

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 23 г. Челябинска»

**СОТРУДНИЧЕСТВО УЧИТЕЛЯ-  
ЛОГОПЕДА С УЧАСТНИКАМИ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ  
(родителями).**

**Леонтьева Ольга Николаевна,  
учитель-логопед  
МАДОУ «ДС № 23 г.Челябинска»**

**1 тип семьи:** благополучные - ровные, доброжелательные заботливые взаимоотношения в семье, родители хорошо знают своего ребенка, реально оценивают его самого и его поступки, адекватно и гибко реагируют на различные ситуации.

**2 тип семьи:** формально благополучные – желание семьи соответствовать уровню «приличной семьи»: хорошо одет ребенок, посещает студии (как все). В данном типе семьи приоритет материального благополучия, при внешне сохраняющихся благожелательных отношениях. Отмечается сравнение своего ребенка с другими, порой агрессивная защита.

**3 тип семьи:** неблагополучные – семьи с неблагополучной атмосферой. В данном типе семьи родители отстранены от ребенка, не желают вникать в его проблемы, уделять ему внимание, замечать изменения, отказываются от выполнения своих обязанностей, перекладывают ответственность за воспитание детей на дедушек и бабушек.

## **Проблемы личностного роста дошкольников:**

- дети болезненно реагируют на неудачу и завышенные ожидания родителей;
- пассивны, мнительны, обидчивы;
- агрессивны и конфликты со сверстниками,
- недисциплинированы, демонстративны, грубы в отношениях со взрослыми.

## **Предполагаемые причины:**

- Неэффективные стили воспитания детей, авторитарность родителей;
- отсутствие некой заинтересованности в воспитании детей со стороны (мой ребенок),
- пассивная позиция («накосячил» - отвечай),
- ограниченность общих интересов взрослых и детей (это твоя работа),
- эмоциональная разобщенность (нет поддержки в радости, сочувствия)
- отчужденность между членами семьи (злой-добрый: папе скажу, пусть воспитывает)

## Задачи работы дошкольного образовательного учреждения по взаимодействию с родителями

1. Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника.
2. Объединить усилия для развития и воспитания детей.
3. Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.
4. Активизировать и повысить родительские компетенции в вопросах воспитания и обучения.
5. Поддерживать уверенность родителей в собственных педагогических возможностях.

Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» [статья 18] определяет, что родители являются первыми педагогами. Именно они должны создать фундамент нравственного, физического и интеллектуального развития личности ребенка в детском возрасте.

Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ №136н от 13 марта 2023 года

«Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-дефектолог» утвержден новый профессиональный стандарт «Педагог-дефектолог».

(стр. 1, п. 3.1-3.8, стр. 2, раздел I, стр. 3-5, раздел II).

Он вступил в силу 1 сентября 2023 года.

### **Познавательное направление.**

*Цель:* направлено на ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, формирование у родителей практических навыков воспитания детей.

### **Информационно-аналитическое направление.**

*Цель:* направлено на выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности, установление эмоционального контакта между педагогами, родителями и детьми.

### **Наглядно-информационное направление.**

*Цель:* даёт возможность донести до родителей любую информацию в доступной форме, напомнить тактично о родительских обязанностях и ответственности.

### **Досуговое направление:**

*Цель:* призвано устанавливать теплые доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми.



- Познавательное развитие дошкольников предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображение и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах материалах.
- Речевая готовность дошкольников предполагает развитие разных сторон речи: звукопроизношения, обогащение словаря, грамматической правильной речи, выразительности речи, формирование устной речи, умение рассказывать и передавать воспринятое в связном последовательном рассказе.

## Работа с родителями


Успех коррекционного обучения во многом определяется тем, насколько четко организована преемственность в работе логопеда и родителей. Работа самого лучшего логопеда не даст хороших результатов, если родители дома не будут ежедневно заниматься с ребенком.

Создание единого пространства речевого развития ребёнка невозможно, если усилия педагога и родителей будут осуществляться независимо друг от друга, и обе стороны останутся в неведении относительно своих планов и намерений.



**Логопедическое домашнее задание** — это индивидуальная форма учебной деятельности дошкольника, которая осуществляется без непосредственного руководства и контроля со стороны учителя-логопеда, но по его поручению.

1. Единство требований к ребенку дома и в детском саду со стороны всех педагогов и родителей.
2. Активное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в детском саду.
3. Контроль выполнения заданий по рекомендации учителя-логопеда



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 23 г. Челябинска»

**«Детский альбом»**  
Дидактические материалы  
по речевому развитию ребенка в семье

Автор-разработчик:  
учитель-логопед  
Леонтьева О.Н.

# Структура заданий

- **В средней** группе задания способствуют обогащению словарного запаса, побуждению интереса к речевому высказыванию, видоизменению слов.
- **В старшей** группе задания способствуют формированию обобщающих понятий, отработке лексико-грамматических категорий слов, исправлению деформированных предложений.
- **В подготовительной** группе задания способствуют совершенствованию грамматического строя речи, развитию словесно-логического мышления (выделение «лишнего», исправление неправильных оборотов речи), обогащению словаря словами более сложной слоговой структуры.

## Задачи, решаемые в процессе работы с «Детским альбомом»

- Обеспечить тесное сотрудничество учителя-логопеда и родителей в реализации коррекционно-развивающей поддержки детей с общим недоразвитием речи.
- Мотивировать детей на включение в речевую деятельность.
- Закрепить у детей речевые умения на уровне самостоятельного применения их в ситуации общения.



