется не только в способах и сроках освоения материала, но и в применяемых педагогом организационных формах обучения.

**Ключевые слова:** индивидуализация; дополнительное образование; средовой подход.

**M.Y. Vetkhova,  
G.A. Kasatova,  
MAEAE “Palace of Pioneers and Schoolchildren  
named after N.K. Krupskaya”,  
Chelyabinsk, Russia**

### **Environmental approach to the process of individualization in additional education**

**Abstract:** This article discusses the environmental approach as a concept of individualization of additional education, revealing the mechanisms of purposeful support for the self-realization of students in the condition of variability of education and depending on the changing needs of the individual himself.

When developing and updating additional education programs for students, it is necessary to focus on the excessive educational environment of the institution, observing the principle of variability, which manifests itself not only in the methods and terms of mastering the material, but also in the organizational forms of training used by the teacher.

**Keywords:** individualization; additional education; environmental approach.

Согласно «Стратегии социально-экономического развития г. Челябинска до 2035 года» вектор в образовании определяется потребностью региона и города в специалистах технической и естественнонаучной направленностей. Акцент делается на межуровневую кооперацию, за счет интеграции ресурсов образовательных организаций основного и дополнительного образования, через создание единого образовательного пространства, позволяющего раскрыть способности каждого обучающегося, показывая значимость перехода к непрерывному индивидуализированному образованию.

На сегодняшний момент актуальным становится многоканальный вход в образование, что позволяет говорить о разработке вариативных образовательных траекторий на всех уровнях образования. В Концепции развития дополнительного образования детей одним из приоритетных направлений рассматривается развитие личностно-развивающего потенциала обучающихся и построение открытой образовательной среды учреждения, что позволит через индивидуализацию процесса образования создать условия для формирования конкурентоспособной личности.

Важным становится вопрос сформированности компетенций педагога дополнительного образования, способного выстроить индивидуальную траекторию развития обучающегося на основе субъектности каждого ребёнка. Вторым не менее важным моментом становится способность самостоятельно и осознанно выстроить свою профессиональную деятельность, соответствующую содержанию дополнительной общеобразовательной программы и построенную с учетом принципов вариативности и индивидуализации образования.

Введение системы персонификации в дополнительном образовании с одной стороны раскрывает перспективы для реализации многообразия образовательных программ, с другой стороны акцент делается на индивидуализацию образовательного процесса, что также рассматривается в «Национальной доктрине образования Российской Федерации».

При рассмотрении теоретических подходов в рамках индивидуализации дополнительного образования, следует выделить средовой подход как инновационную идею, содержащую в себе базовый смысл. Мы разделяем мнение Т. М. Ковалевой о том, что более высокая степень владения практикой индивидуализации означает более высокий уровень профессионализма педагога [1], позволяющий сформировать субъективный опыт каждого обучающегося.

Под средовым подходом в педагогике понимается традиция освоения среды, использования ее возможностей (Ю. С. Мануйлов) [2]. При таком подходе среда учреждения дополнительного образования будет выступать как избыточное, вариативное пространство, где развитие ребенка будет протекать через опосредованные формы и наполнять личность ценностями среды.

Образовательная среда выступает и потенциальным содержанием, и потенциальным средством образования и развития личности, так как воспринимается, переживается, осмысливается, оценивается, избирается и трансформируется каждым участником образовательного процесса с позиции личностной субъектности.

В системе дополнительного образования можно выстроить процесс обучения таким образом, что каждый сможет продвигаться в освоении дополнительной образовательной программы оптимальным для него темпом. В отличие от общеобразовательной организации в учреждении дополнительного образования нет жестких требований к результатам освоения материала по итогам отдельно проведенного занятия или раздела в целом. За счет такой индивидуализации можно освоить программу быстрее, получая консультацию через запрос к педагогу дополнительного образования.

В рамках средового подхода педагог дополнительного образования реализует психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, раскрывая и показывая возможность выстраивания самим обучающимся собственной траектории развития в соответствии со своими индивидуальными особенностями и возможностями.

Средовой подход позволяет рассмотреть специфику вектрального построения процесса индивидуализации личности через социальный вектор, культурно-предметный вектор, антропологический вектор.

Социальный вектор реализуется благодаря открытости дополнительного образования и сетевой структуре взаимодействия, где ребенок имеет возможность использовать все имеющиеся ресурсы дополнительного образования для построения индивидуальной траектории развития. В основе реализации социального вектора лежит обусловленный уникальностью и неповторимостью каждой личности принцип «свободного выбора», который в дополнительном образовании осуществляется через выбор вида деятельности, объединения, педагога.

Говоря о культурно-предметном векторе, мы выделяем предметную область интересов ребенка, опираясь на зоны его ближайшего и перспективного развития, учитывая индивидуальные типологические особенности, а также развиваем его творческие способности через разнообразие видов деятельности. Фиксация продвижения ребенка в предметном поле может происходить через предметных консультантов (других педагогов, специалистов в данной предметной области, предметных экспертов, педагогов вуза и т.д.), с которыми обучающийся активно взаимодействует, например, в олимпиадном, конкурсном движении, тем самым осваивая культурные традиции и ценности.

Антропологический вектор позволяет обратиться к уже сформированным качествам личности ребенка – тем, которые являются опорными, и в зависимости от его потребностей определить, какие нужно сформировать через серию событий (педагогические мастерские, образовательные путешествия, квесты и т.д.), пристраивая индивидуальную образовательную ситуацию. За счет событийности для обучающихся создаются оптимальные условия, позволяющие в полной мере реализовать свои возможности и способности, оставаясь включенным в образовательный процесс.

Результат индивидуализации в дополнительном образовании возможно проследить через сформированность компетенций, которыми владел ребёнок вначале взаимодействия с педагогом дополнительного образования, и которые стал применять в процессе расширения своего социального, культурно-

предметного и личностного пространства [3]. Субъектно-ориентировочная технология является основной технологией индивидуализации образовательного процесса, которая позволяет поддержать у обучаемого субъектную позицию и сгладить моменты фрустрации, возникающие в условиях вариативности.

Субъектное отношение к обучающемуся позволяет сравнивать его личностные изменения и достижения только с его предыдущими достижениями через гибкую систему оценивания результатов, что способствует его личностному росту и развитию потенциальных возможностей. В рамках внедрения средового подхода в дополнительное образование стоит говорить о возникновении такого феномена как «внутренняя индивидуализация», которая направлена на обучающегося, на реализацию его индивидуальных устремлений, формирование у него субъектной позиции, индивидуальной траектории развития [4].

Все это возможно благодаря разработке комплексных, модульных образовательных программ, построенных на основе вариативности и имеющих блочно-модульные конструкты, позволяющие регулировать содержание программ и уровни их усвоения, а также темпа продвижения по образовательному маршруту.

В рамках внедрения средового подхода в дополнительное образование создается вариативная образовательная среда организации, построенная на принципах индивидуализации, позволяющая в полной мере проявить и реализовать личностные возможности обучающихся, создавая внутреннюю удовлетворенность обучающимся собой и своей жизнедеятельностью.

### Литература:

1. Ковалёва, Т. М. Среда и событие: к дидактике тьюторского сопровождения / Т. М. Ковалёва, М. Ю. Жилина. – Текст : непосредственный // Новые ценности образования. – 2010. – № 1 (43). – С. 84-91.

2. Мануйлов, Ю. С. Средовой подход в воспитании / Ю. С. Мануйлов. – 2-е изд., перераб.. – Москва, Новгород : Изд-во Волго-Вятской академии государственной службы, 2002. – 126 с. – Текст : непосредственный.

3. Бенгардт, А. А. Проектирование и организация образовательной среды в образовательном учреждении / А. А. Бенгардт, М. Ю. Ветхова. – Текст : электронный // Тьюторское сопровождение в системе общего, дополнительного и профессионального образования: материалы III Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Челябинск, 2021. – С. 67-70. – URL : <http://www.publishing-vak.ru/file/archive-pedagogy-2016-4/19-bengardt-vetkhova-dmitrieva.pdf> (дата обращения : 31.01.2022).

4. Гусякова, А. В. Психологические аспекты взаимосвязи механизмов сознания и индивидуализации обучения / А. В. Гусякова, Н. И. Гусякова, М. Ю. Ветхова, В. М. Кирсанов. – Текст : электронный // Педагогика и психология образования. – 2019. – № 4. – С. 172-185. – URL : <http://pp-obr.ru/wp-content/uploads/2020/03/2019-4-172.pdf> (дата обращения : 31.01.2022).

**Г. Г. Ворошилина,**  
МБДОУ «ДС № 194 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Метод интеллект-карт в ДОУ как эффективное развитие ребенка**

**Аннотация:** Актуальность данной статьи обусловлена непрерывным интересом современной педагогики к поиску новых средств развития ребенка, которые способствуют приобретению дошкольниками таких качеств как активность, инициативность, любознательность. В статье делается вывод о том, что использование интеллект-карт дает возможность применять коллективные и индивидуальные формы обучения и способствует усилению самостоятельной активности дошкольников в процессе обучения.

**Ключевые слова:** интеллект-карта, процесс обучения, ребенок.

**G. G. Voroshilina,**  
MBPEE “Kindergarten № 194 of Chelyabinsk”  
Chelyabinsk, Russia

### **Mind-map method in a kindergarten as effective child development**

**Abstract:** The research actuality is caused by the steady interest of modern pedagogy in the search for new means of child development, that help preschoolers acquire such personal qualities as curiosity, activity, and initiative. The author concludes that the effectiveness of the use of mind-maps makes it possible to apply individual and collective forms of learning and helps to strengthen the independent activity of preschool children in the learning process.

**Keywords:** mind-map, learning process, child.

В наше время с огромным потоком постоянно появляющейся информации, в условиях стремительно меняющейся жизни растут и развиваются наши дети. И одной из задач современного образования является пробуждение познавательного интереса у дошкольника, которой станет основой умения добывать знания и применять их на практике в своей жизни. В работе с детьми дошкольного возраста всегда важно было развитие всесторонней личности, которая умеет критически и творчески мыслить, самостоятельно принимать решения, а также готовность ребенка шагнуть на новую ступень своей жизни – обучение в школе.

В современных условиях жизни и для лучшей реализации образовательных задач ФГОС ДО для педагогов возникает потребность в поиске новых средств, технологий, практик и методик, которые эффективны в развитии детей, чтобы помочь им стать людьми самостоятельными, ответственными за свои поступки, также активными, инициативными и любознательными. И метод-интеллект карт (карт памяти) является эффективным методом в развитии и обучении ребенка.

Интеллект-карты (mind maps) разработали два брата ученых – Тони и Барри Бьюзен. Это методика направлена на запоминание новой информации, а также активно развивает творчество и мышление человека. Данный

метод эффективен для детей, так как основан на наглядно-образном мышлении, которое для дошкольников является основным.

Суть этого метода заключается в том, что перед детьми представлена новая информация на цветном изображении в форме карты, которая просматривается как бы одним взглядом. К каждой картинке дети должны подобрать слова существительные, а к существительным слова признаки и слова действия. То есть происходит ассоциация нового (слова, действия и т.п.) с картинкой, что и позволяет легче запомнить данную информацию. А в дошкольном возрасте как известно преобладает мышление образами. Кроме того, такие карты памяти мобильны, поддаются модернизации и расширению, реализуя принцип от общего к деталям, их можно быстро и легко повторять, что положительно влияет на усвоение и закрепление материала в памяти.

Но для составления интеллект-карт в образовательном процессе с дошкольниками рекомендуют придерживаться следующих моментов: наглядность, привлекательность. Карта должна быть настолько внешне приятной, чтобы ее хотелось время от времени рассматривать.

Также при составлении интеллект-карт есть определенные требования:

- При создании карт использовать только цветные материалы (карандаши, краски, фломастеры).

- Главная идея или тема находится в самом центре карты, обычно это цветная картинка.

- Ключевые моменты расходятся от главной идеи в любом направлении в виде «ветвей».

- Над каждой такой «веточкой» для детей старшего возраста разборчиво пишется ключевое слово.

- Каждая мысль выделяется и должна иметь понятную для ребенка ассоциацию. С чем ему легко запомнить эту мысль.

- В процессе моделирования карты с детьми можно добавлять иллюстрации и символы.

- План рассказывания должен соответствовать порядку картинок на карте, которые выстроены на «веточках». Также модель высказывания хорошо помогает составить связное предложение и активизирует творческую работу по карте. Получается, что наглядность и план (или образец) рассказывания, данное педагогом обеспечивают полноценное составление рассказа детьми.

При разработке интеллект-карты в образовательном процессе всегда должна быть поставлена конкретная цель и корректно сформулирована тема (космос, профессии, мебель, домашние животные и т.д.).

Например, интеллект-карту можно использовать для развития связной речи, используя ее в процессе придумывания рассказов. При работе с интеллект-картой у детей расширяется словарный запас, он становится более точным и разнообразным, осуществляется перевод слов из пассивного в активный словарь, также формируется умения отвечать на вопросы педагога. В обсуждении материала для какого-то объекта в проектной деятельности интеллект-карта помогает развивать процессы мышления – синтез, обобщение, аналогию, анализ. Делать карту-памяти или работать по ней удобно как ин-



дивидуально, так и коллективно. Кроме того, практика показывает, что в работе с интеллект-картами дети проявляют такие качества, как находчивость, умение сопереживать, смелость, силу воли, целеустремлённость, оказывают взаимопомощь и получают положительный эмоциональный подъем.

### Литература:

1. Интеллект-карты. Тренинг эффективного мышления : [сайт]. – Текст : электронный. – URL : <http://www.mind-map.ru/> (дата обращения : 30.03.2022).
2. Бьюзен, Т. Супермышление / Тони Бьюзен, Барри Бьюзен. – Москва : Попурри, 2019. – 272 с. – Текст : непосредственный.
3. Копыл, В. И. Карты ума / В. И. Копыл. – Москва : Издательство: Харвест, 2016. – 64 с. – Текст : непосредственный.

**М. В. Гайнитдинова,  
С. В. Першина,**

*Филиал МАОУ «СОШ №24 г. Челябинска» – детский сад  
г. Челябинск, Россия*

### **Фонопедические упражнения и музыкально-вокальные распевки в логопедической работе над просодической стороной речи**

**Аннотация:** *В статье описан опыт практического использования фонопедических упражнений и музыкально-вокальных распевок в логопедической работе над просодической стороной речи. Использование этих упражнений значительно повышает результативность всего коррекционного процесса. Дети не только лучше и чище говорят, но и поют.*

**Ключевые слова:** *просодика, фонопедические упражнения, музыкально-вокальные распевки.*

**M. V. Gainitdinova,  
S. V. Pershina,**

*Branch of MAEE "Secondary school  
No. 24 of Chelyabinsk" – kindergarten,  
Chelyabinsk, Russia*

### **Phonopedic exercises and musical-vocal chants in speech therapy work on the prosodic side of speech**

**Abstract:** *The article describes the experience of practical use of phonopedic exercises and musical-vocal chants in speech therapy work on the prosodic side of speech. The use of these exercises significantly increases the effectiveness of the entire correctional process. Children can not only speak better and cleaner, but also sing.*

**Keywords:** *prosodics, phonopedic exercises, musical and vocal chants.*

В логопедической практике часто встречаются дети с нарушениями просодической стороны речи. Зачастую, даже когда у ребенка поставлены и автоматизированы все звуки, речь остается недостаточно чистой и внятной. Это

объясняется тем, что уделяется недостаточное внимание работе над просодическими компонентами речи.

Именно темпо-ритмические и мелодико-интонационные расстройствa в наибольшей степени влияют на разборчивость, внятность, эмоциональную выразительность речи.

Изучив классические подходы для решения этой проблемы, мы пришли к выводу, что занятия логопедической коррекционной направленности требуют дополнительных, возможно нетрадиционных форм работы с детьми. В сетку классической программы по коррекции просодических компонентов речи мы предлагаем внести небольшие дополнения, а именно: фонопедические упражнения по методу В. В. Емельянова и музыкально-вокальные распевки.

В своей работе мы успешно используем данный метод, дополнив им традиционные классические методики коррекции просодической стороны речи, а также включив музыкально-вокальные распевки.

Емельянов Виктор Вадимович является автором фонопедической методики развития голоса (ФМРГ) (кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой музыкального образования Тюменского Государственного университета). Им была разработана технология развития голоса, которая развивает мышцы, участвующие в звукообразовании. Использование голосовых игр на основе фонопедического метода В. В. Емельянова позволяет подготовить голосовой аппарат ребенка к правильному, интонационно выразительному произношению и способствует формированию навыков четкости и внятности речи.

Эти упражнения являются подготовительными и вспомогательными по отношению к основному этапу коррекционной работы.

Что дают фонопедические упражнения? Они обеспечивают:

- активизацию мышц артикуляционного и голосового аппарата;
- выработку правильных дыхательных кинестезий, дифференциацию ротового и носового дыхания, выработку правильного диафрагмального дыхания;
- значительное увеличение силы звучания голоса у каждого ребенка;
- профилактику простудных заболеваний верхних дыхательных путей и заболеваний горла;
- включение в речевую деятельность даже неговорящих детей, так как упражнения основаны на звукоподражании и использовании доречевых звуков и звуков раннего онтогенеза.

Поэтому, в начальный подготовительный этап коррекционной работы над просодической стороной речи мы включили некоторые упражнения из этой методики, адаптировав их для детей дошкольного возраста с нарушениями речи. Мы дополнили упражнения авторскими стихами, чистоговорками и распевками, создали мультимедийные презентации.

**№ 1 «Штро-бас» (XXX)** – звук образуется при помощи воздуха, проходящего через расслабленные голосовые связки. Штро-бас обычно звучит как тихий, скрипучий голос.

Цель: разогреть и расслабить мышцы голосового аппарата.

Задание: произносить стихотворный текст скрипучим голосом. Это старая изба.

*Здесь живет Баба Яга.  
Из трубы дым валит,  
Дверь дубовая скрипит: (XXX)*

*Серый кот, отведав рыбки,  
Развалился на печи  
До ушей его улыбка,  
Громко песенку урчит:  
Мур- ур, мур-мур-мур,  
Погоняю завтра кур.  
А сегодня лягу спать,  
Лягу прямо на кровать* } (XXX)

**№ 2 «Страшная сказка»** Логопед произносит низким «страшным голосом» текст, дети выделяют и произносят ударные гласные низким голосом на одном выдохе.

У	СЛУШАЙ...
УО	СЛУШАЙ ШОРОХ...
УОА	СЛУШАЙ ШОРОХ ЧАЩИ...
УОАЭ	СЛУШАЙ ШОРОХ ЧАЩИ ЛЕСА...
УОАЭЫ	СЛУШАЙ ШОРОХ: ЧАЩА ЛЕСА ДЫ-
ШИТ.	

### **№ 3 «Конючим» (« Попрошайка»)**

Цель: формировать умение использовать «скользящую» восходящую (↑) интонацию.

Задание: настойчиво и безнадежно выпрашивать что-либо.

хххА, хххАЭ, хххАЭЫ  
хххАО, хххАОУ, хххАОУЫ

В конкретном варианте произносить стихотворный текст урчащим голосом, переводя его в грудной режим на двух последних слогах.

*Просит, просит кошечка:*

*«Дайте сливок ложечку».*

*Просит, просит кошка:*

*«Молочка немножко,*

*А коль нету мяска,*

*Дайте мне колбаску».*

### **№ 4 «Вопросы – ответы»**

Цель: формировать умение использовать «скользящую» восходящую (↑) и нисходящую (↓) интонацию.

Задание: организовать игру в форме диалога. В упражнении присутствует вопрос (восходящая интонация) и ответ (нисходящая).

у? у            о? у            а? о            э? а            ы? э            ы? ы

– Где ты был?

– В лесу

- Кого встретил там?
- Лису?
- А медведя не встречал?
- Нет, медведь в берлоге спал.

Активизирующие упражнения, на основе голосовых сигналов доречевой коммуникации (кашель, чихание, выдувание, плачь, шип, рычание, гудение, крик, смех, вой, писк и т.п.).

*Очень болен бегемот*

*Еле открывает рот и хрипит: (XXX)*

*Ничего сказать не может*

*Горлышко его тревожит: (XXX)*

*Громко кашляет бедняжка (кашель)*

*И вздыхает тяжело, тяжело (вздых)*

*А потом чихать он начал. (чих)*

*Он простужен не иначе.*

*Будем горло полоскать (полоскание горла)*

*И таблетки принимать. (маленькие глотки)*

*Излечился бегемот*

*Громко песенку поет: А-А-А*

*И от счастья он хохочет,*

*Будто кто его щекочет: ХА-ХА-ХА*

– Пропеваем мелодию, «сидя в автомобиле» (вибрация губами, соблюдая звуковысотность, характер исполнения);

– Пропеваем мелодию, «сидя на лошадке» («процокарь» мелодию, стараясь губами формировать слова песни);

– Выдуваем мелодию (пропеть мелодию, выдувая при этом воздух);

– Пропеваем мелодию, «сидя на слоне» (пропеть мелодию с хорошо открытым ртом, но звук направлять не в рот, а в нос).

– Пропеваем гласные звуки без голоса:

*Открывает щука рот,*

*Но не слышно, что поет...*

– Пропеваем гласные звуки, изменяя силу или высоту голоса.

Упражнения проводятся путём подражания звучанию различной высоты с опорой на движение руки или графическое изображение. Дети рисуют голосом различные картинки: горку, горбы верблюда, бронтозавра. Используем мультимедийные презентации. При приближении самолёта, парохода, птицы, дети усиливают звук голоса, а при их удалении звук утихает.

От пропевания гласных переходим к пропеванию слогов, чистоговорок и песенок распевок. Мы используем распевки по вокалу для детей дошкольного возраста. Работа проводится после общей артикуляционной гимнастики и во второй половине дня на индивидуальных занятиях с воспитателями, а также в качестве пятиминуток на фронтальных и групповых занятиях, соответственно лексическим темам.

Данный опыт по коррекции просодических компонентов речи был успешно апробирован в нашем детском саду. Опыт показывает, что такое по-

строение коррекционной работы значительно повышает результативность всего коррекционного процесса. Дети не только лучше и чище говорят, но и поют. Речь становится более эмоциональной и модулированной.

### Литература:

1. Емельянов, В. В. Развитие голоса. Координация и тренинг. Учебное пособие / В. В. Емельянов. – Санкт-Петербург : Издательство «Лань», 2020. – 168 с. – Текст : непосредственный.

*Е. Е. Дёмина,  
МАОУ «ОЦ № 1»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Роль инновационной деятельности в работе современного педагога**

***Аннотация:** В работе рассматривается инновационная деятельность, как фактор саморазвития и совершенствование педагога. Показано формирование готовности педагогов к инновационной деятельности в условиях современной школы. Описаны содержание и формы инновационной деятельности педагога.*

***Ключевые слова:** инновационная деятельность, формирование готовности педагогов.*

*E. E. Demina,  
MAEE "EC № 1 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

### **The role of innovation in the work of a modern teacher**

***Abstract:** The article presents innovative activity as a factor of self-development and improvement of the teacher. The formation of teachers' readiness for innovative activity in the conditions of a modern school is shown. The content and forms of innovative activity of a teacher are described.*

***Keywords:** innovative activity, formation of readiness of teachers.*

Развитие общества в современных условиях, появление новых информационных и цифровых технологий, движение вперёд науки и техники создают новые требования к личности.

Изменения, происходящие во всех сферах нашего общества, затрагивают и систему образования. Одним из ведущих направлений в образовании определилась инновационная деятельность образовательных учреждений. Общество диктует школам новые задачи, решить которые невозможно без разработки и внедрения инноваций.

Понятие «инновация» в переводе с латинского языка означает «обновление, новшество или изменение».

Инновационное образование предполагает обучение в процессе создания новых знаний – за счет интеграции фундаментальной науки, непосредственно учебного процесса и производства.

Инновационная педагогическая деятельность – это применение новых способов продуктивного взаимодействия между учащимися и педагогами, которое приводит к достижению нужных результатов. Педагог разрабатывает и реализует новые методики и самостоятельно выбирает решения. Необходимо создавать условия для педагогического творчества, поддерживать педагогов, организовывать мероприятия по повышению квалификации [1].

Без инноваций в наше время невозможно быть успешными. Образовательные учреждения самостоятельно заботятся о поддержании конкурентоспособности. Каждый хочет быть немного впереди других. Поэтому школы, поддерживая необходимый уровень педагогического мастерства, включаются в инновационную деятельность, главной целью которой является развитие педагога как творческой личности, осуществляющей самостоятельный поиск методических решений. Педагог превращается в разработчика и автора инновационных методик.

Педагогическая инновационная деятельность невозможна без компонентов готовности педагога к инновационной деятельности:

Мотивационный компонент характеризуется отношением педагогов к проблеме необходимости внедрения инновационных технологий в образовательный процесс, устойчивым интересом к теоретическим проблемам, научным исследованиям и практической деятельности в области инноваций.

Когнитивный компонент – уровень теоретических, практических и методических знаний педагога, степень владения и умение оперировать основными понятиями, категориями и закономерностями в области инновационной деятельности.

Личностный компонент включает способность к адекватной оценке себя как личности, профессионала, субъекта образовательного процесса в области инновационной деятельности, творческие способности.

Деятельностный компонент характеризуется умениями перевести знания в область практического применения [2].

Педагог, вовлеченный в инновационную деятельность, должен уметь обрабатывать информацию, адаптировать ее под возможности своих учеников, обладать дидактическими навыками. Работать продуктивно, грамотно выбирать различные направления учебной деятельности через формирование индивидуального стиля исследования, найти оптимальные пути и средства реализации своей индивидуальности. Для педагога важно быть разносторонним и обладать творческим потенциалом.

Как ориентировать учителя на инновационную деятельность и у каждого ли учителя есть инновационный потенциал?

Инновационный потенциал – совокупность социокультурных и творческих характеристик личности педагога, которые выражаются в готовности совершенствовать педагогическую деятельность. Наличие инновационного потенциала связано со способностью совершенствовать новые идеи, а главное моделировать их в практической деятельности. В основе мотивов, то есть побуждений личности к нововведениям, лежат самые разные потребности:

- желание сделать процесс обучения более интересным, действенным, привлекательным и тем самым активизировать обучение;
- повышение статуса в коллективе, достижение большего признания, большая конкурентоспособность специалиста;
- расширение возможности трудоустройства, профессиональное самоутверждение и самореализация, повышение разряда и т.д.

В целом, человек руководствуется не каким-то одним, а несколькими мотивами. Лучшей мотивацией служит показ успешной деятельности коллег, работающих в инновационном режиме [1].

Современный педагог – это педагог не только транслирующий знания, но и творчески подходящий к делу, которым он занимается. Без творчества не получится мастера-педагога, который ежедневно растёт и развивается в профессиональном плане.

Содержание и формы инновационной деятельности педагога:

1. Внедрение, использование новых методик, методов, средств, технологий в образовательном процессе:

- проектные технологии (включение педагога и детей в личностно-значимую деятельность – проектирование);
- технологии дифференциации и индивидуализации (дифференцированный подход в обучении должен осуществляться на индивидуальном уровне, учащиеся являются не только объектом педагогического воздействия, но и субъектом собственной деятельности);
- работа с первоисточниками для выполнения исследовательских и практических работ;
- информационно-коммуникационные технологии (программы, интернет ресурсы для обучения школьников, саморазвития и самосовершенствования своей профессиональной деятельности).

2. Разработка авторских программ, методик, технологий, проектов, методической продукции.

3. Проведение учебных занятий в инновационных формах, участие в семинарах, конференциях и др.

4. Участие в проектно-исследовательской или экспериментальной деятельности.

5. Интерактивные подходы.

Таким образом, инновационные процессы в образовании формируют новый тип профессионального сознания и поведения учителя, становясь объектом педагогической деятельности. Они позволяют более полно раскрыть возможности педагога, а тем самым и способности обучающихся, сделать образовательный процесс творческим, направленным на саморазвитие и самообразование личности.

## Литература:

1. Гавриленко, Л. С. Инновационная педагогика: учебное пособие / Л. С. Гавриленко, В. И. Кутугина, Ю. Л. Лукин. – Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2019. – 137 с. – Текст : непосредственный.

2. Подвигина, Е. А. Формирование готовности будущего педагога к инновационной деятельности средствами информационных технологий : дис... кан. пед. наук. / Е. А. Подвигина. – Воронеж, 2011. – 250 с. – Текст : непосредственный.

**И. Н. Дорожкина,**  
МБДОУ «ДС № 194 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### Дыхательная гимнастика в жизни детей раннего возраста

**Аннотация:** В статье раскрывается значение дыхательной гимнастики в работе с детьми раннего возраста. Приводятся примеры тренажеров для дыхательной гимнастики и способы их использования с детьми раннего возраста. Особенности дыхательной гимнастики и ее эффективность для оздоровления организма.

**Ключевые слова:** дыхание, гимнастика, тренажеры, ранний возраст.

**I. N. Dorozhkina,**  
MBPEE "Kindergarten No. 194 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia.

### Breathing exercises in young children's life

**Abstract:** Breathing exercises in the life of young children. Breathing exercises with young children. Exercise equipment for breathing exercises. Features of breathing exercises.

**Keywords:** Breathing, gymnastics, simulators, early age.

В образовательных программах дошкольной образовательной организации приоритетными мероприятиями являются мероприятия, связанные с охраной и укреплением здоровья детей, повышением функциональных возможностей организма, уровня физической и двигательной подготовленности.

Данные мониторинга детей раннего возраста свидетельствуют о снижении количества детей с первой медицинской группы и увеличении детей со второй и третьей медицинской группы.

В связи с ухудшением состояния здоровья детей в раннем возрасте в настоящее время становится актуальным правильно организованные занятия, выбор здоровьесберегающих технологий с целью укрепления здоровья.

Частые заболевания верхних дыхательных путей в детском возрасте обуславливаются анатомо-физиологическими особенностями. Система верхних дыхательных путей у детей характеризуется сравнительной узостью и большей чувствительностью слизистой оболочки носовой полости, быстро реаги-



рующей на раздражения (пыль, изменения температуры), поступающие из внешней и внутренней среды. Выключение носового дыхания или его расстройство ведет к значительному нарушению газообмена, уменьшению количества воздуха, поступающего в грудную клетку, застойным явлениям в грудной и черепной полостях, изменениям состава крови, отставанию в физическом развитии, нарушению функций центральной нервной системы, частым ангинам, бронхитам и пневмониям.

Особую значимость дыхательная гимнастика приобретает в связи с коронавирусом, который, в первую очередь, поражает дыхательные пути. Поэтому она является профилактической и составной частью комплексного лечения заболеваний верхних дыхательных путей и включается с учетом возраста и психомоторного развития ребенка.

Одной из здоровьесберегающих технологий является дыхательная гимнастика, которая особенно полезна детям, часто болеющим простудными заболеваниями, бронхитами. Выполнение упражнений дыхательной гимнастики и ее упражнений значительно облегчает болезнь, сокращает ее продолжительность, уменьшает вероятность появления осложнений.

Дыхание – это сама жизнь, ведь наша жизнь начинается с первого вдоха. Но умеем ли мы правильно дышать? Эта тема особенно актуальна для детей, поскольку организм ребенка активно развивается и растет, а правильное дыхание способствует этому.

Дыхательная гимнастика необходима детям дошкольного возраста, так как она:

- формирует навык правильного дыхания (через нос);
- способствует насыщению внутренних органов кислородом;
- укрепляет дыхательную мускулатуру;
- является профилактикой заболеваний дыхательных путей;
- повышает неспецифическую сопротивляемость организма;
- нормализует основные нервные процессы.

Тренированность дыхательной мускулатуры определяет физическую работоспособность и выносливость человека: стоит неподготовленному человеку пробежать несколько десятков метров, как он начинает учащенно дышать и ощущать одышку из-за слабого развития дыхательных мышц. У тренированных людей не бывает одышки, и их дыхание быстро успокаивается даже после длительной физической нагрузки.

Правильно подобранный комплекс упражнений дыхательной гимнастики помогает развитию еще несовершенной дыхательной системы ребенка и укрепит защитные силы его организма.

Упражнения дыхательной гимнастики может проводиться в детском саду, дома, в индивидуальной работе, как в помещении, так на улице.

В основе дыхательной гимнастики используются специальные статические и динамические дыхательные упражнения. Основа упражнений – это упражнения с удлиненным и усиленным выдохом.

Мною была изучена научная, учебно-методическая литература, проанализировав различные методики и программы занятий с детьми. Полученные данные помогают определить направления работы с детьми и

В литературе содержится большое количество методик, направленных на совершенствование функций дыхания: дыхательная гимнастика по методу А. Н. Стрельниковой, К. П. Бутейко, О. Лобановой, Е. Поповой, К. Динейка, системы индийской и китайской йоги и другие [1, с.664; 2, с.560; 3, с.224; 4, с.112; 5, с.112].

Оздоровительный эффект дыхательных упражнений заключается в увеличении объема лёгких, выведении из организма шлаков, улучшении деятельности сердечно-сосудистой системы и внутренних органов. Дыхательные упражнения позволяют овладеть различными типами дыхания и применять в различных жизненных ситуациях.

В работе с детьми необходимо отбирать и готовить к применению наиболее простые и доступные, используемые комплексы, упражнения по дыхательной гимнастике.

Я подготовила, опубликовала различные тренажеры, мастер-классы, консультации и рекомендации для педагогов и родителей по применению дыхательной гимнастики и ее упражнений.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, какую огромную роль играет дыхательная гимнастика в закаливании и оздоровлении детей и как важно к решению этой задачи подойти обдуманно и ответственно.

#### **Литература:**

1. Белов, В. И. Валеология: здоровье, молодость, красота, долголетие / В. И. Белов, Ф. Ф. Михайлович. – Москва : Недоа Коммюникейшенс ЛТД, 1999. – 664 с. – Текст : непосредственный.

2. Дубровский, В. И. Валеология. Здоровый образ жизни / В. И. Дубровский. – Москва : Реторика-а: Флинта, 1999. – 560 с. – Текст : непосредственный.

3. Иванова, Н. Н. Лучшие методики дыхания по Стрельниковой, Бутейко, Цигун / Н. Н. Иванов. – Ростов на Дону : Феникс, 2004. – 320 с. – Текст : непосредственный.

4. Милюкова, И. В. Лечебная гимнастика при заболеваниях органов дыхания / И. В. Милюкова, Т. А. Евдокимова. – Москва : Эксмо; Санкт-Петербург : Сова, 2004. – 112 с. – Текст : непосредственный.

5. Овсянников, В. Д. Дыхательная гимнастика / В. Д. Овсянников. – Москва : Знание, 1986. – 64 с. – Текст : непосредственный.

*Н. Н. Дорофеева,  
Е. А. Джафарова,  
МБУДО «Центр внешкольной работы г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

**Инновационная деятельность в учреждении  
дополнительного образования: из опыта работы**

***Аннотация:** в статье представлен опыт работы социально-профилактической службы по ранней профилактике отклоняющегося поведения, безнадзорности и правонарушений, противодействие проявлениям экстремизма и терроризма, здоровьесбережения, правового просвещения.*

***Ключевые слова:** социально-профилактическая служба, профилактическая работа с несовершеннолетними, социально-профилактический проект.*

*N. N. Dorofeeva,  
E. A. Jafarova  
МВЕАЕ "Center for extracurricular work of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

**Innovative activity in the institution of additional education:  
from work experience**

***Abstract:** the article presents the experience of the socio-preventive service for the early prevention of deviant behavior, neglect and delinquency, countering manifestations of extremism and terrorism, health care, legal education.*

***Keywords:** social and preventive service, preventive work with minors, social and preventive project.*

В современных условиях возникает потребность в создании новой образовательной среды для системной работы с подростками по ранней профилактике: отклоняющегося поведения, безнадзорности и правонарушений, противодействие проявлениям экстремизма и терроризма, а также для осуществления пропаганды здоровьесбережения, правового просвещения.

В связи с этим, на базе МБУДО «Центр внешкольной работы г. Челябинска» была организована социально-профилактическая служба (далее СПС). Работа СПС направлена на создание новой образовательной среды и активного сотрудничества в целях профилактики и оказания реальной квалифицированной, всесторонней и своевременной помощи администрации, педагогам, обучающимся и родителям образовательных организаций Курчатовского района г. Челябинска, а также внешним социальным структурам.

С целью организации системной профилактической работы, для создания безопасного пространства и социализации обучающихся СПС был разработан и реализуется проект «Социализация и формирование культуры здорового и безопасного образа жизни участников образовательного процесса».

Достижение цели проекта осуществляется через решение ряда задач:

- организуется сетевое взаимодействие и межведомственное сотрудничество с социальными партнерами для систематизации оказания социально-

профилактической помощи несовершеннолетним в образовательных организациях;

- создаются условия для совершенствования профессиональных компетенций педагогических работников, и их личностного роста посредством включения их в практику работы организаций – участников проекта;

- создаются условия для обеспечения организационной, методической, психологической поддержки участников проекта.

Исполнение проекта осуществляется при взаимодействии специалистов образовательных организаций Курчатовского района г. Челябинска: социальных педагогов, педагогов-психологов, классных руководителей, педагогов дополнительного образования.

Отличительной чертой проекта является его содержание. Проект включает в себя комплекс программ и мероприятий, направленных на формирование знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психологического здоровья, способствующих познавательному и эмоциональному развитию несовершеннолетних.

В рамках проекта разработаны и реализуются:

1. инновационная форма занятия «videoself-teach» (самообучение через видео-рассуждения с мощной рефлексивной составляющей), в процессе реализации которой используются различные средства психолого-педагогического воздействия на обучающихся;

2. программно-методический комплекс (с использованием современных педагогических технологий) по социально-профилактической, профориентационной деятельности в образовательных организациях. Данный комплекс включает программы работы специалистов: социального педагога, педагога-психолога, педагога организатора, педагогов дополнительного образования. Комплекс активно используется в работе педагогами различных образовательных организаций Курчатовского района г. Челябинска;

3. методическое пособие «Игровые технологии, как инструмент формирования ценности здоровья и здорового образа жизни обучающихся». Пособие включает комплекс из 13 профилактических занятий, направленных на формирование знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения у подростков;

4. методический сборник родительских собраний «Ребенок – это зеркало, в котором его родители могут увидеть себя», содержащий беседы, тренинги, мастер-классы.

Данный проект опирается на принципы коллективного воспитания (А. С. Макаренко). В процессе работы осуществляется индивидуальный подход к каждому коллективу – участнику проекта, так как именно коллектив является реальной микросредой, которая отражает модель отношений, существующих в обществе, и поэтому обеспечивает естественное вхождение ребенка в социум.

Получив запрос от социального педагога или классного руководителя образовательной организации, социально-профилактической службой разра-

батывается, организуется и проводится цикл профилактических занятий и мероприятий, необходимых для решения выявленных проблем с учетом потребностей и особенностей контингента участников.

В процессе работы СПС:

- создается новая образовательная среда, способствующая взаимопониманию всех участников проекта: дети хотят и стремятся учиться, родители являются их сподвижниками и помощниками, а педагоги теми «маяками», которые направляют и обеспечивают получение востребованных со стороны общества знаний, умений, навыков.

- определяются критерии ценности педагогического и управленческого опыта;

- диссеминируется передовой педагогический опыт по проблеме социальной профилактики, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся, повышению профессиональной компетентности педагогов, получении качественно новых результатов образования.

Анализ результатов деятельности по реализации проекта позволяет констатировать его высокую результативность – прослеживается устойчивая положительная динамика формирования социальных компетенции у обучающихся – участников проекта. В процессе тренинговых занятий у подростков заметно улучшились межличностные отношения, они стали более толерантны друг к другу, научились понимать и принимать свой внутренний мир, ориентироваться в нём, принимать самого себя и других людей, при этом адекватно осознавая не только свои, но и чужие достоинства и недостатки. Обучились приёмам, позволяющим уверенно излагать свою позицию, аргументировать её, проявлять настойчивость в отстаивании собственных прав, защищать свои интересы, противостоять давлению, принимать критику, обращаться за помощью, делать шаги к примирению.

За период работы СПС проведена системная работа с:

- 2266 обучающимися образовательных организаций Курчатовского района г. Челябинска, из них 123 ребенка, находящихся в сложной жизненной ситуации, для которых разработаны индивидуальные образовательные маршруты, направленные на преодоление проблем социальной дезадаптации, профессионального самоопределение обучающихся;

- более 64 педагогами образовательных организаций Курчатовского района г. Челябинска (социальные педагоги, классные руководители, педагоги дополнительного образования);

- 16 образовательными организациями Курчатовского района;

- МКУ СО «СРЦ для несовершеннолетних» Курчатовского района г. Челябинска»;

- КДНиЗП Курчатовского района;

- структурными подразделения МБУДО «Центр внешкольной работы г. Челябинска»;

- Проведено 113 профилактических мероприятий.

Опыт работы СПС по реализации проекта был представлен на:

- Августовской конференции работников образования г. Челябинска 2020 г. с докладом «Игровые технологии как инструмент самореализации и формирования ценности здоровья и здорового образа жизни обучающихся»;

- VII Межрегиональной научно-практической конференции «Дополнительное образование детей: ресурсы развития» для презентации исследовательского опыта, новых практик и подходов в педагогической и управленческой деятельности по дополнительному образованию детей, 15-19 февраля 2021 г. в г. Екатеринбурге с докладом «Социально-профилактическая служба, как средство организации психолого-педагогической поддержки обучающихся»;

- VIII Межрегиональном фестивале инновационных педагогических идей «Стратегия будущего» для представителей педагогической общественности, образовательных учреждений России и других государств независимо от их ведомственной принадлежности в г. Санкт-Петербург феврале 2021 г. в номинации «Воспитание и социализация обучающихся» была представлена тема «Социализация и формирования культуры здорового и безопасного образа жизни участников образовательного процесса».

Работа по созданию новой образовательной среды продолжается. Нами планируется расширение сферы сетевого взаимодействия образовательных организаций и создание на базе МБУДО «ЦВР г. Челябинска» ресурсного центра.

#### **Литература:**

1. Григорьев, Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор : пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. – Москва : Просвещение, 2010. – 205 с. – Текст : непосредственный.

2. Дорохова, Е. С. Формирование у обучающихся (воспитанников) толерантного отношения к различным социальным группам : методическое пособие / Е. С. Дорохова, Е. А. Джафарова; под науч. ред. проф. С. Г. Молчанова. – Челябинск : Энциклопедия, 2014. – 52 с. – Текст : непосредственный.

3. Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года. – Текст : электронный // Единый национальный портал дополнительного образования детей : [сайт]. – URL : <http://dop.edu.ru/article/27148/proekt-kontseptsii-razvitiya-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detei-do-2030-goda> (дата обращения : 16.01.2022).

4. Психологическое здоровье детей и подростков в контексте психологической службы. Руководство практического психолога / Под ред. И. В. Дубровиной. – Москва : «Академия», 1995. – 170 с. – Текст : непосредственный.

