

**Изобразительное искусство
как средство развития творческих
возможностей и способностей
детей с ОВЗ .**

*Л.М. Ландякова
МБОУ «С(К)ОШИ № 12 г. Челябинска»
Челябинск, Россия*

Экспериментальная площадка
Федерального института развития образования
Российской академии народного хозяйства и
государственной службы
при Президенте Российской Федерации.

Тема.

«Формирование инженерных компетенций с
использованием средств робототехники,
способствующих эффективному
социально-профессиональному самоопределению
обучающихся с нарушением слуха».

Приказ № 48 от 24.02.2017

г. Москва. ФГАУ «ФИРО».

Нетрадиционные техники на занятиях по изобразительному искусству



Граттаж



Восковые мелки + акварель



Кляксография



МОНОТИПИЯ



Монотипия+кляксография



Пуантилизм – рисование точками





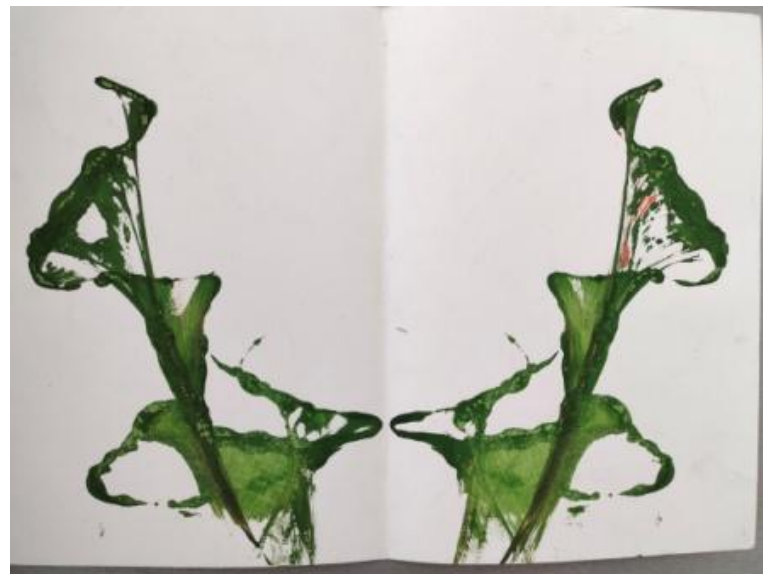
Рисование пальчиками



Печать листьями



Рисование НИТЬЮ





Рисование ластиком



Оверлеппинг

- наложение одной формы на другую



Силуэтное рисование



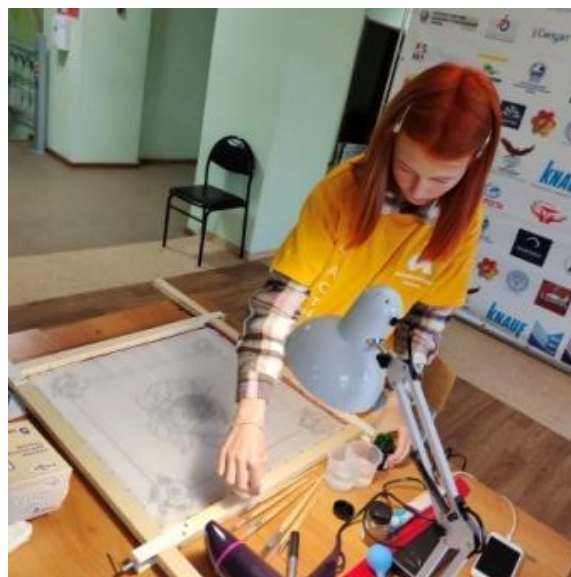
Рисование одним цветом



Правополушарное рисование



Роспись по шелку



Декупаж



Спасибо за внимание!