# Речевой материал

## \*\*\* Тема: Профессии.

Дети должны знать названия разных профессий. Что такое профессия? (Дело, работа, занятие.) Для чего нужны профессии? Назначение разных профессий. Для чего надо учиться профессиям? Где им обучаются?  
 Назовите профессии своих родителей. Что входит в их рабочие обязанности.

1. Беседа: Кем хочешь стать, когда вырастешь?

(описание профессии по плану):

- Название профессии. *Политехнический секрет за карьерой*
- Что делает человек этой профессии? *должен предсказывать*
- Какие инструменты нужны для работы по этой профессии.
- Какую пользу приносит человек этой профессии? *В мире становится все меньше злых людей*

2. «Назови профессию»: отмечаем +, если ребенок порадовался.

- Детского врача — + (педиатр).
- Зубного врача — + (стоматолог).
- Врача, лечащего глаза — + (окулист).
- Врача, делающего операции, — + (хирург).
- Врача, лечащего нервы, — + (невропатолог).
- Помощник врача — + (медицинская сестра).
- Кто носит багаж? (Носильщик.)
- Кто точит ножи? (Точильщик.)
- Кто чинит часы? (Часовщик.)
- Кто ухаживает за птицами? (Птичница.)
- Кто сочиняет музыку? (Композитор.)
- Кто играет на рояле? (Пианист.)
- Как называют людей, которые управляют комбайном? (Комбайнер)
- Кто такой ювелир? Чем украшают корону?

3. «Подбери слово» подбор подходящих по смыслу определений.

- Летчик — *храбрый, смелый, отважный.*
- Водитель — *внимательный, осторожный.*
- Строитель — *осторожный, аккуратный.*
- Танцовщица — *милая, терпеливая.*
- Воспитательница — *честная, внимательная, добрая.*

4. «Назови по образцу»:

- Он художник, а она — художница.
- Он учитель, а она — *учительница*
- Он писатель, а она — *писательница*
- Он проводник, а она — *проводница*
- Он певец, а она — *певица*
- Он переводчик, а она — *переводчица*

4. Отгадай: Выучи одну загадку на выбор.

В прошлый раз был педагогом, послезавтра машинист; должен знать он очень много, потому что он *артист*.....

Встаем мы очень рано, ведь наша забота —  
 Всех отвозить по утрам на работу..... *водители*.....

Нужно ему для работы на попитр поставить ноты  
 .. *музыкант*.....

С огнем бороться мы должны -  
 С водою мы напарники.  
 С нами будут не страшны  
 Газы вам угарные.  
 Мы очень людям всем нужны,  
 Так кто же мы? —  
 .. *пожарные*.....

Скажи-ка, кто так вкусно  
 Готовит щи капустные,  
 Пахучие котлеты, салаты,  
 винегреты,  
 Все завтраки, обеды  
 .. *повара*.....

5. Образование названий профессий мужского (+) женского рода (+)

- Кто едет на велосипеде? + *Велосипедист (+ велосипедистка (+)*
- Кто едет на мотоцикле? +
- Кто играет на гитаре? +
- Кто играет в футбол? +
- Кто играет на пианино? +
- Кто играет на скрипке? —
- Кто чинит часы? +
- Кто кладет печь? —
- Кто удит рыбу? —
- Кто продает продукты? +
- Кто варит? +
- Кто точит ножи? +
- Кто убирает двор? +
- Кто проверяет билеты? —
- Кто лепит скульптуру? —
- Кто издает книги? +
- Кто играет в хоккей? +
- Кто печет хлеб? —
- Кто играет на саксофоне? —
- Кто играет на баяне? +
- Кто чистит обувь? —
- Кто продает лекарства? —
- Кто водит машину? +
- Кто летает на самолете? +
- Кто фотографирует? +
- Кто шьет сапоги? +
- Кто катается на лыжах? +
- Кто проектирует дома? —
- Кто дирижирует оркестром? —
- Кто спасает людей? +
- Кто катается на фигурных коньках? +

# Речевой материал

## \*\*\*Тема: Посуда.

Знать, что посуда бывает разная по назначению: кухонная, столовая, чайная (и кофейная).

Объясните понятие слово «сервиз». Чем похожа посуда в сервизе?

Учить понимать зависимость между назначением посуды и материалом, из которого она изготовлена, между назначением и ее формой.

Учите правильно называть предметы посуды, использовать их по назначению, сервировать стол, убирать и мыть посуду.

1. «Где живут продукты?»

У каждого продукта есть свой дом — назови.

Сахар живет в сахарнице.

Соль - в солонке

Сухари - в сухарнице

Масло - в масле

Селедка -

Чай - в чайничке

Кофе - в кофейнике

Конфеты - в конфетнице

Салат - в салатнице

Перец - в перчике

В чем варят кофе? в турке

Чем мелят кофе? в кофемолке

2. «Из чего посуда?» - образование относительных прилагательных (по материалу изготовления)

Из стекла (какая?) - стеклянная

Из глины - глиняная

Из металла - металлическая

Из фарфора - фарфоровая

Из пластмассы - пластмассовая

Из дерева - деревянная

3. «Что лишнее?» Почему? (подчеркнуть)

корабль река озеро море

пенал мяч ручка линейка

самолет парополз поезд техника

плюс минус буква равно

молоток гвоздь топор рубанок

4. Перечисли посуду для переноски воды

(в чем можно носить воду?)... Водяной ведро, лейка, чайник

5. «Послушай и реши задачу» - развитие слухового внимания  
Сколько орешков в пустом стакане? Несколько

6. «Про что можно так сказать». Упражнение на расширение лексического запаса, упражнять в согласовании слов (окончаний)  
К именам прилагательным подберите как можно больше имён существительных.