*А. А. Дыхнова,  
МБОУ «ДС № 28 г. Челябинска»  
г. Челябинск, Россия*

### **Балансировочная доска Бильгоу в работе учителя-логопеда как средство коррекции речи детей**

***Аннотация:** статья посвящена влиянию мозжечковой стимуляции в коррекции речи детей. Рассматривается балансировочная доска Бильгоу, как средство мозжечковой стимуляции. Предложен комплекс упражнений для работы учителя-логопеда.*

***Ключевые слова:** мозжечковая стимуляция, доска Бильгоу, вспомогательные средства в коррекционной работе.*

*А. А. Dykhnova,  
MBPEE "Kindergarten No. 28 of Chelyabinsk".  
Chelyabinsk, Russia*

### **Bilgou balancing board in the work of a speech therapist teacher as a means of correcting children's speech**

***Abstract:** This article is devoted to the influence of cerebellar stimulation in the correction of children's speech. The Bilgou balancing board is considered as a means of cerebellar stimulation. A set of exercises for the work of a speech therapist teacher is proposed.*

***Keywords:** Cerebellar stimulation, Bilgou board, auxiliary tools in correctional work*

Мозжечок – это отдел головного мозга, располагающийся сзади продолговатого мозга и варолиева моста, под затылочными долями полушарий головного мозга, занимающий примерно 10 процентов всего объема головного мозга. Его функцией до недавнего времени считали координацию движений, равновесия и мышечного тонуса. Но в последние годы ученые все чаще обращают внимание на участие работы мозжечка в контроле высших психических функций, так было доказано его участие в процессах вербальной и невербальной рабочей памяти, речи, а также в процессах отсчета времени и усвоения последовательности стимулов. Также мозжечок участвует в регуляции скорости, последовательности и согласованности протекания высших психических функций, в регуляции поведения, эмоций и внимания.

При недостаточной работе мозжечка у ребенка отмечается нарушение двигательной активности, когнитивных способностей, речи; снижение внимания; синдром гиперактивности; изменения в поведении; нарушения осанки; патологии вестибулярного аппарата (плохое удержание равновесия, головокружение); плохая обучаемость, снижение памяти, отсутствие планирования движений и действий; нарушение речевой функции (устная речь и письмо); неловкость в движениях, изменение походки; задержка развития (психомоторного, речевого).

Все, вышеперечисленное, приводит к мысли о коррекции высших психических процессов путем мозжечковой стимуляции (серии физических упражнений, направленных на совершенствование функций мозжечка и базальных ганглиев – структур мозга, активно участвующих в формировании речи и поведения ребенка.).

Мозжечковая стимуляция включает в себя:

- развитие крупной и мелкой моторики, равновесия и координации движений, схемы тела, выразительности движений, чувства ритма;
- овладение способами невербальных коммуникаций (мимика, пантомимика), приемами мышечного расслабления и эмоционального раскрепощения;
- формирование умения дифференциации качества движений (быстрые-медленные, сильные-слабые, мягкие-жесткие и т.д.);
- мысленного представления деятельности с воображаемыми предметами.

К средствам мозжечковой стимуляции можно отнести упражнения с балансирной доской Ф. Бильгоу, направленные на развитие координации, навыка балансирования и ловкости. Поверхность доски имеет специальную разметку, покрыта антискользящим покрытием, а угол наклона платформы регулируется рокерами, изменяющими радиус от 5 до 50 градусов. В зависимости от уровня наклона изменяется уровень сложности упражнений. Ребенок балансирует и в положении стоя выполняет различные упражнения.

На мой взгляд, в процессе коррекции речи целесообразно использование доски Бильгоу на этапе автоматизации навыка, когда он уже есть, но необходимо освободить сознание от функции контроля за правильностью произнесения.

Все упражнения можно разделить условно на подготовительные, направленные на формирование навыка пользования доской, и собственно упражнения на доске, направленные на мозжечковую стимуляцию с целью коррекции речевой деятельности.

К подготовительным упражнениям относятся следующие: встать на доску, покачаться на ней, покачаться с закрытыми глазами; залезть и слезть с доски: а) спереди; в) сзади; с) с обеих сторон; стоя на доске, удерживая равновесие ловить игрушку (мячик), которую логопед кидает ребенку; поочередно поднимать руки, покачиваясь на доске; повернуться на доске на 360°, медленно переставляя ноги.

Упражнения, используемые в работе, проводятся в тесной взаимосвязи движения, проговаривания и балансирования на доске. При подборе упражнений необходимо использовать ряд понятных принципов:

1. От простого к сложному.
2. Оптимальный уровень сложности (ребенок не должен быть полностью сконцентрирован на балансе, но и с легкостью стоять тоже нельзя, в обоих случаях коррекционные задачи не будут достигнуты).
3. Принцип поэтапного освоения (сложные упражнения разбиваются на части-этапы, каждый из которых отрабатывается до тех пор, пока ребенок не научится выполнять упражнение целиком).



4. Принцип «Би/моно/попеременно»: упражнения отрабатываются сначала 2 руками, потом только правой, затем левой рукой, после попеременно.

5. Принцип «Направленности движений»: движения отрабатываются по центру расположения ребенка, затем в правой половине пространства, затем в левой.

Разберем **примеры упражнений** для автоматизации звука С:

1. Стоя на доске, ребенок держит перед собой палочку, делает вдох и на выдохе прокатывает шар Су-джок между ладонями, произнося поставленный звук.

2. Стоя на доске, ребенок перекладывает шар Су-джок в правую руку, если слышит звук С, в левую, если это любой другой звук.

3. Стоя на доске, ребенок переносит центр тяжести на левую ногу, произносит слог, затем на правую ногу, произносит другой слог или повторяет этот же.

4. Стоя на доске, ребенок наклоняется вперед, берет карточку со звуком [С].

5. Расположить карточки на дифференцируемый звук спереди и по бокам от доски, попросить собрать карточки, называя их, в корзинку.

6. При произнесении подбрасывает и ловит мяч, деля слово на слоги.

7. Кидает мешочки (мячик) в мишень на стене и на полу, согласовывая числительное с существительным (1 сок, 2 сока, 3 сока, 4 сока, 5 соков), качественное прилагательное и существительное (апельсиновый сок, сливовый сок, абрикосовый сок и т. п.).

8. Разучивание стихов на балансире, на каждое слово ребенок покачивается на доске, или передает мяч из руки в руку (Стынет суп у Сони, Светы, а они сосут конфеты.).

9. Придумывание слов на закрепляемый звук, попадая мячом в ведро, корзину (расположена по центру, потом справа, затем слева).

10. Попасть мячом в разные корзинки при работе на дифференциацию звуков, звуковом анализе.

11. Попасть мячом в квадрат, соответствующий позиции звука в слове (начало/ середина/ конец).

Таким образом, у детей улучшается координация движений, чувство равновесия, отмечается положительная динамика в развитии речи. Занятия становятся динамичными интересными не только детям, но и педагог приносит в ежедневную рутину новые эмоции, положительные результаты.

### **Литература:**

1. Зуева, Ю. В. Роль мозжечка в когнитивных процессах: клинический пример с синдромом Шмахманна / Ю. В. Зуева, Н. К. Корсакова, Л. А. Калашникова. – Текст : непосредственный // Пермский медицинский журнал. – 2017. – Т. 34. – № 6.

2. Измайлова, А. Х. Возможности применения комплекса LВК (BALAMETRIRIKS) в коррекционно-развивающей работе с детьми / А. Х. Измайлова. – изд. 2-е, доп. – Москва, 2018. – 142 с. – Текст : непосредственный.

3. Сиротюк, А. Л. Роль мозжечковой стимуляции в психическом развитии детей дошкольного возраста / А. Л. Сиротюк, А. С. Сиротюк. – Текст : непосредственный // Вестник экспериментального образования. – 2015. – № 3.

**Ю. В. Загоровская,**  
МАОУ «Лицей № 102 г. Челябинска,  
г. Челябинск, Россия

### **Опыт реализации проектной деятельности учителем**

**Аннотация:** в статье автор рассматривает проектную деятельность как ведущую технологию в реализации задач, поставленных ФГОС перед школой. Роль учителя-мастера, компетентного наставника в воспитании высокоинтеллектуальной, духовно-нравственной и физически здоровой личности. Реализация принципа единства воспитания и обучения через проектную деятельность.

**Ключевые слова:** инновационные технологии, индивидуальные и групповые проекты, продукт.

**Y. V. Zagorovskaya,**  
MAEE «Lyceum №102 of Chelyabinsk»,  
Chelyabinsk, Russia

### **Experience in implementing the teacher's project activities**

**Abstract:** the author considers project activity as a leading technology in the implementation of the tasks set by the Federal State Educational Standard for the school. The role of a master teacher, a competent mentor in the upbringing of a highly intelligent, spiritually moral and physically healthy personality. Implementation of the principle of unity of education and training through project activities is discussed.

**Keywords:** innovative technologies, individual and group projects, product.

Модернизация содержания образования в России на современном этапе связана с инновационными процессами. Приоритетным направлением развития современной школы стала гуманистическая направленность обучения. В центре внимания – ученик, его личность.

Требованиями ФГОС общего образования являются:

- развитие личности, способностей, познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных и талантливых через организацию учебной и внеурочной деятельности;
- овладение обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентацию в мире профессий;
- индивидуализация процесса образования посредством проектирования и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

- формирование у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной и проектно-исследовательской деятельности [1].

Работая на протяжении многих лет над проблемой повышения качества знаний учащихся, развития их творческих способностей, мы убеждаемся в том, что необходимо направить значительные усилия на мотивацию учащихся. А наиболее эффективно мотивацию обучающихся можно осуществить за счёт использования инновационных образовательных технологий. Особую роль при этом играет метод проектов.

Почему именно проектный метод? Этот метод позволяет школьникам овладеть умением построения цепочки: от идеи через цели, задачи, мозговой штурм до реализации и защиты своего проекта. Проектная деятельность основана, прежде всего, на развитии самостоятельности учащихся, гибкой организации процесса обучения. В проектной деятельности учитываются их индивидуальные интересы и способности, реализуется системный подход к решению различных задач, в том числе осваиваются конкретные поисковые действия [3].

Учитель – это главная фигура в школе. А. Дистервег, выдающийся немецкий педагог, утверждал: «Ценность школы равна ценности её учителя». Именно поэтому на учителя ложится ответственность по формированию гражданина России, высоконравственного, творческого, высоко конкурентного, высокоинтеллектуального, созданию условий для принятия обучающимися системы базовых национальных ценностей, определенных в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [2].

Современный учитель должен уметь диагностировать учебно-воспитательный процесс, выстраивать реально достижимые цели, творчески подходить к применению авторских программ, создавать свои программы. Современные педагоги владеют технологией проектирования, успешно сочетают проектную технологию с игровой технологией, кейс-технологией, технологией сотрудничества, технологией развития критического мышления, личностно-ориентированной технологией. Уникальность проектной технологии в том, что она объединяет все эти технологии.

«Чем больше знает учитель, тем легче усваивать его ученикам элементарные знания, тем большим авторитетом и доверием пользуется он у учащихся и родителей, тем больше к нему, как к источнику знаний, тянутся дети» – В. А. Сухомлинский.

Мне хотелось бы поделиться опытом моей работы по реализации проектной деятельности на уроке и во внеурочное время. Особое внимание я уделяю выбору стратегии – это важнейший момент проекта. Я вижу, как изменяется ребёнок в проектной деятельности. Он является активным участником и автором данного проекта.

Организация проектной деятельности – одно из важнейших условий развития отношений сотрудничества между детьми. Я стараюсь увлечь, заинтересовать детей, погрузить в работу над проектом. Вместе с детьми веду целенаправленную поисковую исследовательскую работу: тесты, экспресс-опросы, микро-сочинения, деловые игры. Практически всегда привлекаю

к работе над проектом родителей, представителей общественных организаций, что позволяет наполнить проекты дополнительным содержанием, сделать их более глубокими, научно-обоснованными.

Целью социального группового проекта «Природа в опасности» было определено воспитание и ценностное отношение к таким понятиям, как большая и малая Родина, родная земля. Продукты проекта «Природа в опасности»: интегрированный урок (английский язык и химия) с элементами драматизации и химических опытов; учащиеся защищали проекты на конференции; была представлена выставка творческих работ:

- на уроке географии по теме «Мы за чистые руки, голубое небо, свежий воздух»;

- на классных часах по теме «Земля – наш общий дом»;

- на конференции «Охранять природу значит охранять Родину».

Целью социального проекта «Наше здоровье – в наших руках!» было воспитание духовно-нравственной и физически здоровой личности.

Продукты проекта – видеоролик, альбом, выставка творческих работ, буклеты проекта по теме «Наше здоровье – в наших руках» были использованы:

- на уроках физкультуры, при проведении спортивных игр;

- для проведения утренней гимнастики и подвижных перемен;

- на классных часах по теме «Быть здоровым здорово!».

Итог работы по проекту – второе место в городском конкурсе «Наше здоровье – в наших руках»

Хотелось узнать, что думают ребята об участии в проекте, для получения этой информации был проведён экспресс-опрос среди участников проекта:

Чему вы научились и ваши впечатления?

Ответы на этот вопрос были искренними и честными:

- Классно! Интересно! Увлекательно!

- Нет страха получить двойки.

- Особенно интересно вести исследовательскую работу.

- Научился проводить тестирование и анкетирование.

- Экологический проект воспитывает любовь к родному краю.

- Я с удовольствием участвовал во всех экологических акциях.

- Проект «Наше здоровье – в наших руках» – призыв к здоровому образу жизни. Каждый день делаю зарядку.

- Повышается уверенность в своих силах.

Учащиеся научились:

- принимать решения на основе полученных знаний;

- ориентироваться в информационном пространстве;

- сопереживать, сотрудничать, работать в группах, уважать мнение других, отстаивать свою точку зрения;

- публично выступать на конференции.

«Я научился общаться», – ответил один из учащихся и привёл в пример слова известного французского писателя А. де Сент-Экзюпери: «Самая большая роскошь на свете – это роскошь человеческого общения».

Закончился экспресс-опрос экспериментом. В результате эксперимента дети сами сделали вывод, что проектная деятельность и воспитывает, и обучает. 100 % учащихся отметили, что заниматься проектом интересно, так как каждый участник проекта получает задание, соответствующее его способностям, интересам и возможностям. 20 % – предпочитают систематизировать собственный материал извлекать нужную информацию, что развивает логическое мышление. 25 % – указали, что с удовольствием делают презентации и защищают проект. Такая работа является творческой и развивает умение рассматривать проблему с разных точек зрения, в том числе используя элементы исследования. 35 % – занимаются с интересом исследовательским этапом группового проекта. 15 % – нравится работать самостоятельно, а наставник направляет, даёт рекомендации и курирует.

В лицее существуют традиции, которые позволяют представлять результаты проектной деятельности в формате красочных, торжественных лицейских мероприятий. При защите индивидуальных проектов семиклассников развешиваются красочные объявления, коллажи, фотографии. Создаётся праздничный эмоциональный фон. Продукт проектной деятельности очень значимый: газеты, видеоролики, буклеты, лэпбуки, презентации, коллажи, рисунки, кластеры, деловые игры, мастер-классы. Создаётся история проектов для того, чтобы привлечь как можно больше лицеистов к исследовательской и творческой работе. Я была наставником следующих индивидуальных проектов: «Английский язык в моей жизни» (социальный проект), «Музеи, галереи и библиотеки мира (Эрмитаж)» (информационно-познавательный проект), «Национальные парки мира» (информационно-познавательный проект), «Экскурсия для зарубежного гостя по Южному Уралу» (творческий проект), «Отражение культуры английского народа в пословицах и поговорках» (исследовательский проект), «Туристические маршруты Южного Урала» (информационно-познавательный проект). Работа с учащимися над проектами позволила расширить кругозор, повысить мотивацию к изучению английского языка, дала возможность погружения в творческий процесс, результатом которого стал определённый продукт. Проектная деятельность, по моему мнению, и здоровьесберегающая и личностно-ориентированная. Она даёт возможность школьнику самоутвердиться, самореализоваться, поверить в свои силы, создаёт нравственно психологический климат на уроке. Проектная деятельность помогает создать каждому ученику ситуацию успеха. Американский учёный У. Глессер утверждает, если ребёнок успешен в школе, то он будет успешен в жизни. Проектная деятельность формирует в каждом ученике собственную положительную Я-концепцию.

Я иду к ученику со словами: «Я в тебя верю! Ты добьёшься успеха! У нас всё получится!».

### **Литература:**

1. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования : Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897. – Текст :

электронный // ГАРАНТ. Информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://base.garant.ru/55170507/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (дата обращения : 30.01.2022).

2. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. – Москва : Просвещение, 2009. – Текст : электронный . – URL : [https://schsv760.mskobr.ru/attach\\_files/upload\\_users\\_files/5dc90b2cd145a.pdf](https://schsv760.mskobr.ru/attach_files/upload_users_files/5dc90b2cd145a.pdf) (дата обращения : 30.01.22).

3. Поливанова, К. Н. Проектная деятельность : пособие для учителя / К. Н. Поливанова. – 2-е изд. – Москва : Просвещение, 2011. – 191 с. – Текст : непосредственный.

*Г. В. Зайцева,  
М. Ю. Пашкова,  
МБОУ «Лицей № 120 г. Челябинска»  
г. Челябинск, Россия*

### **Формирование новой образовательной среды в условиях реализации ФГОС ООО за счет внедрения наставничества**

*Аннотация:* Статья раскрывает организацию работы в условиях обновленных ФГОС основного общего образования на основе взаимодействия детей, учителей и родителей в наставничестве. Определяется готовность технологического лицея к формированию новой образовательной среды, направленной на формирование универсальных учебных действий обучающихся, обеспечивающей эффективное освоение знаний и навыков в области финансовой грамотности.

*Ключевые слова:* образовательная среда, наставничество, финансовая грамотность, технологический лицей.

*G. V. Zaitseva,  
M. Y. Pashkova,  
MBEE "Lyceum No. 120 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

### **Formation of a new educational environment in the context of the implementation of Federal State Educational Standards through the introduction of mentoring**

*Abstract:* The article reveals the organization to work in the conditions of Federal State Educational Standards of the third generation in the conditions of interaction of children, teachers and parents in mentoring. The readiness of the technological lyceum for the formation of a new educational environment, including the formation of universal educational actions of students, providing the formation of knowledge and skills in the field of financial literacy, is determined.

*Keywords:* educational environment, mentoring, financial literacy, technological lyceum.

Вступающий в силу с сентября 2022 г. обновленный ФГОС основного общего образования [1] обеспечивает: уважение личности обучающегося, развитие в детской среде ответственности, сотрудничества и уважения к другим и самому себе; формирование культуры непрерывного образования и саморазвития на протяжении жизни. Образовательным учреждениям предстоит так организовать работу, чтобы создать в детском коллективе необходимые взаимосвязи для поддержания обстановки взаимоуважения и сотрудничества, направленной на саморазвитие и профессиональное самоопределение обучающихся. Высокий уровень профессионального самоопределения обеспечивается системой условий технологического лица.

ФГОС ООО отмечает, что программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся должна обеспечивать: овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности. В регламентирующем документе отмечается и необходимость активного участия родителей в формировании гражданина будущего.

Организация взаимодействия: «взрослые и дети», «дети и дети», «дети и родители» возможна в условиях применения метода наставничества.

Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г. [2], Основы развития воспитания в РФ до 2025 года [3] актуализируют задачу объединения усилий с целью реализации единой государственной политики в области воспитания, определения сущностных характеристик современного воспитательного процесса, обмена инновационным опытом, популяризации лучших практик поддержки и раскрытия потенциала детей и подростков, в том числе посредством привлечения волонтеров-наставников.

Огромную роль в развитии наставничества играет личность педагога, который способен организовать наставнические взаимосвязи между взрослыми – учителями и родителями – и детьми.

В системе наставничества, выделены некоторые списки компетенций, присущими педагогу-наставнику, включающие от 4 до 22 пунктов. В частности, модель «Института будущего» включает 10 контекстных (soft skills) навыков, состоящих из следующих способностей: к отбору информации, проектного, нестандартного, глубокого мышления, понимания смыслов, вычислять, работать с современными СМИ, социального интеллекта, межкультурной компетенции, универсальных навыков мышления, сотрудничества в виртуальном пространстве. На основе перечисленных компетенций, можно сказать, в организованной взаимовыгодной деятельности с подростком, наставник будет общаться на равных, выслушивать его, давать обратную связь, вдохновлять, а в учебно-профессиональном процессе поможет составить индивидуальную образовательную-профессиональную программу [5].

Обучение наставничеству в России началось еще в начале XX века, сегодня наставничество возрождается, как новое, хорошо забытое старое, ментальное направление взаимодействия наставника и наставляемого с учетом современных технологий и требований к освоению образовательных и про-

фессиональных направлений деятельности. Наставничество в современном лицее организовано в виде индивидуального для одаренных детей или группового для формируемых групп детей по интересам вокруг учителя, работающего в определенном направлении образовательной или профессиональной деятельности. В основу организации наставнической деятельности положена реализация программы наставничества лицея, включающая семь основных этапов:

1. Формирование условий для организации программы наставничества.
2. Определение наставляемых и объединение их в единой базе.
3. Поименное определение наставников и их объединение в базе.
4. Организация непрерывного обучения наставников.
5. Формирование пар «наставник-наставляемый» или «наставник-группа наставляемых» в наставничестве по направлениям деятельности.
6. Организационная деятельность и работа в парах или группах наставничества.
7. Деятельность в наставничестве, совершенствующий рост наставников и наставляемых.

Практическая роль наставничества в условиях технологического лицея в подготовке высокообразованного, профессионально определившегося обучающегося определяется следующим образом:

1. Эффективный способ решения сложных проблем некоторых категорий людей – участников образовательного процесса.
2. В форме добровольческой практики наставничество формирует правильные решения для разных групп наставляемых и наставников.
3. Адресный механизм для прямого решения проблем с теми, кто может помочь их решить.
4. Движение с целью карьерного профессионального роста и наставника, и наставляемого способом обретения уверенности в своих способностях, оттачивания профессиональных компетенций, формирования современных компетенций деятельности и новых социальных связей.

Таким образом, в технологическом лицее выстраивается практическая система наставничества в области подготовки будущих профессионалов, в основу подготовки которых положена качественная образовательная деятельность, включающая в том числе финансовую подготовку обучаемых.

В частности, обновленный ФГОС ООО (п. 32.2) определяет, что «Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся должна обеспечивать... формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества» [1].

В целях подготовки реализации обновленного ФГОС ООО в технологическом лицее уже сформирована система подготовки обучающихся финансовой грамотности на уроках и во внеурочной деятельности.

Необходимо отметить, что вопросы финансовой грамотности в образовательной деятельности технологического лицея приобретают особое значение, поскольку ранняя профессиональная подготовка предполагает готовность



к труду обучающихся, в том числе в форме предпринимательской деятельности, необходимой для экономического развития государства.

Поэтому углубленное изучение экономики, финансовой грамотности, дает возможность обучающимся приобрести практические знания в области инвестирования, сотрудничества с банками, ведения личного бюджета, формирования личных накоплений и их приумножения. Грамотное формирование личных накоплений послужит для внесения личных средств в бизнес, что всегда привлекает инвесторов со стороны.

Таким образом, в технологическом лицее создана система, которая дает возможность освоить финансовую грамотность на начальном уровне в начальном общем образовании (НОО), продолжить формировать финансовые компетенции в основном общем образовании (ООО), включая первоосновы создания бизнеса, осознать и оценить ответственность владельца бизнеса.

А в среднем общем образовании технологического лицея, обучающийся уже имеет возможность получить предпринимательские компетенции, чтобы, выйдя из стен лицея, организовать собственный бизнес (рисунок 1) на основе полученных профессиональных компетенций.

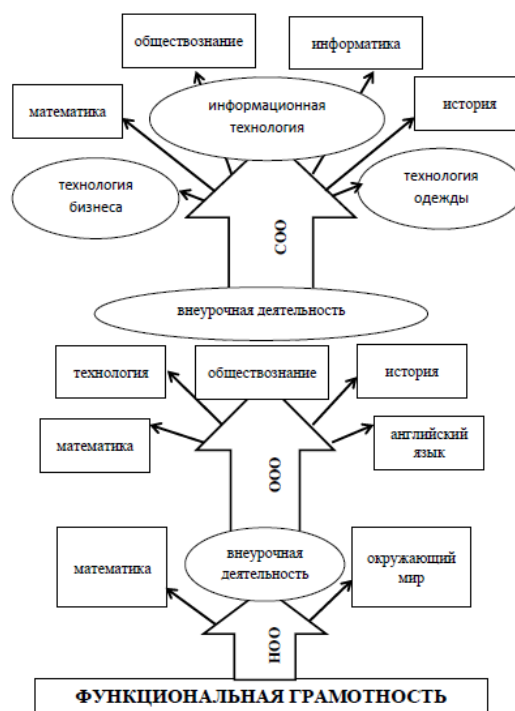


Рисунок 1. Схема организации обучения финансовой грамотности

Внеурочная деятельность, направленная на изучение основ финансовой грамотности, формирует наставнические взаимосвязи, прежде всего между учителем и заинтересованными обучающимися, которые выбирают тему проектной деятельности в 7 классе: таким образом, формируется наставническая группа, которая включает группу заинтересованных учащихся, работающих в проекте над исследованием под руководством учителя-наставника. В ходе проектной деятельности – осуществления исследования по выбранной теме, обучающиеся, наиболее глубоко исследующие финансовую грамотность, делятся своими знаниями с другими учениками. Получив знания по финансо-

вой грамотности, участники проектной деятельности дают обоснованные пояснения по вопросам финансов, помогают в решении финансовых задач на уроках.

Таким образом, образовательная среда технологического лицея подготовлена к внедрению обновленных ФГОС на базе сформированной структуры наставничества и внедрения новых предметов.

### **Литература:**

1. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования : Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. № 287. – Текст : электронный // ГАРАНТ : информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://base.garant.ru/401433920/> (дата обращения : 24.01.2022).

2. Об утверждении Стратегии развития воспитания на период до 2025 г. : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р. – Текст : электронный // Правительство России : [официальный сайт]. – URL : <http://government.ru/docs/18312/> (дата обращения : 24.01.2022).

3. Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 г. : Распоряжение Правительства РФ от 29 ноября 2014 г. № 2403-р. – Текст : электронный // Судебные и нормативные акты РФ : [сайт]. – URL : <https://sudact.ru/law/rasporiazhenie-pravitelstva-rf-ot-29112014-n-2403-r/#fUCjYfxckG63> (дата обращения : 24.01.2022).

4. Концепция формирования финансовой грамотности у обучающихся средствами организации проектной деятельности и других форм интерактивного обучения. – Текст : электронный. – URL : <https://fg.mgpi.ru/wp-content/uploads/2018/12/Kontseptsiya.pdf> (дата обращения : 24.01.2022).

5. Пронькина, И. Директор центра «Ментори» : наставничество – это универсальная технология передачи опыта, знаний / И. Пронькина. – Текст : электронный // Федерал-Пресс : [сайт]. – URL : <https://fedpress.ru/news/77/society/2388786> (дата обращения : 24.01.2022).

**Ш. С. Ибраимова,**

**А. А. Ислямова,**

*филиал АО «НЦПК» Орлеу» институт повышения квалификации педагогических работников по Восточно-Казахстанской области, Республика Казахстан*

### **Профессиональное развитие учителя – основа модернизации системы образования**

*Аннотация:* в статье автор говорит о программе обновления содержания образования, внедряемой в системе образования Казахстана. Обновленная система образования – это программа, ориентированная на компетентность и качество. Она стала основой для дальнейшего развития образования, формирования потребности. Учит учащиеся анализировать, обобщать и оценивать все необходимое.

**Ключевые слова:** обновленная образовательная программа, международное образовательное пространство, развитие компетенций подрастающего поколения, образовательная среда.

**Sh. S. Ibraimova,  
A. A. Islyamova,**  
*branch of JSC " National Center for Advanced Training" Orleu"  
Institute of Advanced Training of Teaching Staff  
in the East Kazakhstan region,  
Republic of Kazakhstan*

### **Professional development of a teacher is the basis of modernization of the education system**

**Abstract:** *in the article, the author talks about the program of updating the content of education implemented in our education system. The updated education system is a program focused on competence and quality. It became the basis for the further development of education, the formation of needs. It teaches students to analyze, summarize and evaluate everything necessary.*

**Keywords:** *updated educational program, international educational space, development of competencies of the younger generation, educational environment.*

С целью вхождения в мировое образовательное пространство, сегодня в сфере образования Казахстана происходят кардинальные изменения. Для вхождения страны в международное образовательное пространство необходимо нацелить работу на развитие компетенций подрастающего поколения в соответствии с требованиями государства и общества, что позволит реализовать концепцию «образование в течение всей жизни».

Введена новая программа по обновлению содержания среднего образования, которая станет основой для дальнейшего развития образования, формирования потребности. Она сформирует у учеников навыки анализировать, обобщать и извлекать для себя все необходимое.

Обновленная система образования – это программа, ориентированная на компетентность и качество. Значимость обновленного образования заключается в том, что личность обучающегося, создавая гармоничную благоприятную образовательную среду, стремится к критическому мышлению и проведению исследовательских работ. Стремится к развитию навыков экспериментирования, использованию ИКТ, коммуникативному общению, умению работать индивидуально, в паре, в группе, функциональной грамотности, умению использовать творчество и уметь работать с эффективными методами обучения (совместное обучение, моделирование, система оценивания, эффективные стратегии оценивания), необходимыми для эффективной реализации программы. С 2016 по 2020 годы педагоги республики прошли курсы повышения квалификации по обновлению содержания образования по школьным предметам. В чем же особенность этой программы?

Особенностью школы в условиях обновленного содержания образования является то, что успехи в обучении носят результативный характер, а процесс

обучения характеризуется активной деятельностью учащихся в «поиске» знаний на каждом уроке. В этих случаях ученик является субъектом познания, а учитель выступает организатором познавательной деятельности учащихся.

Для успешного обучения учащихся важно, чтобы учителя в полной мере знали, как сочетаются три компонента – образовательная программа, подходы к обучению и система оценивания. Следовательно, содержание образовательной программы, педагогические подходы и подходы к оценке должны быть сфокусированы на одной цели. То есть это сочетание повышает успех и мотивацию учащихся.

Особенность обновленной образовательной программы заключается в спиральном принципе. В этом можно убедиться при составлении заданий, мини-уроков, изучая учебные цели. Образовательная программа, построенная по принципу спиральности, основывается на когнитивной теории, рассмотренной в работе Джерома Брунера «Образовательный процесс» (1960). По его мнению, даже самые сложные материалы могут быть поняты даже маленькими детьми, если их правильно структурировать и правильно преподнести.

Брунер утверждал, что когнитивные способности человека состоят из трех, условно разделенных, ступеней:

- активная (получение знаний в процессе работы);
- образная (обучение с помощью рисунков и образов);
- знаковая (получение знаний с помощью слов и цифр).

Это привело к развитию концепции спиральной образовательной программы. Особенности спиральной образовательной программы, основанной на творчестве Брунера:

- ученик повторяет тему или предмет несколько раз во время обучения в школе;
- с каждым повторным обучением сложность темы или предмета возрастает;
- новое знание тесно связано с предыдущим и рассматривается с точки зрения информации, полученной ранее.

Пример того, как должна строиться образовательная программа, подходы к обучению и оценка, можно увидеть в предложении Хименеса-Алехандре проектирование оптимальной учебной среды для создания аргументов [2008, cited by Katchevich et al, 2011]:

1) учащиеся принимают активное участие в учебном процессе. Они должны оценить свои знания, представить доказательства своих выводов и критически относиться друг к другу;

2) учителя используют методы обучения, ориентированные на учащихся и выступающие в качестве ролевых моделей для создания и анализа аргументов;

3) образовательная программа должна содержать способы решения проблем;

4) учащиеся и учителя должны быть квалифицированы в оценке мнений и оцениваться учащимися не только по письменному тестированию;

5) учащиеся должны уметь применять полученные знания и анализировать полученные знания;

6) дать возможность учащимся участвовать в диалоге и совместном обучении.

Все эти аспекты педагогики сочетаются с критической теорией обучения. Конструктивные подходы к обучению позволяют достигать более высоких результатов в обучении, по сравнению с «традиционными» методами обучения [Hattie, 2011]. Конструктивные способы обучения основываются на концепции, предполагающей усвоение учащимися новых знаний в сочетании с предыдущими.

Здесь важно то, что предыдущие приобретенные учениками навыки оказывают большое влияние на овладение новыми навыками, а если это не учитывать, то знания будут поверхностно усвоенными, а не углубленными. Такие поверхностные знания негативно влияют на использование учеником вышеперечисленных критических аспектов мышления, рефлексии и других аспектов, полученных знаний, необходимых для достижения успеха в современном мире. Учащиеся должны активно посещать занятия, не пассивно воспринимать информацию, чтобы в полной мере усвоить знания. При этом крайне важно, чтобы учащиеся имели возможность работать с полученными знаниями, заниматься упражнениями, которые будут способствовать дальнейшей их отработке и повышению своих навыков.

Интенсификация обучения сочетает в учебном плане навыки чтения, аудирования, письма и навыки произношения для изучения конкретной темы. Модель планирования и обучения, сочетая активный и аудиовизуальный подходы, оказалась успешной в оценке и быстром совершенствовании успеваемости по письму, а также в изменении взглядов и повышении мотивации учащегося, что позволяет рассматривать язык как способ доступа к информации и общения, а не как набор грамматических средств, которые необходимо запомнить (UKLA, 2014). Доказано, что использование темпов обучения увеличивает языковой фонд (метатильность), необходимый для говорения о языке, что способствует развитию навыков чтения, произношения, письма и аудирования [UKLA, 2014].

Новаторские, жизнеспособные идеи принесут новый импульс современному обществу. Обновленная образовательная программа способствует повышению познавательной активности учащихся, самообразованию, формированию творчества.

В рамках обновленной образовательной программы мы должны приобрести опыт и выйти на мировой уровень. Это позволит расширить участие учащихся в международных проектах, получить доступ к источникам информации на иностранных языках. Сегодня необходимо качественное образование и воспитание, сочетающее национальное духовное достояние с передовым мировым мышлением.

### **Литература:**

1. Руководство для учителя. Третий (базовый) уровень / АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы». – 2012. – Текст : электронный. – URL : [http://perviyuroven.ucoz.ru/\\_1d/0/1\\_\\_\\_\\_3\\_\\_.pdf](http://perviyuroven.ucoz.ru/_1d/0/1____3__.pdf) (дата обращения : 16.01.2022).
2. Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования соответствующих уровней образования : Постановление Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года № 1080 (Утратило си-

лу постановлением Правительства Республики Казахстан от 27 декабря 2018 года № 895). – Текст : электронный // Эділет : Информационно-правовая система нормативных правовых актов Республики Казахстан : [сайт]. – URL : <https://adilet.zan.kz/rus/docs/P1200001080> (дата обращения : 16.01.2022).

3. Тургунбаева, Б. А. Технологии развивающего обучения : учебно-методическое пособие / Б. А. Тургунбаева. – Алматы, 2000. – Текст : непосредственный.

4. Педагогический поиск. – Алматы : Рауан, 1990. – Текст : непосредственный.

5. Кожагельдиева, С. Эффективность обучения через критическое мышление / С. Кожагельдиева, Н. Нуртазаева.

*Л. С. Иванцова,  
МБУДО «Центр гуманитарного развития  
детей и молодежи «Орбита» г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Иновационная деятельность современного педагога: формирование новой образовательной среды**

***Аннотация:** в статье рассматривается понятие «инновационная деятельность», применение инновационных методов и технологий на учебных занятиях в учреждении дополнительного образования детей.*

***Ключевые слова:** инновационная деятельность, дополнительное образование, образовательная среда, дошкольники.*

*L. S. Ivantsova,  
МВЕАЕ "Center for Humanitarian Development  
children and youth "Orbit" of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

### **Innovative activity of a modern teacher: the formation of a new educational environment**

***Abstract:** the article discusses the concept of "innovative activity", the use of innovative methods and technologies in the classroom in the institution of additional education for children.*

***Keywords:** innovative activity, additional education, educational environment, preschoolers.*

*«Учитель – это человек, который учится всю жизнь,  
только в этом случае он обретает право учить»  
В. М. Лизинский*

В современном мире наука, новые технологии находятся в постоянном развитии, и на этом фоне обычная передача знаний становится не актуальной. Приоритетом является уже не наличие конкретных знаний, а умение ориентироваться в бесконечном потоке информации, ставить цели, выделять важ-

ное и второстепенное, находить пути решения конкретных задач. Основная задача педагога в настоящее время: привить учащимся навык умения ориентироваться в любой новой ситуации. Для этого педагогу нужно начать развиваться самому. Деятельность педагога многогранна, и в настоящее время особенное место следует отвести – инновационной деятельности.

Понятие «инновационная деятельность педагога» означает новый подход к организации учебной деятельности и воспитания. Это в первую очередь, применение новых способов продуктивного взаимодействия между учащимися и педагогом, приводящие к достижению нужных результатов. Именно педагог является ответственным за организацию инновационной среды образования и восприятия ее учащимися.

Необходимость внедрения инноваций в учебный процесс очевидна. Каждая инновация должна работать на улучшение образовательного процесса, повышение эффективности деятельности педагога и учащегося.

Дополнительное образование детей – это часть системы общего образования. Наравне со школой дополнительное образование играет большую роль в воспитании и гармоничном развитии личности ребёнка. Учреждения дополнительного образования можно по праву назвать инновационными, потому что творческая деятельность педагогических работников предполагает постоянный поиск все новых и более совершенных педагогических технологий, приемов и методов воспитания и формирования личности учащихся, будущих полноправных членов современного общества.

В системе дополнительного образования основными направлениями инновационной деятельности являются:

- совершенствование содержания образования;
- изучение и внедрение в практику современных педагогических технологий;
- создание системы работы с одаренными детьми.

Инновационный образовательный процесс отличается от традиционного тем, что основное внимание переключается с педагога на учащегося, его активность, избирательность, креативность. Представление познавательного материала и способы передачи опыта предполагают интенсивную коммуникацию педагога и учащихся, требуют более активных и интересных взаимодействий.

В МБУ ДО ЦГРДиМ «Орбита» реализуется дополнительная общеобразовательная программа «МАМАНтенок» для детей 4-7 лет, ориентированная на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком периода дошкольного детства, решение задач формирования основ базовой культуры личности, развитие психических и физических качеств, адаптацию ребенка к жизни в современном обществе. Целью реализации содержания данной программы является содействие в успешной социализации ребенка дошкольного возраста, достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях. Современные образовательные технологии позволяют выстроить процесс обучения в более интересной для учащихся форме.

При реализации содержания учебной программы нами используются инновационные методы и технологии: технология интегрированного обучения (развитие речи, математика/рисование, лепка, аппликация, конструирование); компьютерные технологии (мультимедиа); здоровьесберегающие технологии (пальчиковая гимнастика, физкультминутки, су-джок-терапия, сказкотерапия).

Для обеспечения успешности освоения учебного материала используются методы и приемы, которые подбираются с учетом форм мышления детей дошкольного возраста: наглядные (показ, демонстрация), словесные (рассказ, беседа), игровые и практические (упражнения), которые чередуются и сочетаются между собой, что способствует развитию речи, творческого воображения, познавательной активности и обеспечивает эффективность проводимых занятий.

Основным видом деятельности в дошкольном возрасте является игра. Ведущую роль игры в формировании психики ребенка отмечали крупнейшие педагоги и психологи (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, А. В. Луначарский, А. С. Макаренко, К. Д. Ушинский, Д. Б. Эльконин и др.).

В игровых ситуациях происходит процесс развития и обучения ребенка. Для этого нами применяются специально разработанные дидактические игры и упражнения, которые характеризуются следующими особенностями: игровая задача и игровые действия составляют содержание игры; действия и отношения играющих, регулируются правилами; наличие правил, и готовое содержание позволяют учащимся самостоятельно организовывать и проводить игру.

Рассмотрим применение технологии исследовательской деятельности у дошкольников на примере обучения детей чтению.

Основная задача блока «обучение грамоте» – познакомить учащихся со звуками речи. На занятиях для поддержания интереса и активизации деятельности учащихся используется сказочный персонаж. На этом этапе перед детьми ставится задача: проанализировать картинки и выяснить, какой звук будет изучаться. Побудительным мотивом к поиску является решение игровой или практической задачи.

Далее, для закрепления образа буквы на занятиях применяются игры, в которых наряду с наглядным методом применяется проблемно-поисковый метод. Ребенок должен из разнообразия представленных букв выбрать нужную.

На этапе обучения чтению используется дидактические игры, в процессе чего идет отработка навыков слияния звуков. При этом применяются разнообразные формы организации учебной деятельности учащихся: индивидуальная, фронтальная, групповая. Для автоматизации чтения, учащиеся решают проблемные задачи и выполняют упражнения, способствующие отработке данного навыка.

Неразрывно с этим идет и процесс развития наглядно-действенного мышления: учащиеся анализируют, синтезируют познавательные объекты, разъединяют, вновь объединяют, соотносят, связывают друг с другом. Таким



образом, используя в комплексе разные методы и приемы, учащиеся в ненавязчивой, игровой форме овладевают таким сложным умением, как чтение.

Следует отметить, что применение в процессе сотворчества инновационных технологий у детей дошкольного возраста происходит максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности, обучение способам ориентировки в окружающем мире, обобщение опыта действия с предметами. Все это дает больше возможностей для более успешного проживания последующей жизни.

### Литература:

1. Аверичева, С. И. Инновации в системе дополнительного образования / С. И. Аверичева. – Текст : электронный // Prodlenka : образовательный портал. – URL : <https://www.prodlenka.org/stati-obr/obobschenie-opyta/6620-innovacii-v-sisteme-dopolnitelnogo-obrazovani#> (дата обращения : 16.01.2022).

2. Рустамова, С. У. Инновационная деятельность педагогов в условиях современной школы / С. У. Рустамова. – Текст : электронный // Инновационные проекты и программы в образовании. – 2013. – № 6. – С. 45-50. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnaya-deyatelnost-pedagogov-v-usloviyah-sovremennoy-shkoly/viewer> (дата обращения : 16.01.2022).

3. Что такое инновационная деятельности в работе педагога. – Текст : электронный // Viafuture. Инновации. Стартапы. Изобретения : [сайт]. – URL : <https://viafuture.ru/katalog-idej/innovatsionnaya-deyatelnost-pedagoga> (дата обращения : 16.01.2022).

*А. О. Исхакова,  
МБДОУ «ДС № 321 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Современные образовательные технологии как неотъемлемая часть повышения качества образования**

***Аннотация:** В данной статье представлена связь современных образовательных технологий и повышения качества образования. Выбор методов и форм организации работы с детьми дошкольного возраста, инновационных педагогических технологий, оптимально соответствующих поставленной цели повышения качества образования.*

***Ключевые слова:** качество образования, современная образовательная технология, портфолио педагога.*

## **Modern educational technologies as an integral part of improving the quality of education**

***Abstract:** This article presents the relationship between modern educational technologies and improving the quality of education. The choice of methods and forms of organization of work with preschool children, innovative pedagogical technologies that optimally correspond to the goal of improving the quality of education.*

***Keywords:** quality of education, modern educational technology, the teacher's portfolio.*

Слово «технология» происходит от греческого слова: «techné» – искусство, мастерство, умение и «logos» – наука, закон. Дословно «технология» – наука о мастерстве.

Современные образовательные технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В настоящее время педагогические коллективы дошкольного образовательного учреждения активно внедряют в свою работу инновационные образовательные технологии. Поэтому основной задачей педагогов детского сада является выбор методов и форм организации работы с детьми, инновационных педагогических технологий, оптимально соответствующих поставленной цели повышения качества образования.

