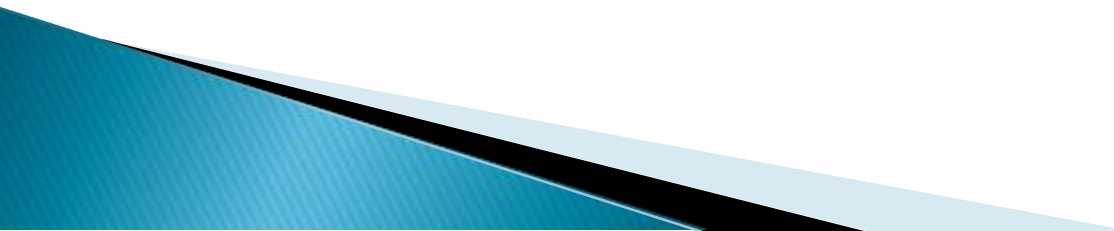


Сидельникова Елена Геннадьевна
Учитель технологии и изобразительного искусства
МАОУ СОШ №30
г. Челябинска

**ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ ГРАМОТНОСТЬ:
ВЫЗОВЫ И ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ.
КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ**



Функциональная грамотность и её составляющие. Особенности инструментария

СОСТАВЛЯЮЩИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ. МОДЕЛЬ PISA



КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ: ПРИНЯТОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ

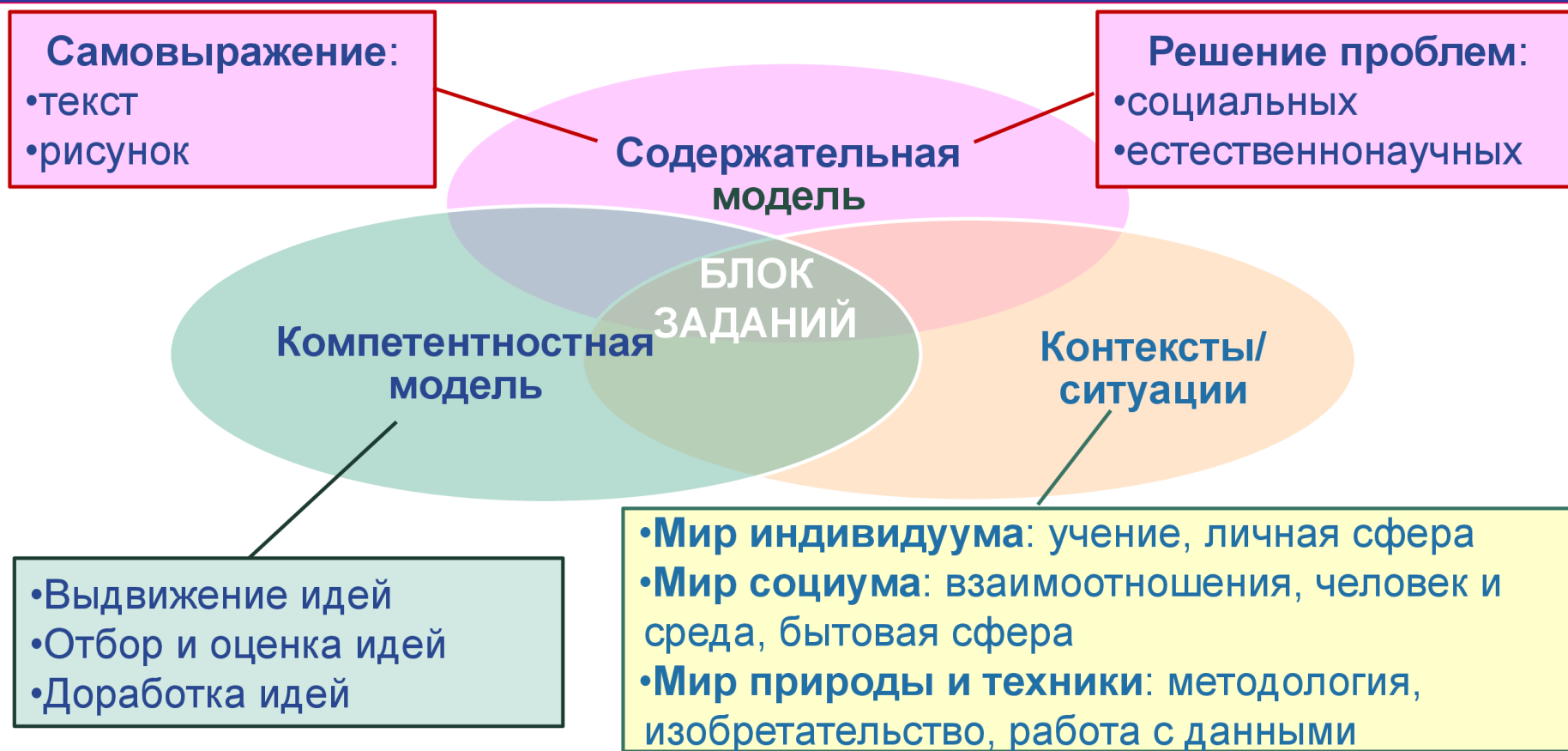
Способность продуктивно участвовать в процессе **выработки, оценки и совершенствования** идей, направленных на получение