горькая таблетка, правда, ягода, газетка

жаркая погода, страна, октябрь

светлая стена, комната, куртка

слабая девочка, рыба

холодная миска, вода, полдень

тревожная ситуация, книга, миска

7. «Почемучка»:

- Из какой посуды нельзя ничего поесть? (из пустой)

- Чем достают чугунок из печки? ухват

Знать отличие чашки от кружки. размер, кружка больше

8. Научите ребенка мыть посуду.

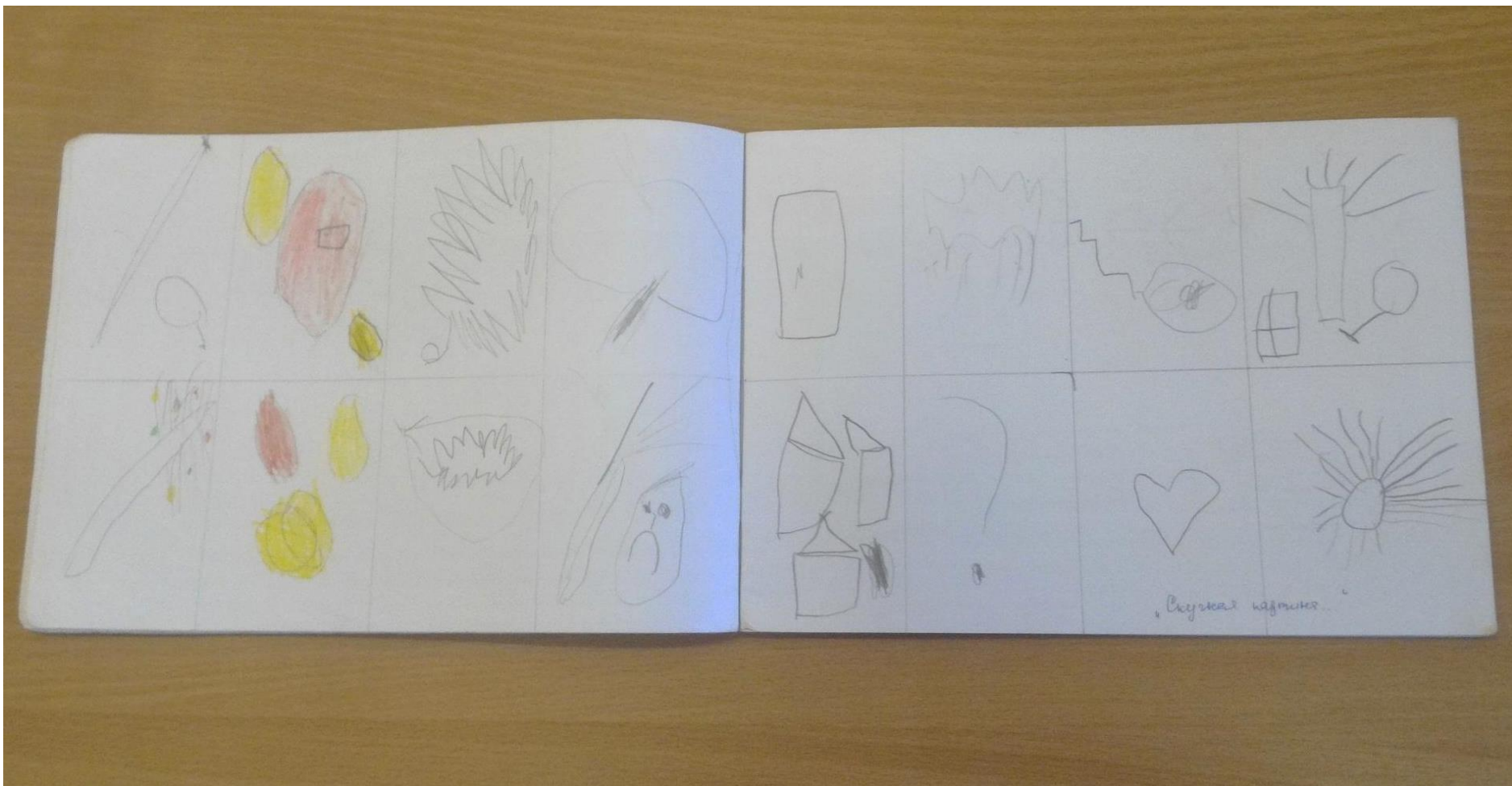
Познакомить с техникой безопасности при работе со стеклянной посудой.

9. Работа с ножницами.