Значительную роль высокой эффективности и результативности учебного процесса играет выбор современных образовательных технологий. Они особенно важны в условиях модернизации системы образования, которая с каждым днем осуществляет больше оборотов и предъявляет новые требования к личности педагога.

Знание современных образовательных технологий – это, прежде всего, владение педагогом ИКТ. В качестве примера современной образовательной технологии можно выбрать проектную технологию.

На каждом этапе обучения и воспитания возникает необходимость эффективного использования активных методов обучения, сочетания традиционных и современных образовательных технологий с учетом возраста, индивидуальных особенностей и потенциала детей дошкольного возраста.

Это позволяет педагогам решать следующие более важные и трудные задачи:

- оптимизировать отбор и представление материала;
- внедрить новые концептуально-методологические подходы и методы обучения;
- создать условия для активного участия детей дошкольного возраста в образовательном процессе;

- оптимизировать контроль;
- формировать самостоятельные навыки работы;
- выявлять способности.

Использование современных образовательных технологий позволяет педагогам организовывать различные формы работы на занятиях и в режимных моментах, делать работу детей дошкольного возраста самостоятельной и активной. Важно помнить, что ни при каких условиях ИКТ и другие образовательные технологии не могут и не должны заменять педагогов, а только дополнять их.

В современных условиях педагогической деятельности особое значение приобретает самообразование и повышение квалификации педагогов, через освоение новых педагогических технологий, активное участие в педагогических конкурсах, мастер-классах, форумах и фестивалях, обобщение и внедрение собственного педагогического опыта и через интернет-ресурсы.

Исходя из вышесказанного, мы рассмотрим такую образовательную технологию, как «Портфолио педагога».

У каждого педагога должно быть досье успехов, в котором отражается все радостное, интересное и достойное из того, что происходит в жизни педагога. Таким досье может стать портфолио педагога.

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности (воспитательной, учебной, творческой, социальной, коммуникативной), и является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога.

Для создания комплексного портфолио целесообразно систематизировать разделы.

Первый раздел включает в себя сведения о педагоге. В этом разделе должен быть представлен процесс индивидуального личностного развития педагога:

- фамилия, имя, отчество, год рождения;
- образование (что и когда окончил, полученная специальность и квалификация по диплому);
- трудовой и педагогический стаж, стаж работы в данном образовательном учреждении;
- повышение квалификации (название структуры, где прослушаны курсы, год, месяц, проблематика курсов);
- копии документов, подтверждающих наличие ученых и почетных званий и степеней;
- наиболее значимые правительственные награды, грамоты, благодарственные письма;
- дипломы различных конкурсов;
- другие документы по усмотрению педагога.

Во втором разделе представляются результаты педагогической деятельности. В этом разделе педагог должен представить результаты своей деятельности за определенный период для формирования представления о динамике развития профессиональной компетентности:

- материалы, подтверждающие результативность работы с детьми по реализуемой программе;
- материалы, характеризующие уровень развития представлений и умений детей, уровень развития личностных качеств;
- анализ деятельности педагога за три года на основании результатов педагогической диагностики, результатов участия воспитанников в различных конкурсах и олимпиадах;
- анализ результатов обучения воспитанников и др.

В третьем разделе представляется научно-методическая деятельность, в который должны быть включены материалы, подтверждающие профессионализм педагога:

- подтверждение технологий, используемых педагогом в деятельности с детьми, обоснование их выбора;
- материалы, в которых описывается участие в методическом объединении, творческой группе;
- материалы, подтверждающие участие в профессиональных и творческих педагогических конкурсах, в неделях педмастерства, в проведении семинаров, «круглых столов», мастер-классов;
- авторские программы и методические разработки;
- творческие отчеты, рефераты, доклады, статьи и другие материалы.

В четвертом разделе представлена информация о предметно-развивающей среде в групповых комнатах и кабинетах:

- планы по организации предметно-развивающей среды;
- эскизы, фотографии и т. д.

В пятом разделе представляется информация о работе с родителями воспитанников, планы работы, сценарии мероприятий и др.

Таким образом, «Портфолио педагога» как современная образовательная технология, позволит самому педагогу проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, достижения, обеспечит мониторинг его профессионального роста, что в свою очередь приведет к повышению качества образования.

### **Литература:**

1. Беликов, В. А. Образование. Деятельность. Личность : учебник / В. А. Беликов. – 2-е изд. – Москва : Академия естествознания, 2010. – 315 с. – Текст : электронный. – URL : <https://monographies.ru/en/book/view?id=76> (дата обращения : 31.01.2022).
2. Еркина, С. Л. Современные образовательные технологии / С. Л. Еркина. – Текст : электронный. – URL : [https://portal.tpu.ru/SHARED/k/KAV47/education/Tab2/pt\\_v\\_t.pdf](https://portal.tpu.ru/SHARED/k/KAV47/education/Tab2/pt_v_t.pdf) (дата обращения : 31.01.2022).

**Ю. Ю. Курылева,  
А. С. Васильев,  
МБОУ «Лицей № 120 г. Челябинска»  
г. Челябинск, Россия**

**Сопровождение профессиональной ориентации в деятельности педагога-наставника при подготовке обучающихся к олимпиадам**

**Аннотация:** *Статья раскрывает преимущества использования технологии наставничества в деятельности педагога-предметника.*

**Ключевые слова:** *наставник, олимпиадное движение.*

**Y. Y. Kuryleva,  
A. S. Vasiliev,  
MBEE "Lyceum No. 120 of Chelyabinsk"  
Chelyabinsk, Russia**

**Support of professional orientation in the activities of a teacher-mentor in the preparation of students for the Olympiads**

**Abstract:** *The article reveals the advantages of using mentoring technology in the activities of a subject teacher.*

**Keywords:** *mentor, Olympiad movement.*

Введение в мир профессий, включая профессии будущего, профессиональное самоопределение (профессиональные пробы на основе видов трудовой деятельности, структуры рынка труда, инновационного предпринимательства и их организации в регионе проживания, стандартов WorldSkills) сегодня – одно из общих направлений Концепции преподавания предметных областей в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы [1].

Для формирования в будущем интеллектуальной элиты страны, способной мыслить неформально, а, следовательно, принимать нестандартные эффективные решения, необходим поиск и отбор одарённой молодёжи ещё на уровне школьного образования. Предметные олимпиады помогают выявить у обучающихся умственные и творческие способности, развить интерес к научной деятельности, раскрыть потенциал личности ученика. Способствовать данному процессу призван опытный педагог-наставник, задача которого – грамотное сопровождение наставляемого и направление его по верной траектории обучения. Ученика можно «научить побеждать», важно задать ему верную мотивацию, активизировать познавательный процесс, дать определённую долю самостоятельности.

Важным условием успешности талантливых детей в образовательном процессе является прежде всего максимальная индивидуализация их деятельности, так как работа с талантливым ребенком – это не фронтальная работа, а индивидуальное обучение.

В технологическом лицее № 120 города Челябинска выстроена система сопровождения талантливых обучающихся при подготовке к олимпиадам школьников в модели наставничества «учитель-ученик».

Реализация наставнической деятельности в этом направлении прежде всего обеспечивает ликвидацию следующих «дефицитов» обучающегося:

- невысокую информированность о перспективах самостоятельного выбора векторов творческого развития, карьерных и иных возможностей;
- несформированность метакомпетенций: навыков целеполагания, планирования и самореализации, пессимистичные ожидания от будущего и самого общества.

Нередко учащиеся в олимпиадном движении видят лишь возможность проявить свои интеллектуальные способности, поэтому из-за нехватки свободного времени и слабой мотивации отказываются от умственных состязаний. Задача педагога-наставника оказать перспективы участия в олимпиадах и конкурсах в связи с возможностью построить траекторию дальнейшего профессионального самоопределения, овладения ещё в школе знаниями, умениями и навыками, которые будут востребованы в будущем и помогут наставляемому стать конкурентноспособным в условиях взрослой жизни.

Проблема раннего профессионального самоопределения на сегодняшний день занимает важное место и является наиболее интересной для учащихся, родителей (законных представителей), педагогов. Наставническая деятельность определяет новое поле возможностей, в которых школьники в сопровождении учителя – наставника смогут построить, опираясь на учебный предмет, собственные индивидуальные образовательные траектории профессионального продвижения.

Технология наставничества позволяет обучающимся получить опыт, знания, сформировать навыки, компетенции и ценности. Преимущества технологии наставничества прежде всего в высокой скорости освоения материала, которая обусловлена тремя факторами:

- 1) непосредственная передача опыта от человека к человеку;
- 2) доверительные отношения между наставником и наставляемым;
- 3) взаимообогащающие отношения, выгодные всем участникам наставничества [2].

Деятельность педагога-наставника направлена на следующие планируемые результаты:

- интерес к нестандартным и продуктивным решениям в разных видах деятельности;
- установка на ответственный подход в решении учебных и внеучебных задач;
- направленность на получение профессионального образования;
- наличие сформированной мотивации к проектированию собственных жизненных планов в отношении к дальнейшей профессиональной деятельности с учетом собственных возможностей и особенностей рынка труда и потребностей региона;
- потребность решать в будущей профессиональной деятельности личные, общественные проблемы;
- понимание значимости самостоятельных и ответственных решений;
- знание механизмов взаимовыгодного сотрудничества;

- знание эффективных способов развития своих способностей для реализации в будущей профессии;
- знание своих профессиональных предпочтений и собственных возможностей в отношении дальнейшей профессиональной деятельности;
- владение стратегиями осуществления осознанного выбора будущей профессии для реализации собственных жизненных планов;
- проявление самостоятельности и ответственности в учебной и внеучебной деятельности;
- креативный подход в различных видах деятельности;
- деятельность по расширению своей осведомленности в аспекте выбранной профессиональной сферы;
- осуществление осознанного выбора будущей профессии для реализации собственных жизненных планов с учетом собственных возможностей и особенностей рынка труда, и потребностей региона.

Наставниками школы формируется поле возможностей на базе лица, в соответствии с которым школьники смогут построить собственные индивидуальные образовательные траектории профессионального продвижения. На этапе формирования наставнических групп определяются индивидуальные предпочтения и склонности обучающихся посредством проведения мониторинга по определению типа профессии и исходя из предметных предпочтений.

Для формирования диад (наставнических пар) «учитель – ученик (группа учеников)» проводится общая встреча всех наставников и наставляемых, на которой оговариваются цели и задачи сотрудничества. Каждый наставник презентует себя, рассказывая о своих формах работы, требованиях, а также планируемых результатах.

Получив обратную связь от участников общей встречи (и от наставников, и от наставляемых) в формате анкет со следующими вопросами: «С кем из наставников вы бы хотели работать в рамках Программы наставничества?», «С кем из наставляемых вы бы хотели работать в рамках Программы наставничества?» – определяются пары. При создании наставнических пар необходимо самым тщательным образом подходить к подбору наставников. Определяя наставника, важно помнить, что он как носитель ценностей и нормативов профессионального сообщества представляет собой уникальную личность, взаимодействие с которой является источником перестройки смысловых структур личности наставляемого.

Наставничество реализуется в различных формах, типах, моделях и техниках. По количеству участников оно может быть:

1. Индивидуальное (персональное) – закрепление за наставником одного наставляемого.
2. Групповое – наставничество распространяется на группу наставляемых.
3. Коллективно-индивидуальное – наставничество осуществляет группа педагогов.
4. Коллективно-групповое – наставничество педагогического коллектива или группы специалистов осуществляется над группой обучающихся.

Технология наставничества предполагает взаимодействие с опытным и располагающим ресурсами и навыками педагогом, оказывающим ученику разностороннюю поддержку в рамках выбранного учебного предмета. А задача учителя-наставника – формирование личности ученика, помощь в осуществлении потребности стать не только успешным в рамках выбранного учебного предмета, но и востребованным в дальнейшей жизни.

### Литература:

1. Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы. – Текст : электронный // Банк документов. Министерство просвещения Российской Федерации : [сайт]. – URL : <https://docs.edu.gov.ru/document/c4d7feb359d9563f114aea8106c9a2aa> (дата обращения : 15.01.2022).

2. О направлении целевой модели наставничества и методических рекомендаций : Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 23 января 2020 г. № МР-42/02. – Текст : электронный // Электронный фонд правовых и нормативно-технических документов : [сайт]. – URL : <https://docs.cntd.ru/document/564445229> (дата обращения : 15.01.2022).

**О. В. Кутенцова,**

*МАОУ «Лицей № 77 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Инновационная деятельность современного педагога: формирование новой образовательной среды**

*Аннотация:* Инновационная деятельность педагога в условиях реализации ФГОС общего образования призвана воплощать положительные изменения в имеющейся на сегодняшний день системе образования. Это позволит обеспечить конкурентоспособность российского образования и вхождение России в 10 ведущих стран мира по качеству общего образования.

*Ключевые слова:* инновационная деятельность современного педагога, новая образовательная среда, развитие профессиональных компетенций.

**О. V. Kutepova,**

*МАЕЕ "Lyceum No. 77 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

### **Innovative activity of the modern teacher: the formation of a new educational environment**

*Abstract:* Innovative activity of the teacher in the context of the implementation of the Federal State Educational Standard is designed to embody positive changes in the current education system. This will ensure the competitiveness of Russian education and Russia's entry into the top 10 countries in the world in terms of the quality of general education.



***Keywords:** innovative activity of a modern teacher, new educational environment, development of professional competencies.*

На сегодняшний день вопросы изучения «новой» образовательной среды выходят на первый план в общей проблематике исследований качества образования. Если в XX веке в условиях доминирования репродуктивной модели обучения почти всю совокупность образовательных результатов обеспечивал учитель, и, соответственно, практически только от его знаний и способности их передать зависело качество подготовки выпускников, то сегодня в связи с востребованностью компетентного подхода, который, помимо способности воспроизводить знания, требует от человека учебной самостоятельности, навыков сотрудничества и конкуренции, работы в виртуальных средах, умения исследовать и проектировать, критично важным становится все окружение ребенка. В широком смысле среда – это все составляющие окружения человека, их характеристики и связи между ними. Следовательно, говоря о среде, мы имеем в виду и архитектуру зданий, и предметно-пространственную организацию, и цифровые технологии, и современное оборудование, и методическую оснащенность, и взаимодействие обучающихся и обучаемых, и то, насколько в образовательном процессе используются социокультурные ресурсы района, города, страны, мира.

Школа выступает «объектом строительства», физическое пространство которого влияет на качество образования. Следовательно, как и воспитание будущего поколения, планирование, проектирование и формирование новой образовательной среды школы является важным и востребованным процессом на сегодняшний день в системе образования. Говоря о формировании новой образовательной среды, мы, прежде всего, должны говорить о развитии инновационной деятельности современного педагога.

Сегодня инновационная деятельность педагога является неотъемлемой частью процесса его профессионального совершенствования. Но, занимаясь инновационной деятельностью, современному педагогу одной его профессиональной подготовки оказывается недостаточно. Важна при этом и готовность самого учителя к становлению на путь самосовершенствования.

Что мы вкладываем в понятие «инновационная деятельность педагога»? В современном понимании термин «инновация» означает проявление новых элементов или форм. Инновационная деятельность современного педагога рассматривается несколько глубже, имея при этом более широкое смысловое обозначение. Под ней понимают целенаправленную работу учителя, основанную на осмыслении собственного профессионального опыта путем изучения и сравнения учебно-воспитательного процесса для его изменения и получения при этом более качественного образования.

Следовательно, инновационная деятельность педагога является неким явлением, в котором находит отражение творческий потенциал учителя. Если рассматривать термин «инновация» с точки зрения его применения к образовательному процессу, то можно говорить об его относительной молодости.

И этим объясняется существование различных подходов к разъяснению данного понятия.

Под педагогическими инновациями понимают некие нововведения, которые направлены на изменение технологии воспитания и обучения для повышения их эффективности [3, 5].

Инновационная деятельность педагога в условиях реализации ФГОС призвана воплощать положительные изменения в имеющейся на сегодняшний день системе образования. Это позволит обеспечить конкурентоспособность российского образования и вхождение России в 10 ведущих стран мира по качеству общего образования [4, 6].

Внедрение инноваций во многом зависит от возможностей самого учителя:

- наличие творческой способности к генерированию и продуцированию новых представлений и идей, а также проектированию и моделированию их на практике;
- готовность к новому, гибкость мышления, а также толерантность характера;
- желание совершенствования своей профессиональной деятельности.

Под готовностью педагога к инновационной деятельности понимают также наличие у него большой работоспособности, высокого эмоционального статуса и желания подходить к своей работе творчески. Но помимо личностных качеств педагог должен обладать и некоторыми профессиональными качествами: знание новых технологий, способность разработки проектов, овладение новейшими методиками обучения, а также способность и потребность в проведении анализа и выявлении причин имеющихся недостатков [2, с. 7].

Участие педагогов в инновационной деятельности имеет и свою особенность – присутствие необходимой степени свободы. Такой подход приводит к осмыслению того, что свобода творчества должна идти рядом с высокой личной ответственностью учителя, занимающегося инновационной деятельностью.

На сегодняшний день все общеобразовательные учреждения должны самостоятельно повышать свой уровень работы, отслеживать и уметь прогнозировать ситуацию, сложившуюся на соответствующем рынке, и быть немного впереди всех, используя новейшие научные и технологические достижения.

Одна из самых актуальных задач в современной системе образования – воспитание социально конкурентоспособного человека. В данное понятие включается профессиональная устойчивость, социальная мобильность личности и ее способность осуществлять процесс повышения квалификации. При этом учащиеся должны обучаться восприимчивости к инновациям. Это позволит им в будущем легче изменить сферу деятельности, профессиональную среду, и быть всегда готовыми к переходу в новую область труда, являющуюся более престижной. Сформировать конкурентоспособную личность на данном этапе развития обучающегося можно только благодаря внедрению и включению в процесс обучения методико- и проблемно-ориентированных инноваций.

Но для осуществления инновационной деятельности педагоги нуждаются в тех или иных видах сопровождения. Для одних важна психологическая поддержка, для других – индивидуальная консультация методиста или учителя-наставника. Одним из обязательных условий инновационной деятельности является наличие достаточного количества специальной учебно-методической литературы, а также новейшей материально-технической базы.

Так, в МАОУ «Лицей № 77 г. Челябинска» основным условием реализации инновационной деятельности является систематическое повышение квалификации педагогов. Инновационная деятельность в Лицее проходит экспертизу органов общественного управления Лицея – педагогического совета, Совета Лицея. Мониторинг процесса и динамики результатов инновационной работы отслеживается мониторингами:

- Анкета педагога («Готовность к инновационной деятельности в ОО», «Мониторинг компетенций педагогов, участвующих в инновационной деятельности»);

- Анкета учащегося (образовательные потребности-возможности);

- Анкета родителя («Готовность к взаимодействию»);

- Анкета эксперта (рабочая группа).

Основные вопросы мониторинга включены в план внутришкольного контроля Лицея.

Инновационная деятельность педагогов в современной системе образования должна стать личностной категорией, неким созидательным процессом и результатом творческой деятельности. Она также предполагает присутствие некоторой степени свободы в действиях соответствующих субъектов. Основная ценность проводимой педагогом инновационной деятельности заключена в том, что она позволяет сформировать личность, способную на самовыражение и применение своих способностей одновременно с творчеством.

### Литература:

1. Александрова, Е. А. Педагогические команды как средство активизации инновационной деятельности образовательных учреждений / Е. А. Александрова. – Санкт-Петербург : Издательство Питер, 2019. – 23 с. – Текст : электронный.

2. Викторова, Л. Г. Инновационные процессы в образовании / Л. Г. Викторова. – Текст : непосредственный // Инновации в образовании. – 2002. – № 2. – С. 4–10.

3. Гараев, И. Д. Современные технологии образования / И. Д. Гараев. – Казань : Спутник, 2009. – 157 с. – Текст : непосредственный.

4. Еремова, О. В. Инновационная деятельность педагога / О. В. Еремова. – Текст : электронный // Единое окно доступа к информационным ресурсам : [сайт]. – URL : [http://window.edu.ru/window/library?p\\_rid=60749](http://window.edu.ru/window/library?p_rid=60749) (дата обращения : 15.01.2022).

5. Слободчиков, В. И. Инновации в образовании: основания и смысл / В. И. Слободчиков. – Текст : непосредственный // Исследовательская работа школьников. – 2009. – № 3. – С. 14.

6. Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика / А. В. Хуторской. – Москва : Академия, 2017. – 64 с. – Текст : непосредственный.

*Е. А. Низамова,  
МАОУ «Лицей № 142 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Опыт внедрения конвергентного подхода в образовательной среде лицея**

*Аннотация:* В статье рассматривается опыт внедрения конвергентного подхода, способы мотивации обучающихся к научно-техническому творчеству.

*Ключевые слова:* инновации в образовании, конвергентный подход, междисциплинарность в обучении.

*Е. А. Nizamova,  
MAEE “Lyceum № 142 of Chelyabinsk”,  
Chelyabinsk, Russia*

### **Implementing experience of convergent method in the educational environment of the lyceum**

*Abstract:* The article gives consideration to the implementing experience of convergent method. It also studies a variety of ways of motivating students to scientific and technical creativity.

*Keywords:* innovations in education, convergent method, interdisciplinary studies.

Инновационная деятельность позволяет современному педагогу непрерывно развиваться, пополняя свои знания новыми методами и приёмами работы с обучающимися. Отказ от инноваций ведет к «застою» и неизбежному разрушению любой локальной образовательной системы, какой бы отлаженной и успешно функционирующей она ни казалась в настоящий момент [1, с. 32]. Подготовка квалифицированных конкурентоспособных специалистов является приоритетным направлением развития системы образования и начинать её следует на школьном уровне. Сегодняшние ученики – поколение, которому предстоит жить и работать в новых условиях высокотехнологического уклада, для которого характерна интеграция нанотехнологий, информационных, технических, когнитивных и социальных технологий. В этой связи, педагогам необходимо внедрение инновационных технологий обучения, позволяющих обеспечить качественный уровень образования будущих выпускников. Одним из таких новых веяний является конвергентный подход в образовании. «NBIC-конвергенция» – это объединение (слияние) четырех глобальных направлений: NANO, BIO, INFO, COGNO [2, с. 159]. Идея NBICS-конвергенции позволяет сформировать у обучающихся уже на школьном уровне принципиально новый тип мышления: восприятие мира как единого целого. Для внедрения конвергентного подхода необходимо создать новую образовательную среду, которая сделает возможной междисциплинарную ин-

теграцию предметов школьного цикла на уровне урочной и внеурочной деятельности, а также в рамках взаимодействия с образовательными организациями среднего и высшего образования.

Для реализации обучения «на стыке» предметов технологии, физики, химии, информатики, математики, черчения, биологии и английского языка в образовательной организации необходимо создать несколько условий:

1. Разработать модель образовательной среды, мотивирующей обучающихся средствами конвергентного подхода на научно-техническое творчество [3, с. 242].

2. Организовать деятельность межпредметного учебно-методического объединения учителей технологического и естественнонаучного направлений, целью работы которого станет прочтение программ учебных предметов на предмет разработки уроков с применением конвергентного подхода, позволяющих изучить тему с разных перспектив. Результатом данной работы должно стать внесение изменений в рабочие программы и тематическое планирование с указанием тем, которые учителя различных учебных предметов предложат обучающимся рассмотреть на конвергентных уроках в рамках междисциплинарных недель. Так, учителями физики, астрономии, русского языка, информатики, математики, химии, английского языка нашего лицея был разработан и апробирован урок с конвергентным наполнением «Альтернативные виды энергии» для обучающихся 10-х классов.

<b>Расписание Дня конвергентного урока в 10 классе «Альтернативные виды энергии»</b>
Физика: «Альтернативная энергия: источники, виды, использование»
Английский язык: «Renewable energy: benefits and drawbacks»
Химия: «Применение биомассы в энергетике»
Астрономия: «Преобразование солнечной энергии, её применение и перспективы»
Русский язык: «Сочинение по прочитанному тексту «Развитие нетрадиционных источников энергии в России»
Математика: «Альтернативная энергия для дома: расчёты для частного дома»
Информатика и ИКТ: «Проект «Альтернативные виды энергии»

3. Организовать деятельность классных руководителей, направленную на сотрудничество с представителями организаций муниципальной системы образования. Профорientационная работа с обучающимися 8-11 классов совместно с институтом довузовского образования Челябинского государственного университета, организация встреч с профессорско-преподавательским составом, экскурсий на факультеты, разработка программ дополнительного профессионального образования совместно с колледжами, участие в классных встречах и воспитательных мероприятиях Лицея также способствуют формированию целостной картины мира.

4. Работа педагогов дополнительного образования вносит свой вклад в формирование компетенций учащихся. В Лицее было создано сообщество технологических энтузиастов «Мейкер-клуб» (конвергентная среда для углубленного изучения предметов технологического и естественнонаучного циклов с практико-ориентированным направлением в рамках элективных

курсов, внеурочной деятельности, курсов дополнительного образования). С целью подготовки обучающихся к участию в образовательных конвергентных проектах научно-технической направленности рекомендуется разработать элективные курсы, программы дополнительного образования и курсы внеурочной деятельности, реализуемые в рамках созданного в лицее для обучающихся сообщества технологических энтузиастов «Мейкер-клуб».

Результативность участия обучающихся в олимпиадах и конкурсах технологического и естественнонаучного направлений различных уровней даёт возможность оценить эффективность проведённой работы.

### Литература:

1. Лебедева, Т. Н. Реализация конвергентного подхода в образовательной среде лицея для мотивации обучающихся к научно-техническому творчеству : монография / Т. Н. Лебедева, О. Р. Шефер, А. О. Белоусов ; Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет. – [Челябинск] : Южно-уральский научный центр РАО, 2021. – 321 с. – Текст : непосредственный.

2. Фещенко, Т. С. Конвергентный подход в школьной образовании – новые возможности для будущего. / Т. С. Фещенко, Л. А. Шестакова. – Текст : электронный // Международный научно-исследовательский журнал. – URL : <https://cyberleninka.ru/article/n/konvergentnyu-podhod-v-shkolnom-obrazovanii-novye-vozmozhnosti-dlya-budushego> (дата обращения : 30.01.2022).

3. Белоусов, А. О. Потенциал образовательной среды лицея в организации обучения физике / А. О. Белоусов. – Текст : непосредственный // Проблемы современного физического образования : сборник материалов VI Всероссийской научно-методической Конференции, посвященной памяти известного методиста физика Жерехова Геннадия Ивановича (г. Уфа, 10 – 11 ноября 2021 г.) / отв. ред. М. Х. Балапанов. – Уфа : РИЦ БашГУ, 2021. – С. 240-243.

**С. А. Николай,**  
МБДОУ «ДС № 433 г. Челябинска»  
г. Челябинск, Россия

### Инновационная деятельность современного педагога

**Аннотация:** *Особую роль в процессе профессионального самосовершенствования педагога играет его инновационная деятельность. В связи с этим оценка педагогом своей подготовленности к инновационной деятельности является важнейшим условием его профессионального развития. Занимаясь инновационной деятельностью, развивая инновационную активность, создавая что-то значимое, новое, достойное внимания, педагог растёт сам по себе, потому что это «важнейший источник роста человека в его творческом, доблестном труде».*

**Ключевые слова:** *инновационная деятельность, педагогические инновации, инновации.*

### **Innovative activity of a modern teacher**

***Abstract:** A special role in the process of professional self-improvement of a teacher is played by his innovative activity. In this regard, the teacher's assessment of his readiness for innovation is the most important condition for his professional development. Engaging in innovative activities, developing innovative activity, creating something meaningful, new, worthy of attention, the teacher grows by himself, because this is "the most important source of human growth in his creative, valiant work."*

***Keywords:** innovative activity, pedagogical innovations, innovations.*

Реформа дошкольного образования, направленная на лучшее удовлетворение потребностей родителей и интересов детей, предъявляет новые требования к дошкольному образованию. Требования к современному образованию и социальному заказу ставят ДОО перед необходимостью работать не только в режиме функционирования, но и в развитии.

На современном этапе, в связи с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155) внедряется программное обеспечение дошкольного образования нового поколения, направленное на выявление и развитие творческих и познавательных способностей детей, необходимых для повышения качества дошкольного образования.

В этой связи тема инноваций является актуальной, так как необходимо модернизировать весь образовательный процесс. Такая модернизация требует формирования и развития различных направлений повышения профессиональной компетентности педагогических работников дошкольных образовательных учреждений, предполагает приобретение педагогами новых форм профессионально-педагогической деятельности, их готовность к внедрению инноваций, нуждающихся в новой образовательной ситуации.

Поэтому в современном образовании инновационная деятельность педагогов является важнейшей составляющей образовательного процесса.

Что такое «Инновационная деятельность педагога»? В педагогической науке инновационная деятельность понимается как целенаправленная образовательная деятельность, основанная на понимании (отражении) собственного практического опыта путём сравнения, изучения, изменения и развития образовательных процессов для достижения лучших результатов, приобретения новых знаний и достижения качественно иных образовательных практик.

Инновация в современном смысле – это новая форма или элемент чего-либо, а также новообразованная форма, выражение элемента.

В педагогике понятие «инновационная деятельность» рассматривается несколько глубже и имеет широкий спектр значений. Это целенаправленная образовательная деятельность, основанная на понимании собственного обра-

зовательного опыта путем сравнения и изучения учебной программы для достижения лучших результатов, получения новых знаний и внедрения новой образовательной практики, которая представляет собой творческий процесс планирования и внедрения образовательных инноваций для повышения качества образования. Это социально-образовательный феномен, отражающий творческий потенциал педагогов.

М. В. Кларин (Главный научный сотрудник лаборатории проектирования деятельностного содержания образования Института системных проектов Московского городского педагогического университета), например, ставит в понятие «инновации» следующее значение: «Инновации относятся не только к созданию и распространению инноваций, но и к преобразованиям, изменениям в способе их деятельности, образу мышления, связанному с этими инновациями».

Каковы основные признаки инновационной деятельности педагога? В нашем ДОО широко привлекаются возможности современных информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Поскольку использование ИКТ позволяет мультимедийно, наиболее доступно и привлекательно, в игровой форме, достичь нового качества знаний детей, осведомленности родителей, профессионального мастерства педагога.

Для организации деятельности детей используются мультимедийные формы представления учебной информации, они наиболее актуальны в связи с компьютеризацией образовательных процессов, особенностями современного ребенка. В образовательной деятельности мы используем следующие формы работы и ресурсы.

«Виртуальная экскурсия» – это способ посетить недоступные места, предлагая уникальное путешествие. Эти экскурсии особенно ценны для развития и воспитания детей, которые по разным причинам не могут посещать достопримечательности.

Интерактивный комплекс «Играй и развивайся», который имеет ряд преимуществ перед традиционными средствами обучения:

- позволяет расширить использование средств электронного обучения, так как они быстро передают информацию;
- движение, звук, анимация надолго привлекают внимание детей и стимулируют их интерес к изучаемому материалу. Высокая динамика занятия способствует усвоению материала, развитию детской памяти, развитию воображения и творческих способностей;
- обеспечивает зрительную ясность, что способствует восприятию и лучшему запоминанию материала, что очень важно, учитывая наглядно-образное мышление у дошкольников.

«Играй и развивайся» – это яркая и красочная деятельность с использованием датчика Kinect, который считывает движения детей. Благодаря этой технологии дети больше не сидят за монитором, они находятся вдали от экрана и не нарушают зрение и осанку.

Подвижные занятия открывают новые возможности в работе, а дети могут наслаждаться увлекательным учебным процессом.



Инновационный потенциал педагога связан со следующими основными параметрами:

- творческая способность создавать новые представления и идеи и, самое главное, проектирование и моделирование их в практических формах;
- открытость личности к новому, отличающемуся от собственных идей, основанному на снисходительности личности;
- культурное и эстетическое развитие и образование;
- готовность развивать свою деятельность, наличие внутренних инструментов и методов, обеспечивающих такую подготовку;
- развитая инновационная осведомленность (ценность инноваций в отношении традиционных, инновационных потребностей, мотивация инновационного поведения).

Самые распространенные и значимые инновации в отношении их принадлежности к образовательному процессу связаны:

- с переходом к практической парадигме образования, внедрением компетентностного подхода в образовании, который соответствует требованиям динамично развивающегося общества;
- организация образовательного процесса и внедрение новых образовательных технологий, которые являются ведущим фактором развития инновационного образовательного процесса (методика обучения, технологии, методы и средства);
- профессионализация управленческой деятельности как одно из условий успеха и эффективности инновационных процессов образования (управление ОУ).

Примеры инновационной деятельности в ДОУ:

- метод игровой модели во взаимодействии педагога и родителей – эта форма взаимодействия с родителями. Ролевые семейные проблемные ситуации, взаимодействие родителей и детей в игре, детские развлечения, моделирование способов родительского поведения;
- пребывание родителей на занятиях в удобное для них время, поставив за день в известность воспитателя, проводящего занятие;
- объединение усилий педагогов и родителей в совместной деятельности по воспитанию и развитию детей.

Сотрудничество в совместной деятельности педагога и родителей в основном осуществляется:

- вовлечение родителей в педагогический процесс;
- расширение сферы участия родителей в организации жизнедеятельности образовательного учреждения;
- создание условий для творческой самореализации педагогов, родителей и детей;
- информационно-педагогические материалы, выставки работ, которые позволяют родителям лучше познакомиться со спецификой образовательного учреждения, его учебной и развивающей средой;

- различные программы совместных мероприятий детей и родителей (развлечения, утренники, открытые занятия, спектакли);
- объединить усилия педагога и родителей в совместной деятельности по воспитанию и развитию ребенка;
- проявление терпимости и такта в воспитании и образовании ребёнка, желания учитывать его интересы, а не игнорировать чувства и эмоции;
- уважительные отношения между семьёй и образовательным учреждением;
- оптимизация взаимодействия с семьёй (мониторинг семьи по воспитанию и развитию детей, «круглый стол», развлекательные, мини-библиотеки, создание семейного клуба);
- «предметно-развивающее педагогическое пространство». Игровые уголки в группах, музыкальный зал с набором инструментов и аудиоаппаратуры, центры здоровья в группах, физкультурный зал, спортивная площадка, территория детского сада с уголком огорода, цветниками.

Воспитатели детского сада всегда стараются быть в гуще событий, находят нестандартные решения и возможность реализовать свои возможности. Поэтому педагогическое совершенствование, прогресс сделают возможным внедрение передового педагогического опыта для совершенствования педагогического процесса.

Мы живём в современном двадцать первом веке, в котором постоянно происходит модернизация и технический прогресс. Жизнь диктует свои правила, без новых технологий сейчас не обойтись. В этой связи уместны слова Джона Дьюи: «Если бы мы учили так, как учили вчера, то мы украдём у детей завтра».

### Литература:

1. Борисова, Н. Я. Сопровождение инновационной деятельности педагогов / Н. Я. Борисова. – Текст : непосредственный // Приложение к журналу «Среднее профессиональное образование». – 2010. – № 8. – С. 16-21.
2. Загвязинский, В. И. Педагогическое творчество учителя / В. И. Загвязинский. – Москва, 1987. – 392 с. – Текст : непосредственный.
3. Кларин. М. В. Инновации в обучении: метафоры и модели : Анализ зарубежного опыта / М. В. Кларин. – Москва, 1997. – 149 с. – Текст : непосредственный.
4. Курманова, Э. А. Инновационная стратегия развития колледжа / Э. А. Курманова. – Текст : непосредственный // Среднее профессиональное образование. – 2011. – № 3. – С. 28- 30.
5. Новые ценности образования : Тезаурус для учителей и школьных психологов. – Москва, 1995. – 103 с. – Текст : непосредственный.
6. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – Москва : Азъ, 1996. – 944 с. – Текст : непосредственный.
7. Слостенин, В. А. Педагогика : инновационная деятельность / В. А. Слостенин, Л. С. Подымова. – Москва, 1997. – 308 с. – Текст : непосредственный.

8. Современный словарь по педагогике / сост. Е. С. Рапацевич. – Минск, 2001. – 283 с. – Текст : непосредственный.

9. Солодухина, О. А. Классификация инновационных процессов в образовании / О. А. Солодухина. – Текст : непосредственный // Среднее профессиональное образование. – 2011. – № 10. – С. 12-13.

10. Яковлева, Г. В. Концепция развития инновационной методической деятельности в дошкольном образовании : монография / Г. В. Яковлева. – Челябинск : Цицеро, 2014. – 339 с. – Текст : непосредственный.

*Е. Л. Огородникова,*

*Е. А. Аристова,*

*МБОУ «Гимназия №1 г. Челябинска»,*

*г. Челябинск, Россия*

### **Современные информационные технологии на уроке иностранного языка**

*Аннотация:* Педагогическая технология – проектирование учебного процесса, основанное на использовании совокупности методов, приемов и форм организации учебной деятельности, применение которых повышает результат в обучении. Активное использование компьютерных программ по английскому языку представляется возможным на разных этапах обучения, а также в изучении различных аспектов языка. В статье представлены сайты для использования на уроках английского языка.

*Ключевые слова:* современные технологии, образовательный процесс, статья представляет сайты.

*E. L. Ogorodnikova,*

*E. A. Aristova,*

*МБЕЕ «Gymnasium No. 1 of Chelyabinsk»,*

*Chelyabinsk, Russia*

### **Modern technologies at the lesson of a foreign language**

*Abstract:* Pedagogical technology is the designing of the educational process based on using a set of methods, techniques and forms of educational activities organization, that will help to increase the results of learning. Active use of computer programs in studying the English language are possible at different stages of learning and studying different aspects of the language. The article presents sites for using at the lessons of English.

*Keywords:* modern technologies, educational process, article presents sites.

В современном обществе все более возрастает роль иностранных языков. Знание иностранного языка дает возможность приобщиться к мировой культуре, использовать в своей деятельности потенциал обширных ресурсов сети Интернет, а также работать с информационными и коммуникационными технологиями и мультимедийными средствами обучения. В связи с этим возникает необходимость использования новых информационных технологий

в обучении иностранному языку. Они становятся частью учебного процесса. Современные информационные технологии на уроке иностранного языка – актуальное направление, требующее новых подходов и нестандартных решений.

На уроках иностранного языка с помощью Интернета можно решать целый ряд дидактических задач: формировать навыки и умения чтения, используя материалы глобальной сети; совершенствовать умения письменной речи обучающихся; пополнять их словарный запас; формировать у обучающихся мотивацию к изучению иностранного языка и т. д. Кроме того, обучение направлено на использование возможностей Интернет-технологий для расширения кругозора обучающихся, организации деловых связей и контактов со своими сверстниками в англоязычных странах. Обучающиеся могут принимать участие в тестировании, в викторинах, конкурсах, олимпиадах, проводимых по сети Интернет, переписываться со сверстниками из других стран, участвовать в чатах, видеоконференциях и т.д.

Стремительное развитие цивилизации привело во второй половине XX века к новому этапу развития общества – переходу от индустриального общества к информационному. Процесс, который обеспечивает этот переход, получил название информатизации.

Информатизация – процесс создания, развития и всеобщего применения информационных средств и технологий, обеспечивающих достижение и поддержание уровня информированности всех членов общества, необходимого и достаточного для кардинального улучшения средств труда и условий жизни в обществе [1]. Неизбежность информатизации обусловлена резким возрастанием роли и значения информации. Интерес к процессу информатизации вызван тем, что он охватывает все сферы жизни и деятельности, развивается невиданными ранее в истории темпами.

Цифровизация образования – это внедрение в учреждения системы образования информационных средств, основанных на микропроцессорной технике, а также информационной продукции и педагогических технологий, базирующихся на этих средствах.

В некоторых источниках цифровизация образования понимается как комплекс мер по преобразованию педагогических процессов на основе внедрения в обучение и воспитание информационной продукции, средств, технологий [2].

Однако понимание того, что новые технологические средства неизбежно приводят к изменению традиционных методов работы с информацией и методов обучения, потребовало уточнения термина «цифровизация образования» и акцентирования внимания на ее дидактических целях.

Таким образом, цифровизация образования с точки зрения дидактических целей – это процесс обеспечения сферы образования методологией и практикой разработки и оптимального использования современных информационных технологий, ориентированных на реализацию психолого-педагогических целей обучения, воспитания.

Организация учебного процесса посредством информационных образовательных технологий направлена на решение разнообразных задач учебного процесса [3]:

- помощь учителю при подготовке к уроку;
- компоновка и моделирование урока из отдельных цифровых объектов;
- предоставление большого количества дополнительной и справочной информации для углубления знаний о предмете;
- подготовка контрольных и самостоятельных работ (возможно, по вариантам);
- подготовка творческих заданий;
- подготовка поурочных планов, связанных с цифровыми объектами;
- обмен результатами деятельности с другими учителями через Интернет и переносимую внешнюю память;
- демонстрация подготовленных цифровых объектов через мультимедийный проектор;
- использование виртуальных лабораторий и интерактивных моделей набора в режиме фронтальных лабораторных работ;
- компьютерное тестирование обучающихся и помощь в оценивании знаний;
- помощь обучающимся при подготовке домашних заданий;
- активизация познавательного интереса обучающихся за счет новой формы представления материала;
- автоматизированный самоконтроль обучающихся в любое удобное время;
- возможность оперативного получения дополнительной информации энциклопедического характера;
- развитие творческого потенциала обучающихся в предметной виртуальной среде и др.

Существенный прогресс в развитии персональных компьютеров и компьютерных технологий приводит к изменению и в процессе обучения иностранным языкам. Активное и уместное применение компьютера на уроке английского языка представляется возможным и целесообразным исходя из специфики самого предмета.

При поддержке Британского совета была создана серия сайтов как для преподавателей, так и для тех, кто изучает английский язык. Сайт TeachingEnglish (<http://www.teachingenglish.org.uk>) был специально разработан для преподавателей английского языка. Здесь представлены статьи методистов, посвященные преподаванию различных аспектов языка. Общение в форуме с преподавателями и методистами со всего мира дает возможность обсудить любые возникающие вопросы.

Интересную дополнительную информацию по разным темам можно найти на сайте BBC (<http://www.bbc.co.uk>). Материалы подходят для разработки элективных курсов по английскому языку по темам: «Природа», «Флора и фауна планеты Земля», «Доисторические времена», «Работа мозга чело-

века», «Органы тела человека», «Космос». Кроме того, в процессе обучения учащимся могут быть предложены тесты на английском языке, которые помогут им оценить свой образ жизни, интеллект, память и внимание.

Сайт English 101 Grammar (<http://lessons.englishgrammar101.com>) поможет при подготовке к урокам по грамматике, при составлении тестов и контрольных работ. По каждому правилу предлагается серия тренировочных упражнений.

На сайте LearnEnglish (<http://learnenglish.britishcouncil.org/ru>) представлены аутентичные аудио и видеоматериалы, тексты для чтения, игры, тесты для учащихся разного возраста с разным уровнем владения языком. Материалы могут быть использованы на любых этапах урока. Например, тексты подходят для обучения навыкам поискового чтения в 9-11 классах. Различная тематика, небольшой объем текстов и достаточно простая лексика позволяют подбирать для работы в классе рассказы, соответствующие теме и целям, которые поставил преподаватель. После каждого текста обучающиеся могут выполнить небольшое (не более 10 вопросов) тестирование на понимание текста (ответить на вопросы, выбрать один ответ из четырех, определить, соответствует ли высказывание тексту и так далее), и сразу же проверить правильность ответов и получить независимую оценку. На этом сайте также существует виртуальное сообщество, где люди из разных стран имеют возможность общаться в режиме реального времени.