- **инновационных и эффективных решений**, и/или
- **нового знания**, и/или
- **эффектного выражения воображения**

Словарик

- **инновационные решения** – новые, новаторские, оригинальные, нестандартные, непривычные
- **эффективные решения** – действенные, результативные, экономичные, оптимальные
- **эффектное выражение** – производящее впечатление, привлекающее внимание, вдохновляющее, необыкновенное, удивительное

КРЕАТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ: МОДЕЛЬ ОЦЕНКИ



ОЦЕНКА КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ: КОМПЕТЕНТНОСТИ



Выдвижение и совершенствование идей



Оценка и отбор идей

ЧТО ДЕЛАТЬ?

Главные направления

- Помогать лучше осознавать изучаемый материал
- Переводить знания из пассивных в активные
- Способствовать интеграции и переносу знаний, алгоритмов и способов действий, способов рассуждений
- Формировать читательскую грамотность

ОСНОВНЫЕ СРЕДСТВА

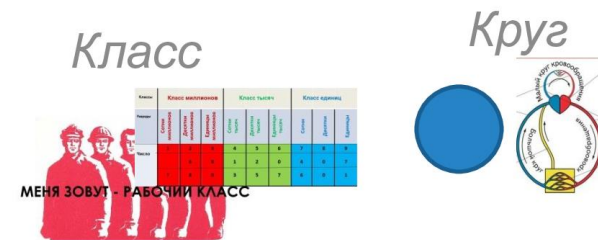
- УЧЕБНЫЕ СИТУАЦИИ
- УЧЕБНЫЕ ЗАДАНИЯ

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ

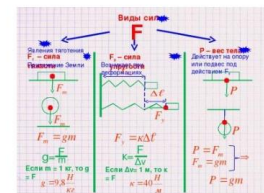


ОСОБЕННОСТИ И ТИПЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ

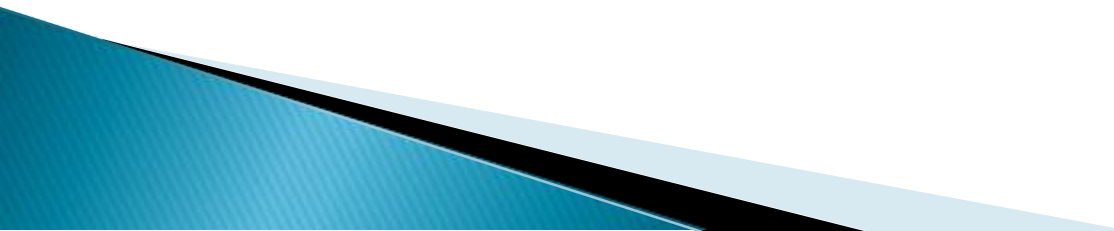
- Задания на «**изображение смыслов**» (например, смыслов понятий, математических выражений, фразеологизмов, одного и того же термина в разных предметах и т.п.)
- Задания на выявление **внутрипредметных и межпредметных связей** (например, составление предложения или текста с изученными сегодня тремя терминами из разных предметов, игра в ассоциации)
- Задания на **выявление главного, поиск альтернатив** (например, составление и дешифровка инфографики с основными тезисами урока или параграфа)



Силы в природе			
Сила тяжести	тело и Земля	притяжение к центру	$F_g = \frac{GMm}{r^2}$ $F_g = mg$
Сила упругости	при деформации	против деформации	$F_{уп} = -kx$
Вес тела	между телом и опорой	действует на опору	$P = mg$ $P = -N$
Сила давления по поверхности	давление по поверхности	против давления	$F_{др} = pS$
Выталкивающая сила	тело в газе, жидкости	вверх	$F_A = \rho_{ж} g V$



Развитие
«КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ»
на уроках
«Изобразительного искусства» и
«Искусства»



Какие бывают жанры?



Натюрморт



Пейзаж



Анималистический жанр

ОСНОВНЫЕ ЖАНРЫ ЖИВОПИСИ



Батальный жанр



Портрет



Бытовой жанр



Исторический жанр



Межпредметные связи



Уроки изобразительного искусства 7 класс



Уроки изобразительного искусства

Объемная аппликация
7 класс 2022 год



▶ Спасибо за внимание

▶ 2022–2023 год