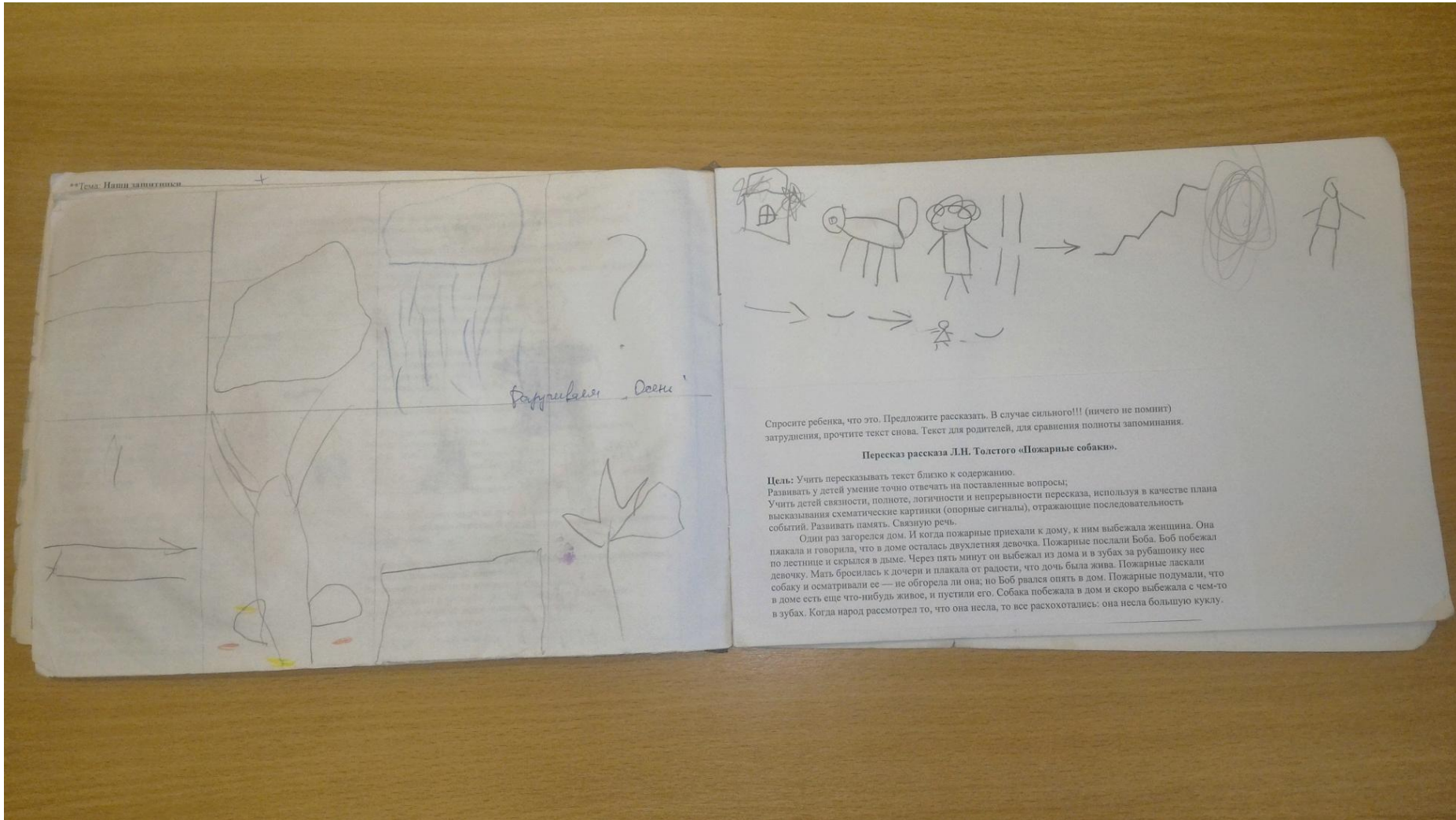
Обведите блюдце. Упражнять в вырезании округлых форм по контуру.



# Заучивание стихотворения



# Заучивание стихотворения



Спросите ребенка, что это. Предложите рассказать. В случае сильного!!! (ничего не помнит) затруднения, прочтите текст снова. Текст для родителей, для сравнения полноты запоминания.

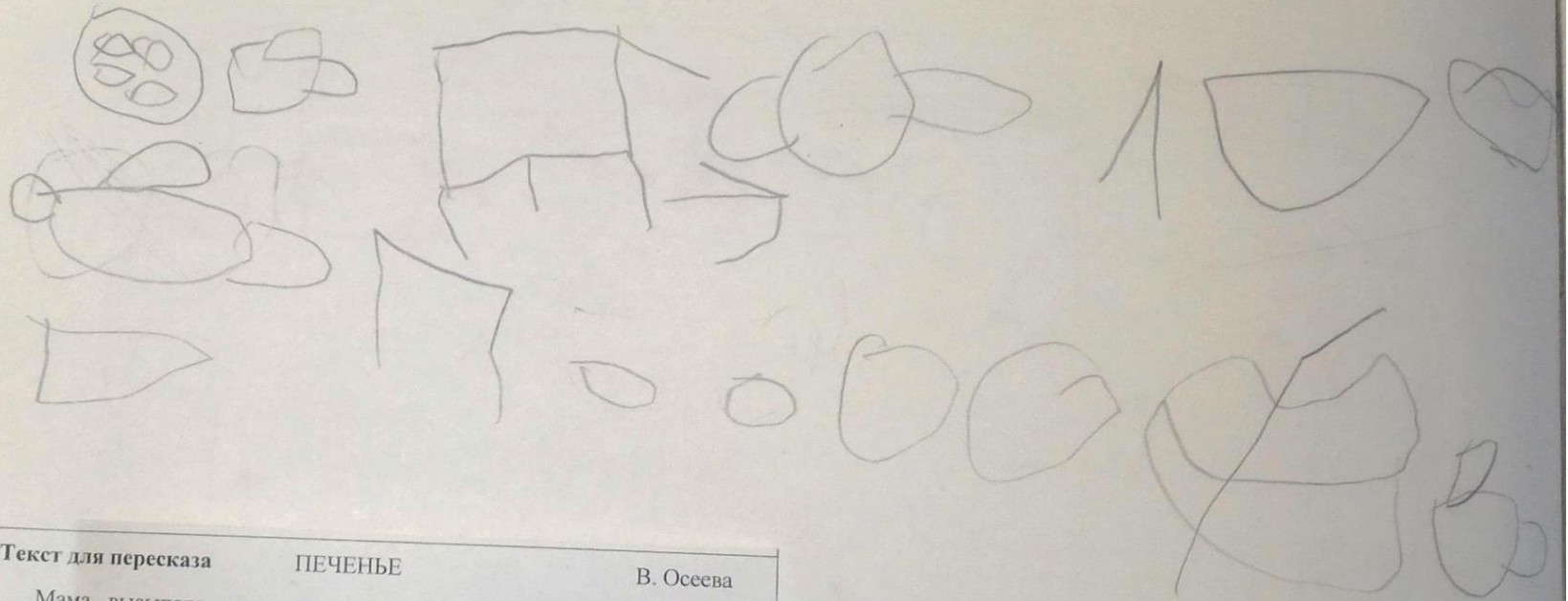
### Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Пожарные собаки».