Сайт English Grammar Online...the fun way to learn English! ([www.ego4u.com](http://www.ego4u.com)) может быть использован на уроках в начальной и средней школе. В разделе «Грамматика» вы найдете правила с подробными объяснениями и примерами, разноуровневые задания, итоговые тесты. Материалы можно использовать на этапе тренировки (например, правописание формы третьего лица единственного числа английских глаголов, правописание формы причастия II, образование вопроса и отрицательного предложения) и для контроля знаний. В каждом тесте не более 20 вопросов, где нужно ввести форму глагола, задать вопрос, восстановить предложение. Итоговые тесты предполагают сравнение двух и более грамматических явлений.

На сайте EnglishLearner: EnglishLessonsandTests ([www.englishlearner.com](http://www.englishlearner.com)) можно найти большое количество тестов по грамматике, лексике, аудированию и чтению для старших школьников. Во время выполнения тестов можно просматривать комментарии. По итогам выполнения задания обучающийся получает результат в процентах и может самостоятельно выставить себе оценку в соответствии с установленными преподавателем критериями.

Часто тратится много времени на поиск незнакомых слов в словаре. Эту задачу значительно облегчают он-лайн словари, такие как Мультитран ([www.multitrans.ru](http://www.multitrans.ru)). Огромное достоинство этого словаря – постоянное обновление и пополнение списка слов. Даны примеры использования слов в различных контекстах. В словарной статье значения слов сгруппированы по сферам употребления.

Применение новых информационных технологий в учебно-воспитательном процессе позволяет учителям реализовать свои творческие

педагогические идеи, обменяться опытом с коллегами и получить оперативный отклик, а обучающимся дает возможность самостоятельно выбирать индивидуальный план обучения: последовательность и темп изучения тем, систему тренировочных заданий и задач в зависимости от уровня владения языком, способы контроля и коррекции знаний. Таким образом реализуется основное требование современного образования – выработка у субъектов образовательного процесса индивидуального стиля деятельности, культуры самоопределения, стимулирование их личностного развития.

### Литература:

1. Абаимова, Т. В. Использование информационных технологий в процессе обучения английскому языку на начальном этапе / Т. В. Абаимова. – Текст : непосредственный // Английский язык в школе. – 2012. – № 4. – С. 44 – 49.
2. Бершадский, М. Информационная компетентность / М. Бершадский. – Текст : непосредственный // Народное образование. – 2019 – № 4. – С. 139.
3. Ветохина, Т. Н. Современный урок в условиях реализации ФГОС / Т. Н. Ветохина. – Текст : непосредственный // Новая наука : современное состояние и пути развития. – 2016. – № 4. – С. 54–56.

**О. Д. Одинцова,  
А. А. Зайкова,  
МБУДО «ДЮЦ г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия**

### **Опыт интеграции ребенка с синдромом Дауна в коллектив дошкольников, занимающихся хореографией**

**Аннотация:** В статье описан опыт интеграции ребенка дошкольного возраста с синдромом Дауна в коллектив народного танца, в условиях дополнительного образования.

**Ключевые слова:** дополнительное образование, интеграция ребенка с синдромом Дауна, занятие хореографией.

**O. D. Odintsova,  
A. A. Zaikova,  
MBEAE " Children and Youth Center of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia**

### **The experience of integrating a child with Down syndrome into a team of preschoolers practicing choreography**

**Abstract:** The article describes the experience of integrating a preschool child with Down syndrome into a folk dance group, in the context of additional education.

**Keywords:** additional education, integration of a child with Down syndrome, choreography.

Одной из наиболее проблемных областей современного образовательного процесса выступает организация совместного обучения и воспитания детей с ОВЗ и инвалидов с их нормально развивающимися сверстниками. Согласно, приоритетным направлениям, указанным в «Концепции развития дополнительного образования до 2030 года», МБУДО «ДЮЦ» выполняет рекомендации по обновлению их содержания, проводит мониторинг качества и доступности программ для каждого ребенка, занимается проектированием, и реализацией рабочих моделей по организации дополнительного образования для детей с ОВЗ и инвалидов.

Цель нашей статьи поделиться опытом интеграции ребенка с синдромом Дауна, в коллектив дошкольников, занимающихся хореографией. В дополнительном образовании хореография относится к художественной направленности, отметим, что в рекомендациях (Концепции) по обновлению этого направления, включено – создание условий для социокультурной интеграции и адаптации детей ОВЗ и инвалидов.

Согласно определению М. И. Никитиной, «интеграция» – это процесс включения лиц с ограниченными возможностями здоровья во все сферы жизни общества как равноправных его членов, как результат этого процесса предполагается, освоение этими детьми достижений в области науки, культуры, экономики, образования [5, с. 4].

Социокультурная интеграция личности – это процесс и одновременно система включения индивида в различные социальные группы и отношения посредством организации совместной деятельности (прежде всего игровой, образовательной, трудовой) [1].

В отечественной педагогике тема интеграции была обоснована в трудах Л. С. Выготского, указывающего на необходимость организации системы обучения – в которой дети с дефектом, не исключались бы из общества детей с сохранным развитием; согласно, мнению ученого – недостатком обучения ребенка в специальной школе, является его «замыкание» в той среде, где все «приспособлено» к его дефекту, где все фокусирует внимание ребенка, на его недостатке, в таких условиях, наступает еще большая изоляция ребенка от настоящей жизни, и усиливает его «сепаратизм». К задачам воспитания ребенка, при нарушенном развитии, ученый относил его интеграцию в жизнь, организацию условий, позволяющих компенсировать недостаток развития, при этом выдвигал на первый план проблему социального воспитания дефективного ребенка [3, с. 50].

В современной педагогике идея интеграции признается учеными во всем мире, позиционируется, как основополагающая категория дидактики, принцип организации процесса специального образования в условиях общего и дополнительного образования. Отметим, что в дополнительном образовании с его личностно-ориентированной направленностью, движение к интеграции, по сути, это направленность на инновационную деятельность – этапный оптимизм создания «включающего коллектива», и в широком понимании «включающей социокультурной инфраструктуры».



С позиции существующего экосистемного подхода к интеграции детей с нарушениями в развитии, в нашей статье мы обсуждаем проблему интеграции мезосоциального уровня, когда ребенок с нарушенным развитием поступает на обучение в существующую в обществе систему образования, в нашем опыте это хореографический коллектив.

В современной коррекционной педагогике, исследований возможностей хореографии в воспитании особенных детей мало, те немногие специалисты, практикующие данное направление прогнозируют, следующие результаты хореографического воспитания особенных детей: укрепление костной системы, развитие гибкости, координации движений, музыкального слуха, наглядно-образного мышления, расширение мироощущения (восприятие мира по новому), навыки выражения через танец своих эмоциональных состояний.

Коррекционная хореография, как новый педагогический метод работы с детьми, ограниченными в развитии, признается практикующими специалистами, как потенциал помощи этим детям, его терапевтической динамике; к занятиям хореографией нет противопоказаний; движение под музыку, нравится всем детям; танец способствует формированию уверенности, открытости миру, в танце ребенок самоутверждается, проявляя свое внутреннее «Я» [6].

На этапе формирования группы дошкольников 5-6 лет в коллектив народного танца «Задумка», в сентябре 2021 г., на занятия родители привели девочку-инвалида 5 лет, с синдромом Дауна (далее с синдромом). В практике хореографа, с 25-летним стажем педагогической деятельности, это был первый опыт работы с особенным ребенком – педагог, принял его с оптимизмом, но в тоже время, как вызов для своего профессионального развития, в-первых, возникла необходимость повышения собственных компетенций по инклюзивному образованию, во-вторых, активно изучались практики «инклюзивного танца», педагог искал методы, приемы, которые бы позволили передать особому ребенку, специфические для хореографии умения и навыки – обогатить творческий потенциал ребенка.

Организуя образовательный процесс данной группы, педагог беседовала с родителями ребенка, которые рассказали о его особенностях; проводила беседу с родителями группы, по вопросам воспитания толерантности и тактичности детей по отношению к друг другу; педагог, активно изучала информацию об организации «инклюзивного танца», консультировалась с педагогом-психологом (инклюзивного образования) об особенностях развития, образовательных потребностях детей дошкольного возраста с синдромом Дауна.

Отметим психофизиологические особенности детей с синдромом, которые, по нашему мнению, должен знать педагог, занимающийся хореографией или другими практиками, связанными с двигательной активностью. У детей с синдромом сниженный мышечный тонус (гипотония), слабость связочного аппарата, повышенная гибкость и подвижность суставов, все это нарушает работу опорно-двигательного аппарата, для движений характерны неловкость, неточность, нарушена согласованность, замедлен темп движений, мышцы пресса так же ослаблены (выпирает животик), нарушена осанка, не-

стабильность шейных позвонков, для компенсации нарушений требуется уделять особое внимание двигательному развитию [2].

У детей с синдромом из-за специфики строения уха (маленькие и узкие ушные каналы) могут возникать проблемы со слухом, если ребенок не отвечает, или не реагирует на обращение и звуковые сигналы, возможно, он их не слышит, необходимо сопровождать обращенную к ребенку речь жестами.

Детям сложно воспринимать и обрабатывать сигналы от нескольких раздражителей (одновременно слушать, смотреть и делать) в связи с тем, что у них небольшой объем кратковременной памяти, низкий уровень концентрации, и переключаемости внимания, замедленный темп обобщения информации [1; 4].

Согласно, гуманистическим целям образования, подход к организации образовательного процесса ребенка с синдромом Дауна, должен выстраиваться, исходя из образовательных возможностей и потребностей ребенка. Ориентируясь на более сильные способности, специалисты отмечают у детей, с синдромом сохранность эмоциональной сферы, им присущи живые и яркие реакции, возникающие легко; ситуации дискомфорта провоцирует вспышки гнева и злости; сильная сторона детей с синдромом – коммуникативная (контактность, дружелюбие, общительность). У детей с синдромом развито зрительное восприятие, которое служит основой познания мира; многие из них любопытны, и обладают развитой подражательной способностью, поэтому важно, чтобы у детей с синдромом был опыт общения с нормально развивающимися сверстниками, взаимодействие с которыми формирует, адекватное вхождение в социум. Как отмечают специалисты и родители, воспитывающие детей с синдромом Дауна, уровень возможностей этих детей непредсказуем, находится в зависимости от среды с одной стороны родителей, с другой, социальной общности, по их мнению развитие каждого ребенка с синдромом, необходимо оценивать индивидуально [5].

Столкнувшись с малым количеством исследований, связанных с интеграцией и развитием детей с синдромом Дауна методом хореографии, отсутствием конкретной информации об алгоритме, механизмах и приемах, было решено выстраивать образовательный процесс в группе с особым ребенком по результатам наблюдений педагога-хореографа, педагога-психолога и наблюдения родителей девочки. Количество детей на занятии 21, из которых 20 обучающихся с развитием, соответствующем нормальному. Занятие, проходит под аккомпанемент баяна.

На момент поступления в коллектив, педагог-хореограф отметила у ребенка с синдромом, полное отсутствие речи, проблемы с опорно-двигательным аппаратом (свод стопы деформирован), отсутствие координации движения, затруднения ориентации в пространстве (при перестроении с одного рисунка танца на другой, не всегда могла встать на свою точку), слабо развит мышечный корсет, простое упражнение вызывало затруднения, демонстрировала упрямство (тут же укладывалась на гимнастический коврик, могла пролежать до конца занятия); быстро уставала (садилась, или стояла на месте), включалась в занятия, если педагог вставал рядом; громкое музы-

кальное сопровождение, повышение интонации в голосе педагога, вызывали отрицательные эмоции, ребенок закрывал уши.

Из положительных моментов: на контакт с педагогом пошла сразу, доверяет, демонстрирует потребность в телесном контакте; отношение с группой нейтральное, без агрессии, и отрицательных реакций, предлагаемую помощь сверстников принимает, при этом демонстрирует удивление. Ребенку нравится водить хороводы, с группой общается при помощи мимики и жестов.

Процесс интеграции носит двусторонний характер, в который включены как ребенок с нарушенным развитием, так и все участники, взаимодействующие в образовательном процессе. Сверстники с нормальным развитием также должны адаптировать свое поведение, изменять свое отношение к детям с нарушенным развитием [5, с. 4]: толерантность, принятие, тактичность, сотрудничество – критерии гуманного отношения к людям, которые необходимо воспитывать у детей. Отметим, что дети в группе приняли девочку спокойно, отрицательных реакций, насмешек не наблюдалось, при отставании не подгоняли, не толкали, проявляли очень бережное к ней отношение, охотно, помогали.

Полученные в результате наблюдения данные, позволили педагогу-хореографу, разработать собственный алгоритм проведения занятий, адаптировать методы и приемы, с учетом индивидуальных возможностей и потребностей обучающихся дошкольного возраста, способствующие социокультурной интеграции ребенка с синдромом Дауна в хореографический коллектив. Перечислим поставленные педагогом-хореографом задачи.

1. Способствовать адаптации ребенка к образовательной среде – ребенок, совместно с группой готовится к занятиям (переодевается, проверяет перед зеркалом свой внешний вид, идет в зал), на занятии находится 20 минут, педагог устраивает, трехминутную паузу для того, чтобы родитель забирает ребенка с занятий.

2. Формировать пространственное восприятие ребенка: ориентация на себе (Я – точка отчета), и одновременно, удержание равновесия (упражнение «Цапля»); ориентация в пространстве по направлениям (голова – находится вверху, ноги – внизу, руки – по сторонам, с права, с лева, лицо – спереди, животик – спереди, затылок – сзади, спина – сзади; ориентация в пространстве на другом, и одновременно контакт друг с другом в игровой форме (упражнения «Гномики! В домики!», «Кто живёт на этаже?»).

3. Развивать точность, синхронность движений, перестроений.

4. Развивать ритмическое восприятие (невербальных и вербальных звуков) – в работе с дошкольниками, хорошо помогают игровые танцевальные этюды, где ритм задается хлопками и речевками (упражнения «Буратино», «Лягушки», «Зайки»), ребенок с синдромом, активно включается, в такие упражнения, проявляет положительные эмоции.

5. Способствовать укреплению мышц и коррекции опорно-двигательного аппарата – укрепление мышц (упражнения «молоточки», «ножницы», «ракета», «самолет», дыхательная гимнастика), формирование

осанки («кресло-стульчик»), упражнения укрепление свода стопы (упражнения профилактики и коррекции плоскостопия), партерный тренаж.

6. Способствовать формированию культуры общения – упражнения на приветствие, комплименты, прощание.

Результаты полугодового, внедрения обновленного содержания образовательного процесса, имеют для ребенка с синдромом положительные сдвиги: на занятия ребенок идет с желанием, пытается разговаривать со сверстниками; мышечный корсет по-прежнему развит слабо, но ребенок стремится выполнять (в меру своих возможностей) силовые упражнения; старается синхронно с группой выполнять упражнения (бег, марш, наклоны);

развивается произвольная память, пространственное восприятие (ориентируется в позициях круг, квадрат); проявляет упорство (учили «колесо», ребенок при помощи жестов, настоял, что тоже хочет попробовать; ребенок по-прежнему испытывает дискомфорт при звучании баяна; коммуникация с детьми в группе основана на доверии, дети продолжают помогать ребенку, стали называть «Волшебной девочкой».

Представим некоторые рекомендации педагога-психолога, по организации занятий.

Техника «Совместное разделенное внимание» – детям с синдромом Дауна позволит учиться удерживать внимание на выполнении совместного действия в паре более продолжительное время, при этом внимание может переключаться с партнера, сверять правильность, синхронность выполнения действия, хорошо упражняет произвольное внимание детей.

С целью адаптации ребенка к некомфортным аудиальным раздражителям (размещать ребенка) на достаточном расстоянии от аккомпаниатора, в начале звучания словами и жестами предупреждать ребенка, о начале звучания.

Обращаясь к ребенку, прежде установите зрительный контакт с ребенком, убедившись, что ребенок смотрит, сопровождайте речь невербальными сообщениями (жестами, демонстрацией движений), сделайте язык зримым.

Отклик ребенка в контакте, может быть отсрочен (замедленный процесс синтеза и обобщения), будьте терпеливы.

Ребенок с синдромом, имеет способность к механическому запоминанию и подражанию, выставляйте ребенка в группе в позиции, где ему хорошо видны ваши послания, и действия других детей.

Таким образом, современная среда дополнительного образования, характеризуется своей доступностью, и возможностью организовать занятия для каждого ребенка. Интеграция, как процесс двусторонней социальной адаптации ребенка с синдромом Дауна, и сверстников с нормальным развитием, дает возможность продуктивного взаимодействия, в условиях дополнительного образования, имеющего для этого педагогический и культурологический ресурс.

### **Литература:**

1. Алехина, А. В. Особенности психического развития детей с синдромом Дауна : специальность 19.00.10 «Коррекционная психология» : диссертация на соискание ученой степени кандидата психологических наук / Але-

хина Анна Васильевна. – Санкт-Петербург, 2000. – 202 с. – Текст : непосредственный.

2. Дауна синдром. Медико-генетический и социально-психологический портрет / под. ред. Ю. И. Барашнев. – Москва : Изд-во : Триада Х, 2007. – 280 с. – Текст : непосредственный.

3. Выготский, Л. С. Основы дефектологии : пособие для вузов / Л. С. Выготский. – Санкт-Петербург : Лань, 2003. – 654 с. – Текст : непосредственный.

4. Медведева, Т. П. Комплексное развитие детей с синдромом Дауна: групповые и индивидуальные занятия : методическое пособие / Т. П. Медведева. – Москва : Благотворительный фонд «Даунсайд Ап», 2004. – 368 с. – Текст : непосредственный.

5. Никитина, М. И. Проблема интеграции детей с особенностями развития / М. И. Никитина. – Текст : непосредственный // Инновационные процессы в образовании. Интеграция российского и западноевропейского опыта : Сборник статей. – Санкт-Петербург : РГПУ имени А.И. Герцена, 1997. – Ч. 2. – С. 152.

6. Рязанцева, Ю. С. Коррекционная хореография как новый этап развития педагогического образования особенных детей / Ю. С. Рязанцева, Я. Ю. Гурова. – Текст : непосредственный // Основные вопросы теории и практики педагогики и психологии. – Санкт-Петербург, 2015. – С. 34-36.

*О. Н. Падалко,  
МБОУ «СОШ № 115, г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Использование online-технологий как способ формирования среды самообразования у учащихся**

***Аннотация:** В статье изучен процесс использования адаптивных технологий с применением online-технологий в организации учебного занятия начальной школы. Сделан вывод о том, что эффективность использования адаптивных технологий с применением online-технологий в образовательном процессе подтверждается совокупностью положительных факторов таких как обеспечение развития познавательного интереса у учащихся, умения систематизировать и обобщать изучаемый материал, обсуждать и дискутировать, развития ребенка, его самостоятельности в познании и принятии решений.*

***Ключевые слова:** адаптивная система обучения, online-технологии, самообразование.*

### **The use of online technologies as a way to form a self-education environment for students**

**Abstract:** *The article examines the process of using adaptive technologies with the use of online technologies in the organization of primary school classes. It is concluded that the effectiveness of the use of adaptive technologies using online technologies in the educational process is confirmed by a set of positive factors such as ensuring the development of cognitive interest in students, the ability to systematize and generalize the studied material, discuss and debate, the development of the child, his independence in cognition and decision-making.*

**Keywords:** *adaptive learning system, online technologies, self-education.*

Качество образования на современном этапе понимается как уровень специфических метапредметных умений, связанных с самоопределением и самореализацией личности, когда знания приобретаются не «впрок», а в контексте модели будущей деятельности, жизненной ситуации, как «научение жить здесь и сейчас». Поэтому перед современной школой ставятся задачи:

- научить получать знания (учить учиться);
- научить работать и зарабатывать (учение для труда);
- научить жить (учение для бытия);
- научить жить вместе (учение для совместной жизни).

Как же современному учителю достичь такого результата, при условии, что мы ставим целью только «научить учиться». Именно здесь имеет смысл ведущую роль отвести формированию навыков самообразовательной деятельности. Именно она все в большей мере является результатом образования и его предпосылкой, важным условием и необходимым фактором развития личности.

Вопросам самообразования подрастающего поколения посвящены исследования А. К. Громцевой, Б. Ф. Райского, М. Н. Скаткина: «Разработка теоретических и практических основ самообразовательной деятельности учащихся осуществляется в русле концепции непрерывного образования». Необходимо отметить и такие научные направления, которые позволяют совершенствовать процесс самообразования учащихся. К ним относятся: оптимизация процесса обучения (Ю. К. Бабанский), активизация познавательной деятельности и проблемное обучение (М. И. Махмутов, М. Н. Скаткин, И. Я. Лернер, А. М. Матюшкин), дифференцированное обучение, индивидуальный подход и групповая организация деятельности (Н. А. Менчинская).

Инновации в области online-технологий влияют на все сферы жизни общества. Даже достаточно консервативная сфера образования начинает широко применять online-технологии. Расскажем о возможностях их использования в преподавании.

Адаптивное обучение, пожалуй, одно из наиболее перспективных направлений применения online-технологий в образовании.

Уровень знаний у приступающих к изучению чего-либо разный. И способности разные. Разный жизненный опыт и разные мотивации. Поэтому кому-то из обучающихся программа всегда кажется слишком легкой, кому-то невыносимо трудной. Кому-то удобно воспринимать материал в одной форме, кому-то в другой. В результате, преподаватель всё время оказывается перед нерешаемой задачей: как обеспечить приемлемую успеваемость «слабых» учеников и не отбить желание учиться у сильных легким материалом?

Решить эту проблему должно применение адаптивных технологий. Предполагается, что искусственный интеллект в online-технологиях будет отслеживать успеваемость каждого отдельного обучающегося и либо подстраивать порядок показа блоков курса под его способности, либо информировать преподавателя о том, какой материал хуже усвоен, а какой лучше.

Эксперименты по внедрению подобных программ в ранее консервативный процесс обучения ведутся многими передовыми технологическими компаниями. Однако на российском рынке пока доминирует взгляд на высокотехнологическое образование как на просто дистанционное, сохраняющее парадигму линейного курса: онлайн курса.

Одна из немногих платформ, позволяющих создателям онлайн курсов использовать возможности адаптивных технологий с применением искусственного интеллекта в online-технологии – это Stepik. Но даже на ней подобных курсов пока создано меньше десяти.

Элементы адаптивных технологий также применяются в таких проектах для детей и подростков как logiclike, где предлагаются программы для развития логического мышления, в проекте самоподготовки к ЕГЭ Examer.

Эксперименты по внедрению адаптивных технологий при обучении проводятся в коммерческих проектах в сфере HR. На сегодняшний день на российском рынке наиболее заметны Competentum, Ispring, E-mba. Существуют попытки внедрения искусственного интеллекта при обучении языкам (Skyeng, Lingualeo, Websoft), а также программированию и дизайну (Geekbrains, Netology).

Поскольку объект педагогической деятельности – личность, то она строится по законам общения. В структуре общения обычно выделяют три составляющих, две из которых вполне могут быть реализованы с использованием online-технологий, а именно: когнитивный (познавательный) и аффективный (эмоциональный). Второй сложнее, но в принципе, возможен. Один из них относится к функциональным продуктам деятельности (уроку, занятию, методу, методике). И может быть использован при реализации с использованием online-технологий. Другой (и главный) предполагает психологические продукты деятельности (психические новообразования в личности учащихся). Иначе говоря, основным и конечным результатом педагогической деятельности является сам учащийся, развитие его личности, способностей и компетентности. Поскольку каждый учащийся объективно неповторим как личность, результативная педагогическая деятельность является непременно

творческой, уже по самому строгому критерию. Это также может быть использовано в online-технологиях. Далее продолжим те педагогические концепции и приемы, где могут быть использованы online-технологии:

При моделировании поведенческой функции обучающегося.

При викарном научении, которое связано с усвоением социального опыта за счет наблюдения научения других.

При интраперсональном уровне, который, по сути является процессом самовоспитания, который осуществляется как воспитательное воздействие человека на самого себя в разных жизненных обстоятельствах. Например, в ситуациях выбора и конфликта, в процессе выполнения учебных заданий, в период сдачи экзаменов или спортивного соревнования.

При поликультурном воспитании (сейчас Интернет в этом содействует всесторонне).

При выполнении главной функции образования – процесса передачи накопленных поколениями знаний и культурных ценностей, что во многом реализовано в сети Интернет (только нужно научиться выбирать нужную информацию).

Реализацию древней функции «воспитания миром», которая издревле складывалась на Руси.

При выполнении не менее важной функции гуманизации образования – это ориентация образовательной системы и всего образовательного процесса на развитие и становление отношений взаимного уважения учащихся и педагогов, основанного на уважении прав каждого человека (закон свободной воли); на сохранение и укрепление их здоровья, чувства собственного достоинства и развития личностного потенциала. Именно такое образование гарантирует учащимся право выбора индивидуального пути развития (что и может быть с успехом реализовано в online-технологиях).

На основании адаптивной системы обучения, разработанной А. С. Границкой, была создана модель управления учебным процессом с применением online-технологий в начальной школе, отражающая основные этапы двух взаимосвязанных процессов: учебный процесс и использование технологии адаптивной системы обучения с применением online-технологий в учебной деятельности младших школьников.

В модели отражена схема процесса управления учебной деятельностью с целью повышения компетенций личностного совершенствования учащихся в ходе внедрения технологии адаптивной системы обучения с применением online-технологий в учебную деятельность младших школьников. Управленческая модель включает в себя следующие блоки:

*Содержательная часть*, предусматривающая определение цели и содержания в соответствии с программой обучения, с последующей реализацией в составлении технологической карты.

*Устройство управления*, когда происходит учебный процесс в соответствии со следующими условиями:

проверка начальных знаний обучающихся с целью определения уровня развитости интеллектуализированных психических процессов;



учитель, как основное звено реализации управления процессом через применение технологии адаптивной системы обучения с использованием элементов искусственного интеллекта, влияющий на объект управления – компетенции личностного самосовершенствования учащихся.

*Устройство результатов оценки обучения*, включающее в себя как реализацию оценивания результатов учителем, так и взаимооценивание или самооценивание обучающимися.

Технология адаптивной системы обучения определяет этапы следующие ключевые этапы освоения знаний:

*Объяснение материала*. Учитель объясняет материал не больше 10 минут, и затем дает задание, которое ученики выполняют в классе, а учитель тем временем проверяет домашнее задание, подготовленное учениками к этому уроку. Благодаря этому больше половины урока учащиеся работают самостоятельно, а учитель контролирует их работу.

*Взаимоконтроль учащихся*. Ученики обмениваются тетрадями или слушают и оценивают ответы друг друга. На этом этапе эффективно экономится время (проверяя работу товарища, ученик и сам совершенствуется в учебном материале) и обеспечивается хорошее качество проверки (учитель может в любой момент оказать помощь при затруднении, «перепроверить» письменные работы, оценивая не только саму работу, но качество её проверки другим учеником).

*Самостоятельная работа учащихся* (чтение, решение задачи, самостоятельный поиск знаний и т.д.). Важная особенность этапа – наличие возможности решать задачи, начиная с легких и продвигаясь к более сложным.

Процесс внедрения элементов искусственного интеллекта в процесс учебной деятельности по технологии адаптивной системы обучения требует структуру урока, которая отличается от традиционной. Исходя из этого, была разработана следующая структура урока, построенная по технологии АСО с использованием элементов искусственного, включает следующие ключевые этапы:

*Организационная часть* (приветствие учащихся, мотивационный настрой на работу).

*Основная часть*, подразумевающая два пути развития урока: урок изучения нового знания и урок закрепления/обобщения знаний учащихся:

2.1. Урок изучения нового знания включает в себя: объяснение материала учителем и самостоятельную работу учащихся. Самостоятельная работа обучающихся подразумевает использование заданий по теме урока с применением элементов искусственного интеллекта (интерактивные задания с консультацией, применяемой функцию чат-бота).

2.2. Урок закрепления/обобщения знаний учащихся включает в себя: самостоятельную работу обучающихся и проверку усвоения материала учителем. Самостоятельная работа обучающихся подразумевает использование заданий по теме урока с применением элементов искусственного интеллекта (интерактивные задания с консультацией, применяемой функцию чат-бота). Проверка усвоения материала может проводиться как учителем с использова-

нием фронтальной формы обучения, так и с использованием элементов искусственного интеллекта.

*Заключительная часть*, состоящая из оценки результатов и рефлексии. Оценка результатов подразумевает либо фронтальное оценивание учащихся учителем, либо самостоятельное оценивание учащимися как в форме взаимооценки, так и в форме самооценивания.

Результатом урока в соразмерности достигнутого уровня развития интеллектуализированных психических процессов становится стимулирование творческой мыслительной деятельности в процессе учения, обеспечение того деятельного состояния мозга, которое является необходимым условием для образования новых связей, и в этом отношении признается как одно из главных условий возникновения познавательной потребности, так как она помогает учащимся осознать тему урока. Тем самым это доказывает, что применение адаптивных технологий с применением online-технологий повышают уровень мышления учащихся от низкого (абстрактного) до более высокого (творческого), что подразумевает под собой изменение интеллекта человека, в нашем случае младшего школьника. Все это показывает положительное влияние на интеллектуальное развитие младшего школьника, которое предполагает:

- сформированное умение использовать знания в нестандартной ситуации, в условиях выбора и наличии ошибки, самостоятельность и инициативность детей в выборе необходимых средств решения учебной задачи;
- умение добывать знания, развитые метапредметные действия, обеспечивающие поиск информации, работу с ней, адекватную поставленной учебной задаче;
- осознание своего незнания, умение находить допущенную ошибку и исправить ее, сравнивать полученные результаты с целью учебной задачи;
- изменения, происходящие в мыслительной деятельности учащихся – целесообразное использование мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, сопоставление и др.), возрастной уровень развития мышления, речи, воображения, восприятия и других познавательных процессов;
- сформированность универсальных учебных действий как предпосылка развития достаточного уровня общеучебных умений.

Результаты изменения процесса учебной деятельности младших школьников посредством реализации адаптивной технологии позволяют сделать предположительный вывод, что при систематичном использовании данной формы изменения учебного процесса, с использованием разработанной структуры урока, построенной на основе адаптивной системы обучения с применением online-технологий, повышается качество обучения, интерес к процессу обучению у учащихся, а также формируются компетенции личностного самосовершенствования учащихся за счет использования информационно-коммуникационных средств. Использование электронных ресурсов для обеспечения самостоятельного изучения материала учащимися формирует в них такие личностные качества как: самостоятельность, ответственность, любознательность. Исходя из этого, можно сказать, что процесс обучения будет более эффективен, если в его реализации будет использована адаптивная технология с применением online-технологий.

## Литература:

1. Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации : Официальный сайт. – Текст : электронный – URL : <https://minsvyaz.ru> (дата обращения : 15.01.2022).
2. Об утверждении Стратегии развития отрасли информационных технологий в Российской Федерации на 2014–2020 годы и на перспективу до 2025 года : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 01 ноября 2013 г. № 2036-р. – Текст : электронный // ГАРАНТ. Информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://base.garant.ru/70498122/> (дата обращения : 15.01.2022).
3. О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации : Указ Президента РФ от 01 декабря 2016 г № 642. – Текст : электронный // ГАРАНТ. Информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://base.garant.ru/71551998/> (дата обращения : 15.01.2022).
4. О Стратегии развития информационного общества в Российской Федерации на 2017–2030 годы : Указ Президента РФ от 9 мая 2017 г. № 203. – Текст : электронный // ГАРАНТ. Информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://base.garant.ru/71670570/> (дата обращения : 15.01.2022).
5. Фомичев, Р. С. Критерии и показатели эффективности реализации современных педагогических технологий в процессе модернизации общего образования / Р. С. Фомичев. – Текст : электронный // Гуманитарные научные исследования. – 2014. – № 11. – URL : <http://human.snauka.ru/2014/11/8352> (дата обращения : 15.01.2022).

**Т. А. Пахнева,**  
МАОУ «ДС № 100 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Использование инновационных игровых практик в реализации образовательной деятельности по программе «От Фребеля до работа: растим будущих инженеров»**

**Аннотация:** в статье рассматривается вопрос использования инновационных игровых практик в реализации образовательной деятельности по программе «От Фребеля до работа: растим будущих инженеров» в условиях реализации ФГОС ДО. Автор раскрывает влияние инновационных игровых практик на развитие ребенка у детей подготовительного возраста.

**Ключевые слова:** инженеры, техническое творчество, Фридрих Фребель.

**The use of innovative gaming practices in the implementation of educational activities under the program "From Fröbel to robot: raising future engineers"**

***Abstract:** in the article the question of the usage of innovative playing practices is examined in realization of educational activity on the program «From Fröbel to the robot: we raise future engineers» in conditions of realization of federal state educational standard for preschool education. The author exposes influence of innovative playing practices on development of children of preparatory age.*

***Keywords:** engineers, technical work, Frederic Fröbel.*

В настоящее время наблюдается возвращение интереса молодежи к научно-техническому творчеству. В стране имеется дефицит качественных молодых инженеров-конструкторов для развития отечественных предприятий. В связи с этим, для формирования первичного представления о мире профессий, интереса к профессионально-трудовой деятельности, позитивных установок к различным видам труда и творчества я решила использовать в своей работе с детьми парциальную образовательную программу дошкольного образования «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров».

Техническое творчество улучшает пространственное мышление и помогает в дальнейшем детям освоить инженерное дело, а интересные занятия становятся более привлекательными для детей, чем видеоигры и смартфоны. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

Фридрих Фрёбель впервые ввел в педагогику принцип деятельности, который в настоящее время получил широкое признание. Именно через деятельность, через самостоятельную активность ребенка осуществляется познание, обучение и воспитание.

Еще один важнейший принцип педагогической системы Фребеля – необходимость сочетания практического действия или чувственного впечатления со словом. «Необходимо для развития сознания, для укрепления духовной силы и способностей ребенка связывать его действия и поступки со словом. Ни то, ни другое в отдельности не исчерпывает действительности и не способствует развитию духа ребенка» [2]. Связь действия ребенка со словом делает его чувственный опыт осмысленным и осознанным, открывает возможность овладения им.

Основной целью моей работы является сформировать у детей предпосылки готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Для достижения поставленной цели мною были решены следующие задачи:

1) изучила методическую литературу по использованию инновационных игровых практик в реализации образовательной деятельности по программе «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»;

2) создала и накопила материал по использованию инновационных игровых практик в реализации образовательной деятельности по программе «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров»;

3) организовала совместно с детьми и родителями развивающую предметно-пространственную техносреду для детей подготовительной группы.

Новизна моей работы обусловлена внедрением в образовательную деятельность программно-методического комплекса парциальной образовательной программы «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» для детей подготовительного дошкольного возраста.

Участие детей, родителей (законных представителей) и педагогов в соревнованиях по робототехнике имеют огромное влияние на развитие всех качеств участников соревновательного процесса: это приобретение и закрепление современных политехнических умений, формирование технологических компетенций, личных качеств, навыков коммуникации и, конечно же, «командного духа». Благодаря участию в таких соревнованиях и мероприятиях родители и дети более глубоко занимаются темой технического творчества, родители поддерживают данное направление вне детского сада, а также налаживается тесный положительный контакт педагогов детского сада с родительским сообществом группы в целом.

Очень важно на ранних этапах выявить технические наклонности воспитанников и развивать их в этом направлении. Это нужно для построения преемственности на всех этапах обучения от дошкольного до профессионального образования.

В нашей группе в условиях реализации ФГОС в образовательном пространстве ДОО была организована предметно-игровая техносреда, соответствующая возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей.

В реализации образовательной деятельности по программе «От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» при изучении новой темы сначала ввожу новые понятия, стремлюсь донести смысл новых слов до детей различными способами для расширения словаря, активизации детской речи, расширения кругозора. Мы смотрим различные образовательные фильмы и обучающие презентации.

Постоянно изучаем с детьми правила безопасности в различных ситуациях, связанных с темой непосредственно-образовательной деятельности. Вместе с детьми заполняем инженерную книгу в игровой форме, используя разные способы фиксации детской информации (рисование, наклеивание и пр.).

При создании построек, предметов, конструкций использую схемы, карты, условные обозначения. Тем самым, осуществляю переход сознания ребенка на более высокий уровень, осуществляю освоение приемов мыслительной деятельности (анализ и синтез), обеспечивая тем самым появление внутреннего плана умственных действий.

При возникновении замысла стимулирую инициативу детей, поддерживаю их идеи, побуждаю к новым действиям и вовлекаю детей в деятельность. Объясняю детям ход своих рассуждений и стимулирую их проговаривать свои мысли вслух. Для этого задаю открытые вопросы, которые не предполагают ответы «да» или «нет». Иницирую общение детей парами, тройками, группами. При обыгрывании постройки обеспечиваю ролевое взаимодействие.

При конструировании или экспериментальной деятельности для стимулирования общения детей между собой я использую следующие приемы: строительные игры, свободное перемещение детей, стимулирование обращения за помощью не к педагогу, а к другому ребенку.

Обязательно обсуждаем постройки, оцениваем свою деятельность (что хотели сделать, что получилось). При обсуждении способствую проявлению заинтересованности в результате других детей, поощряю интерес ребенка к работе сверстника. Обсуждаем возникающие проблемы и пути их решения.

Для поддержки игрового отношения к миру у дошкольников обязательно обыгрываем созданные модели. При этом происходит перевод внешнего действия во внутренний план, развивается умение ребенка ставить продуктивные цели (сделать именно то, что задумано), которые в значительной мере связаны с сюжетной игрой и несут в себе элементы практического экспериментирования с материалами.

Чтобы поддержать детей в развитии их потенциальных возможностей, я стимулирую стремление детей самостоятельно ставить цели и достигать их в процессе познания, обеспечиваю активное участие ребенка в образовательном процессе.

Деятельность детей и созданные объекты мы фотографируем и размещаем в группе, создаем своеобразную библиотеку из альбомов с плодами деятельности детей. Учитывается вклад каждого ребенка в процессе обучения, который приобретает и проявляет собственные знания, отношения, навыки, личностные особенности и т.д. Все созданные модели и конструктивные материалы мы размещаем в предметно-пространственной среде группы. Детям важно постоянно видеть подтверждение того, что у них получилось. Конечные продукты всех участников, не теряя самостоятельной ценности, могут в итоге образовывать общий продукт.

Организация НОД по данной технологии позволяет сделать образовательный процесс занимательным и увлекательным, а также формировать у дошкольников умения и качества, которые необходимы ребенку на следующем уровне образования: развитие памяти, речи, воображения, сосредоточенности; формирование умения анализировать и планировать; формирование умения работать с символьным материалом; формирование умения работать в парах, коллективно.

Систематически провожу проектную деятельность с детьми. Предварительно совместно изучаем многообразие инженерных профессий и специальностей. С использованием комплекта образовательных конструкторов провожу строительные игры; с использованием построек провожу сюжетно-

ролевые игры, где закрепляем игровые роли проектировщика, инженера и пр.; для научно-технического творчества провожу игры-эксперименты.

Как показал опыт, внедрение в образовательный процесс парциальной программы «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» развивает самостоятельность и инициативность у детей, стимулирует коммуникативную деятельность родителей через совместную проектную деятельность. Использование конструкторов формирует способность к волевым усилиям, направленных на достижение результата, развивает трудолюбие, способность к планированию, развивает воображение и образное мышление, мелкую моторику рук; обеспечивает развитие личных качеств (самостоятельность, инициативность, трудолюбие, ответственность, коммуникабельность, толерантность, стремление к успеху, потребность в самореализации); формирование навыков коммуникации межличностного общения; формирование «командного духа» и умения работать в команде.

Использование инновационных игровых практик в образовательной деятельности поможет нам сформировать современные политехнические представления и умения, предпосылки технических и технологических компетенций.

Таким образом, использование в своей работе парциальной программы «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» это не только подготовка «будущих инженеров», это воспитание успешной личности, которая актуализирует и обосновывает необходимость формирования мотивации на профессиональную деятельность с дошкольного возраста.

### **Литература:**

1. Волосовец, Т. В., Парциальная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» / Т. В. Волосовец, Ю. В. Карпова, Т. В. Тимофеева. – 2-е изд. – Самара : Вектор, 2018. – 79 с. – Текст : непосредственный.

2. Капица, М. А. Развитие технического творчества у дошкольников в рамках реализации парциальной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» / М. А. Капица. – Текст : непосредственный // Вопросы дошкольной педагогики. – 2020. – № 1 (28). – С. 10-13. – URL : <https://moluch.ru/th/1/archive/150/4743/> (дата обращения: 17.01.2022).

3. Комарова, Л. Г. Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора) / Л. Г. Комарова. – Москва : ЛИНКА-ПРЕСС, 2001. – 88 с. – Текст : непосредственный.

*Г. А. Передриенко,  
МАОУ «СОШ № 21 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Феномен ответственности: современные подходы и тенденции**

*Аннотация:* В статье рассматривается феномен ответственности, проблемы и аспекты развития ответственности в подростковом возрасте.

*Ключевые слова:* ответственность, психология ответственности, подростковый возраст.

*G. A. Peredrienko,  
MAEE " School No. 21 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

### **The phenomenon of responsibility: modern approaches and trends**

*Abstract:* The article considers the phenomenon of responsibility, the problems and aspects of development of responsibility in adolescence.

*Keywords:* responsibility, the psychology of responsibility, adolescence.

Несравненно актуальным описанием феномена ответственности служит монография Куанышбека Муздыбаева «Психология ответственности» (1983). Во втором издании данной публикации, которая вышла в свет в 2010 году, автор указывал на то, что новых интерпретаций, посвященных психологическим аспектам ответственности, не выдвинуто. Автор «не стремился написать книгу в соответствии с международными стандартами, некоторые черты той эпохи ей все-таки присущи» [2, с.4].

Однако в настоящее время проблема феномена ответственности становится все актуальнее. Указанная выше монография является «научной энциклопедией» по междисциплинарной проблеме феномена ответственности в психологических исследованиях в нашей стране, а также упоминается и цитируется во многих зарубежных публикациях. Так, в большинстве научных статей, диссертационных психологических исследованиях, мы находим ссылки в библиографическом списке на работу К. Муздыбаева «Психология ответственности».

О понимании актуальности проблемы ответственности на современном этапе развития общества и российского образования свидетельствуют положения «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» [3]. В «Стратегии» указываются психологические и педагогические условия для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, которая основывается на традиционных духовных, культурных и нравственных ценностях российского общества, а также развитие в образовательном пространстве ответственности, принципов коллективизма. Особенно актуальными становятся психологические факторы и условия формирования ответственности в подростковом возрасте.

В современной психологической и педагогической литературе существует множество определений феномена ответственности. Авторами этих определений «ответственность» рассматривается как: 1) готовность



2) зависимость, 3) контроль, 4) обязанность, 5) свойство личности. Также нами были проанализированы определения понятия «ответственность» в психологических словарях.

Так, анализ психологической литературы показал, что во многих психологических словарях отсутствует определение понятия «ответственность». Это свидетельствует, во-первых, о многозначности подходов к изучению феномена ответственности в других областях научных знаний, и, во-вторых, о противоречиях в современной психологической науке в определении данного понятия. Причем, многие определения дублируют и повторяют основной смысл данного феномена.

В психологической литературе представлены множественные подходы к структуре феномена ответственности. Например, А. Н. Усачева, выделяет следующие компоненты ответственности: 1) когнитивно-оценочный; 2) эмоционально-волевой; 3) поведенческий [4, с.9].

А. И. Крупнов (1995) в рамках многомерно-функционального подхода, выделяет следующие компоненты ответственности: 1) динамический; 2) мотивационный; 3) когнитивный; 4) эмоциональный; 5) продуктивно-оценочный; 6) регуляторно-волевой [1, с.8].

В современных условиях образовательного процесса не создаются условия для осуществления основополагающих принципов ответственного отношения к воспитанию и обучению с учетом возрастных особенностей подросткового возраста. Именно данный теоретико-методологический подход, позволяющий исследовать феномен ответственности, становится актуальным в настоящее время.

Ответственность тесно связана с поведением человека. К основным психологическим детерминантам ответственности относят: 1) нравственность; 2) волю; 3) интеллект.

Так, О. С. Чаликова указывает на то, что «воля» образует единый кластер с ответственностью, либо включается в состав соседних с ней кластеров [5, с.146].

Учащиеся, обучающиеся в общеобразовательной организации, участвуют в формировании *экологической ответственности* – одного из видов ответственности, как на уроках химии и биологии, так и во внеурочной деятельности, выбирая множество проектных работ указанной направленности. Активное участие в акциях, конкурсах, олимпиадах, соревнованиях и форумах экологической направленности различных уровней оказывает положительное влияние на учащихся и выступает в качестве *внутреннего психологического фактора* мотивации.

Так, наиболее активное участие обучающихся в общеобразовательных организациях города Челябинска, было отмечено именно в акциях и мероприятиях *экологической направленности*.

Студенты младших курсов – первого и второго – колледжа Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, напротив, проявляют повышенную активность в формировании нравственных, волевых психологических детерминант.

Анализ современной психологической литературы показал, что на современном этапе недостаточно представлены исследования по формированию ответственности в подростковом и старшем возрасте. Так, большинство авторов указывают на формирование ответственности в младшем школьном возрасте, у студентов, воспитанников кадетских корпусов.

В настоящее время нами осуществляется опытно-экспериментальная работа по разработке и апробации психолого-педагогической модели формирования ответственности у студентов колледжа Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета.

### **Литература:**

1. Беспалова, Т. М. Ответственность старшеклассников и курсантов военного вуза и ее проявления в речевой деятельности: автореф. дис. ... канд. психол. наук / Т. М. Беспалова. – Москва, 2008. – 24 с. – Текст : непосредственный.

2. Муздыбаев, К. Психология ответственности / К. Муздыбаев, Под ред. В. Е. Семенова. – Москва : Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2010. – 248 с. – Текст : непосредственный.

3. Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996р. – Текст : электронный // Российская газета. RG.RU : [сайт]. – URL : <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html> (дата обращения : 31.01.2022).

4. Усачева, А. Н. Формирование ответственности как качества личности младших школьников средствами игровой деятельности: автореф. дис. ... канд. пед. наук / А. Н. Усачева. – Волгоград, 2011. – 25 с. – Текст : непосредственный.

5. Чаликова, О. С. Психосемантический подход к исследованию воли / О. С. Чаликова, Д. О. Киселева. – Текст : непосредственный // Лурьевский подход в мировой психологической науке: тезисы докладов V международного конгресса памяти А. Р. Лурия (Екатеринбург, 13-16 октября 2017 г.). – Екатеринбург, 2017. – С. 146-147.

*Г. В. Петухова,*

*С. Ю. Петухов,*

*МБОУ «СОШ № 54 г. Челябинска»*

*г. Челябинск, Россия*

### **Профориентационная деятельность как фактор формирования новой образовательной среды современной школы**

*Аннотация:* Современная образовательная среда предполагает формирование личности способной самостоятельно решать жизненно важные проблемы, используя полученные в процессе обучения знания, умения и навыки. В этом направлении большое значение играет профориентационная деятельность педагога.

*Ключевые слова: профориентационная деятельность, современная образовательная среда.*

**G. V. Petukhova,  
S. Y. Petukhov,  
MBEE "Secondary School No. 54 of Chelyabinsk"  
Chelyabinsk, Russia**

### **Career guidance activity as a factor of formation of a new educational environment of a modern school**

***Abstract:** The modern educational environment assumes the formation of a personality capable of independently solving vital skills and abilities, implementing the knowledge gained in the learning process. In this formation, the professional orientation activity of the teacher takes great importance.*

***Keywords:** Career guidance activity, modern educational environment.*

Требования современного общества говорят нам о том, что каждый ребенок является талантливым и цель образовательной организации раскрыть природные задатки каждого ребенка. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный в рамках национального проекта «Образование» 07.12.2018 г. (действует с 01.10.2018-30.12.2024 гг.) направлен на раскрытие талантов и выявление способностей детей на разных этапах развития. Образовательная организация играет в этом процессе одну из ключевых ролей.

Одним из требований социальной среды общества к любой образовательной организации является развитие личности учащегося. Личности способной самостоятельно решать жизненно важные проблемы, применяя знания, умения и навыки, полученные в процессе обучения; личности способной реализовать себя в разных областях знаний, умеющей общаться.

Региональный проект «Успех каждого ребенка» (01.01. 2019-30.12.2024 гг.) Челябинской области предусматривает реализацию ранней системы профориентации детей на всех уровнях образования [1]. Важно понять какая профессия интересна обучающимся, установить соответствие между способностями и возможностями, в том числе с учетом здоровья ребенка, оценить требования, предъявляемые к определенным профессиям и ценностными установками личности.

Биология с ее практической направленностью интересна ученикам, поэтому часто выбор профессий биологического ряда связан именно с этой особенностью предмета, изучаемого в рамках школьной программы.

В МБОУ «СОШ № 54 г. Челябинска», работа по ранней профориентации ведется на основе системно-деятельностного подхода. Школа вступила в региональный проект «Билет в будущее» одной из первых школ города. Каждый урок строится на приобретении личностных результатов и метапредметных результатов.

Цель учебных занятий – подобрать лучшие практики, формы и способы для ранней профориентации школьников на уроках биологии на уровне основного общего образования.

Задачи:

- сформировать банк данных профессий, смежных с биологией;
- информирование учащихся о различных профессиях в области биологии, их отличительных особенностях, значении для общества;
- создать условия осуществления профессиональных проб, ознакомить учащихся с требованиями, предъявляемыми профессиями к психофизиологическим качествам личности;
- обучение учащихся элементарным профессиональным умениям и навыкам.

Основной технологией преподавания является системно-деятельностный подход с учетом: периодов развития школьников, ведущих видов деятельности в рамках достижения метапредметных результатов, высокая степень мотивации на получение новых компетенций, в процессе которого обогащается и углубляется взаимодействие педагога и ученика. Учитывая индивидуальные особенности обучающихся с выявлением их способностей и склонностей, просматривается возможность ранней профориентации [2].

На уроках предусмотрено приглашение специалистов, биологических и смежных с биологией профессий, в период пандемии в режиме онлайн или оффлайн.

Планируемым результатом, является первичное определение профессии, связанной с биологией для дальнейшего углубления знаний в этой области, через реализацию курсов внеурочной деятельности, участие в конкурсах и олимпиадах с целью раскрытия потенциала обучающегося. Возможно использование учебного материала и материально-технической базы организации при проведении чемпионатов «Билет в будущее», так, наша образовательная организация принимала у себя участников в 2019-2021 гг. городского конкурса «Сестринское дело».

Конкурсное задание состояло из 7 модулей, и было направлено на организацию и проведение различных видов деятельности по компетенции «Лечебное дело (фельдшер)», связанных с оцениванием состояния здоровья пациента, постановкой диагноза, назначением и расшифровкой анализов и обследований, назначением лечения, проведением просветительской работы по ЗОЖ, проведением различных мероприятий по оказанию первой медицинской помощи [3]. Модули и конкурсные задания профессиональной пробы представлены в *Таблице № 1*.

## Модули профессиональной пробы «Лечебное дело (фельдшер)»

Наименование модуля	Формируемые профессиональные компетенции
Модуль «1» «Первичный осмотр»	предусматривает задание по осуществлению первичного осмотра пациента (работа с фонендоскопом, тонометром, термометром; заполнение бланка первичного осмотра; соблюдение асептики, антисептики и правил личной гигиены)
Модуль «2» «Общий анализ крови»	предусматривает задания по интерпретации общего анализа крови (норма и отклонения от нормы)
Модуль «3» «Рекомендации»	предусматривает задания по составлению рекомендаций (по основам правильного питания, здорового образа жизни, способам закаливания, по профилактике гриппа и ОРВИ)
Модуль «4» «Реанимация. Первая помощь»	предусматривает задания по приёмам реанимации (непрямой массаж сердца, искусственное дыхание; соблюдение асептики, антисептики и правил личной гигиены) и оказанию первой помощи при различных видах травм (открытый, закрытый переломы; артериальное, венозное кровотечение)
Модуль «5» «Наложение повязок»	предусматривает задания по умению и навыкам наложения повязок на разные части тела (большой палец руки, ладонь, предплечье, плечо, голень, голова)
Модуль «6» «Ватно-марлевая повязка»	предусматривает изготовление ватно-марлевой повязки; её применение
Модуль «7» * «Внутримышечная инъекция» *Модуль «7» проводится только с участниками старшей возрастной группы	предусматривает проведение внутримышечной инъекции с соблюдением правил асептики, антисептики и правил личной гигиены

Данные конкурсные занятия, были реализованы с использованием материально-технической базы кабинетов биологии, основ безопасности жизнедеятельности и медицинского кабинета образовательной организации. Обучающиеся, участвовавшие в данной профессиональной пробе были хорошо подготовлены как теоретически, так и практически, что говорит о их готовности к выбору профессии в сфере медицины.

## Литература:

1. Об утверждении Концепции профориентационной деятельности муниципальной образовательной системы города Челябинска «Новые педагоги-

ческие инструменты профессиональной ориентации обучающихся» : Приказ Комитета по делам образования города Челябинска № 1837-у от 12.09.2018 г. – Текст : электронный // Образовательный портал города Челябинска : [официальный сайт Комитета по делам образования города Челябинска]. – URL : <https://chel-edu.ru/docs/?id=3036> (дата обращения : 30.03.2022).

2. Петухова, Г. В. Построение модели работы с одаренными и мотивированными к обучению детьми в общеобразовательной организации / Г. В. Петухова, С. Ю. Петухов. – Текст : непосредственный // Актуальные задачи педагогики : материалы VI Международной научной конференции (г. Чита, январь 2015 г.). – Чита : Издательство Молодой ученый, 2015. – С. 31-34.

3. Петухов, С. Ю. Развитие профессиональных компетенций, обучающихся через участие в проекте «Билет в будущее» / С. Ю. Петухов, Г. В. Петухова. – Текст : непосредственный // Роль естественно-математических и технологических предметов в формировании профессиональных знаний : материалы VI межрегиональной научно-практической интернет-конференции. – Челябинск : ЧИППКРО, 2021. – С. 270-274.

4. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования : Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (с изменениями и дополнениями). – Текст : электронный // ГАРАНТ. Информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://base.garant.ru/70188902/> (дата обращения : 30.03.2022).

5. Билет в будущее : [сайт]. – URL : <http://bilet-help.worldskills.ru/> (дата обращения : 11.02.2022).

**В. Ю. Плотникова,**  
МБДОУ «ДС № 365 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Инновационные здоровьесберегающие технологии в физическом воспитании дошкольников**

**Аннотация:** В статье раскрывается необходимость и значение инновационных здоровьесберегающих технологий в физическом воспитании дошкольников. Дано подробное описание упражнений, направленных на развитие правильного физиологического дыхания и развитие речевого дыхания. Особое внимание автор уделит проблеме оздоровления психики детей дошкольного возраста, применению массажа и самомассажа.

**Ключевые слова:** инновации, здоровьесберегающие технологии, оздоровление психики.

### **Innovative health-saving technologies in physical education of preschoolers**

**Abstract:** *The article reveals the necessity and importance of innovative health-saving technologies in physical education of preschoolers. A detailed description of exercises aimed at the development of proper physiological breathing and the development of speech breathing is given. The author paid special attention to the problem of improving the psyche of preschool children, the use of massage and self-massage.*

**Keywords:** *innovations, health-saving technologies, mental health improvement.*

Постоянный рост числа детей с отклонениями в развитии от нормы выдвигает развивающие и профилактические направления деятельности ДОУ в ряд наиболее значимых и приоритетных. На современном этапе развития дошкольного образования в педагогической работе наблюдается разрыв между потенциальным уровнем усвоения детьми учебно-познавательного материала и используемыми в дошкольном образовании технологиями. С ускорением прогресса во всех областях человеческой деятельности возрастают и требования к людям и подрастающему поколению. В связи с этим возникла необходимость совершенствования физического воспитания детей дошкольного возраста. Модернизация всего дошкольного образования в нашей стране предполагает переработку методических приемов в физическом воспитании дошкольников – этот процесс приобрел особую значимость. Залогом сохранения нервно-психического здоровья и социализации детей, успешного становления учебной деятельности и адаптации к школьному обучению является включение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий. Развитие образовательных технологий в этом направлении предполагает обогащение общей двигательной активности и овладение дошкольниками новыми видами двигательной деятельности. Формирование физического здоровья ребенка в дошкольном учреждении, уровень его физической подготовленности, объем приобретаемых двигательных умений в значительной степени зависят от того, какое место технологии здоровьесбережения занимают в педагогическом процессе. При этом создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в итоге влияет на эффективное овладение воспитанниками основ ЗОЖ [1].

Инновационные здоровьесберегающие технологии способствуют совершенствованию коммуникативных умений и навыков детей, дают возможность воздействовать на их физическое развитие, формировать базовые основы культуры личности, развивать морально-волевые качества и психические процессы. Все процессы жизнедеятельности у дошкольников зависят от двигательной активности, и чем она больше, тем более жизнеспособен ребенок. Ведущей системой в организме ребенка является скелетно-мышечная, а все

остальные системы развиваются коррелятивно (в прямой зависимости) от величины воздействия упражнений на функциональные системы организма. Главное, чтобы физическая нагрузка соответствовала зоне актуального развития ребенка и учитывала зону ближайшего развития.

К инновациям в образовательных технологиях по физическому развитию дошкольников можно отнести включение в занятия:

1. Упражнения, направленные на развитие правильного физиологического дыхания и развитие речевого дыхания.

Речь образуется на выдохе. Выдох формируется посредством упражнений дыхательной гимнастики. С самых простых в начале («дуем на снежинку, пушинку, перышко», «нюхаем цветок, «Насос») Постепенно усложнять упражнения и добавлять новые дыхательные упражнения: «Певец», «Рисуем квадраты», «Ракета», «Веточка» и др. [5].

2. Упражнения на расслабление мышц ног и рук, которые используются в качестве вспомогательного средства для снятия излишнего напряжения и улучшения эмоционального настроения.

Упражнение «Слон». Поставить устойчиво ноги, затем представить себя слоном. Медленно перенести массу тела на одну ногу, а другую высоко поднять и с «грохотом» опустить на пол. Двигаться по комнате, поочередно поднимая каждую ногу и опуская ее с ударом стопы об пол. Произносить на выдохе «Ух!».

3. Упражнения, направленные на оздоровление психики, воспитание уверенности в своих силах, выдержки, волевых качеств. Физическая активность способствует развитию воображения и мышления. Организованные занятия физической культурой в коллективе важный фактор развития не только физических способностей, но и морально-волевых качеств. Выполнение двигательных заданий, участие в соревнованиях и подвижных играх всегда связаны с проявлением воли и служат одним из основных средств её совершенствования.

Задача педагога создать условия для того, чтобы каждый ребенок смог почувствовать свой успех, высвобождения психической энергии во время выполнения двигательных заданий.

Все средства физического воспитания способствуют развитию психических действий: развивается чувство равновесия, зрительные ощущения (глазомер, восприятие окружающей действительности, пространства и времени).

В процессе выполнения физических упражнений у дошкольников накапливаются представления о быстроте движений, силе, ловкости, волевым усилием, пространственных ощущениях.

Приведём несколько примеров игр, направленных на преодоление двигательного автоматизма, развитие волевых усилий.

*Подвижная игра «Флажок».* Цель: преодоление двигательного автоматизма.

Играющие ходят по залу под музыку. Когда ведущий поднимает вверх флажок, все дети должны остановиться, хотя музыка продолжает звучать.

*Подвижная игра «Стоп».* Цель: преодоление двигательного автоматизма.



Дети маршируют под музыку. Внезапно музыка обрывается, но дети должны идти дальше в прежнем темпе до тех пор, пока ведущий не скажет: «СТОП!» [7].

*Подвижная игра «Замри!».* Цель: преодоление двигательного автоматизма.

Дети прыгают в такт музыке (ноги врозь – руки в стороны, ноги вместе – руки внизу). Внезапно музыка обрывается – играющие должны застыть в позе, на которую пришлась остановка в музыке [7].

*Подвижная игра «Пожалуйста!».* Цель: преодоление двигательного автоматизма.

Все участники становятся в круг. Ведущий показывает любые движения (физкультурные, танцевальные, шуточные), а игроки должны их повторять, если к показу добавит слово «Пожалуйста!». Кто ошибется, выбывает из игры [7].

*Игра «Тропинка».* Цель: Развитие внимания, быстроты, коммуникативных навыков и координации движений.

Дети маршируют за направляющим. По команде «Копна!» берутся за руки и встают в тесный круг; по команде «Дерево!» – останавливаются и поднимают руки; по команде «Кустик!» – приседают [2].

Для укрепления и оздоровления детской психики в процессе занятий физической культурой целесообразно включать упражнения из системы йога. Выполнение упражнений в медленном темпе, плавно, с задержкой в определенной позе, с сопровождением соответствующей спокойной музыки и звуков природы создает благоприятную атмосферу и успокаивает процессы возбуждения нервной системы.

#### 4. Упражнения по массажу и взаимомассажу.

Это уникальные средства здоровьесбережения. Польза массажа огромна. Благодаря массажу снимается мышечное и нервное напряжение, повышается сопротивляемость организма простудным заболеваниям. Массаж используется как элемент закаливания, а также для создания чувства хорошего настроения. Массаж можно проводить в сопровождении со стихами, для детей с ОНР это еще и стимул для развития памяти, внимания и воображения.

#### 5. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики.

Развивая общую и мелкую моторику, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов. Работы по этой теме В. М. Бехтерева, А. Н. Леонтьева, А. Р. Лурия, Н. С. Лейтеса, П. Н. Анохина, И. М. Сеченова доказали влияние манипуляций руками на функции высшей нервной деятельности и развитие речи в том числе. Упражнения направлены на оздоровление организма в целом и развитие отделов головного мозга, отвечающих за согласованность движений, пространственную ориентировку и связанные с ней точность движений, совершенствуют умение своевременно и относительно полно расслаблять мышцы. Упражнения для развития равновесия совершенствуют способность сохранять устойчивое положение тела в изменяющейся окружающей обстановке. Для развития мелкой моторики можно использовать разнообразный спортивный инвентарь: скакалки, гимнастические палки, мячи разного диаметра, кольца, флажки, гантели, обручи, а также нетрадиционное спортивное оборудование: шнуры длинные и корот-

кие, контейнеры от шоколадных яиц и др. При выполнении упражнений для формирования мелких движений совершенствуются двигательные навыки, развивается координация и ориентация в пространстве.

#### 6. Упражнения на развитие коммуникативных способностей.

Очень важно развивать умение оценивать свои усилия и согласовывать их с действиями партнеров по игре и выполнению двигательного задания, а также выражать свои эмоции и понимать эмоции других участников игры, учить детей понимать своего партнера и предвидеть его действия, эффективно решать совместные задачи. Для решения этих задач можно использовать упражнения в парах, тройках и группах из нескольких детей, а также подвижные игры.

### Литература:

1. Кириллова, Ю. А. Примерная программа физического образования и воспитания детей логопедических групп с общим недоразвитием речи с 3 до 7 лет / Ю. А. Кириллова. – Санкт-Петербург : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 128 с. – Текст : непосредственный.

2. Картушина, М. Ю. Конспекты логоритмических занятий с детьми 6 – 7 лет / М. Ю. Картушина. – Москва : ТЦ Сфера, 2006. – 192 с. – Текст : непосредственный.

3. Картушина, М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду : Методическое пособие / М. Ю. Картушина. – Москва : ТЦ Сфера, 2005. – 192 с. – Текст : непосредственный.

4. Коноваленко, С. В., Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста / С. В. Коноваленко, М. И. Кременецкая. – Санкт-Петербург : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 80 с. – Текст : непосредственный.

5. Селиверстова, В. И. Игры в логопедической работе с детьми : Пособие для логопедов и воспитателей детсадов / В. И. Селиверстова. – 3-е изд. – Москва : Просвещение, 1981. – 192 с. – Текст : непосредственный.

6. Нищева, Н. В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет / Н. В. Нищева. – Изд. 3-е, перераб. и доп. – Санкт-Петербург : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2016. – 240 с. – Текст : непосредственный.

7. Чистякова, М. И. Психогимнастика / М. И. Чистякова; Под ред. М. И. Буянова. – Москва : Просвещение, 1990. – 128 с. – Текст : непосредственный.

**Е. Г. Погребняк,  
А. Т. Актаева,  
КГУ ОШ № 25, г. Уральск, ЗКО,  
Республика Казахстан  
А. М. Абишева,  
ФАО НЦПК Орлеу ИПК ПР по ЗКО  
Республика Казахстан**

### **Инновационная деятельность и современный педагог**

**Аннотация:** В данной статье раскрывается роль инновационного прогресса в системе образования, роль педагога как главного направляющего. Раскрывается связь между использованием современных технологий и преподаванием традиционного материала.

**Ключевые слова:** инновационный прогресс, современное образование, технологии

**E. G. Pogrebnyak,  
A. T. Aktayeva,  
MSE “Secondary school No. 25”  
Uralsk, The Republic of Kazakhstan  
A. M. Abisheva,  
JSC National Center for Advanced Training Orleu  
Institute for Advanced Training of Teaching Staff  
in the West Kazakhstan Region,  
Republic of Kazakhstan**

### **Innovative activity and a modern teacher**

**Abstract:** This article reveals the role of innovative progress in the education system, approaches to the classification of innovations. The connection between the use of modern technologies and the teaching of traditional material is revealed.

**Keywords:** innovative progress, modern education, technologies

*Три пути ведут к знанию:  
путь размышления – это путь самый благородный,  
путь подражания – это путь самый легкий,  
и путь опыта – это путь самый горький.  
Конфуций*

В каждой стране система общественных отношений и ее изменения оказывают влияние на образование, так как именно образованию отведена главная роль в подготовке будущих поколений, соответствующих запросам современного мира и потребностям развития экономики страны.

Нововведения, или инновации, характерны для любой профессиональной деятельности человека и поэтому естественно становятся предметом изучения, анализа и внедрения.

Понятие «инновация» означает новшество, новизну, изменение; инновация как средство и процесс предполагает введение чего-либо нового. Приме-

нительно к педагогическому процессу инновация означает введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности учителя и учащегося [2].

Инновационный процесс в образовании – процесс совершенствования образовательной практики, развития образовательных систем на основе нововведений [4].

Инновационный процесс отражает формирование и развитие содержания и организации нового.

В учебных пособиях Н. В. Бордовской, А. А. Реана, П. И. Третьякова, Т. И. Шамовой и др. выделяются четыре основных подхода к классификации инноваций в образовании.

Первая классификация «основана на соотнесённости нового к педагогическому процессу». Согласно ей, выделяются: инновации в целях и содержании образования; инновации в методах, приёмах, средствах, технологиях педагогического процесса; инновации в формах организации обучения и воспитания; инновации в деятельности администрации, педагогов и учащихся.

Во второй классификации инновации дифференцируются по признаку масштабности применения, образуя три основных типа: единичные и локальные (не связанные между собой); комплексные, взаимосвязанные между собой; системные, охватывающие всё образовательное учреждение.

Третья классификация – классификация по инновационному потенциалу – включает следующие типы: модификации известного и принятого, связанные с усовершенствованием; комбинаторные нововведения (сочетание нового с известным); радикальные преобразования.

Четвёртая классификация основана на отношении нового к предшествующему. В ней выделяются следующие типы инноваций: замещающие (инновации, вводимые взамен чего-либо существовавшего ранее); отменяющие (связанные с прекращением бесперспективной работы, с упразднением неэффективных структур и т. п.); открывающие (связанные с созданием чего-либо нового, не существовавшего ранее в данной системе: введение новых учебных предметов, внедрение новых педагогических технологий и т. п.); ретровведения (инновации, фактически представляющие собой обращение к прошлому, к незаслуженно забытому опыту) [1].

Что же является источником инновации? Источником инновации является целенаправленный поиск идеи с целью разрешения противоречий. Внедрение данного процесса происходит путем апробации в форме педагогического эксперимента или пилотного внедрения. Главным действующим лицом педагогического процесса является учитель, который всегда оказывается в центре переломных событий, во многом берет на себя ответственность за успешность решения новых задач, создает условия для максимальной адаптации подрастающего поколения к сложным жизненным ситуациям. Именно учитель определяет дальнейшую направленность работы обучающихся, раскрытие их интереса и потенциала. Поэтому учитель должен обладать всеми современными навыками и технологиями, поскольку обучающиеся будут брать пример именно с него. Только внутренняя мотивация, стремление к совер-

шенствованию, познание себя, креативная деятельность помогут учителю освоить современные новаторские методы обучения. Совместная работа инновационный технологий, креативности учителя и функциональной грамотности позволяют сделать процесс обучения и познания более притягательным, интересным и научно востребованным.

Главная цель инновационной деятельности – развитие педагога как творческой личности, переключение его с репродуктивного типа деятельности на самостоятельный поиск методических решений, превращение педагога в разработчика и автора инновационных методик и реализующих их средств обучения, развития и воспитания [3].

Современный мир – это мир технологий и благодаря этому обучение расширило свои границы. Такие радикальные инновации, как Интернет, персональный компьютер, мобильная телефонная связь, различные микропроцессорные технологии, спутниковое телевидение, привели к основательному преобразованию современной действительности в различных сферах жизнедеятельности. И казалось бы, что может удивить современного ребенка? Чем можно замотивировать настрой на обучение и познание нового? Конечно, нетрадиционный формат обучения. Используя различные платформы, учащиеся способны получить представление о строении организмов, процессах, происходящих в природе, воспроизвести события исторического прошлого, смоделировать невероятные проекты, которые совсем недавно казались нам недосягаемыми. Таким образом, информация, изучаемая нами в традиционном формате несколько лет назад, преподается в новом формате и усилена спецэффектами.

Итак, инновации в системе современного образования позволят более полно раскрыть возможности педагога и способности обучающихся, сделать образовательный процесс творческим, более интересным и личностно-ориентированным, направленным на саморазвитие и самообразование личности.

**Ю. Г. Попов,**  
МАУДО «ДПШ»,  
г. Челябинск, Россия

### **Реализация принципов предметно-развивающей среды изостудии для творческого развития обучающихся**

**Аннотация:** В статье представлен опыт организации пространства изостудии для творческого развития обучающихся по дополнительной общеобразовательной программе. Для реализации этой задачи, автор предлагает практические примеры оформления студии с опорой на принципы предметно-развивающей среды.

**Ключевые слова:** предметно-развивающая среда, творческое развитие.

### **Implementation of the principles of the subject-developing environment of the art studio for the creative development of students**

**Abstract:** *The article presents the experience of organizing the art studio space for the creative development of students in an additional general education program. To implement this task, the author offers practical examples of designing a studio based on the principles of a subject-developing environment.*

**Keywords:** *subject-developing environment, creative development.*

Развитие творческого потенциала ребенка является важнейшей задачей в дополнительном образовании детей, и тем более в деятельности изостудии. Решение этой задачи основано, в первую очередь, на профессиональном мастерстве педагога, который стремится проявить, поддержать и развить увлечение воспитанника изобразительным творчеством в разнообразных его проявлениях. Педагогический процесс происходит в условиях конкретной предметно-пространственной среды, которая во многом определяет возможность успеха. Общий вид помещения, предметы натюрмортного фонда, детские рисунки и наглядные пособия, шкафы с карандашами и красками, мольберты и многое другое создают атмосферу творческой лаборатории, в которую хочется погрузиться и ребенку, и взрослому.

Для проведения занятий изобразительным творчеством необходим определенный минимум условий. Помещение должно соответствовать санитарно-гигиеническим нормам: достаточный уровень освещенности (естественной и искусственной) с возможностью регулировать свет из окна при его избытке; наличие мойки для работы с красками и для гигиены; возможность вентиляции; отопление.

В течение нескольких лет педагоги, ученики, родители и администрация сумели «пустой» кабинет превратить в творческое пространство, где дети с удовольствием занимаются любимым делом. Чтобы учебный кабинет стал местом притяжения детей и их родителей, он должен соответствовать *принципам предметно-развивающей среды*. Это понятие широко используется в методическом сопровождении дошкольного образования и мало применяется при работе с детьми школьного возраста. Мы предлагаем характеристику реализации принципов формирования учебного пространства для изостудии.

**1. Содержательная насыщенность.** Все предметы, наполняющие помещение изостудии, должны иметь содержательный смысл и быть полезными в учебном или воспитательном процессе. Так, почти вся фронтальная стена изостудии – это расписные шторы, которые привлекают внимание входящего и создают цветную атмосферу в помещении, при этом предохраняя его от прямых солнечных лучей. Но содержательная ценность этого объекта в том, что – это выставка детских работ. Авторы приходят регулярно на заня-

тия и отлично знают, что именно их композиции в технике «батик» приводят в восторг посетителей изостудии.

Верхняя часть стен по периметру украшена студенческими работами (рисунки, акварель, гуашь). Эти работы привлекают внимание высоким качеством исполнения, являясь фактически выставкой. Но они содержат конкретную педагогическую ценность. Эти работы используются педагогом в качестве пособия при изучении рисунка и живописи. Кроме того, они становятся для студийцев примером успешного развития своих способностей, показывают уровень, достаточный для поступления в художественное училище или университет.

**2. Вариативность.** Ребенок должен иметь определенную свободу выбора, без этого невозможен творческий процесс. Акварель, гуашь, фломастеры или цветные карандаши часто можно выбрать по желанию при работе над творческой композицией. Варианты используемых материалов могут существенно различаться у разных авторов. При работе с натуры обычно ставится 3-4 постановки, соответствующих критериям задания. Учащийся сам выбирает, какой натюрморт из предложенных он будет рисовать.

Программой изостудии «Подсолнух» предусмотрено сочетание занятий художественной направленности с занятиями декоративно-прикладного творчества. Подобная вариативность способствует разностороннему развитию, дает возможность детям со скромными художественными способностями проявить себя в прикладном творчестве. Для художественно одаренных детей прикладные задачи часто становятся испытанием на терпение и выдержку, что тоже очень полезно. Естественно, что при смене видов деятельности многие материалы и предметы тоже подвержены вариативным изменениям. Бумага становится материалом для папье-маше вместо привычной основы для рисунка, натюрмортные столы превращаются в полки для деталей будущих изделий.

**3. Трансформируемость.** Каким бы просторным не было помещение изостудии, места всегда не хватает. Для различных видов занятий в изостудии используется несколько вариантов расстановки столов и стульев. Ребята с энтузиазмом участвуют в подобных перестановках. Краткосрочная коллективная манипуляция со столами и стульями объединяет в себе практическое переопределение пространства с физической разминкой и проходит, как правило, весело и дружно.

Другим вариантом трансформации изостудии является появление подвесных реек для временного размещения прикладных работ. К этим рейкам подвешиваются незавершенные детские работы. Такая конструкция используется при работе в технике «батик» и «папье-маше». Во время изготовления кукол из папье-маше изостудия превращается в «волшебную» мастерскую кукольника. Дети придумали примету: «Если задел головой висящую куклу – это к удаче». Преобразование пространства изостудии в такой период сопровождается преобразованием отдельных талантливых индивидов в сплоченный творческий коллектив, так как итогом всей работы становится выставка в фойе, являющаяся одновременно оформлением к знаменательному событию.

**4. Многофункциональность.** Материалы, используемые на занятиях изостудии зачастую приобретают различное функциональное применение. Например, грубая оберточная бумага, рулон которой – постоянный атрибут изостудии, может использоваться в различном назначении. Эта бумага отлично подходит, если надо порисовать углем или сангиной. Стоит лишь разделить ее на аккуратные листы нужного размера. Если при работе с элементами перекладной анимации потребовались пакеты для хранения заготовок – опять подойдет оберточная бумага. Заодно ребята научатся делать бумажный пакет. При оформлении рисунков на выставку из этой же фактурной бумаги выйдет отличное паспарту для рисунков с белым фоном.

Использование предметов, материалов и инструментов в различных ситуациях по-разному помогает избавлять детей от стереотипного мышления. Изменение привычного функционала материала или предмета можно назвать творческим актом.

**5. Доступность.** Доступность предметов и материалов в пространстве изостудии – это тоже часть свободы выбора ребенка. Дети, приходя на занятие, знают, где лежат краски, кисти, бумага. Для выполнения задания, в большинстве случаев, они самостоятельно берут из открытого шкафа необходимые для работы карандаши, краски, кисти, фломастеры. В свободном доступе бумага для эскизов. Часто предметом повышенного интереса становятся предметы натюрмортного фонда. Иногда заинтересованность ученика каким-либо предметом становится темой для импровизированной беседы на историческую или естественнонаучную тему с участием всей группы.

**6. Безопасность.** Предметы, находящиеся в обиходе изостудии, должны быть безопасны для окружающих, оборудование и инструменты – исправны. Такие инструменты, как ножницы или шило должны использоваться учащимися под контролем педагога, который регулярно проводит инструктаж по технике безопасности.

**7. Зонирование пространства.** Пространство изостудии разделено на несколько функциональных зон. Основная центральная часть изостудии занята рабочей зоной, где учащиеся выполняют свои задания, расположившись за столами или мольбертами. Открытый шкаф с принадлежностями для рисования – это зона подготовки к практической работе. Открытый доступ к материалам позволяет учащимся свободно выбирать необходимое или производить замену.

Рядом расположен водопроводный кран с раковиной, где можно набрать воды для живописи, помыть кисти, палитру или руки. Здесь же находится мусорный контейнер. Этот угол выполняет санитарные функции.

Кроме того, можно выделить зону педагога со столом. К столу педагога должен быть удобный подход, так как учащиеся нередко подходят в процессе самостоятельной работы за советом. Современный учебный кабинет трудно представить без наличия компьютера, который позволяет использовать широчайшие информационные возможности от подбора и демонстрации иллюстративного материала, до всевозможных экспериментов по созданию видео и анимационных роликов, а также создавать соответствующий творческому



заданию музыкальный фон. Когда педагог регулярно обращается к компьютеру, получая однозначно полезную информацию в присутствии или при участии учащихся – это наглядный пример того, что компьютер существует не только для игр. Когда компьютер дополнен проектором, его иллюстративные функции значительно возрастают, а качество изображения способствует качественному восприятию. Для полноценного использования возможностей компьютера в обучении, он может быть оснащен видеокамерой, что позволяет использовать фото- и видеосъемку для анализа визуальных объектов, или их деталей, например, в натюрморте. Использование веб-камеры позволяет делать это в реальном режиме. Подобная практика существенно повышает качество осознания закономерностей визуального пространства.

Вдоль противоположных стен расположены натюрмортные столики, позволяющие поставить до десятка различных натюрмортов. Для детей, которые стремятся обособиться от коллектива, существует зона относительного комфорта. Это два стола стоящие отдельно вдоль окна. Далее располагается выставочная зона. Благодаря легкому креплению частая смена рисунков позволяет охватить всех детей участием в выставках-просмотрах, что является важнейшим стимулом к творчеству. Следует упомянуть, что также зоной изостудии можно назвать выставочное пространство в фойе учреждения. Юные художники нередко посещают эти выставки в перерыве, особенно, если там демонстрируются их работы.

Предметно-пространственная среда, претендующая на воспитательные функции, обязательно должна иметь эстетическую составляющую. Эстетика творческого пространства допускает некоторый рабочий беспорядок, иначе там не будет места творчеству, поиску и эксперименту. Рабочий беспорядок может присутствовать в рабочей зоне во время активной деятельности, но нельзя допускать небрежности на территории выставки. Ни в коем случае нельзя допускать излишнего украшения помещения элементами, не имеющими функционального значения в учебно-воспитательном процессе.

Таким образом, с учетом принципов предметно-развивающей среды изостудия становится местом притяжения школьников, склонных к изобразительному творчеству. Яркий предметно-пространственный образ изостудии во многом обеспечивает популярность и, соответственно, обеспечивает максимальное количество желающих развиваться творчески.

*А. А. Похвалина,  
МАУДО «ДПШ»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Организация тренировочной деятельности школьников средствами современных фитнес-технологий**

*Аннотация:* В статье рассматривается идея применения фитнес-технологий на занятиях в рамках дополнительного образования детей. Автором представлены характеристики фитнес-технологий, их преимущества и важные условия их включения в тренировочный процесс.

*Ключевые слова: фитнес-технологии, тренировочный процесс, физическое развитие детей.*

*A. A. Pokhvalina,  
MAEAE "Palace of Pioneers and Schoolchildren  
named after N.K. Krupskaya of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

### **Organization of training activities of schoolchildren by means of modern fitness technologies**

***Abstract:** The article discusses the idea of using fitness technologies in the classroom as a part of additional education of children. The author presents the characteristics of fitness technologies, their advantages and important conditions for their inclusion in the training process.*

***Keywords:** fitness technologies, training process, physical development of children.*

Одной из ключевых позиций развития системы дополнительного образования является обновление содержания, технологий и форм реализации соответствующих программ. В ходе осуществления дополнительной общеобразовательной программы «Силовая подготовка», направленной на укрепление здоровья и повышения объема мышечной деятельности школьников от 12 лет, мы определили следующее направление в обновлении: применение фитнес-технологий в тренировочном процессе.

Для повышения интереса школьников к физкультурно-оздоровительной деятельности необходимо использовать виды двигательной активности, наиболее привлекательные и распространённые среди молодёжи. Современные направления оздоровительного движения во всем мире предлагают различные виды фитнес-технологий. Программы по фитнес-технологиям отличаются эффективностью тренировки в сочетании с положительными эмоциями от неё, поэтому фитнес привлекает внимание молодёжи.

Мы придерживаемся позиции, что фитнес-технологии – это совокупность научных способов, шагов, приемов, сформированных в определенный алгоритм действий и реализуемый определенным образом в интересах повышения эффективности оздоровительного процесса с использованием инновационных средств, методов, организационных форм занятий физической активностью [1, с. 50].

Среди физкультурно-оздоровительных форм занятий в рамках программы «Силовая подготовка» в дополнительном образовании, мы рассматриваем следующие виды фитнес-технологий: «Кроссфит» (круговая тренировка без отдыха), функциональный тренинг, «Табата», статические упражнения, стретчинг.

*Кроссфит* – это интенсивные короткие тренировки, включающие в себя кардио- с силовыми нагрузками, специфика которых заключается в комбинировании тяжелой атлетики, гимнастики, бега, упражнений с собственным ве-

сом, скалолазания, упражнений с канатом. Занятия с применением данной технологии строятся чаще в формате круговой тренировки в сочетании с общей физической подготовкой. Так как кроссфит – это симбиоз различных видов спорта, то он позволяет гармонично развивать силу, ловкость, выносливость и гибкость.

*Функциональный тренинг.* Это комплекс упражнений, при выполнении которых улучшается физическая форма, координация, мышечная сила и техника выполнения движений, необходимых в повседневной жизни. Данный тренинг отличается увеличением аэробной нагрузки, высокой интенсивностью комплекса упражнений и, следовательно, рекомендуется подросткам с высокой физической подготовленностью. На занятии выполняется чередование аэробных, прыжковых, силовых упражнений, упражнений с весом собственного тела.

*Табата* – это интервальный тренинг высокой интенсивности, во время которого необходимо выполнить как можно больше движений за предельно короткий период времени. В зависимости от уровня сложности тренировочной программы, предполагается делать повторы, как с собственным весом, так и с утяжелителями. Преимущества таких тренировок: не занимает много времени, возможность заниматься как в зале, так и дома (без специального инвентаря), так как работают все группы мышц, повышается их тонус; укрепляются связки; улучшается работа сердечной мышцы и сосудов, а также развивается выносливость.

*Статические упражнения* – это группа специализированных упражнений, суть которых сводится к удержанию одного положения в течение времени. Смысл данной группы упражнений заключается в приложении предельных усилий, что способствует расходу максимума сил, а значит высокоэффективной тренировке. В качестве преимуществ данных упражнений можно выделить следующие: укрепление мышц и связок, развитие силы, повышение кровоснабжения в мышцах и органах.

*Стретчинг.* Представляет собой комплекс упражнений, посредством растяжения мышц, сухожилий и связок. Занятия стретчингом делают мышцы более эластичными, развивается гибкость, подвижность в суставах, повышается тонус мышц, уменьшается отложение солей, улучшается психофизическое состояние, совершенствуется чувство равновесия и баланса, нормализуется кровообращение.

На основе практического опыта применения фитнес-технологий в рамках дополнительного образования, мы можем выделить ряд преимуществ перед традиционными занятиями:

- разнообразие упражнений; даже отдельные упражнения, применяемые в недельном тренировочном цикле, способствуют повышению интереса у школьников;
- комплексное и разностороннее воздействие; упражнения на все группы мышц позволяют гармонично прорабатывать весь мышечный комплекс;

• доступность и универсальность в использовании; ряд упражнений являются оптимальными даже в рамках дистанционной работы, что позволяет школьникам оставаться в хорошей физической форме в период ограничений.

Однако мы обращаем внимание на критическую оценку авторов исследования [2] по применению фитнес-технологий для детей школьного возраста. Мы разделяем обеспокоенность в использовании фитнес-технологий и считаем первостепенным учитывать индивидуальные (с учетом уровня спортивной подготовки, хронических заболеваний, состояния и группы здоровья) и возрастные особенности (закономерности развития растущего организма) обучающихся.

Таким образом, грамотное и внимательное применение фитнес-технологий в рамках дополнительного образования позволяет решать комплекс задач, направленных на физическое развитие детей, улучшение их здоровья, совершенствование жизненно важных двигательных умений и навыков, формирование знаний о здоровом образе жизни.

### **Литература:**

1. Сайкина, Е. Г. Фитнес-технологии : понятие, разработка и специфические особенности / Е. Г. Сайкина. – Текст : непосредственный // Вестник спортивной науки. – 2016. – № 1. – С. 50-53.

2. Титов, С. Н. Современные фитнес-технологии на уроках физической культуры в школе / С. Н. Титов, С. В. Поцелуйко. – Текст : непосредственный // Педагогика, психология, общество: актуальные вопросы : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участ. (Чебоксары, 1 дек. 2020 г.) / редкол. : Ж. В. Мурзина [и др.]. – Чебоксары : ИД «Среда», 2020. – С. 262-265.