**Цель:** Учить пересказывать текст близко к содержанию.  
**Развивать** у детей умение точно отвечать на поставленные вопросы;  
**Учить** детей связности, полноте, логичности и непрерывности пересказа, используя в качестве плана высказывания схематические картинки (опорные сигналы), отражающие последовательность событий. Развивать память. Связную речь.

Один раз загорелся дом. И когда пожарные приехали к дому, к ним выбежала женщина. Она плакала и говорила, что в доме осталась двухлетняя девочка. Пожарные послали Боба. Боб побежал по лестнице и спрятался в дыме. Через пять минут он выбежал из дома и в зубах за рубашонку нес девочку. Мать бросилась к дочери и плакала от радости, что дочь была жива. Пожарные подумали, что собаку и осматривали ее — не обгорела ли она; но Боб рванул опять в дом. Пожарные подумали, что в доме есть еще что-нибудь живое, и пустили его. Собака побежала в дом и скоро выбежала с чем-то в зубах. Когда народ рассмотрел то, что она несла, то все расхохотались: она несла большую куклу.



# Пересказ текста



Текст для пересказа

ПЕЧЕНЬЕ

В. Осеева

Мама высыпала на тарелку печенье. Бабушка весело зазвенела чашками. Все уселись за стол. Вова придвинул тарелку к себе.

— Дели по одному, — строго сказал Миша.

Мальчики высыпали всё печенье на стол и разложили его на две кучки.

— Ровно? — спросил Вова.

Миша смерил глазами две кучки:

— Ровно. Бабушка, налей нам чаю!

Бабушка подала обоим чай. За столом было тихо. Кучки печенья быстро уменьшались.

— Рассыпчатые! Сладкие! — говорил Миша.

— Угу! — отзывался с набитым ртом Вова.

Мама и бабушка молчали. Когда всё печенье было съедено, Вова вылез из-за стола. Миша доел последний кусочек и посмотрел на маму — она мешала ложкой неначатый чай. Он посмотрел на бабушку — она жевала корочку чёрного хлеба...

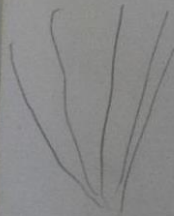
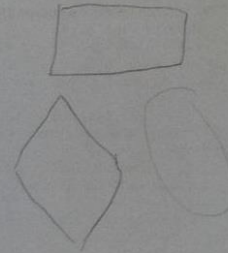
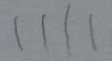
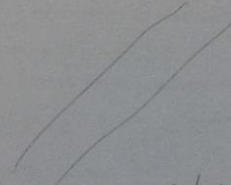
Как поступили мальчики? В чем их ошибка?

# Пересказ текста

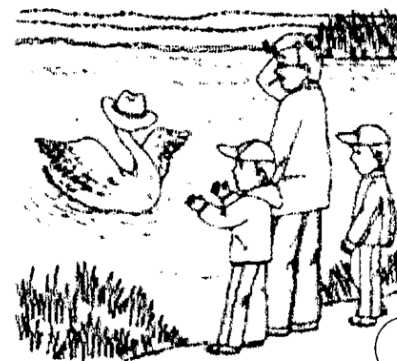
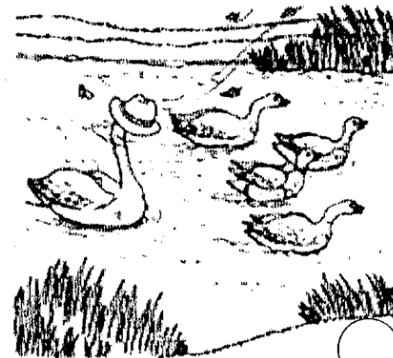
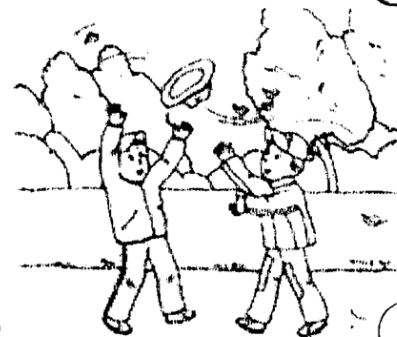
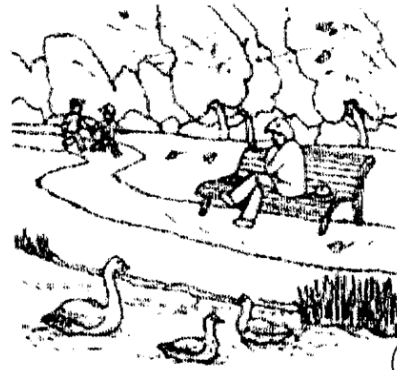
Предложите ребенку пересказать рассказ (вспомнить, о чем слышали и зарисовывали на занятии).  
Развиваем память детей.  
Текст для того, чтобы родители понимали, о чем идет речь. При необходимости, после пересказа детьми (оцените память своих детей), можно прочитать рассказ еще раз и дополнить его пересказ оборотами речи как: *после утомительной дороги... очарованные прекрасной песней...*

## Чтение рассказа В.А. Сухомлиńskiego «Стыдно перед соловушкой»

Оля и Лида, маленькие девочки, пошли в лес. После утомительной дороги сели они на траву отдохнуть и пообедать.  
Вынули из сумки хлеб, масло, яйца. Когда девочки уже закончили обед, недалеко от них запел соловей. Очарованные прекрасной песней, Оля и Лида сидели, боясь пошевелиться.  
Соловей перестал петь.  
Оля собрала остатки своей еды и обрывки бумаги и бросила под куст.  
Лида же завернула в газету яичные скорлупки и хлебные крошки и положила кулёк в сумку.  
- Зачем ты берёшь с собой мусор? - сказала Оля.  
- Брось под куст. Ведь мы в лесу. Никто не увидит.  
- Стыдно... перед соловушкой, - тихо ответила Лида.



# Составление рассказа

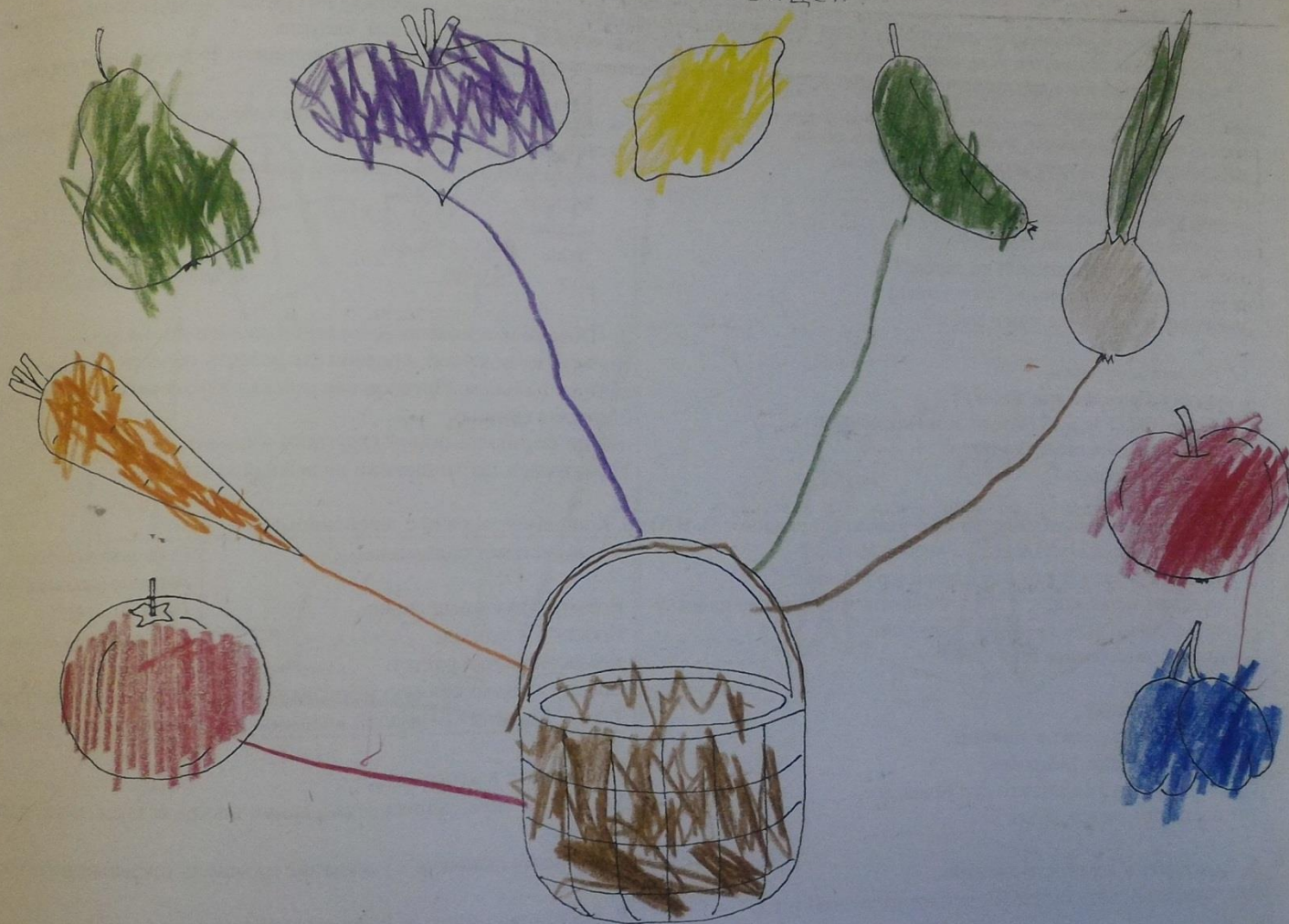


Рассмотри картинки. Назови, что было сначала, а что потом. Поставь номера в кружочки. Составь рассказ по картинкам..