**М. Н. Притчина,**  
МАДОУ «ДС № 432 г. Челябинска»  
г. Челябинск, Россия

### **Условия эффективности управления инновационными процессами в образовательном учреждении**

**Аннотация:** *Статья раскрывает условия эффективности управления инновационными процессами в образовательном учреждении.*

**Ключевые слова:** *инновации, инновационная деятельность; инновационные процессы; дошкольное образование; образовательный процесс.*

### **Conditions for effective management of innovation processes in an educational establishment**

**Abstract:** *The article reveals the conditions for effective management of innovation processes in an educational institution.*

**Keywords:** *innovations, innovative activity; innovative processes; preschool education; educational process.*

В последнее десятилетие ключевой идеей образования была и остается идея его развития, внедрение инноваций в дошкольное образование. Эта идея нашла свое воплощение в ряде документов, специальных программах государственного, областных и других уровней. Однако терминологическое определение и сегодня является дискуссионным: нет четких параметров, критериев и показателей, по которым можно было бы определить это инновация или воплощение давно забытого приема. С точки зрения современных научных подходов, инновационная деятельность характеризуется совокупностью критериев – условий, образовательного процесса, управления и результатов этого процесса, деятельности и тому подобное.

Инновационная деятельность, инновационные: проект, продукт и продукция, мотивация и технология. Не только для начинающего, но и для опытного руководителя ДОО эти понятия и до сих пор не являются активными в лексиконе, а об активном применении смыслового наполнения этих дефиниций в практике работы приходится только мечтать. В контексте предложенной проблемы, следует выяснить некоторые подходы к определению терминов. К сожалению, единого подхода к толкованию понятий, которыми будем оперировать на протяжении детального анализа возможностей инновационной деятельности в дошкольной образовательной организации нет.

Профессиональная деятельность педагогов дошкольной образовательной организации многогранна и требует определенных знаний, умений, навыков и качеств, а также владение профессионально значимыми установками и личностными качествами, теоретическими знаниями, профессиональными умениями и навыками [1, с. 33].

С точки зрения современных научных подходов, инновационная деятельность характеризуется совокупностью критериев – условий, образовательного процесса, управления и результатов этого процесса, деятельности и тому подобное.

Инновации – это изменения внутри системы. В педагогической интерпретации и в самом общем смысле инновации означают нововведения в педагогической системе, улучшающие развитие (ход) и результаты образовательного процесса. Однако нововведения могут и ухудшить систему. Следовательно, суть не в самих нововведениях, а том, что они дают [3, с. 65].

Ученые (И. П. Подласый, Б. И. Коротаев) доказывают, что, заимствовав термин, мы не сумели понять его истинный смысл. Дело не в том, что для обозначения новаций, замены чего-либо новым существует нормативное английское слово «novation».

Инновация же означает такое нововведение, которое осуществляется в системе за счет ее собственных (in – внутри) ресурсов (резервов). Именно в силу неоднозначности понятия «новый» (особенно в области образования) в педагогической литературе постоянно появляются новые публикации, касающиеся этого вопроса.

Так, например, в статье М. С. Бургина «Инновации и новизна в педагогике» автором выделяются разные уровни новизны в педагогике. Инновации – это изменения внутри системы. В педагогической интерпретации и в самом общем смысле инновации означают нововведение в педагогической системе, улучшающие развитие и результаты образовательного процесса.

Гармоничный образовательный процесс в современной ДОО возможен только как тщательное воспроизведение предварительно спроектированной педагогической технологии, т.е. четко выясненных задач в совокупности с адекватной технологией их решения, что дает возможность превратить работу дошкольной образовательной организации с мало упорядоченной совокупностью действий педагогов в целенаправленный процесс работы всего педагогического коллектива.

По мнению И. П. Подласого, недоразумением надо называть то, что сегодня каждый второй педагог работает (или, по крайней мере, заявляет об этом) в поисково-исследовательском режиме, расшатывая и так беспокойную лодку образовательно-воспитательных технологий, усиливая и без того большую неопределенность результатов образовательного процесса. Можно бесконечно гордиться подвижничеством педагогов, подчеркивать их гражданское мужество и преданность профессии, восхищаться разнообразием авторских систем и методик, но ни на шаг не продвинуться в деле совершенствования технологии образовательного процесса [4, с. 4].

Хорошо организованная инновационная деятельность всегда имеет характер научного поиска, прогностическое направление. С этой целью надо обработать много научной и методической литературы по проблемам, подлежащих разработке. В результате у тех, кто реализовывает идеи будет не только систематизирована и классифицирована научная информация, но и проведен тщательный ее анализ, где вычленены наиболее прогрессивные идеи, которые следует обобщить, сопоставить с массовым и перспективным педагогическим опытом, уже существующими концепциями или актуальными направлениями совершенствования образовательного процесса.

Целенаправленности инновационной деятельности обуславливается: объективными потребностями общества в обновлении работы учреждения; социальным заказом, выявленным органами управления образования в результате научного прогноза; реальными условиями и возможностями в данный период ее развития; интересами руководителей, педагогов – тех, кто будет организовывать и проводить инновационную деятельность.

Инновационная деятельность в дошкольной образовательной организации осуществляется по следующим основным направлениям:

- разработка нового содержания образования;
- внедрение новых систем, методик, технологий, методов, приемов, средств обучения и воспитания детей;
- создание дошкольных учреждений с приоритетными направлениями развития;
- применение оптимальных механизмов управления учреждениями;
- и так далее.

Прежде всего, сущность инновационной деятельности в ДОО – управленческая деятельность, методическая работа, содержание и методы образования, развивающая среда [2, с. 20].

Так, в управленческой деятельности: изменение алгоритма проведения внутреннего контроля качества образования; создание единой программы управления; разработка Концепции развития ДОО, Программы развития, образовательных программ; внедрение новых форм контроля; делегирование функций контроля; переход на новый механизм хозяйствования и тому подобное.

В методической работе: индивидуализация форм и методов методической работы в зависимости от уровня профессионального мастерства педагогов; создание системы непрерывного образования педагогов; разработка индивидуальных программ творческого развития педагога и тому подобное.

В содержании образования: внедрение новых программ; разработка индивидуальных образовательных программ для детей; дополнительные образовательные услуги и прочее.

В методах работы с детьми: простейшее экспериментирование и опыты; моделирование ситуаций; самостоятельный поиск детьми способов решения проблемы и тому подобное.

В развивающей среде: создание комнаты психологической разгрузки; детских театральные студии и тому подобное [5, с. 132].

Заметим, что инновационные процессы могут пронизывать различные сферы деятельности ДОО, иметь продолжение, как по горизонтали, так и по вертикали, но все должно быть направлено на благо ребенка.

Таким образом, внедрение инноваций в работу дошкольной образовательной организации – важнейшее условие совершенствования и реформирования системы дошкольного образования.

Инновационная деятельность – процесс, который развивается по определенным этапам и позволяет учреждению перейти на более качественную ступень развития при создании, разработке, освоении, использованию и распространению новшеств (новых метода, методики, технологии, программы). Общая цель инновационной деятельности в дошкольном учреждении является повышение эффективности процесса обучения и получение более качественных результатов.

## Литература:

1. Бургин, М. С. Инновации и новизна в педагогике / М. С. Бургин. – Текст : непосредственный // Советская педагогика. – 2015. – № 12. – С. 33-40.
2. Долгова, В. И. Управление инновационными процессами в образовании: сущность, закономерности и тенденции / В. И. Долгова, В. А. Ткаченко. – Текст : непосредственный // Наука и бизнес : пути развития. – 2014. – № 7. – С. 17-22.
3. Крутой, К. Л. Инновационная деятельность в дошкольном учебном заведении : методический аспект / К. Л. Крутой, Н. В. Маковецкая. – Запорожье : ЛИПС, 2014. – 70 с. – Текст : непосредственный.
4. Подласый, И. Педагогические инновации / И. Подласый, А. Подласый. – Текст : непосредственный // Родная школа. – 2010. – № 2. – С. 3-4.
5. Яковлева, Г. В. Организация работы инновационных структурных подразделений дошкольного образовательного учреждения / Г. В. Яковлева, Г. А. Сапожникова. – Текст : непосредственный // Детский сад : теория и практика. – 2012. – № 2. – С. 6-13.

**Т. А. Рогачева,  
Т. С. Долгин,  
Т. Ю. Полторак,  
МБОУ «Лицей № 120 г. Челябинска»  
г. Челябинск, Россия**

### **Педагогическая поддержка профессионального самоопределения обучающихся при реализации дополнительных общеобразовательных программ**

***Аннотация:** В статье описаны способы, компоненты, формы, методы педагогической поддержки профессионального самоопределения обучающихся.*

***Ключевые слова:** самоопределение, профориентация, дополнительное образование.*

**T. A. Rogacheva,  
T. S. Dolgin,  
T. Y. Poltorak,  
MBEE "Lyceum No. 120 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia**

### **Pedagogical support of professional self-determination of students in the implementation of additional general education programs**

***Abstract:** The article describes the methods, components, forms, methods of pedagogical support of professional self-determination of students.*

***Keywords:** self-determination, career guidance, additional education.*



В последнее десятилетие изменились приоритетные ценности школьного образования: от ценности формирования знаний и умений школа переориентируется на ценности развития способностей детей.

В условиях реализации национального проекта «Образование» актуальной становится проблема педагогической поддержки профессионального самоопределения обучающихся в деятельности педагога дополнительного образования. Современная школа призвана обеспечить подрастающему поколению новое качество образования, начать строить новую модель педагогической поддержки профессионального самоопределения обучающихся, что отражено в соответствующих документах федерального и регионального уровня.

Особое значение приобретает умение решать противоречия между запросом государства и общества к профессиональному самоопределению обучающихся и представленными в образовательном учреждении методами и формами работы педагога в данном направлении деятельности.

Особо значимой является проблема актуализации знаний учащихся о мире труда и профессий, приобретение адекватных представлений о профессиональной деятельности и собственных возможностях.

Анализ справочно-энциклопедической и научной психолого-педагогической литературы позволил нам сделать некоторые выводы в аспекте изучаемых определений.

**Первое.** Мы рассматриваем «педагогическое сопровождение профессионального самоопределения школьников как особую сферу деятельности педагога, ориентированную на взаимодействие со школьником по оказанию ему поддержки в становлении личностного роста, социальной адаптации, принятии решения об избираемой профессиональной деятельности и самоутверждения в ней».

**Второе.** Основная задача педагогической поддержки профессионального самоопределения обучающихся в деятельности педагога дополнительного образования – подобрать обучающимся направление профессиональной деятельности, соответствующее их навыкам и способностям и востребованное на рынке труда.

**Третье.** Отношение к профессии, мотивы ее выбора – важные факторы, определяющие успешность профессиональной деятельности. Содержание педагогической поддержки профессионального самоопределения обучающихся отличается на каждой уровне образования.

Мы выделили особенности педагогической поддержки профессионального самоопределения обучающихся в деятельности педагога дополнительного образования. К ним относятся: способы организации работы и компоненты:

- способы: активизация собственных ресурсов, сетевое взаимодействие, индивидуализация образовательного процесса, участие обучающихся в программах профориентации;

- компоненты: профессиональное (трудовое) воспитание, профессиональное просвещение, профессиональная диагностика, профессиональная консультация, профессиональные пробы, предпрофессиональная подготовка.

Для эффективной профориентации педагогу дополнительного образования необходимо учитывать не только возраст ребенка и характеристики его здоровья, но и характер взаимоотношений с родителями и их взгляды на выбор карьеры детей.

При выборе форм и методов педагогической поддержки профессионального самоопределения обучающихся необходимо обращать внимание на:

- планируемые результаты программ дополнительного образования;
- новые вызовы в профориентационной работе, то есть получение обучающимися «надпрофессиональных» навыков, которые важны для специалистов самых различных отраслей;
- индивидуальный, дифференцированный подход к личности, а также более активное применение практических методов обучения.

Педагогическая поддержка профессионального самоопределения обучающихся – это система различных форм индивидуальной и групповой работы, которые в конечном итоге направлены на профессиональное самоопределение человека и учитывают его склонности, интересы, возможности и потребности на рынке труда.

К современным формам и методам организации педагогической поддержки относятся:

1. форсайты – технология по созданию желаемого образа будущего и определению стратегий его достижения;
2. воркшопы – демонстрация рабочего процесса опытного мастера для широкой аудитории;
3. профориентационные игры – сфера активного обогащения личности, вид самостоятельной деятельности;
4. профессиональные пробы – профессиональные испытания, моделирующие элементы конкретного вида профессиональной деятельности, имеющие вид завершенного технологического процесса (или его отдельного этапа) и способствующие сознательному, обоснованному выбору профессии;
5. тренинги – метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков, а также социальных установок;
6. наставничество – технология передачи опыта через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве;
7. портфолио – индивидуальная работа, направленная на заполнение личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, а анализируют свои возможности.

Основная задача педагогической поддержки в деятельности педагога дополнительного образования – подобрать учащимся направление профессиональной деятельности, соответствующее их навыкам и способностям и востребованное на рынке труда.

### **Литература:**

1. Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей : Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. – Текст : электронный // Российская газета. RG.RU : [сайт].

– 2014. – 8 сент. – URL : <https://rg.ru/2014/09/08/obrazovanie-site-dok.html> (дата обращения : 15.01.2022).

2. Бруднов, А. К. Система воспитания и дополнительного образования детей: от идей до внедрения [Из опыта работы российских внешкольных учреждений] / А. К. Бруднов. – Текст : непосредственный // Педагогика. – 1999. – № 6. – С. 26-32.

3. Гейжан, Н. Ф. Теория и практика профессиональной консультации / Н. Ф. Гейжан. – Москва : Просвещение, 2016. – 381 с. – Текст : непосредственный.

4. Зеер, Э. Ф. Психология профессионального самоопределения в ранней юности : учебное пособие для вузов / Э. Ф. Зеер, О. А. Рудей; ред. Д. И. Фельдштейн. – Москва : МПСИ; Воронеж : МОДЭК, 2008. – 256 с. – Текст : непосредственный.

5. Пряжников, Н. С. Профессиональное и личностное определение / Н. С. Пряжников. – Воронеж : Модек, 2009. – 201 с. – Текст : непосредственный.

**С. М. Смертина,**  
МБДОУ «ДС №366 г. Челябинск»,  
г. Челябинск, Россия

**Использование игровой технологии «Сказки фиолетового леса»  
В. В. Воскобовича в работе с детьми старшего дошкольного возраста  
с ТНР**

**Аннотация:** Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес» полностью соответствует требованиям к среде ФГОС ДО.

«Фиолетовый лес» – это пространство для развития ребёнка, которое даёт возможность уединения и проектирования собственного пространства. Данная среда полифункциональна, вариативна, содержательно-насыщена, доступна и безопасна.

**Ключевые слова:** игровая технология; старший дошкольный возраст; тяжёлые нарушения речи; связная речь.

**S. M. Smertina,**  
MBPEE "Kindergarten No.366 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia

**The use of the game technology "Tales of the Purple Forest"  
by V. V. Voskobovich in working with older preschool children with severe  
speech disorders**

**Abstract:** The developing subject-spatial environment "Purple Forest" fully meets the requirements for the environment of the Federal State Educational Standard of preschool education. "Purple Forest" is a space for the development of a child, which gives the opportunity for privacy and designing your own space. This environment is multifunctional, variable, rich in content, accessible and safe.

*Keywords: game technology; senior preschool age; severe speech disorders; coherent speech.*

В последние годы стремительно возрастает количество дошкольников с общим недоразвитием речи, они составляют самую многочисленную группу детей с нарушениями развития. Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые дефекты, влияющие на становление психики. На этом фоне в большинстве случаев у этих детей присутствуют в той или иной степени нарушение звукопроизношения, лексики, грамматики, фонематических процессов и т. д. Поэтому дети с ТНР нуждаются в продолжительной систематической логопедической помощи. Педагоги дошкольных образовательных учреждений в поиске новых форм и методов, которые помогут достичь высоких и стабильных результатов в работе с детьми ТНР. При организации образовательной деятельности педагоги в первую очередь обращают внимание на выбор методов, методик и технологий, а также опираются на их эффективность в практической деятельности. В основе занятий с дошкольниками с ТНР необходимо использовать комплексно-тематический метод в сочетании с наглядными и игровыми приемами. Необходим личностно-ориентированный подход к обучению, образовательная деятельность должна быть ориентирована на психическую защищенность ребенка, его комфорт, потребность в эмоциональном общении.

Хорошо развитая связная речь – залог успешного дальнейшего обучения в школе. Как показывает практика, довольно часто речь дошкольников не всегда бывает связной, особенно у детей с тяжелыми нарушениями речи. Дети испытывают трудности в формировании связного высказывания. В них отсутствует четкость, последовательность, точность, предложения грамматически не оформлены, в то время как связная речь – это именно смысловое развернутое высказывание или цепь логически сочетающихся, грамматически правильных предложений.

Старшие дошкольники, имеющие речевые нарушения, используют простую или распространенную, но аграмматичную фразу (пропускают или заменяют предлоги, допускают ошибки при согласовании прилагательных с существительными и числительных с существительными в роде и падеже, искажают слоговую структуру слова). Они с трудом справляются с пересказом, с составлением рассказа по сюжетной картине и по серии картин, с описательными и творческими рассказами. У детей с речевой патологией монологическая форма речи самостоятельно не формируется. При пересказе дошкольники затрудняются строить фразы, теряют основную нить содержания, путают события, затрудняются в выражении главной мысли.

Основная задача коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения – научить их последовательно и связно грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни, а также сформировать навыки монологической и диалогической речи.

Развитие связной речи у детей с речевыми нарушениями – длительный, сложный по содержанию и необходимый процесс, поэтому важно подобрать такую игровую технологию, которая бы отвечала современным требованиям образовательного процесса и носила развивающий характер. При выборе средств и методов, необходимо учитывать сниженную речевую активность этих детей, отсутствие эмоциональности, бедность их воображения, утомляемость, недостаточную переключаемость, частоту отсутствия целенаправленного внимания. Детям с речевой патологией легче выполнять задания, представленные не в речевом, а в наглядном виде.

Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-развивающей работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных [1].

Поэтому целесообразно использовать развивающие игры В. В. Воскобовича, которые помогают в коррекции нарушений речи, закреплении правильных навыков и умений, способствуют формированию коммуникативных способностей детей и практическому овладению воспитанниками нормами речи. В играх ребенок и педагог являются партнером и участником игрового замысла. В таких условиях ребенок чувствует себя более свободно, безопасно, он не боится быть раскритикованным за неправильные ответы и действия. Активно вступает в диалог, задает вопросы собеседнику, слушает и понимает речь взрослого или сверстника, строит общение с учетом речевой ситуации, легко входит в контакт, ясно и последовательно выражает свои мысли, регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами родного языка [2].

В игровом общении друг с другом и взрослым развивается речь и коммуникативная культура, создается ощущение свободы и комфорта. Дети придумывают названия составленным предметным силуэтам, описывают их, рассказывают о назначении предметов, сочиняют рассказы, например на тему «Какой бывает сказочная зима?», беседуют друг с другом и взрослым, высказывают предположения [3].

Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес» полностью соответствует требованиям к среде, определенным во ФГОС ДО [1].

«Фиолетовый лес» – это пространство для развития ребёнка, которое даёт возможность уединения и проектирование собственного пространства [1]. Данная среда полифункциональна, вариативна, содержательно-насыщена, доступна и безопасна. Она позволяет погрузить детей в мир сказки и приключений, познакомить с необычными персонажами. Сопереживая героям, стараясь оказать им помощь, разрешить проблемную ситуацию, дети учатся составлять простые и распространенные предложения, а также задавать вопросы и отвечать на них полным ответом. Развивающая среда «Фиолетовый лес» дает возможность научить детей составлять описательные рассказы по таким темам, как «Времена года», «Насекомые», «Транспорт», «Игрушки» и другим.

Работу над монологической и диалогической речью, обучение пересказу небольших рассказов и сказок можно организовать, используя Коврограф «Ларчик». Попадая в сказочную среду, дети вступают в диалог с Лопушком,

девочкой Долькой, галчонком Карчиком, гусеничкой Фифой, совместно участвуют в театрализованной деятельности и самостоятельно рассказывают литературные произведения для своих друзей. Например, «Заюшкина избушка», «Два жадных медвежонка», «Лиса и козел», «Сказка про храброго зайца» [2].

Путешествуя по «Фиолетовому лесу», дети попадают в нестандартные ситуации, где составляют творческие рассказы на заданные темы, придумывают окончания историй, фантазийные рассказы и сказки. В результате чего дошкольники учатся давать оценку явлениям и поступкам, о которых рассказывают, мотивационно оценивают поведение персонажей, учатся говорить не торопясь, достаточно громко без напряжения, развивают интонационную выразительность и монологическую речь. Благодаря сказочному пространству и необычным героям, дошкольники становятся действующими лицами сказочных приключений. Они могут оказаться на поляне Золотых плодов, в стране Муравии, на берегу озера Айс, и посетить Чудо-острова. Всё это позволяет повысить мотивацию детей, возможность вовлечь в игровой образовательный процесс, расширив и обогатив словарный запас.

Работа над грамматическим строем речи включает: отработку падежных окончаний имён существительных единственного числа и преобразование их во множественное число. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже, существительных с притяжательными местоимениями *мой, моя, моё, мои*, существительных с числительными, образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, обрабатывание предложно-падежных окончаний, практическое употребление предлогов, слов-синонимов, слов-антонимов.

Для формирования грамматически правильной речи, можно использовать различные игры и упражнения: «Один – много» – образование множественного числа существительных (плод – плоды, нора – норы, гном – гномы и др.); «Жадина» – согласование существительных с притяжательными местоимениями (мой Мишик, моя Фифа, моё Озеро, мои Шуты), «Назови ласково» – образование уменьшительно-ласкательной формы существительных (дом – домик, паук – паучок, Кит – Китенок); «Вставь пропущенный предлог» – практическое употребление предлогов (Желе пришёл ... Желе (к), Долька собирает цветы ... полянке (на); игра «Скажи наоборот» – практическое употребление слов-антонимов (Лип-лип большой, а Ляп-ляп маленький; Цифрят ребят много, а Магнолик один.).

Чтобы сформировать связную речь у детей с речевой патологией, предлагаем подборку развивающих игр В. В. Воскобовича [1]:

Название игры	Задачи по развитию речи
Геоконт Геовизор	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пересказ литературных произведений.</li> <li>2. Составление описательных и сюжетных рассказов, придумывание сказок.</li> <li>3. Активное использование слов, обозначающих действия с предметами.</li> <li>4. Активное использование слов, обозначающих свойства и особенности предметов.</li> </ol>

Название игры	Задачи по развитию речи
	5. Ознакомление детей с буквами
Двухцветный квадрат Воскобовича	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пересказ литературных произведений.</li> <li>2. Составление описательных и сюжетных рассказов, придумывание сказок.</li> <li>3. Активное использование слов, обозначающих действия с предметами.</li> <li>4. Активное использование слов, обозначающих свойства и особенности предметов</li> </ol>
Прозрачный квадрат Прозрачная цифра	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Установление речевых контактов, умение договариваться, вести коллективные разговоры.</li> <li>2. Пересказ литературных произведений.</li> <li>3. Активное использование слов, обозначающих действия с предметами.</li> <li>4. Активное использование слов, обозначающих свойства и особенности предметов.</li> <li>5. Составление описательных и сюжетных рассказов, придумывание сказок</li> </ol>
Чудо-крестики Чудо-цветик Чудо-головоломки «Ларчик»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Установление речевых контактов, умение договариваться, вести коллективные разговоры.</li> <li>2. Составление описательных и сюжетных рассказов, придумывание сказок.</li> <li>3. Активное использование слов, обозначающих действия с предметами.</li> <li>4. Активное использование слов, обозначающих свойства и особенности предметов</li> </ol>
Коврограф «Ларчик» Шнур-затейник	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активное использование слов, обозначающих действия с предметами.</li> <li>2. Активное использование слов, обозначающих свойства и особенности предметов.</li> <li>3. Ознакомление детей с буквами.</li> <li>4. Звуковой, буквенный анализ слов.</li> <li>5. Владение слоговым и слитным чтением.</li> <li>6. Выделение ударных слогов</li> </ol>

Благодаря реализации игровой технологии В. В. Воскобовича «Сказки фиолетового леса» предоставляется возможность осуществить инклюзивный подход и формирование личности воспитанников с речевой патологией, а также создать условия для индивидуализации и доступности игровой деятельности, с учётом индивидуальных возможностей каждого воспитанника.

Внедрение технологии позволяет воспитанникам с речевыми нарушениями овладеть речевым развитием, соответствующим возрастной норме или близкой к ней, и сформировать психологическую готовность к школе.

## Литература:

1. Воскобович, В. В. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» : методическое пособие / В. В. Воскобович, Н. А. Мёдова, Е. Д. Файзуллаева и др.; под ред. Л. С. Вакуленко, О. М. Вотиновой. – Санкт-Петербург : ОО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017. – 352 с. – Текст : непосредственный.

2. Лалаева, Р. И. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи / Р. И. Лалаева, Н. В. Серебрякова. – Санкт-Петербург, 2001. – Текст : непосредственный.

3. Харько, Т. Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса» (для детей 5-7 лет) / Т. Г. Харько. – Санкт-Петербург : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2016. – 304 с. – Текст : непосредственный.

**О. С. Созыкина,**  
МБДОУ «ДС № 219 г. Челябинска»  
г. Челябинск, Россия

### География для детей

**Аннотация:** в статье представлена актуальность проблемы развития элементарных естественно-научных представлений о земле, о природе, о населении нашей планеты, чтобы развить познавательную активность детей старшего дошкольного возраста и привить детям привычку беречь и ценить природу.

**Ключевые слова:** дети дошкольного возраста, окружающий мир, познавательный интерес, экологическое воспитание.

**O. S. Sozykina,**  
МБПЕЕ "Kindergarten No. 219 of Chelyabinsk»,  
Chelyabinsk, Russia

### Geography for children

**Abstract:** the article presents the relevance of the problem of the development of elementary natural –scientific ideas about the earth, about nature, about the population of our planet in order to develop the cognitive activity of older preschool children and instill in children the habit of preserving and appreciating nature.

**Keywords:** preschool children, the world around them, cognitive interest, environmental education.



*«Географии основы  
Заставляют стать поэтом!  
Не опишешь тусклым словом  
Нашу яркую планету...»  
И. И. Ландо*

География – наука о природе земной поверхности, о населении и его хозяйственной деятельности.

География для дошкольников: знакомство ребенка с окружающим миром посредством составления игр и прогулок на свежем воздухе.

Свое первое «географические» открытие ребенок делает на прогулке около своего дома, в детском саду, а свои вопросы по географии задает уже в дошкольном возрасте. Еще кроха пытается понять, почему сменяются ночь и день, светит солнце или идет дождь. Пройдет некоторое время и маленький «почемучка» спрашивает, откуда берётся в тучах вода, почему зимой идет снег, а не дождь, извергаются вулканы и происходят землетрясения.

Ребенок видит мир не так, как взрослый, поэтому у него много вопросов без ответов. Задача родителей и педагогов – помочь ребенку узнавать окружающий мир и разложить ему всю полученную информацию «по полочкам».

Мы также должны понимать, что для ребенка познавательный процесс не должен ограничиваться рамками занятий. В возрастных группах специально организованы зоны практических исследований, где дети могут в свободное время, по желанию, нарисовать что их интересует, применять тематические «разукрашки», рассматривать глобус, изучать карту мира и карту континентов, рассматривать книги, пособия, альбомы, фотографии, диафильмы, проводить доступные опыты. Такая организация образовательного места поможет ребенку «насытиться интересующей его информацией».

В детском саду изучение географии применяется редко, так как материал нужно находить по частицам, используя научно-методическую литературу, адаптированную для дошкольников в виде детских энциклопедий, географических настольных игр, интернет-ресурсов и т.д. Данный предмет не введен в программу ДОУ, поэтому воспитатель должен собрать материал, обобщить его и представить его в таком виде, в котором будет удобно работать с детьми.

Сейчас, в нашу эру бурного становления цивилизации, население нашей Земли все чаще встречается с проблемами экологического характера. Человек пристрастился всё больше брать от природы и ничего взамен не отдавать. Живя под девизом: «Мы не можем дожидаться милости от природы», человек все больше вредит окружающей среде, и это принимает большие масштабы, действует на наше самочувствие. Нашу планету Земля может выручить лишь только сам человек, глубоко понимая законы природы, осознавая, что он сам является частью природы. Мы видим, что всё больший смысл приобретает моральное, экологическое восприятие и образование человека.

На занятиях в ДОУ применяются различные способы формирования экологической культуры у дошкольников: познавательные игры, беседы, рассказы, рассматривание фотографий, картин, постановка проблемных вопросов, просмотров видеороликов «Модная география», раскрашивание раскрасок на географическую тему, проведение опытов, загадывание загадок, чтение художественной литературы, наблюдение.

Исследуем глобус и карты: «А в Африке, а в Африке, на черной Лимпопо...» – любой ребенок помнит про доброго доктора Айболита, который торопился на помощь к своим больным зверушкам. «А вы знаете, где находится Африка? Давайте посмотрим на карте. А что такое карта? Что общего у глобуса и апельсина? Чем карты отличается от глобуса? Пусть ребенок придет к выводу, что глобус – это большой макет нашей планеты, а карта – это плоское изображение нашей Земли. Как же получили это изображение, ведь шар невозможно просто взять и расплющить!

С помощью апельсинов мы можем показать, как из большого глобуса возможно получить плоскую карту. Догадались? Верно, шкурку апельсина надо аккуратненько надрезать на «полюсах» по направленности представленных меридианов, убрать и положить на лист бумаги. Края апельсиновой корки теперь абсолютно не сходятся, дети обязательно это заметят. Что же это за карта такая кривая?

Да действительно, при переносе со сферы на плоскость изображение довольно искажается, точки не совпадают, а расстояние меж ними заметно отличаются. Как раз в следствие этого ученые разработали различные способы переноса большого изображения на плоскость, чтоб ничего не перепутать. И все же исключительная точная географическая карта – это глобус.

Глобус – это обобщенная модель Земли или другой планеты, приведенная из реальной формы к упрощенной форме сферы.

Карта – это плоское изображение земной поверхности.

Как же нам начать наше воображаемые путешествия?

1. Выбрать страну.
2. Выбрать вид транспорта, на котором можно до нее добраться.
3. Исследуем символику избранного государства, её природные зоны, свойственные особенности.

Что может встретиться нам на пути?

Горы – это обширные, высоко поднятые участки земной поверхности с резкими различиями в высоте.

Луга – открытые пространства земли, покрытый травянистой растительностью.

Холмы – это небольшие возвышения на равнинах.

Озера – это заполненные водой природные углубления на поверхности суши.

Эти путешествия могут познакомить детей с компасом, выучить названия морей и океанов, узнавать растительный и животный мир различных

климатических зон, чем занимаются, живущие в этих странах люди, какие у них дома, достопримечательности.

В игровой форме ребятам дошкольного возраста значительно проще осваивать природные и культурные символы разных частей света: для Австралии – утконосы, кенгуру, коалы, для Антарктиды – пингвины, айсберги, для Африки – жирафы, гиппопотамы, пустыни, саванны и т.п.)

В ходе этих игровых путешествий карта «оживает»: на ней появляются флаги государства, которые изучили. Малыши имеют возможность закреплять собственные знания. Видя на карте обозначения, дети лучше запоминают страны, с которыми они познакомились, наглядность довольно важна для дошкольника. Временами дети просят повторить поездку в понравившуюся страну.

Путешествия по карте также сопровождается чтением художественных произведений, которые написаны сказочниками различных государств: Шарль Перро – Франция, Братья Гримм – Германия, С. Лагерлёф – Швеция, А. А. Милн, Л. Кэрролл – Великобритания, Г.-Х. Андерсен – Дания, Дж. Родари – Италия. Многообразная детская литература несет содержит новую, интересующую детей информацию, в том числе и географические сведения. Чем больше мы читаем детям, тем обширнее станут их представления о мире. Перед чтением надо рассказать об авторе, найти на карте страну, в которой он жил и писал свои произведения. Если в книге описана какая-либо страна, место, нужно найти их на карте и поговорить о них. Так, читая о выходках Карлсона, отыщем на карте страну Швецию. Путешествуя совместно с доктором Айболитом, ребята знакомятся с животным миром Африки. Лучше использовать хорошо иллюстрированные книги, так как дети любят их рассматривать, и хорошо запоминают интересную информацию, что облегчает дальнейшее обучение.

Познавательны видео для ребят «Модная география», с помощью которых в увлекательной форме малыши знакомятся с особенностями государств: Российская Федерация, Канада, Япония, Египет, Австралия, Швейцария, Англия, Германия, Греция, Индия, Бразилия, Франция, Италия, и другие.

У каждого государства есть своя индивидуальность, свой флаг. Малыши знакомятся с государствами, их особенностями, месторасположением, памятниками архитектуры.

Дети очень любят географические загадки-шутки:

- Назовите, какой город может находиться в воздухе? (Орел)
- Самый сердитый город? (Грозный)
- Назовите самый сладкий город? (Изюм)
- Как называется город, который носит название рыбы? (Судак)
- По какому городку течет кровь? (По Вене)
- В каком море не водится рыба? Почему? (В Мертвом. Очень соленая вода)
- Какую страну можно надеть на голову? (Панама)
- Контур какого государства напоминает сапог? (Италия)
- Скажите, где текут сухие реки? (На карте)

- Назовите реку, которая находится у нас во рту? (Десна)

Изучение с детьми географии будет более эффективным, если в нем примут участие родители дошкольников. Прогулки, эксперименты, опыты, путешествия в соседний парк или даже в другую страну, мини-исследования, первые открытия и самостоятельные выводы – вот то, что сможет по-настоящему вовлечь дошкольника в изучение науки, вызвав в нем искренний интерес. И важно заинтересовать этой деятельностью родителей.

Предлагаем перечень игр, которые могут использовать родители (законные представители).

1) *Лото «Зоопарк»*. Как правило, на больших карточках, которые раздаются игрокам, животные сгруппированы по определенному признаку. К примеру, на каждой карточке животные конкретного континента или климатической зоны. Здесь большой простор для беседы: чем похожи жители одной местности и чем они отличаются от жителей другой. Почему они такие? Пусть малыш пофантазирует, зачем лисичке из пустыни большие уши, а полярной лисе – белая шерсть.

2) *Игра в «Города»*. При игре с дошкольниками нужно ориентироваться не на букву, а на звук, на который начинается/заканчивается название города. В этом случае игра развивает не только географические представления, но и фонематический слух.

3) *Греческая игра «Амальгата»* – атрибуты: коробка с разными шарфиками, зонтиками, коронами, медалями-кубками и другими атрибутами, которыми могут воспользоваться мальчики и девочки для создания образа.

Ход игры: Водящему завязывают глаза, он считает вслух до 15-ти. В это время игроки наряжаются. Водящий прекращает считать и громко произносит: «Амальгата!» (по-гречески — «статуя»). В это же мгновение все игроки должны замереть в позе какого-нибудь героя. Если только «статуя» зашатается или улыбнется, она выбывает из игры. Самый стойкий игрок становится победителем и водящим в следующей игре.

Предлагаем перечень книг, которые родители могут прочитать своим детям:

- 1) Петер Гюс. Реки. Для детей от 7 лет.
- 2) Роберт Фрессон. Все флаги что-то значат. Для детей от 5 лет.
- 3) Елена Качур и Анастасия Балатёнышева. Планета Земля: детская энциклопедия. Для детей от 4 лет.
- 4) Елена Качур и Анастасия Балатёнышева. Путешествие в Китай. Для детей от 4 лет.
- 5) Сангма Фрэнсис и Лиск Фэнг. Эверест. Для детей от 6 лет.
- 6) Элен Дрювер и Эмманюэль Грендманн. Океан. Для детей от 3 лет.
- 7) Хелен Апорнсири. Жизнь в океане. Для детей от 3 лет.
- 8) Как устроена Земля. Для детей от 5 лет
- 9) Мэтт Ламот. Вот как мы живем. Для детей от 5 лет.
- 10) Елена Качур и Анастасия Балатёнышева. Великие путешествия. Изучая географию, мы учим дружбе всех народов Земли!

## Литература:

1. Багрова, Л. А. Я познаю мир. Страны и народы / Л. А. Багрова. – Москва : Издательство АСТ, 1998. – 145 с. – Текст : непосредственный.
2. Годовикова, Д. Формирование познавательной активности / Д. Годовикова. – Текст : непосредственный // Дошкольное воспитание. – 1986 – № 1.
3. Гризик, Т. И. Познаю мир : Методические рекомендации для воспитателей, работающих по программе «Радуга» / Т. И. Гризик. – Москва : Просвещение, 2000. – 160 с. – Текст : непосредственный.
4. Глубь, В. Т. Графические диктанты : Пособие для занятий с детьми 5-7 лет / В. Т. Глубь. – Москва : ВАКО, 2004. – 144 с. – Текст : непосредственный.
5. Колпакова, О. В. Занимательная география / О. В. Колпакова. – Москва : Издательство Белый город, 2012. – 201 с. – Текст : непосредственный.
6. Мелихова, Г. И. География и ты : Твои первые путешествия и открытия : Для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Г. И. Мелихова. – Москва : Просвещение, 1998. – 80 с. – Текст : непосредственный.
7. Петрова, Н. Н. География. По материкам и океанам / Н. Н. Петрова. – Москва : ЭКСМО, 2013. – 64 с. – Текст : непосредственный.
8. Ревенко, М. В. Малышам о географических открытиях / М. В. Ревенко. – 2-е издание. – Москва : Педагогика – Пресс, 1992. – 128 с. – Текст : непосредственный.
9. Семаго, Н. Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста: практическое пособие / Н. Я. Семаго. – Москва : Айрис – пресс, 2007. – 112 с. – Текст : непосредственный.
10. Селищев, Е. Н. География для любознательных, или о чем не узнаешь на уроке / Е. Н. Селищев. – Ярославль : Академия развития : Академия Холдинг, 2002. – 240 с. – Текст : непосредственный.
11. Успенский, Л. В. Занимательная география / Л. В. Успенский. – Ленинград : Издательство Лениздат, 1947. – 93 с. – Текст : непосредственный.

*И. А. Солодков,  
О. Л. Магамедова,  
М. Л. Тукасерова,  
МАУДО «ДППШ»,  
г. Челябинск, Россия*

**Организация взаимодействия учреждений дополнительного и общего образования, направленное на развитие системы физкультурно-массовой работы в рамках создания и поддержки школьных спортивных клубов через реализацию дополнительных образовательных программ**

*Аннотация: Социальное партнерство в сфере образования – ключ к устойчивости и конкурентоспособности образовательной организации. В статье предложена схема организации взаимодействия учреждений дополнительного и общего образования, направленного на развитие системы*

физкультурно-массовой работы в рамках создания и поддержки школьных спортивных клубов через реализацию дополнительных образовательных программ.

**Ключевые слова:** дополнительное образование, конкурентоспособность, социальное партнерство, школьный спортивный клуб.

*I. A. Solodkov,  
O. L. Magomedova,  
M. L. Tukaserova,*

*MAEAE "Palace of Pioneers and Schoolchildren",  
Chelyabinsk, Russia*

### **Organization of interaction between institutions of additional and general education aimed at the development of a system of physical culture and mass work within the framework of the creation and support of school sports clubs through the implementation of additional educational programs**

**Abstract:** *Social partnership in the field of education is the key to the sustainability and competitiveness of an educational organization. The article proposes a scheme for organizing the interaction of institutions of additional and general education, aimed at developing a system of physical culture and mass work in the framework of the creation and support of school sports clubs through the implementation of additional educational programs.*

**Keywords:** *additional education, competitiveness, social partnership, school sports club.*

В условиях ограниченных ресурсов и увеличения конкуренции в сфере дополнительного образования ключевым в повышении конкурентоспособности организации становится поиск новых смыслов в содержании образования и поиск партнеров для сотрудничества.

От определения эффективного механизма взаимосвязи образовательной организации с внешней средой зависит не столько финансовое обеспечение учреждения, а прежде всего конкурентоспособность на современном рынке образовательных услуг.

Термин «социальное партнерство» пришел в педагогику из социологии и экономики и толкуется как «особый тип совместной деятельности между субъектами образовательного процесса, характеризующийся доверием, общими целями и ценностями, добровольностью и долговременностью отношений, а также признанием взаимной ответственности сторон за результат их сотрудничества и развития» [2, с. 18].

В настоящее время социальное партнерство в образовании приобретает новые педагогические смыслы, становится «условием и целью общественного развития» [1, с. 31].

Социальное партнерство в системе образования следует понимать, как:

– партнерство внутри системы образования между социальными группами данной профессиональной общности;

- партнерство, в которое вступают работники системы образования, контактируя с представителями иных сфер общественного воспроизводства;
- партнерство, которое инициирует система образования как особая сфера социальной жизни, делающая вклад в становление гражданского общества.

Анализ литературы, истории вопроса социального партнерства в системе дополнительного образования показал, что в руках администрации учреждения дополнительного образования механизм организации социального партнерства станет действенным инструментом, источником дополнительных ресурсов управления, если руководитель сможет воспользоваться теорией и практикой современных областей знаний (социологии, маркетинга, менеджмента, экономики и др.) для построения открытой модели образовательной деятельности. Целесообразна аккумуляция ресурсов и акцентирование внимания на тех областях работы, в которых у учреждения, в силу традиций, исторического контекста и внешних условий есть значительные преимущества и накоплен большой опыт работы.

Учитывая необходимость повышения охвата дополнительным образованием детей в возрасте 8-18 лет, нами предложена схема организации взаимодействия учреждений дополнительного и общего образования, направленного на развитие системы физкультурно-массовой работы в рамках создания и поддержки школьных спортивных клубов через реализацию дополнительных образовательных программ.

Школьный спортивный клуб – это структурное подразделение общеобразовательного учреждения или общественное объединение, созданное с учетом региональных, местных особенностей и интересов обучающихся. Целями клуба являются привлечение обучающихся общеобразовательного учреждения к систематическим занятиям физической культурой и спортом; развитие в общеобразовательном учреждении традиционных и наиболее популярных в регионе видов спорта; формирование здорового образа жизни.

Схема взаимодействия разработана и начала внедряться в 2021/22 учебном году в спортивном объединении «Баскетбольная школа «Пионер» МАУДО «ДПШ», входящем в структурное подразделение «Центр спортивной работы».

Цель внедрения схемы взаимодействия учреждений дополнительного и общего образования – построение инновационной системы сетевого взаимодействия с образовательными организациями города с использованием конкурентных преимуществ МАУДО «ДПШ» в области физической культуры и спорта.