# Графические навыки

ПРИСМОТРИСЬ, ЧТО УВИДЕЛ?



Закрась корзинку коричневым цветом.  
В корзинку мы будем собирать только овощи.  
Нарисуй прямые линии от каждого овоща к корзинке.  
Раскрась только овощи.





Закрась корзинку коричневым цветом. В корзинку мы будем собирать только овощи.  
Нарисуй прямые линии от каждого овоща к корзинке. Раскрась только овощи.

\*\*Урожай. Овощи.

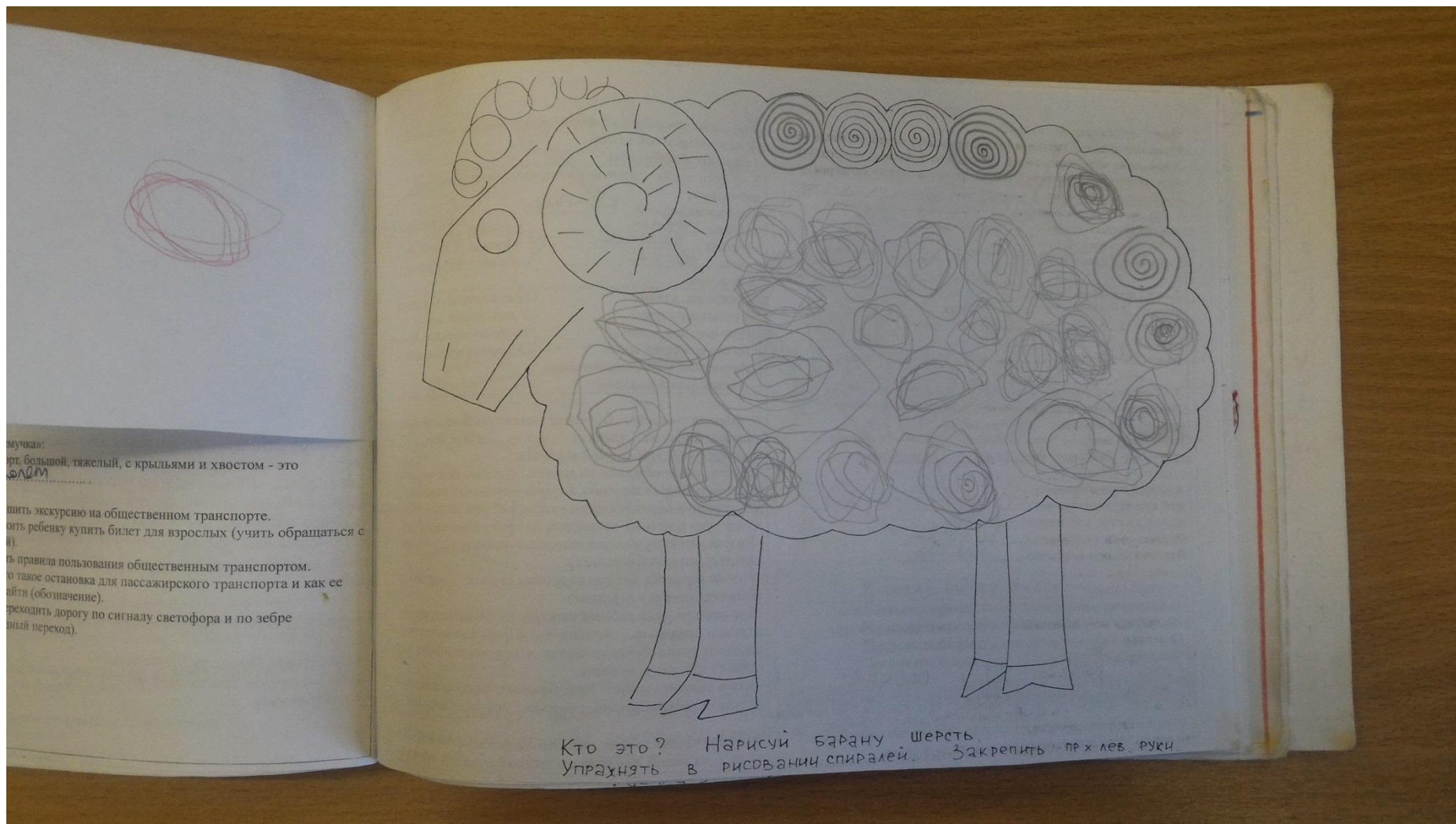


Какие овощи спрятались на картинке? Раскрась овощи.



Присмотрись, что увидел?  
Назови ягоды. Назови фрукты. Раскрась только овощи.