Механизмами достижения поставленной цели выступают:

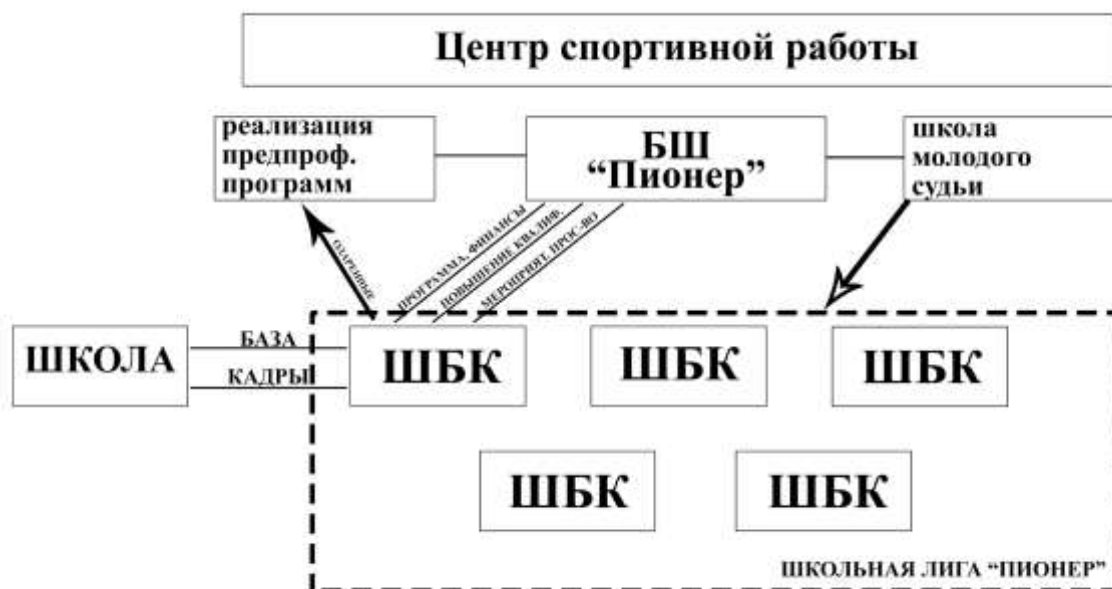
- введение понятия «образовательный продукт» как единой системы «дополнительная общеобразовательная программа и дополняющая ее совокупность массовых мероприятий»;
- продвижение идеи создания школьных спортивных клубов в общеобразовательных организациях при партнерстве с МАУДО «ДПШ» с целью разработки и реализации образовательных программ в сетевых формах;

- повышение социальной привлекательности «образовательных продуктов» (продвижение в социальных сетях, опора на бренд Дворца, создание и продвижение фирменного стиля продукта, ориентация на зрелищность, доступность, «мероприятийность»);

- создание «плотной» мотивационной среды для занятий физической культурой и спортом посредством организации и проведения системы массовых физкультурно-спортивных мероприятий на институциональном и муниципальном уровнях, в том числе в рамках общероссийских проектов («Баскетбол в школу»);

- совершенствование оценки качества реализации дополнительных общеразвивающих программ физкультурно-спортивной направленности с привлечением родителей.

Схема 1. Организация взаимодействия учреждений дополнительного и общего образования, направленного на развитие системы физкультурно-массовой работы в рамках создания и поддержки школьных спортивных клубов через реализацию дополнительных образовательных программ: «Баскетбольная школа – школьные спортивные клубы – школьная лига»



На базе Баскетбольной школы «Пионер» МАУДО «ДПШ» реализуется дополнительная предпрофессиональная программа «Баскетбол 2.0», которая предполагает обучение обучающихся баскетболу во всех его аспектах – от самой игры до тренерской и судейской практики. В рамках реализации данной образовательной программы на продвинутом уровне обучения целесообразно создать «Школу молодого судьи», которая будет решать вопросы организации судейской практики для молодых учащихся. Вместе с этим на ранних этапах обучения по предпрофессиональным программам главным принципом работы является отбор наиболее талантливых детей. Соответственно, данная программа может находиться в синергии с дополнительными общеразвивающими программами, рассчитанными на их реализацию на базе образовательных организаций с целью широкого охвата детей и направленными на вовлечение как можно большего количества детей в занятия физической



культурой и спортом. А чем шире охват детей, тем больше возможностей для отбора наиболее талантливых. Соответственно, перед спортивной школой стоит задача разработки подобной общеразвивающей программы и поиск партнеров для ее реализации.

Основными партнерами в реализации подобной схемы работы становятся общеобразовательные организации, создавшие на своей базе школьный спортивный клуб. Для школы можно выделить следующие причины, по которым участие в подобном взаимодействии будет выгодным:

1. предоставляя базу, учреждение получит программу, основанную на модульном принципе построения, где одни модули программы могут быть реализованы школой самостоятельно, другие – при помощи МАУДО «ДПШ», позволяя тем самым совместно решать задачу по охвату дополнительными образовательными услугами;

2. учреждение получит доступ к системе внутрифирменного повышения квалификации своих работников в том виде спорта, в котором у МАУДО «ДПШ» накоплен большой опыт работы;

3. учреждение получит доступ к привлекательной системе массовых физкультурно-спортивных мероприятий на базе МАУДО «ДПШ», что позволит совместно создавать мотивационное пространство для детей для еще большего вовлечения в занятия физической культурой и спортом.

Главным объединяющим фактором схемы взаимодействия, позволяющим партнерам повысить качество совместного образовательного продукта, становится «Школьная Лига «Пионер» – система соревнований участников сетевого взаимодействия, направленная на достижение образовательного эффекта и повышение удовлетворенности образовательным продуктом его потребителями (дети и родители). Ресурсами для ее реализации могут выступить: хорошая материальная база МАУДО «ДПШ» и школа молодого судьи (обеспечивающая соревнования судьями, а судей – ценной практикой настоящей профессиональной деятельности).

Для того чтобы достичь поставленной цели с помощью обозначенных выше механизмов и реализовать на практике описанную схему организации взаимодействия, на первом этапе были решены следующие задачи:

- разработана специализированная дополнительная общеразвивающая программа «Баскетбол в школу» для реализации на базе школьных спортивных клубов;

- найдены первые образовательные организации, имеющие базу и потребность в создании школьных спортивных клубов.

Следующие шаги по внедрению предложенной схемы организации взаимодействия:

- разработка программы PR-продвижения образовательных продуктов (продвижение бренда «Баскетбольная школа «Пионер» – «Школьная лига «Пионер») во взаимодействии с партнерами;

- реформирование муниципального задания, включение в него не только реализацию программ, но и проведение мероприятий, тем самым повышая ресурсную обеспеченность образовательных продуктов;

- инициирование работы по GR-продвижению образовательных продуктов, включение в план мероприятий Комитета по делам образования физкультурно-спортивных мероприятий для обучающихся по дополнительным образовательным программам в области физической культуры и спорта.

Реализация предложенной схемы организации сетевого взаимодействия позволит:

- увеличить охват детей дополнительными образовательными программами физкультурно-спортивной направленности, реализуемыми МАУДО «ДПШ» совместно с социальными партнерами;

- усовершенствовать механизмы работы по дополнительным предпрофессиональным программам, повысить их результативность;

- выстроить сотрудничество с общеобразовательными организациями, объединить усилия в условиях повышения конкуренции на рынке услуг дополнительного образования и эффективно использовать все имеющиеся ресурсы;

- обобщить опыт в данном направлении работы и создать действенные механизмы по его экстраполированию не только на деятельность в области физической культуры и спорта, но и по выстраиванию работы в области дополнительного образования и по другим направлениям.

### Литература:

1. Леснянская, Л. А. Педагогические условия реализации социального партнерства в образовательной среде школы : дис. ...канд. пед. Наук : 13.00.01 / Л. А. Леснянская. – Чита, 2012. – 282 с. – Текст : непосредственный.

2. Пискунова, Е. В. Технологии социального партнерства в сфере образования : Учебно-методический комплекс / Е. В. Пискунова, И. Э. Кондракова, М. П. Соловейкина. – Санкт-Петербург : Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2008. – 205 с. – Текст : непосредственный.

*Н. Е. Солоницына,  
МАУДО «ДПШ»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Возможности дополнительного образования и организации образовательных пространств для успешной социализации детей в трудной жизненной ситуации**

*Аннотация:* В статье описана необходимость создания новых сетевых форм организации образовательного пространства для детей в трудной жизненной ситуации. Представлен опыт взаимодействия учреждения дополнительного образования – МАУДО «ДПШ» г. Челябинск с организациями и учреждениями, оказывающими помощь и поддержку семьям в трудной жизненной ситуации.

*Ключевые слова:* дети в трудной жизненной ситуации, индивидуальный образовательный маршрут, социальный лифт, сетевое взаимодействие.

### **Opportunities for additional education and the organization of educational spaces for the successful socialization of children in difficult life situations.**

***Abstract:** The article describes the need to create new network forms of organizing an educational space for children in a difficult life situation. The experience of interaction of the institution of additional education - MAEAE "Palace of Pioneers and Schoolchildren" in Chelyabinsk with organizations and institutions that provide assistance and support to families in difficult life situations is presented.*

***Keywords:** Children in a difficult life situation, individual educational route, social lift, networking.*

Дети, жизнедеятельность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств и которые не могут преодолеть данные обстоятельства самостоятельно или с помощью семьи Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (№ 124-ФЗ от 09.07.1998) определены как «дети в трудной жизненной ситуации». К этой категории относятся дети-инвалиды, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети из малоимущих семей и так далее. Другими словами дети, нуждающиеся в дополнительной поддержке государства, в том числе особых образовательных и воспитательных условиях [1].

В Концепции развития дополнительного образования (утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р) выделены характеристики, которые в сравнении с другими видами образования, определяют конкурентное преимущество последнего:

- свободный личностный выбор деятельности, определяющей индивидуальное развитие человека;
- вариативность содержания и форм организации образовательного процесса; доступность глобального знания и информации для каждого;
- адаптивность к возникающим изменениям.

Дополнительное образование выполняет функцию «социального лифта» для значительной части детей, которая не получает необходимого объема или качества образовательных ресурсов в семье и общеобразовательных организациях, компенсируя, таким образом, их недостатки, или *предоставляет альтернативные возможности для образовательных и социальных достижений детей*, в том числе таких категорий, как дети с ограниченными возможностями здоровья, дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации [2].

Привлечение детей рассматриваемых категорий в дополнительное образование решает для детей ряд важных задач:

- выбор индивидуального образовательного маршрута;
- преодоление затруднений в учебе;
- профориентация;

- развитие творческих способностей;
- формирование здорового образа жизни;
- социализация.

На сегодняшний день главным вопросом образования является создание условий для наиболее полной творческой реализации личности обучающегося. Одним из направлений для создания таких условий является построение индивидуального образовательного маршрута, т.е. создание специальных педагогических условий для возможности выбора способов, форм и методов обучения.

Для детей с особенными педагогическими потребностями, коими являются дети в трудной жизненной ситуации выбор индивидуальных маршрутов зачастую единственная возможность получить не только знания, но и выбрать ту сферу деятельности, которая позволит в будущем стать полноценным членом общества, реализовать в полной мере свой потенциал для обеспечения себе достойной жизни. Дополнительное образование благодаря вариативности содержания и форм, адаптивности к возникающим изменениям позволяет особенному ребенку пробовать себя в различных сферах творческой деятельности, сориентироваться в выборе профессии. Развитие метапредметных навыков в ходе освоения программ дополнительного образования позволяет преодолевать затруднения в учебе. Воспитательный компонент организации деятельности творческих объединений является действенным инструментом в формировании здорового образа жизни, развитии творческих способностей, социализации.

Однако дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, в связи с исходными психологическими особенностями и установками, не готовы самостоятельно включиться в систему дополнительного образования. Расценивают дополнительное образование, зачастую, как нечто, либо недостойное их, либо, наоборот, заведомо предназначенное для детей «с более высоким социальным статусом».

В свою очередь законные представители (родители или опекуны, руководители учреждений) не всегда заинтересованы или в состоянии предоставить детям необходимо широкий спектр выбора деятельности.

Таким образом, привлечение детей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации, в систему дополнительного образования, обеспечение для них возможности выбора деятельности соответствующей их интересам и возможностям, достижения образовательных результатов, сопоставимых с результатами их сверстников, требует разработки, внедрения, организационно-управленческого поддержания специализированной системы мер, которые бы обеспечивали:

- решение образовательных и развивающих задач, специфически актуальных для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации;
- включение детей этих категорий в единый образовательный процесс с их сверстниками, в том числе, в систему общения и продуктивного взаимодействия, с возможностью получить столь же значительные образовательные результаты, как и у сверстников.

В качестве примера организации творческого пространства для детей в трудной жизненной ситуации можно рассмотреть деятельность объединения МАУДО «ДПШ» г. Челябинск «Детская студия Олега Митяева» (далее – Студия), действующее на основании соглашения о сетевом взаимодействии с некоммерческой организацией (СоНКО) «Благотворительным фондом культурных инициатив Олега Митяева» (далее – Фонд). В объединении реализованы дополнительные общеобразовательные программы по вокальному, хореографическому, театральному искусству, детское телевидение, организации волонтерской деятельности. Благодаря взаимодействию организаций в реализации проектов Фонда обучающиеся (дети из малообеспеченных и многодетных семей, дети-инвалиды, опекаемые дети и т.д.) получают дополнительные возможности – участие в значимых культурных мероприятиях и конкурсах, общение с известными людьми, материальную поддержку коллективов студии – костюмы, дополнительное оборудование, поездки. Творческое объединение отметило в январе 2021 года свое первое десятилетие в результате многолетней творческой и волонтерской деятельности многие выпускники Студии успешно закончили школы и получают профессии в организациях высшего и среднего образования г. Челябинска и других городов России, в том числе в театральных и музыкальных ВУЗах. К сожалению, проблематичным стало участие в проекте детей оставшихся без попечения родителей – воспитанников детских домов и реабилитационных центров. Основные причины – это невозможность продолжительного во времени образовательно-воспитательного процесса в рамках объединения, в связи с изменениями места жительства детей, также остро стояла проблема с доставкой ребят на занятия и их сопровождением.

С целью предоставления услуг дополнительного образования детям, не имеющим возможности посещать занятия на площадках МАУДО «ДПШ» реализуются программы на базе учреждений для детей, оставшихся без попечения родителей (детские дома, детские реабилитационные центры города), и специальной коррекционной общеобразовательной школы-интерната для обучающихся и воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (нарушения опорно-двигательного аппарата) МБОУ «Школа-интернат № 4 г. Челябинска». На основании договоров о сетевой форме реализации дополнительных образовательных программ педагоги реализуют программы на площадках партнеров. При такой форме организации образовательного процесса обучающиеся находятся в привычном социуме, что на первом этапе скорее положительный момент – дети определяются в своих интересах, приобретают опыт творческой деятельности. В дальнейшем же для успешной социализации таких детей необходимо взаимодействие со сверстниками других социальных категорий. Частично эти дефициты могут быть восполнены совместными мероприятиями и конкурсами (соревнованиями), но лишь частично.

Таким образом, для привлечения в систему дополнительного образования детей в трудной жизненной ситуации, необходимы более сложные системы сетевого взаимодействия, в которых могли бы принимать участие учре-

ждения дополнительного образования, институты муниципального управления, организации и учреждения, оказывающие помощь и поддержку семьям в трудной жизненной ситуации, общественные объединения, некоммерческие социально ориентированные организации, представители бизнеса и промышленные предприятия. Создание таких совместных проектов, взаимодействие, направленное на предоставление детям в трудной жизненной ситуации широкого выбора траекторий образовательной и социальной деятельности, с учетом потребностей и возможностей партнеров позволит предоставить детям в трудной жизненной ситуации выбор направлений творческой деятельности и выбрать свою траекторию образования, чтобы впоследствии определиться с выбором профессии и занять достойное место в обществе.

### **Литература:**

1. Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации : Федеральный закон Российской Федерации № 124-ФЗ от 09 июля 1998 г. – Текст : электронный // Консультант Плюс : [сайт]. – URL : [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/) (дата обращения : 21.01.2022).

2. Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей : распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. – Текст : электронный // Российская газета RG.RU : [официальный сайт]. – 2014. – 8 сент. – URL : <https://rg.ru/2014/09/08/obrazovanie-site-dok.html> (дата обращения : 21.01.2022).

*А. И. Степанова,  
МБОУ «СОШ № 54 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Работа с текстом как одно из средств адаптации и интеграции детей-мигрантов в современной школе**

***Аннотация:** В статье рассматриваются вопросы адаптации и обучения детей-мигрантов в российской школе в процессе реализации курса внеурочной деятельности «Живое слово», который является одним из направлений программы «Адаптация и социализация детей-мигрантов МБОУ «СОШ № 54 г. Челябинска». Данный курс направлен на изучение русского языка, культуры РФ через знакомство с литературными произведениями.*

***Ключевые слова:** программа, работа с текстом, адаптация и интеграция детей-инофонов.*

### **Working with a text as one of the means of adaptation and integration of migrant children in modern school**

***Abstract:** The article deals with the issues of adaptation and education of migrant children in the Russian school in the process of implementing the course of extracurricular activities "Living Word", which is one of the directions of the program "Adaptation and socialization of migrant children of MBEE "Secondary School No. 54 of Chelyabinsk". This course is aimed at studying the Russian language, culture of the Russian Federation through acquaintance with literary works.*

***Keywords:** program, work with a text, adaptation and integration of foreign children.*

В педагогической науке инновационная деятельность понимается как целенаправленная педагогическая деятельность, основанная на осмыслении своего собственного практического опыта при помощи сравнения и изучения, изменения и развития учебно-воспитательного процесса с целью достижения более высоких результатов, получения нового знания, качественно иной педагогической практики.

Наша школа постоянно принимает участие в различных инновационных проектах.

Огромным вопросом для образования стал вопрос об обучении детей – мигрантов, так как концепция государственной миграционной политики Российской Федерации на период до 2025 г. определяет приоритетные задачи содействия адаптации и интеграции мигрантов, формирование конструктивного взаимодействия между мигрантами и принимающим сообществом. В контексте социального заказа государства именно школа должна стать основным агентом адаптации и интеграции детей-мигрантов в социокультурное пространство нашей страны.

Образовательное учреждение и семья – важнейшие институты первичной социализации. В общении с педагогами и сверстниками дети из семей мигрантов осваивают пространство культуры, нормы поведения, приобретают жизненные навыки. Среди обучающихся школы достаточно высок процент детей-инофонов. Поэтому наша школа с 2020 года работает по муниципальному инновационному проекту «Обучение русскому языку как неродному», который рассчитан до 2023 года. Для реализации данного проекта создана программа «Адаптация и социализация детей-мигрантов МБОУ «СОШ № 54 г. Челябинска».

Целью данной программы является создание оптимальной модели общеобразовательной школы, способствующей адаптации и социализации детей-мигрантов, интеллектуальному, нравственному, физическому, эстетическому развитию личности детей-мигрантов в русскоязычной школе.

В рамках реализации данной программы мною с группой коллег был разработан курс внеурочной деятельности «Живое слово», направленный на изучение русского языка, культуры РФ через знакомство с литературными произведениями.

Программа «Живое слово» состоит из разделов: «Я живу в России», «Дом и семья», «Школьные годы чудесные», «Природа и мы», «Человек славен трудом», «Любимые сказки», «Произведения зарубежных писателей», «Дружат дети всей Земли».

Программа «Живое слово» представляет собой программу организации внеурочной деятельности младших школьников (детей-инофонов) по общеинтеллектуальному и общекультурному направлениям и предназначена для реализации на занятиях, в группе детей из разных классов.

Целью программы является изучение живой русской речи для успешной социализации обучающихся.

Задачи программы: расширение и обогащение словарного запаса, формирование коммуникативных компетенций детей-инофонов в учебных и бытовых ситуациях, формирование культуроведческой компетенции – начальные сведения о русском быте и правилах речевого этикета в типовых ситуациях, формирование навыков и умений коллективной учебно-познавательной деятельности.

Формы организации занятий различные. Это работа со словом, пословицами, загадками; работа со схемами, опорными таблицами; работа с текстом; работа по алгоритму; дидактические игры; театрализованные представления; конкурсы-кроссворды; библиотечные уроки; проекты; уроки-спектакли.

Особое внимание уделяется работе со словом. Необходимо постоянно проводить словарную работу, поскольку у данной группы обучающихся процесс понимания отстает от восприятия слова.

Программа рассчитана на детей 7-11 лет и реализуется в рамках начального общего образования с 1 по 4 класс. Курс рассчитан на 66 занятий в первый год, 68 занятий в последующие годы. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Наиболее эффективным вариантом работы с текстом для данной группы детей считаю следующий алгоритм действий. Работа с текстом проходит следующим образом:

1. Разбор слов, которые будут встречаться в рассказе. В этом рассказе очень много слов, которые могут быть не совсем понятны детям. Ко многим словам предоставляется иллюстрация и словесное объяснение. Виды работ разные: выбрать верную иллюстрацию, собрать деформированное слово и соотнести с иллюстрацией, собрать иллюстрацию из разрезанных частей и др.

2. После разбора слов проводится характеристика героев по определённому плану. Ребёнку предоставляется иллюстрация героя и план характеристики.

Для правильного восприятия текста ребёнку надо иметь образное представление о героях произведения и обстановке, в которой они будут находиться.



3. Затем начинаем читать текст с остановками. После каждой части разбирается прочитанное и предлагается выбрать подходящую к этой части иллюстрацию. У ребят несколько схожих иллюстраций, им нужно выбрать верную. Работать можно индивидуально, парами, группой.

Обязательно учителю надо прочитать текст повторно, чтобы учащиеся могли слышать правильную выразительную речь.

4. После прочтения текста детям задаются вопросы по содержанию текста. Вопросы подробные от начала до конца текста, чтобы можно было ответы найти в содержании.

5. После разбора текста по содержанию детям предлагается поделить текст на части. Деление на части обязательно происходит с опорными вопросами. Учитель направляет на выявление главного в каждой части.

6. После составления плана учащимся предлагается подумать, что они узнали из этого текста, что хотел автор сказать. Если самим не получается сделать вывод, учитель задаёт вопросы. Обязательно надо выяснить, чему это произведение научило учащихся, как может это помочь им в жизни.

Работа над художественными произведениями с детьми-инофонами – долгий и кропотливый труд. При работе над каждым произведением нужно много внимания уделять: работе со словом; анализу текстов; составлению плана к тексту; формулировке четких и конкретных вопросов; осознание смысла текста; перенос образа жизни и культуры человека детям-инофонам с помощью прочитанных текстов.

Таким образом, работа с художественным текстом очень полезна для детей-инофонов при изучении живой русской речи для успешной социализации обучающихся, обогащения словаря, предупреждения ошибок в русской речи, овладения основными нормами современного русского литературного языка. Работа над словом помогает достичь цели, которые были поставлены в программе «Адаптация и социализация детей-мигрантов МБОУ «СОШ № 54 г. Челябинска».

Учащиеся-инофоны владеют иными фоновыми знаниями. Такие ученики часто не понимают значения многих употребляемых ими слов, так как дома родители в основном общаются со своими детьми на родном языке. В школе же учащиеся-инофоны вынуждены общаться с учителями, с одноклассниками только на русском языке. Преодоление языкового барьера создает для таких учащихся определенные трудности. Поэтому участие в инновационном проекте «Русский язык как неродной» важно для адаптации и интеграции детей-мигрантов в социокультурном пространстве нашей страны и для успешного обучения в школе.

### **Литература:**

1. Ватрунина, Т. И. Адаптация и социализация детей-мигрантов МБОУ «СОШ № 54 г. Челябинска» / Т. И. Ватрунина, М. Б. Маслова, С. В. Субачева. – Челябинск, 2019. – 14 с. – Текст : непосредственный.

2. Сюсина, Т. А. Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Живое слово» / Т. А. Сюсина, А. И. Степанова. – Челябинск, 2020. – 16 с. – Текст : непосредственный.

*Е. Д. Ташчев,  
МАУДО «ДПШ»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Особенности выбора видов компьютерной графики для дополнительного образования детей**

*Аннотация:* В статье представлены характеристики видов компьютерной графики в качестве предмета освоения детьми школьного возраста. Автор описывает особенности, которые необходимо учитывать в теории и практике педагогу дополнительного образования.

*Ключевые слова:* компьютерная графика, моделирование, дополнительное образование.

*E. D. Tashchev,  
MAEAE "Palace of Pioneers and Schoolchildren  
named after N.K. Krupskaya of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

### **Features of the choice of types of computer graphics for additional education of children**

*Abstract:* The article presents the characteristics of the types of computer graphics as a subject of study for school-age children. The author describes the features that must be taken into account in theory and practice by a teacher of additional education.

*Keywords:* computer graphics, modeling, additional education.

С повсеместным распространением компьютеров, планшетов, смартфонов растет необходимость в компьютерной графике, ведь всё, что человек видит на экране монитора является компьютерной графикой в той или иной мере. Знакомство детей с компьютерной графикой необходимо для полного понимания всех возможностей виртуального мира, который существует параллельно с реальным в постоянном взаимодействии.

Классическое представление о живописи, скульптуре, архитектуре постепенно перешли в другой формат взаимодействия. Инструменты, которыми люди пользовались веками и десятилетиями, превратились в иконки меню графической программы. Компьютерная графика обладает творческой составляющей, которая, при правильном использовании программ и художественных навыков поможет создать любые возможные образы.

У ребенка, занимающегося компьютерной графикой, развивается творческое мышление, компьютерная грамотность и целый ряд базовых компетенций, необходимых для дальнейшей профориентации по выбранному типу работ с графикой. Мы рассматриваем компьютерную графику со стороны визу-

ального цифрового искусства (Digital Art), как наиболее подходящий инструмент для практического знакомства и обучения детей, где можно сразу видеть результат своей деятельности и проявить себя в творчестве.

Разделив компьютерную графику на 2D и 3D, предлагаю рассмотреть каждую отдельно в контексте дополнительного образования. Двухмерная графика или 2D графика представлена любыми изображениями в двух измерениях. К этой графике относятся изображения в классическом понимании «на плоскости» растровый или векторный рисунок, фотография и т. д. В освоении 2D графики можно выделить следующие направления.

*Цифровая живопись и векторная иллюстрация.* В основе цифровой живописи лежат умения классической живописи с отличительной особенностью в способе создания изображений. Главным способом выступает работа в растровой графической программе, используя инструменты которой можно создавать любые изображения.

Обучение детей данному виду графики, даёт возможность создать полноценный, при желании многолетний курс, который не только даст возможность изучить работу в двух основных типах двухмерной графики, но также даст возможность реализовать себя в творчестве, профессиональном самоопределении или хобби.

При составлении курса на данной основе, педагог может выбирать собственный путь построения программы, не имея особых возрастных ограничений т.к. данный тип программ можно приравнять к занятию изобразительного искусства с использованием компьютера. И соответственно возможно составить курс необходимой сложности и глубины изучения материала. Кроме того, хорошей практикой, особенно в раннем школьном возрасте, будет комбинация из классических занятий по изобразительному искусству и использованию компьютерной графики.

Ключевым ограничением будут дополнительные технические средства, а именно графический планшет. В векторной графике нет таких ограничений, вся работа осуществляется компьютерной мышью, но при освоении цифровой живописи, для полной реализации изучаемого материала, необходим инструмент повышенной точности, ведь как в изобразительном искусстве, так и цифровой живописи необходимо рисовать кистью руки.

*Классическая и творческая ретушь.* Классическая ретушь, является направлением компьютерной графики, при котором происходит обработка фотографий, удаление ненужных объектов, цветокоррекция, настройка глубины, резкости и т.д.

Данное направление не столь требовательно к изобразительным умениям, основой работы является понимание графической программы и её инструментов. Также хорошим дополнением будут умения фотографа. Самостоятельно сфотографировать и отредактировать изображение – два главных цикла при работе в классической ретуши.

Творческую ретушь можно назвать более продвинутой версией классической ретуши за счет использования более сложных инструментов, комбинированию нескольких фотографий и дорисовки необходимых элементов.

Это требует не только глубоких знаний программного обеспечения, но также и высокие изобразительные умения.

Данные направления, из-за высокого требования к техническим навыкам работы в компьютере, не подойдут детям младшего школьного возраста. Для среднего школьного возраста больше всего подойдет направление классической ретуши, как менее требовательное к освоению новых знаний и умений. Для изучения творческой ретуши предлагаю взять детей старшего школьного возраста из-за высокой сложности в освоении курса. Но могут быть и исключения, если ребенок среднего школьного возраста прошел курс по классической ретуши, то он вполне может освоить курс по творческой ретуши. При таком последовательном освоении не будет проблем со сложностью и количеством знаний, умений и навыков, которые необходимо использовать для освоения курса.

*3D графика.* Эта графика основывается на методах создания изображений или видео путем моделирования объекта в трех измерениях.

Изучение 3D графики имеет некоторую сложность в освоении разными возрастными группами детей. Количество освоенных знаний, умений, навыков очень сильно зависит от возраста ребенка, кроме того, сложность освоения программного обеспечения играет не менее ключевую роль. Учитывая эту сложность, мы считаем, что осваивать 3D графику нужно последовательно, в следующем порядке.

*1. Воксельная графика.* Такая графика отлично подходит для изучения детьми младшего школьного возраста (9-10 лет), так как имеет понятную для ребенка структуру (состоит из кубиков) и набор инструментов. Работая с такой графикой, ребенок быстро изучает весь набор инструментов и может создавать любые воксельные трехмерные работы, начиная с шаблонных образцов и продолжая собственными творческими проектами.

Педагогу необходимо составить курс по постепенному усложнению объектов моделирования и добавлению новых инструментов, поощряя творческие порывы ребенка в моделировании.

*2. Основы полигонального моделирования.* Школьник 11-12 лет может начать осваивать более сложные программы и продвинутые типы моделирования. В основе моделирования лежит работа с многоугольниками в разных плоскостях. Полигональные фигуры очень напоминают оригами и сейчас находятся на пике популярности в графическом дизайне.

Для ознакомления лучше использовать стиль моделирования Low-Poly (низко полигональный). В данном стиле работы ребенка, хоть и будут иметь нереалистичный, мультяшный вид, зато легко редактируемы. Ребенок научится создавать полноценные сцены, ставить свет, настраивать материал объектов. В данном курсе ребенок сможет познакомиться со всеми базовыми элементами 3D графики, которые пригодятся ему в будущем.

*3. Сложное полигональное моделирование.* Данный курс будет логическим продолжением базового курса, но здесь создается упор на реалистичное моделирование. Ребятам предстоит использовать уже знакомые инструменты моделирования для создания фотореалистичных объектов. Только имея базу

в моделировании, ребенок сможет освоить данный курс. Конечным результатом будет умение создать любой объект в трехмерном пространстве.

*4. Работа с цифровой скульптурой.* Данный курс рассчитан на школьников 14-17 лет, так как требует анатомических знаний людей и животных. Создание цифровой скульптуры похоже на создание скульптуры из глины, но инструментами графической программы. Данный способ кардинально отличается от полигонального моделирования, поэтому учиться моделировать придется с самого начала. Но возможности при создании органических моделей будут не ограничены, что качественно поможет ребенку в создании сцены, наполнив её персонажами, а также в дальнейшем изучении материала по 3D графике.

*5. Анимация в трехмерной графике.* Заключительный по сложности освоения курс для школьников 15-17 лет, в котором необходимо применять все полученные ранее знания, а также работать в команде, так как заключительной работой детей будет создание анимационного ролика, что требует много времени и высокого уровня освоения навыков. В данном курсе педагогу предстоит не только научить детей работать с анимацией, но и помочь выстроить рабочий процесс во время групповой работы.

Данное разделение по направлениям имеет субъективный характер, основанный на собственной практике педагога дополнительного образования по компьютерной графике.

Компьютерная графика будет существовать и развиваться дальше пока происходит технический прогресс. Умение работать с тем, что меняет настоящее и будущее для миллионов людей, развивая творчество в человеке, стоит того, чтобы попробовать этим заняться и показать детям коридор возможностей, которые они смогут использовать в будущем.

**Т. П. Тунёва,**  
МБДОУ «ДС № 194 г. Челябинска»  
г. Челябинск, Россия

### **Проектное управление как фактор достижения целевых показателей развития образовательной организации**

**Аннотация:** в статье рассматривается проектное управление, как инструмент эффективного руководства организацией, развития в целом, повышения конкурентоспособности и совершенствования кадрового потенциала.

**Ключевые слова:** проектное управление, развитие кадрового потенциала, конкурентоспособность организации.

### **Project management as a factor in achieving the development targets of an educational organization**

***Abstract:** the article considers project management as a tool for effective management of an organization, development in general, increasing competitiveness and human resources.*

***Keywords:** project management, human resources development, competitiveness of the organization.*

Функционирование и системное развитие организации должно строиться на соответствующих текущему времени передовых достижениях научной, технической и управленческой мысли.

Необходимо регулярно внедрять инновации, разрабатывать новые технологии или виды услуг. Это требует привлечения инвестиций и осуществления ряда процессов, не связанных с обычной деятельностью организации, то есть необходим особый замысел, эффективно реализовать который поможет проектное управление.

О внедрении проектного управления в государственных структурах сейчас не говорят, пожалуй, только космонавты на борту Международной космической станции. Методические рекомендации Минэкономразвития по внедрению проектного управления в ОГИВ (2014) и Методические рекомендации по применению проектного управления Агентства стратегических инициатив (2015) обозначили, но не сформировали «тренд», а после выхода поручения Президента России Владимира Путина по итогам ПМЭФ'15 о необходимости формирования в регионах проектных офисов, у процесса появилась положительная динамика.

Под проектным управлением подразумевается методика руководства важными и масштабными задачами, которые имеют определенную цель, установленные сроки и ограниченное ресурсное обеспечение. Такой подход позволяет объединить в единое целое постоянные (линейные) процессы, происходящие в организации, и целевые (разовые) инициативы.

Одним из инструментов повышения качества образования является создание эффективной системы оценки качества образования, которая способна выявить сильные и слабые стороны процесса образования и дать объективную оценку образовательной деятельности каждой образовательной организации.

Правовым фундаментом развития системы оценивания в сфере образования являются федеральные законы от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и от 21 июля 2014 г. № 256-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам проведения независимой оценки качества оказания услуг орга-

низациями в сфере культуры, социального обслуживания, охраны здоровья и образования».

Проектное управление – это еще и новая идеология управления образованием в России. Она была принята на государственном уровне. Постановлением Правительства РФ от 15.10.2016 № 1050 «Об организации проектной деятельности в Правительстве Российской Федерации» утвержден регламент осуществления проектного управления на уровне Правительства, в котором определено, что «Проект – комплекс взаимосвязанных мероприятий, направленных на достижение уникальных результатов в условиях временных и ресурсных ограничений».

Также принято Постановление Правительства от 26 декабря 2017 года № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (2018-2025 г.), сама структура программы предполагает запуск механизма проектного управления.

Муравьева Н. Н., Лебедева А. М. отмечают, что на данный момент образовательные организации следуют вертикально-иерархическому принципу в управлении проектной деятельности. А это не соответствует сути проектного управления, что влечет за собой перегрузку руководителей, и в последствие снижается инициативность работников организаций, что приводит к снижению качества реализуемых проектов.

Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что переход на проектное управление необходим не только для улучшения сферы образования в России в целом, но и для повышения эффективности деятельности организаций.

Благодаря такой гибкой, адаптивной системе управления, которой является проектное управление, можно будет способствовать развитию инновационных процессов, актуальных образовательных направлений и программ, а также способствовать более качественному предоставлению образовательных услуг в России, что сделает их более конкурентоспособными на мировом рынке. Также благодаря данной системе можно будет реализовывать проекты более в короткие сроки, и достигать наилучших показателей, как качественных, так и количественных по различным направлениям. Еще стоит отметить, что проектное управление в образовательных учреждениях сможет наладить функционирование и взаимосвязь различных отделов. Что, в итоге, принесет образовательной сфере только положительные результаты при внедрении данной системы.

Как мы описывали ранее, под проектным управлением подразумевается методика руководства важными и масштабными задачами, которые имеют определенную цель, установленные сроки и ограниченное ресурсное обеспечение.

Основным инструментом проектного управления ДОО выступает Программа развития, представляющая совокупность инновационных проектов, объединенных общей концепцией развития, направленных как на стабилизацию функционирования учреждения, так и на обновление практики образования. Важно понимание того, что руководителю нужна команда для эффективного развития и преобразования организации в современном обществе.

Модель нового модернизированного дошкольного образовательного учреждения должна представлять собой детский сад, имеющий опыт работы по развитию физических и психических функций организма, воспитанию детей дошкольного возраста, их социализации и самореализации.

Перспектива новой модели организации предполагает:

- эффективную реализацию основной образовательной программы, обеспечивающую условия для развития способностей ребенка, приобщение его к основам здорового образа жизни, формирование базовых качеств социально ориентированной личности, обогащенное физическое, познавательное, социальное, эстетическое и речевое развитие;

- обеспечение преемственности уровней дошкольного и начальной начального общего образования, преемственности дошкольного, дополнительного и семейного образования, интеграции всех служб детского сада в вопросах развития детей;

- личностно-ориентированную систему образования и коррекционной помощи, характеризующуюся мобильностью, гибкостью, вариативностью, индивидуализированностью подходов;

- расширение участия коллектива, родительского актива и представителей социума в выработке, принятии и реализации правовых и управленческих решений относительно деятельности учреждения;

- обновленную нормативно-правовую, финансово-экономическую, материально-техническую и кадровую базы для обеспечения широкого развития новых форм дошкольного образования;

- четкое распределение и согласование компетенций и полномочий, функций и ответственности всех субъектов образовательного процесса;

- усиление роли комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения всех субъектов образовательного процесса;

- принципиально новую предметно-развивающую среду, в которой бы сами предметы, материалы, игрушки и пособия содержали бы элементы обучения и развития, возможность самостоятельного поведения;

- высокую конкурентоспособность образовательного учреждения путем включения в педагогический процесс новых форм дошкольного образования, а также расширения сферы образовательных услуг, предоставляемых воспитанникам и неорганизованным детям населения.

Одним из проектов программы развития на 2018–2023 годы является проект «Обеспечение повышения профессионального мастерства педагогов в условиях реализации ФГОС дошкольного образования»

Данная модель предполагает, что повышение мастерства педагогов будет способствовать развитию конкурентоспособности образовательного учреждения путем включения в педагогический процесс новых форм дошкольного образования, а также расширения сферы образовательных услуг. Обученные педагоги смогут эффективно строить образовательный процесс, развивать такое направление, как дополнительное образование детей, внедрять инновационные технологии.



Целью проекта является создание условий, способствующих повышению профессионального мастерства педагогов в условиях реализации ФГОС дошкольного образования.

В рамках сформулированной цели выделены задачи, определяющие содержание деятельности педагогического коллектива ДООУ:

Кадровое, организационное, материально-техническое, финансово-экономическое, информационное, научно-методическое обеспечение процесса повышения профессионального мастерства педагогов.

Руководствуясь важными и масштабными задачами в ДООУ, которые имеют определенную цель, можно добиться высоких результатов в развитии кадрового потенциала, усилить роль педагога, быть конкурентоспособными на рынке услуг.

Таким образом, проектное управление можно рассматривать как синтетическую категорию научно-педагогического знания, обеспечивающую создание проектов будущего состояния образовательных систем и объектов, характеризующуюся междисциплинарностью, комплексностью, системностью, интегративностью, прогностичностью.

*И. А. Федорова,  
МАОУ «ОЦ № 2 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Реализация интегрированной основной образовательной программы с основной программой профессионального обучения в условиях образовательной организации общего образования**

*Аннотация:* Автор статьи обобщает практический опыт в реализации экспериментальной модели интегрированной основной образовательной программы среднего общего образования с основной программой профессионального обучения в рамках образовательного центра. Подводит итоги двухлетней образовательной деятельности по внедрению профессионального обучения в выпускных классах. Отмечает положительный результат в выборе выпускников будущих профессий, связанных с информационными технологиями и программированием.

*Ключевые слова:* профессиональное обучение, информационные технологии, экспериментальная площадка.

*I. A. Fedorova,  
MAEE "Educational Center №. 2 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia*

### **Implementation of the integrated basic educational program with the basic vocational training program in the conditions of educational organization of general education**

*Abstract:* The author of the article summarizes practical experience in the implementation of an experimental model of an integrated basic educational program of secondary general education with a basic vocational training program

*within the framework of an educational center, summarizes the results of two years of educational activity on the introduction of vocational training in graduating classes, notes a positive result in the selection of graduates of future professions related to information technology and programming.*

**Keywords:** *professional training, information technologies, experimental platform.*

Выбрать профессию по душе непросто, особенно когда ты выпускник 9 класса и у тебя есть на выбор два пути: идти в колледж или в 10 класс. Колледжи Челябинска и Челябинской области предлагают достаточно большой выбор профессий для поступления. А что могут предложить школы для учеников, поступающих в 10 классы? Как можно помочь еще сомневающимся учащимся сделать правильный выбор для поступления в вуз?

Организация профориентационной работы в школе обязательно должна включаться в учебно-воспитательный процесс, выступать его неотъемлемым компонентом, в том числе во время внеурочной деятельности.

В МАОУ «ОЦ № 2 г. Челябинска» были созданы условия для реализации интегрированной программы среднего общего образования и основной программы профессионального обучения профессии «Оператор электронно-вычислительных машин и вычислительных машин». Тема проекта выбрана неслучайно: интеграция условий общеобразовательного учреждения с кадровым и технологическим потенциалом профессиональных образовательных организаций поможет добиться расширения компетенций педагогов школ, что сможет дать новый толчок к профессиональному самоопределению учащихся, позволит расширить возможности выбора ими индивидуальной образовательной траектории с учетом будущей профессии.

*Наименование проекта:* «Интеграция основной образовательной программы среднего общего образования и основной программы профессионального обучения», реализуемая в условиях МАОУ «Образовательный центр № 2 г. Челябинска».

*Цель проекта:* разработать и апробировать в условиях МАОУ «ОЦ № 2 г. Челябинска» модель интегрированной программы среднего общего образования и основной программы профессионального обучения профессии: «Оператор электронно-вычислительных машин и вычислительных машин»

*Практическая значимость проекта:* реализация интегрированной основной образовательной программы с основной программой профессионального обучения в условиях образовательной организации общего образования может стать фактором повышения социальной мобильности выпускников образовательной организации в условиях быстро изменяющегося рынка труда страны и региона.

*Задачи проекта:*

– Провести опытно-экспериментальную апробацию модели интегрированной основной образовательной программы среднего общего образования с основной программой профессионального обучения в практике организа-

ции профессионального обучения старшеклассников, определив на основе разработанных критериев и параметров степень ее эффективности.

– Создать нормативные (локальные), кадровые, материально-технические, психолого-педагогические и информационно-образовательные ресурсы для реализации интегрированной образовательной программы среднего общего образования.

Остановимся более подробно на реализации интегрированной программы среднего общего образования и основной программы профессионального обучения профессии «Оператор электронно-вычислительных машин и вычислительных машин».

Для старшеклассников была организована интеграция содержания учебных предметов и элективных курсов: Математика (профиль) + Физика (профиль) + Информатика (профиль) + Элективный курс «Оператор ЭВМ и ВМ» (3 часа в неделю) + Индивидуальный проект (1 час в неделю). На первом этапе была разработана образовательная программа профессионального обучения. В рабочие программы вошли такие разделы, как планируемые результаты учебных дисциплин программы профессионального обучения, учебный план, тематическое планирование, перечень материально-технического и информационного обеспечения, кадровые условия и фонд оценочных материалов.

На обучение профессии «Оператор электронно-вычислительных и вычислительных машин» всего отводится 175 часов. Из них: в 10 классе 105 часов, в 11 классе 70 часов.

*Наименование главных разделов учебного плана:* Введение в профессию; Техника безопасности. Охрана труда; Теоретические основы информатики; Технические средства информатизации; Радиоэлектроника; Инженерная графика; Основы операционных систем; Серверы. Компьютерные сети; Особенности работы комбинационных схем; Программное обеспечение профессионального цикла, а также учебная практика и итоговая аттестация (квалификационный экзамен).

Особенностью образовательной программы профессионального обучения является наличие учебной практики. Учебная практика направлена на получение практического опыта, а также на формирование профессиональных компетенций, которые помогут обучающимся в дальнейшей трудовой деятельности. Программой также предусмотрено практическое обучение, в процессе которого учащиеся овладевают навыками работы с ПК, его обслуживанием и эксплуатацией.

Практическое обучение реализуется посредством проведения учебной практики через следующие формы учебных занятий: лекция, практическая работа, самостоятельная работа, контрольная работа, консультация, экзамен.

Важным и самым главным этапом в реализации проекта интеграции программы среднего общего образования и основной программы профессионального обучения профессиям была подготовлена материально-техническая база. Была закуплена необходимая мебель, техника, компьютерное оборудование и программное обеспечение для компьютерных классов. Также было приобретено учебно-методическое и дидактическое обеспечение. Библиотеч-

ный фонд укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной литературой и интернет-ресурсной базой (в лекционной форме по дисциплинам всех учебных циклов).

Как проходила апробация основной программы профессионального обучения профессии «Оператор электронно-вычислительных машин и вычислительных машин» в течение двух лет обучения в 10 и 11 классах? Использование информационно-коммуникационных и коммуникативных технологий, технологии развивающего обучения являются эффективным современным средством повышения качества учебного процесса и значительно увеличивает интерес обучающихся как к отдельным областям знаний, так и к учебному процессу в целом. В процессе деятельности учащимися не только изучаются основные теоретические сведения по разделам, но и осваиваются применения полученных знаний на практике.

Например, сборка комплектующих и наладка компьютерного оборудования, а также установка специального программного обеспечения – все эти профессиональные компетенции, входящие в программу курса, были отработаны на практических занятиях. Обучение ребят 10 классов проводилось под руководством учителей информатики С. О. Соловьёвой и И. А. Федоровой. Изучив теоретический материал по сборке персональных компьютеров и установке программного обеспечения, смогли получить свои практические навыки на часах учебной практики. Ребята сами собирали комплектующее оборудование компьютеров для компьютерного класса (рис. 1-3) устанавливали операционные системы и необходимый комплект программного обеспечения. В один из разделов курса программы входит Радиоэлектроника, применение этого раздела считается важным в развитии профессиональных компетенций профессии «Операторы электронно-вычислительных и вычислительных машин».



Рисунок 1



Рисунок 2



Рисунок 3

Наши выпускники в ходе посещения занятий под руководством учителя Н. С. Крухмалева освоили такие навыки, как пайка проводов, микросхем, и электронных деталей (диодов, сопротивлений, резисторов и т.д.), проведение простейших измерений токов и напряжений с помощью мультиметров (Рисунок 3). Полученные учениками, профессиональные компетенции самые важные, сочетание теории и хорошей практики повысили у многих ребят интерес к изучаемой профессии и информационным технологиям в целом, а также оказали обучающимся практико-ориентированную помощь в профессиональном самоопределении.

Обучение по интегрированной программе завершилось итоговой аттестацией в форме квалификационного экзамена. Обучающиеся успешно сдали квалификационный экзамен и по результатам профессионального обучения получили свидетельство установленного образца.

Подводя итоги двухлетней работы по реализации интегрированной программы среднего общего образования и основной программы профессионального обучения профессии «Оператор электронно-вычислительных машин и вычислительных машин», необходимо отметить результаты поступления выпускников в вузы г. Челябинска и России на факультеты, связанные с компьютерными технологиями. Среди направлений выпускники с большим желанием и осознанно выбрали такие: Прикладная информатика – 3 учащихся; программная инженерия – 4 учащихся; информатика и вычислительная техника в бизнесе – 4 учащихся; графический дизайн и брендинг – 2 учащихся; фундаментальная информатика и информационные технологии – 3 учащихся; архитектурно-строительное – 2 учащихся; технические системы – 1 учащийся; информационные системы – 1 учащийся; электроэнергетика и электротехника – 1 учащийся.

В заключении важно отметить, что работа образовательного учреждения должна быть нацелена на выпуск мотивированных школьников, способных сделать осознанный выбор своей будущей профессии, ведь дети – это будущее нашей страны. Поэтому так важно совершенствовать образовательный процесс, используя различные инновационные технологии, одной из которых является интеграция основной образовательной программы среднего общего образования и основной программы профессионального обучения.

### **Литература:**

1. Бендюков, М. Азбука профориентации / М. Бендюков, И. Соломин, М. Ткачев. – Москва : Литера Плюс, 2018. – 336 с. – Текст : непосредственный.
2. Информатика. Программы для общеобразовательных учреждений / сост. М. Н. Бородин. – Москва : БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015. – 576 с. – Текст : непосредственный.
3. Нормативные документы : ГОСТы, СниПы, СанПиНы : [сайт]. – Текст : электронный. – URL : <http://gostedu.ru/001/035/> (дата обращения: 15.12.2021).

*Е. А. Черноусова,  
МАДОУ «ДС № 427 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия*

### **Эффективное сочетание инновационных образовательных технологий в работе педагога-психолога с детьми дошкольного возраста с ОВЗ (тяжелыми нарушениями речи)**

*Аннотация: В статье мы расскажем об эффективности сочетания инновационных технологий. О камешках Марблс как вспомогательном средстве, которое позволяет стимулировать ребенка, создавать благоприятный эмоциональный фон на занятиях.*

*Ключевые слова: Камешки Марблс, технологии.*

*Ye. A. Chernousova,  
МАПЕЕ «Kindergarten № 427 of Chelyabinsk»,  
Chelyabinsk, Russia*

**Effective combination of innovative educational technologies in the work  
of a teacher - psychologist with preschool children with disabilities  
(severe speech disorders)**

***Abstract:** In the article we will talk about the effectiveness of the combination of innovative technologies: about Marble stones as an auxiliary tool that allows you to stimulate the child, create a favorable emotional background in the classroom.*

***Keywords:** Marble stones, technologies.*

Важным условием для начала успешного школьного обучения ребёнка является хорошо сформированная эмоционально – волевая сфера, а также произвольное владение речью. Все большему количеству детей требуется коррекционная как логопедическая, так и психологическая помощь.

Для педагога-психолога важно формировать осознание ребёнком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений и тем самым, обеспечивать всестороннее гармоничное развитие его личности, а также создать эмоциональный комфорт в условиях ДОУ и за его пределами.

В настоящее время нетрадиционные формы и средства работы с детьми привлекают все большее внимание, поэтому организация образовательного процесса в Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 427 г. Челябинска» в современных инновационных условиях связана с расширением представлений о целях образования, в число которых включены цели развития, воспитания, обеспечения физического, психического, психологического, нравственного и социального здоровья детей.

ФГОС определяет новый подход к дошкольному образованию, где одним из основных требований является эффективное применение всех педагогических ресурсов для достижения максимального результата в воспитании и развитии будущих школьников.

Такое положение требует от педагогов поиска новых форм, средств и методов организации познавательной деятельности дошкольников, реализации личностно-ориентированных подходов в обучении, применения современных образовательных технологий в целях оказания ребёнку необходимой своевременной индивидуализированной психолого-педагогической помощи.

В 2021/2022 учебном году на базе нашего ДОУ сформированы группы для детей с ОВЗ (тяжелым нарушением речи).

Большинство детей имеют трудности в развитии восприятия, внимания, памяти, мыслительной деятельности, различную степень моторного недоразвития, несформированность сенсорных функций, пространственных представлений. У дошкольников наблюдается снижение интереса к обучению, достаточно быстрая утомляемость. Познавательное и эмоционально-волевое

развитие требует системного комплексного подхода – это коррекция не только речевого нарушения, но и сопутствующего ему психического и соматического развития ребенка.

Педагогическому коллективу оказывается психологическая и методическая поддержка и помощь в построении образовательной траектории дошкольника, в создании индивидуального маршрута ребенка с учетом динамики его развития, достижений, возможностей, интересов и потребностей. Мы опираемся на такие образовательные достижения, которые есть у ребенка и составляют багаж его личности. Эти достижения, в свою очередь, служат оценкой качества образовательной деятельности, осуществляемой в детском саду, оценкой эффективности педагогических воздействий.

Необходимо поддерживать интерес на занятиях, сочетать инновационные формы и средства образовательных технологий, использовать новые нетрадиционные методы и приемы, которые позволяют сделать процесс коррекционно-развивающего обучения наиболее эффективным.

Применение камешков Марблс – это одна из инновационных форм и нетрадиционных приемов обучения, который улучшает эмоциональное состояние ребенка, повышает эффективность речевого и сенсорного развития детей. Знакомство с камешками происходит через спонтанную игру. Детям демонстрируются удивительные камешки. Объясняется, что камешки можно рассмотреть и можно трогать по одному, а можно набрать целую горсть, сжать в кулачке. Камешки можно рассыпать по столу и гладить всей ладонью. Затем они выбирают камешки, которые нравятся. А затем те, которые совсем не нравятся. Задаются вопросы: приятно трогать камешки или нет? Что нравится делать? Что хочется сделать?

Ведь концентрация внимания на сенсорных ощущениях помогает осознать себя в ситуации «здесь и теперь», способствует эмоциональной регуляции. Можно раскладывать камешки на световом столе. Подсветка стола помогает играть с разными цветами: «Посмотри, как камешки весело меняют цвет».

В работе с детьми камешками Марблс, педагог-психолог сравнивает со сказкой, неизвестной, чудесной и завораживающей. Камешки радуют детей великолепием ярких красок и форм. Работа с разноцветными камнями по силе воздействия на ребенка вызывает положительную реакцию: радость, улыбку, положительные эмоции. А если эти задания еще и доступны по возрасту, тогда в кабинете педагога-психолога праздник.

Технология творческих заданий, также имеет место быть в работе с камешками. Детям предлагаются задания творческого характера, например, «Придумай сказку от имени камешка-звездочки, которая летит на Землю», «Сказку от имени камешка-листочка, который оторвался от веточки и вдруг пошел снег (дождь)...» «Придумай продолжение рассказа». Даются детям практические задания: «Найди в камешках спрятанную игрушку». «Продолжить узор или ряд».

В этих заданиях педагог-психолог создает условия для понимания последовательности, развивает умение детей находить закономерности, развивать

воображение, связную речь и мелкую моторику рук, приучить к исследовательской деятельности, снять тревожность, агрессивность и страхи, способствовать расслаблению. Для этого ребенку дается инструкция: «Выбери самые красивые камешки. Рассмотр их и скажи, чем они тебе понравились. Раздели камешки на кучки. Какие кучки у тебя получились? Разложи камушки дорожками. Сделай так, чтобы одна дорожка была больше другой (или одинакового размера). Разложи камешки в следующем порядке: один большой, один маленький (два маленьких); один синий, три зеленых и т. д. Разложи камешки в виде известных тебе геометрических фигур. Создай из камешков свой рисунок: солнце, дом, дерево, забор, кот, человечек и др. Для этого разложи их на столе».

Также камешки Марблс развивают пространственные представления. Педагог-психолог дает устные задания типа: «Положите красный камешек в центр листа. Синий – в левый верхний угол, зеленый – в правый верхний угол, синий – в правый нижний; зеленый – в левый нижний».

Дети на занятиях учатся не только определять камешки наощупь по форме, но и развивают себе «экстрасенсорное представление о цвете камня, тем самым развивая речь, воображение и восприятие».

В заключении хотелось отметить, что психолого-педагогическая работа с детьми, имеющими речевые нарушения, в которой используются сочетание инновационных форм и средств образовательных технологий, а также используются новые нетрадиционные средства обучения, стала более яркой, эмоциональной, разнообразной, а занятия для детей интересными, увлекательными, неутомительными.

Применение на практике современных образовательных технологий невозможно без творчества и взрослого, и ребенка, а это расширение для дошкольника горизонтов окружающего мира, радостное проживание с ним настоящего, осмысление пережитого, моделирование будущего.

### **Литература:**

1. Веракса, Н. Е., Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н. Е. Веракса, А. Н. Веракса. – Москва : Мозаика-Синтез, 2014. – 64 с. – Текст : непосредственный.

2. Гаврина, С. Е. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать / С. Е. Гаврина, Н. Л. Кутявина, И. Г. Топоркова. – Ярославль : Академия развития, 2007. – 192 с. – Текст : непосредственный.

3. Доман, Г. Как сделать ребёнка физически совершенным / Г. Доман, Д. Доман, Б. Хаш. – Москва : Аквариум, 2000. – 183 с. – Текст : непосредственный.

4. Евдокимова, Е. С. Технология проектирования в ДОО / Е. С. Евдокимова. – Москва : Сфера, 2019. – 112 с. – Текст : непосредственный.

5. Киселева, Л. С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения / Л. С. Киселева. – Москва : Арти, 2005. – 120 с. – Текст : непосредственный.



6. Климова, Г. Б. Учебно-методическая технология использования камешков Марблс в работе с детьми дошкольного возраста / Г. Б. Климова. – Текст : непосредственный // Дошкольная педагогика. – 2015. – № 8. – С. 28-37.

7. Миронова, С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях / С. А. Миронова. – Москва : Сфера, 2007. – 192 с. – Текст : непосредственный.

8. Новотворцева, Н. В. Учимся писать. Обучение грамоте в детском саду / Н. В. Новотворцева. – Ярославль : Академия развития, 2000. – 240 с. – Текст : непосредственный.

9. Ромусик, М. Н. Комплексный подход в работе с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи / М. Н. Ромусик. – Текст : непосредственный // Логопедия в детском саду. – 2006. – № 1.

10. Рузина, М. С. Страна пальчиковых игр / М. С. Рузина. – Санкт-Петербург : Кристалл, 2000. – 176 с. – Текст : непосредственный.

11. Сафонова, О. В. О проблемах активности речевой деятельности старших дошкольников с общим недоразвитием речи / О. В. Сафонова. – Текст : непосредственный // Логопедия в детском саду. – 2006. – № 4.

12. Михалева, С. Пескография как инновационная технология в развитии творческих способностей детей старшего дошкольного возраста / С. Михалева. – Текст : электронный // Maam.ru : [сайт]. – URL : <http://www.maam.ru/detskijasad/-peskografija-kak-inovacionaja-tehnologija-v-razviti-tvorcheskih-sposobnostei-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta.html> (дата обращения : 29.01.2022).

*Л. Н. Чипышева,  
МБУ ДПО ЦРО,  
г. Челябинск, Россия*

**Сетевой муниципальный инновационный проект  
«Психолого-педагогические классы»: разнообразие моделей  
и механизмов реализации**

***Аннотация:** В статье раскрывается опыт организации психолого-педагогических классов в городе Челябинске, рассматриваются апробированные группой образовательных организаций модели и механизмы реализации проекта, в том числе на уровне основного общего образования, а также раскрываются преимущества реализации проекта в рамках сетевого взаимодействия.*

***Ключевые слова:** психолого-педагогические классы, сетевое взаимодействие, инновационная деятельность.*

**Network municipal innovation project "Psychological and pedagogical classes": a variety of models and implementation mechanisms**

**Abstract:** *The article reveals the experience of organizing psychological and pedagogical classes in the city of Chelyabinsk, examines the models and mechanisms for implementing the project, tested by a group of educational organizations, including at the level of basic general education, and also reveals the advantages of implementing the project within the framework of network interaction.*

**Keywords:** *psychological and pedagogical classes, network interaction, innovative activity.*

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» устанавливает основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования, главным из которых является «признание приоритетности образования». Данный принцип определяет особый статус педагогических работников, он сформулирован в статье 47 пункте 2: «Педагогическим работникам в Российской Федерации предоставляются права и свободы, меры социальной поддержки, направленные на обеспечение их высокого профессионального уровня, условий для эффективного выполнения профессиональных задач, повышение социальной значимости, престижа педагогического труда» [1].

Несмотря на определенный в нормативных документах высокий социальный статус педагогических работников, на современном этапе развития общества наблюдается отсутствие заинтересованности у обучающихся в получении профессий в сфере педагогики и психологии, связанное с падением престижа и привлекательности этой профессии для населения. Сокращение количества обучающихся в учреждениях высшего и среднего профессионального образования педагогического профиля, поступление на педагогические специальности по остаточному принципу, а также сокращение выпускников вузов и педагогических колледжей, работающих по специальности, приводит к возникновению дефицита педагогических кадров. Одним из эффективных способов решения проблемы может стать открытие психолого-педагогических классов. Обучение в психолого-педагогических классах даст возможность ученикам получить дополнительные знания в сфере педагогики и психологии, осуществить профессиональные пробы при проведении воспитательных мероприятий и уроков, в вожатской практике, наставничестве, выявить и развить педагогические способности, определить выбор будущей специальности, в том числе участвуя в совместных мероприятиях с учреждениями высшего и среднего профессионального образования.

В советской школе был накоплен положительный опыт организации педагогических классов, до сих выпускники этих классов продолжают работать в системе образования, однако сегодня нужны новые подходы и практики ор-

ганизации психолого-педагогических классов, так как значительно изменились условия. Образовательные организации, открывающие психолого-педагогические классы должны быть готовы к преодолению следующих рисков:

- отсутствие заинтересованности у обучающихся и их родителей в получении профессий в сфере педагогики и психологии;

- недостаточный уровень профессиональной компетентности педагогических работников для решения задач по выявлению у обучающихся профессиональных предпочтений, осознание ими своих интересов, способностей, общественных ценностей, связанных с выбором профессии в сфере педагогики и психологии;

- отказ от разработки целостной модели реализации проекта на уровне образовательной организации, которое может привести к фрагментарности, представлению содержания проекта как цепочки отдельных мероприятий.

Новые риски и необходимость поиска новых моделей организации психолого-педагогических классов, а также необходимость разработки новых форм взаимообучения педагогических работников, работающих с потенциальными педагогами, позволяют назвать данный проект инновационным.

В городе Челябинске проект «Психолого-педагогические классы» начал реализовываться в марте 2021 года на базе 10 образовательных организаций: МАОУ «МЛ № 148 г. Челябинска», МАОУ «ОЦ № 1», МАОУ «СОШ № 15 г. Челябинска», МАОУ «СОШ № 24 г. Челябинска», МАОУ «СОШ № 36 г. Челябинска», МАОУ «СОШ № 53 г. Челябинска», МАОУ «СОШ № 94 г. Челябинска», МБОУ «СОШ № 3 г. Челябинска», МБОУ «СОШ № 106 г. Челябинска», МБОУ «СОШ № 116 г. Челябинска». Организационное и консультационное сопровождение реализации проекта осуществлял МБУ ДПО ЦРО. Запуск проекта в 10 общеобразовательных организациях разных по территориальному расположению, контингенту учеников и их родителей, вариантам сетевого взаимодействия с учреждениями профессионального образования, сложившимся традициям, которые делают каждую из школ уникальной, позволила одновременно разработать и начать апробацию на практике нескольких вариантов моделей организации психолого-педагогических классов, оценить эффективность различных механизмов реализации данного проекта. Многообразие возможных вариантов реализации проекта, представленное муниципальной образовательной системе, позволит другим школам выбрать наиболее соответствующую их условиям модель организации психолого-педагогических классов.

В 2022 году группе образовательных организаций, реализующих сетевой инновационный проект «Психолого-педагогические классы», был присвоен статус сетевое инновационное сообщество.

Деятельность в рамках сетевого инновационного сообщества позволяет успешно преодолевать обозначенные выше риски:

- определить общие требования к формированию модели организации психолого-педагогических классов, обсуждать преимущества различных моделей и совершенствовать свою идею, дополняя ее новыми компонентами;

– организовать взаимообучение между образовательными организациями, осуществляя взаимообмен лучшими практиками;

– сформировать городское сообщество обучающихся психолого-педагогических классов, которое будет участвовать в разработке и реализации образовательных событий, социальных проектов, направленных на популяризацию педагогических профессий, раскрытие их социальной значимости и общественной ценности.

На уровне Российской Федерации принята концепция, которая ориентирует школы на открытие психолого-педагогических классов на параллели 10-х и взаимодействие с вузами. Но возможность апробации различных моделей в рамках сетевого сообщества позволило найти более эффективную модель организации – обучение 8 классов в сотрудничестве с педагогическими колледжами. Практика показала, что именно восьмиклассники с интересом включаются в профессиональные пробы и наставничество, им по-настоящему интересна вожатская практика, а работа с детьми помогает понять себя, примерить профессию, оценить свои способности, выявить свои интересы, понять, что даже в нашем изменчивом мире профессия учителя – это стабильность и востребованность всегда. Учащиеся 10 класса более сосредоточены на подготовке к поступлению в учреждения высшего образования, менее мобильны, но для работы с ними можно подобрать интересные модели и формы работы.

Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования предоставляют школе необходимую свободу для учета интересов учеников, положительный эффект дает рамочный характер стандартов: отсутствие базисных учебных планов, наличие внеурочной деятельности, модульный характер программы воспитания – всё это позволяют по-разному организовать работу с психолого-педагогическими классами. Сегодня школами города Челябинска – участниками сетевого инновационного сообщества реализуются несколько моделей организации психолого-педагогических классов:

1. Среднее общее образование (10-е классы – 5, 97 обучающихся)

#### **Реализуемые модели:**

1.1. Гуманитарный профиль + дополнительные общеразвивающие программы, реализуемые на базе ЧелГУ и ЮУрГГПУ.

1.2. Универсальный профиль + дополнительные общеразвивающие программы, реализуемые на базе ЧелГУ и/или ЮУрГГПУ.

1.3. ООП СОО, интегрированная с ООП профессионального обучения (профессия «Вожатый»), дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая на базе ЮУрГГПУ.

2. Основное общее образование (8-е и 9-е классы – 8, 161 обучающийся).

#### **Реализуемые модели:**

2.1. Курсы по выбору + курсы внеурочной деятельности.

2.2. Курсы внеурочной деятельности.

2.3. Курсы внеурочной деятельности + дополнительные общеразвивающие программы.

Мы видим, что на уровне среднего общего образования наиболее популярным является взаимодействие с вузами (реализация дополнительных общеразвивающих программ), а также освоение профессии с получением документа установленного образца и возможность после школы сразу работать водителями. На уровне основного общего образования особую роль играет внеурочная деятельность, которая реализуется в формах отличных от урочной и позволяет включить ребят в продуктивную деятельность, осуществить различные профессиональные пробы.

В этом году участниками проекта реализуются разработанные рабочие программы курсов по выбору и курсов внеурочной деятельности, а также дополнительные общеразвивающие программы различной тематики. По окончании апробации они будут размещены в репозитории методических материалов проекта и станут доступными для образовательных организаций города Челябинска. Приведем примеры разработанных рабочих программ: «Основы самообразования (в форме индивидуального проекта)», «Стилистика и культура речи», «Основы педагогического дизайна», «Основы саморегуляции и самоконтроля», «Введение в педагогическую профессию», «Основы организации мероприятий», «Организация детского коллектива», «Психология личности», «Я – волонтер», «Учусь общаться», «Основы творческой педагогики», «Основы медицинских знаний», «Мой выбор – учитель», «Школа младшего воспитателя», «Школа юного водителя», «Школа лидерства», «Мир без агрессии: основы конфликтологии», «Введение в право». «Правовая грамотность», «Коллективное творческое дело», «Педагогическая профессия. Начало пути».

В течение первого года реализации проекта осуществлялся отбор эффективных механизмов его реализации. «Механизм – это совокупность взаимосвязанных элементов, которые реализуют способность объекта функционировать и развиваться» [2]. Реализацию проекта «Психолого-педагогические классы» обеспечивают следующие механизмы:

- проектирование основных образовательных программ с учетом специфики психолого-педагогических классов;
- организация и проведение образовательных событий: школьных и городских конкурсов (Наставники 2.0, Педагогическое расследование, «Я выбираю» и др.), ученических сборов, в том числе разновозрастных, выставки, встреч со специалистами системы образования, ярмарки педагогических профессий, анкетирование и др.;
- профессиональные пробы: проведение дней учителя, организация водительских практик, создание педагогических отрядов;
- сетевое взаимодействие с учреждениями высшего и среднего профессионального образования, с учреждениями дополнительного образования;
- наставничество;
- волонтерство.

В наиболее общем виде модель организации психолого-педагогических классов представлена на рисунке 1.



Рис. 1. Модель психолого-педагогического класса

Для общеобразовательных организаций, планирующих открытие психолого-педагогических классов, можно предложить следующий алгоритм подготовки:

1. Проектируем «Портрет выпускника психолого-педагогического класса» (что необходимо включить в содержание).

2. Определяем сетевых партнеров (учреждения профессионального образования, дополнительного образования).

3. Анализируем календарь образовательных событий муниципалитета.

4. Выбираем модель реализации с учетом специфики школы.

5. Проектируем программы (в соответствии с выбранной моделью):

– ООП, в том числе учебный план и/или план внеурочной деятельности, календарный план воспитательной работы;

– дополнительные общеразвивающие программы, в том числе реализуемые в сетевом взаимодействии;

– программы наставничества;

– ООП СОО интегрированные с ООП профессионального обучения.

6. Мотивируем родителей (законных представителей) и обучающихся

Результатом реализации проекта (он рассчитан на 3 года) должны стать:

1. Увеличение количества обучающихся образовательных организаций города Челябинска, ориентированных на выбор профессии в сфере педагогики и психологии и проходящих предпрофессиональную подготовку в психолого-педагогических классах. В рамках предпрофессиональной подготовки обучающиеся осваивают курсы по выбору и курсы внеурочной деятельности

в рамках основной образовательной программы, а также дополнительные общеразвивающие программы психолого-педагогической направленности, участвуют организации и проведении мероприятий проекта (программы наставничества, образовательные события, профессиональные пробы, социальные проекты, в том числе направленные на популяризацию профессии учителя), основные образовательные программы профессионального обучения по педагогическим профессиям (вожатый, няня).

2. Сформированное профессиональное сообщество управленческих и педагогических работников образовательных организаций, преподавателей высших и средних профессиональных учреждений, педагогов дополнительного образования, представителей наукоёмких партнеров и средств массовой информации, внедряющих в практику идеи проекта, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Создание практико-ориентированной модели предпрофессиональной подготовки обучающихся, ориентированных на выбор профессий в сфере педагогики и психологии. Формирование репозитория лучших методических практик – открытого для школ города Челябинска информационно-методического ресурса, обеспечивающего методическое сопровождение реализации практико-ориентированной модели предпрофессиональной подготовки обучающихся, в том числе функционирование психолого-педагогических классов на уровнях основного общего и среднего общего образования (8-11 классы).

4. Популяризация, продвижение педагогических профессий, формирование положительного имиджа профессий сферы образования.

5. Разработка дополнительных общеразвивающих программ, реализуемых с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, направленных на индивидуальную предпрофессиональную подготовку обучающихся (8-11 классов) к получению профессии в сфере педагогики и психологии.

Таким образом, реализация сетевого инновационного проекта «Психолого-педагогические классы» должно снять «кадровый голод» и улучшить имидж современного учителя.

### **Литература:**

1. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ. – Текст : электронный // ГАРАНТ. Информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://base.garant.ru/70291362/> (дата обращения: 20.02.2022).

2. Рапацевич, Е. С. Современный словарь по педагогике / Е. С. Рапацевич. – Минск : Современное слово, 2001. – 928 с. – Текст : непосредственный.

**З. А. Шишвалеева,**  
МАДОУ «ДС № 26 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Инновационные технологии взаимодействия ДОО и семьи по формированию основ экологической культуры дошкольников**

***Аннотация:** В статье раскрыта специфика взаимодействия ДОО и семьи по формированию основ экологической культуры дошкольников с помощью «технологии проектирования».*

***Ключевые слова:** технология проектирования, взаимодействие ДОО и семьи, формирование основ экологической культуры дошкольников.*

**Z. A. Shishvaleeva,**  
МАРПЕЕ «Kindergarten № 26 of Chelyabinsk»,  
Chelyabinsk, Russia

### **Innovative technologies of interaction between preschool educational institutions and the family in the formation of the foundations of the ecological culture of preschoolers**

***Abstract:** The article reveals the specifics of the interaction between a preschool establishment and a family on the formation of the foundations of ecological culture of preschoolers with the help of "design technology".*

***Keywords:** design technology, interaction of preschool educational institutions and families, formation of the foundations of ecological culture of preschoolers.*

Идея взаимосвязи общественного и семейного воспитания нашла своё отражение в ряде нормативно-правовых документов во в Федеральном законе «Об образовании в РФ» и ФГОС ДО. Согласно ст.44, п.1. ФЗ «Об образовании в РФ» родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право перед всеми другими лицами. В ст. 1.4 пункты 3 и 5 ФГОС ДО говорится, что «родители должны быть активными участниками образовательного процесса, участниками всех проектов, а не просто сторонними наблюдателями» [3].

В условиях перехода ДОО к инновационному режиму становится важным выбор приоритетных направлений инновационной деятельности. Это может быть разработка и апробация инновационных технологий [2]. В инновационных технологиях организации участия в воспитании и образовании детей педагогами и родителями реализуется принцип партнерских отношений. Внедрение в практику инновационных технологий взаимодействия ДОО и семьи по формированию основ экологической культуры дошкольников, позволяет воспитателям значительно улучшить отношения с родителями, повысить их педагогическую культуру, расширить представления по экологическому воспитанию детей.

Работать в режиме развития, т. е. в режиме инноваций, ДОО необходимо из-за предъявляемых требований и социального заказа. Прежде чем раскрыть характеристику данных инновационных форм работы, предлагаю остано-



виться на определении понятия «инновации» [4]. Инновация – это целенаправленные изменения (т.е. изменяющие цель), которые вводят в среду внедрения (организацию, общество, группу) новые стабильные элементы (новшества), вызывающие переход системы из одного состояния в качественно другое [1].

В наше время проблемы экологического воспитания вышли на первый план, и им уделяют все больше внимания. Почему эти проблемы стали актуальными? Причина – в деятельности человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия. Потребительское отношение к природе и ухудшение экологии требует формирования основ экологической культуры, начиная с дошкольного детства.

Одним из условий успешного воспитания основ экологической культуры является не только работа с детьми, но и с их семьями. Работа с родителями по экологическому воспитанию дошкольников является одной из составных частей работы ДОО. Экологическое образование дошкольников можно рассматривать как процесс непрерывного воспитания родителей, направленный на формирование экологической культуры всех членов семьи. Экологическое просвещение родителей – одно из важных направлений работы ДОО.

Для изучения взаимодействия ДОО и семьи по формированию основ экологической культуры дошкольников была проведена диагностика родителей с помощью анкетирования «Экологическое воспитание детей». Ее цель: изучения осведомленности родителей в вопросах экологии.

Вопросы анкетирования были разделены на четыре блока:

1. Показывает осведомленность родителей в вопросах экологии.
2. Выявляет отношение родителей к природе и то, как это отражается на воспитании ребенка.
3. Определяет то, как оценивают родители работу ДОО по экологическому воспитанию дошкольников.
4. Раскрывает взаимодействие родителей и ДОО в вопросах формирования основ экологической культуры дошкольников.

Результаты анкетирования, позволили сделать следующие выводы:

- Родители считают, что необходимо воспитывать экологическую культуру у детей, но не уделяют должного внимания данной проблеме, так как не знают пути экологического воспитания. Именно поэтому родители полагаются в этом процессе на взаимодействие с ДОО.
- Процесс формирования экологического воспитания в семье преимущественно идет стихийно.
- Родители, обычно, не задумываются о необходимости выработки у детей комплекса качеств экологически образованной личности, хотя воспитывают в детях бережное отношение к природе.

В первую очередь разработали программу благоустройства и озеленения территории ДОО. Цель программы: повышение качественного уровня благоустройства и озеленения территории ДОО; создание условий для формирования активной гражданской позиции, трудового, физического, экологического и эстетического воспитания детей через их активное участие в благоустрой-

стве и озеленении территории. В соответствии с этой программой проводилась вся работа по применению инновационных технологий взаимодействия ДОО и семьи по формированию основ экологической культуры дошкольников.

Технология проектирования, на сегодняшний день, считается одним из интересных, значимых методов инновационных технологий. Технология проектирования (метод проекта) – это пошаговая практика для достижения поставленной цели. Особенностью метода проекта в системе дошкольного образования является то, что ребенку еще трудно самостоятельно найти противоречия, сформулировать проблему, определить цель. Следовательно, в воспитательно-образовательном процессе ДОО метод проекта носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОО, также вовлекаются родители и многие члены семьи. Родители в совместной деятельности помогают найти информацию, оказывают реальную помощь и поддержку для ребенка и педагога в процессе работы над проектом. Они становятся непосредственными участниками образовательного процесса, который помогает обогатить их опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от совместных успехов. Родители являются активными участниками педагогического процесса.

В ДОО в рамках программы благоустройства и озеленения территории ДОО были разработаны и реализованы проекты, способствующие взаимодействию ДОО и семьи в вопросах формирования основ экологической культуры:

– проект «Добро пожаловать!» Цель – создание эмоционально-благоприятных условий пребывания детей в ДОО через благоустройство территории и организацию экосистемы. В ходе проекта укрепилась заинтересованность родителей в сотрудничестве с ДОО. Результатом совместной работы явилась входная группа: цветочная клумба с искусственным водоемом при входе на территорию ДОО;

– проект «Мини-огород “Встречи на завалинке”» с целью привития практических навыков по формированию основ экологической культуры, создание на территории ДОО мини-огорода в совместной работе с родителями и воспитанниками. Особое внимание было уделено привлечению родителей к активному участию в проекте. Совместный труд родителей и детей на огороде дал возможность научиться ответственности, способствовал формированию основ экологической культуры и трудовых навыков у воспитанников; сплоченности детей и взрослых;

– проект «Тропа здоровья “Быть здоровыми хотим!”». Его цель – формирование у детей интереса и привычки к здоровому образу жизни посредством природных факторов (солнца, воздуха, воды). Это зона экологического воспитания, двигательной активности и закаливания. В рамках проекта родителей привлекли к помощи создания тропы здоровья, познакомили с маршрутами здоровья детей (соответственно возрасту), провели циклы семинаров-практикумов с показом практической работы педагогов в данном направлении. Результатом данной работы является повышение компетентности родителей в области здоровьесбережения.

Проведенная работа с использованием инновационных технологий взаимодействия ДОО и семьи по формированию основ экологической культуры воспитанников позволила прийти к следующим результатам:

- воспитанники стали больше интересоваться окружающей природой;
- у воспитанников сформировались представления о себе (человек – часть природы и подчиняется ее законам);
- у воспитанников выработались первые навыки экологически грамотного и безопасного поведения в природе, желание относиться к ней с заботой.

То есть, реализация деятельности проектов способствовала развитию представлений воспитанников об ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей природы, началу формирования основ экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру.

Об эффективности реализации инновационных технологий взаимодействия ДОО и семьи по формированию основ экологической культуры дошкольников свидетельствуют следующие показатели:

- родители стали понимать понятие слова «экология» и стали закреплять знания детей о правилах поведения в природе;
- родители стали видеть по детям, что в ДОО много внимания уделяется экологическому воспитанию, так как дети дома стали больше рассказывать, показывать, чему они научились в ДОО;
- родители высоко оценили и поддержали проводимую работу по реализации инновационных технологий в процессе взаимодействия ДОО и семьи по формированию основ экологической культуры воспитанников, что выражается повышением их участия в проводимых проектах.

### **Литература:**

1. Андреева, Г. М. Социальная психология : Учебник / Г. М. Андреева. – 5-е изд., испр. и доп. – Москва : Аспект Пресс, 2017. – 363 с. – Текст : непосредственный.
2. Лунгу, Н. Е. Категория взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации в социализации детей / Н. Е. Лунгу. – Текст непосредственный // Детский сад от А до Я. – 2017. – № 5. – С. 136.
3. Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования : Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155. – Текст электронный // Российская газета. RGRU : [сайт]. 2013. – 25 нояб. – URL : <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html> (дата обращения : 25.01.2022).
4. Шишвалеева, З. А. Инновационные технологии взаимодействия детского сада и семьи по экологическому воспитанию дошкольников / З. А. Шишвалеева, О. Б. Степанова. – Текст непосредственный // Детский сад от А до Я. – 2017. – № 5 (89). – С. 63-71.

**С. С. Яценко,**  
МБДОУ «ДС № 457 г. Челябинска»,  
г. Челябинск, Россия

### **Опыт работы по применению инновационного образовательного ресурса «Мобильное электронное образование» в работе с детьми с ОВЗ**

***Аннотация:** В статье рассматривается опыт применения образовательного ресурса «Мобильное электронное образование». Автор приводит примеры применения ресурса. Раскрываются особенности и достоинства ресурса, динамика результатов речевого развития детей.*

***Ключевые слова:** интерактивность, образовательный процесс, технологии.*

**S. S. Yatsenko,**  
MBPEE "Kindergarten No. 457 of Chelyabinsk",  
Chelyabinsk, Russia

### **Experience in using the innovative educational resource "Mobile e-education" in working with children with disabilities**

***Abstract:** The article discusses the experience of using the educational resource "Mobile e-education". The author gives examples of the use of the resource. The features and advantages of the resource, the dynamics of the results of children's speech development are revealed.*

***Keywords:** interactivity, educational process, technologies.*

Стремительное развитие информационных технологий и их очевидные достоинства приводят к необходимости применения информационных технологических средств во всех сферах жизни, в том числе в дошкольном образовании. Особо актуально применение информационных технологий в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, поскольку такие технологии позволяют облегчить восприятие детьми информации и в то же время работать над коррекцией имеющихся нарушений.

В настоящее время в России создана обширная нормативно-правовая база, которая является основой для применения информационных технологий в работе с детьми с ОВЗ: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [1], Указ Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года» [2], Федеральный проект «Цифровая образовательная среда» и т.д. Также в помощь педагогам изданы работы по применению информационных технологий [3].

Одним из наиболее эффективных информационных средств является образовательный ресурс «Мобильное электронное образование» (МЭО). Ресурс представляет собой целый комплекс интерактивных заданий, в которых применяются фотографии, аудио- и видеoinформация, и также система контроля и обратной связи.

Считаем необходимым поделиться с коллегами опытом применения данного ресурса. Применение МЭО в МБДОУ «Детский сад № 457 г. Челябинска» началось в январе 2021 года, когда нашему детскому саду официально

был присвоен статус экспериментальной площадки данного образовательного ресурса. Работая в качестве воспитателя логопедической группы, в которой обучаются 14 детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи III уровня, нами в течение года накоплен опыт применения МЭО. Цель работы – коррекция речевых нарушений у дошкольников с ОВЗ.

Чтобы полноценно применять в своей работе МЭО, детским садом было приобретено и установлено необходимое оборудование, в том числе большая интерактивная панель, компьютер и звуковое оборудование, программное обеспечение.

В процессе работы с детьми мы применяли разнообразные задания из МЭО. Например, дидактические игры и задания, способствующие развитию связной монологической речи, речевого творчества, обогащению словарного запаса, развитию восприятия, памяти, внимания, умения классифицировать и называть предметы, а также их признаки. Большой интерес у детей вызвала дидактическая игра «Четвертый лишний». Применяли не только игры, но и физкультурные минутки на развитие моторики и координацию движений. Смена видов деятельности позволила не допустить утомляемости детей.

Следует отметить, что многие задания, предлагаемые в МЭО, вызвали большой интерес у детей и повысили их активность на занятиях. Например, интерактивные задания на развитие слухового восприятия и работа над произношением. К примеру, на экране программы демонстрировались картинки с изображением разных животных, включали аудио со звуками животных, а дети должны были повторить звуки. Задание вызвало радость у детей.

Применение МЭО в работе с детьми позволило нам использовать сразу несколько педагогических методов. К примеру, детям зачитывается стихотворение-загадка, дети разгадывают (словесный метод); детям демонстрируются изображения различных предметов (наглядный метод) и необходимо выбрать и назвать те из них, которые нужны врачу для работы (практический метод).

Использование в работе МЭО позволяет педагогу в наиболее удобной форме применять оптимальную методику в работе с детьми с ОВЗ. В частности, перед началом очередного занятия осуществляется краткое повторение ранее изученного материала; образовательный материал яркий и эмоциональный; занятие состоит из небольших этапов; осуществляется практическое применение детьми приобретенных знаний; создаются ситуации успеха.

Применяя МЭО в работе с детьми, имеющими нарушения речи, мы проводили занятия, которые полностью направлены на речевое развитие, а также занятия, в которых присутствуют задания на познавательное и художественно-эстетическое развитие, но включающие в своем составе и цели речевого развития. Например, профессиональные театральные педагоги читают с выражением стихотворения знаменитых поэтов (аудиоматериал), после этого дети высказывают свои мысли по поводу содержания произведения. В таком занятии одновременно происходит развитие слухового восприятия, художественно-эстетическое и познавательное развитие детей.

Необходимо отметить, что в течение года, когда проводилась работа, случались ситуации, когда некоторые дети по разным причинам в некоторые

дни не посещали детский сад. Чтобы образовательный процесс не прекращался, дети (если этому не мешала болезнь) выполняли задания дистанционно с домашнего компьютера. Удобно, что существующая в МЭО система коммуникации педагога с детьми позволяет обмениваться сообщениями, контролировать выполнение заданий, не прерывать образовательный процесс.

В связи с тем, что детский сад получил статус экспериментальной площадки по внедрению МЭО, проводилась диагностика уровня речевого развития детей до и после проведения педагогической работы (в начале 2021 года и в начале 2022 года). Выявлена значительная положительная динамика в речевом развитии детей.

Таким образом, экспериментальная работа по применению МЭО для речевого развития детей с нарушениями речи показала свою эффективность. Кроме того, достигнут прогресс в познавательном и художественно-эстетическом развитии. Дети проявляли интерес к занятиям, применение образовательного ресурса способствовало повышению активности детей на занятиях за счет применения множества интерактивных заданий. Одним из важных достоинств ресурса, на наш взгляд, является системность заданий и их разнообразие, что поддерживает интерес детей. Считаем целесообразным продолжать применение МЭО в своей работе.

### **Литература:**

1. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ. – Текст : электронный // ГАРАНТ. Информационно-правовое обеспечение : [сайт]. – URL : <https://base.garant.ru/70291362/> (дата обращения: 20.02.2022).

2. О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года : Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204. – Текст : непосредственный // Собрание законодательства РФ. – 2018. – № 20. – Ст.2817.

3. Брыксина, О. Ф. Информационно-коммуникативные технологии в образовании / О. Ф. Брыксина, М. Н. Сони́на, Е. А. Пономарева. – Москва : ИНФРА-М, 2019. – 549 с. – Текст : непосредственный.







**Комитет по делам образования города Челябинска**  
Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Центр развития образования города Челябинска»

**Современные образовательные технологии  
как инструмент совершенствования  
профессиональной компетентности педагога**

**Выпуск 5  
Том 1**

*Составители:*

Венера Радиковна Абрамовских, Людмила Николаевна Чипышева,  
Екатерина Вячеславовна Ульянова, Наталия Александровна Жернокова,  
Светлана Викторовна Мачинская

Отпечатано в информационно-издательском отделе МБУ ДПО ЦРО  
454007, г. Челябинск, ул. Первой Пятилетки, 57