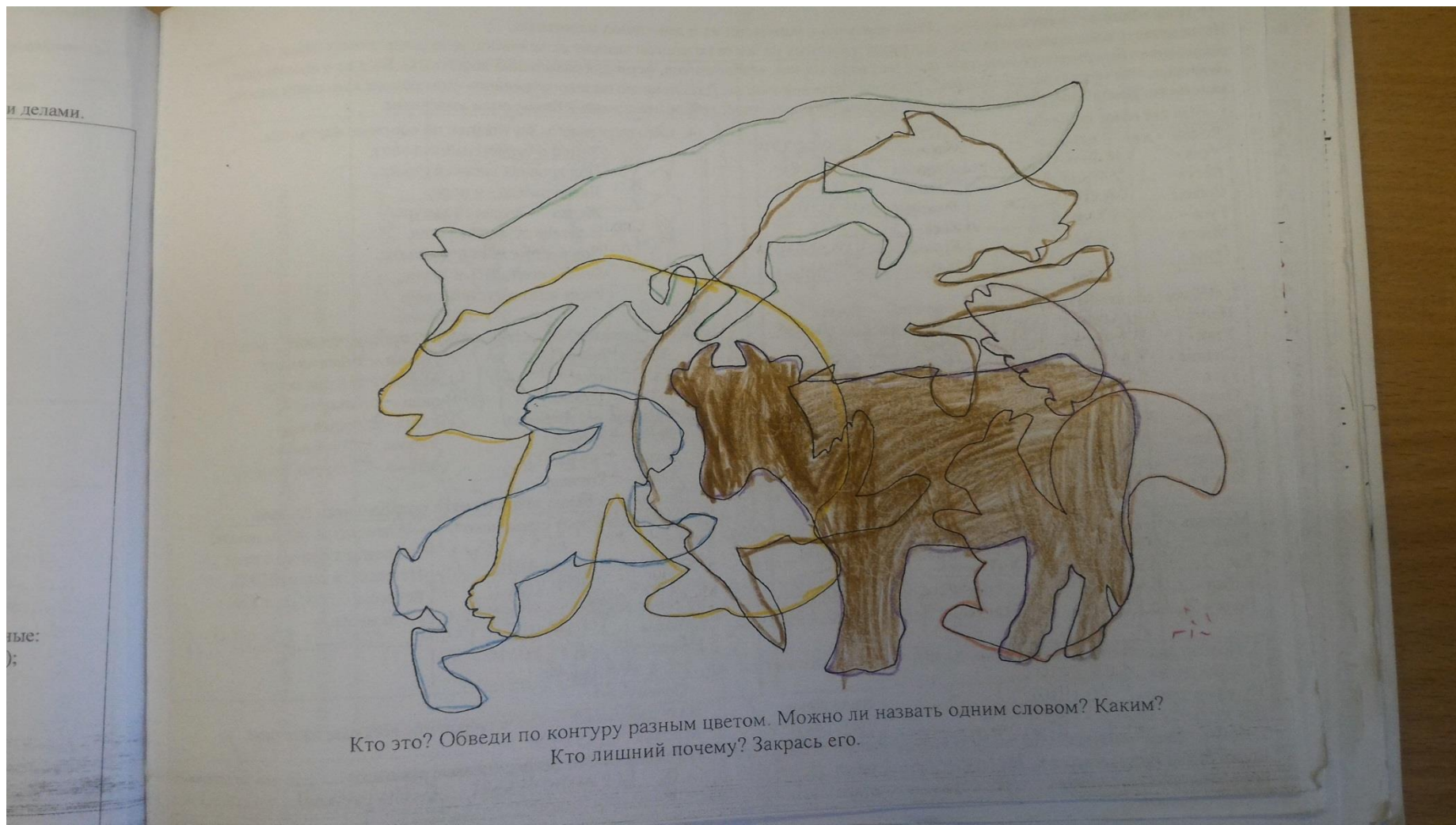
# Формирование графомоторных навыков



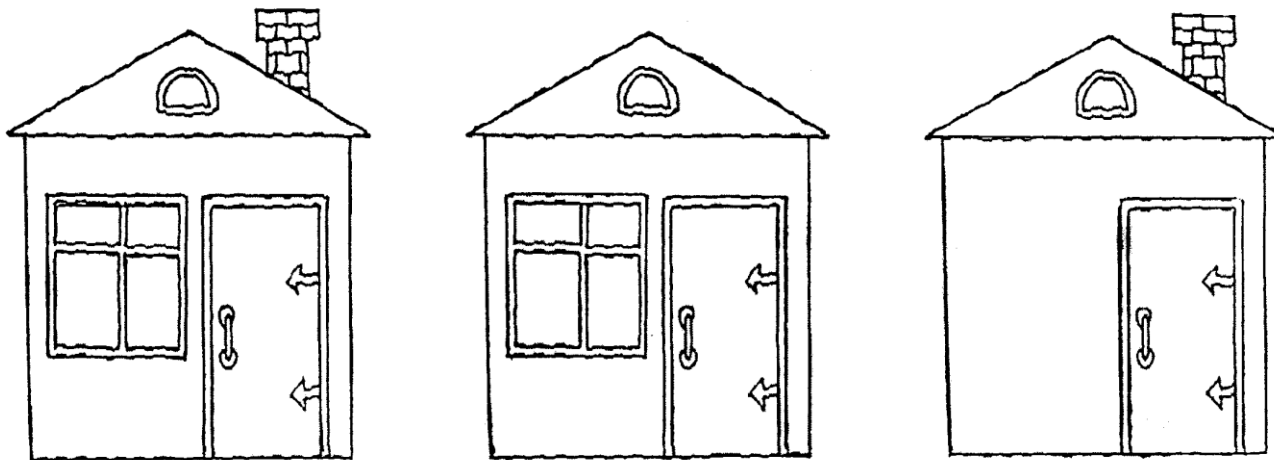
мучка:  
рт. большой, тяжелый, с крыльями и хвостом - это  
СЛОМ  
...  
шить экскурсию на общественном транспорте.  
ить ребенку купить билет для взрослых (учить обращаться с  
и).  
ть правила пользования общественным транспортом.  
и такое остановка для пассажирского транспорта и как ее  
йти (обозначение).  
реходить дорогу по сигналу светофора и по зебре  
шля переход).



# Зрительное восприятие



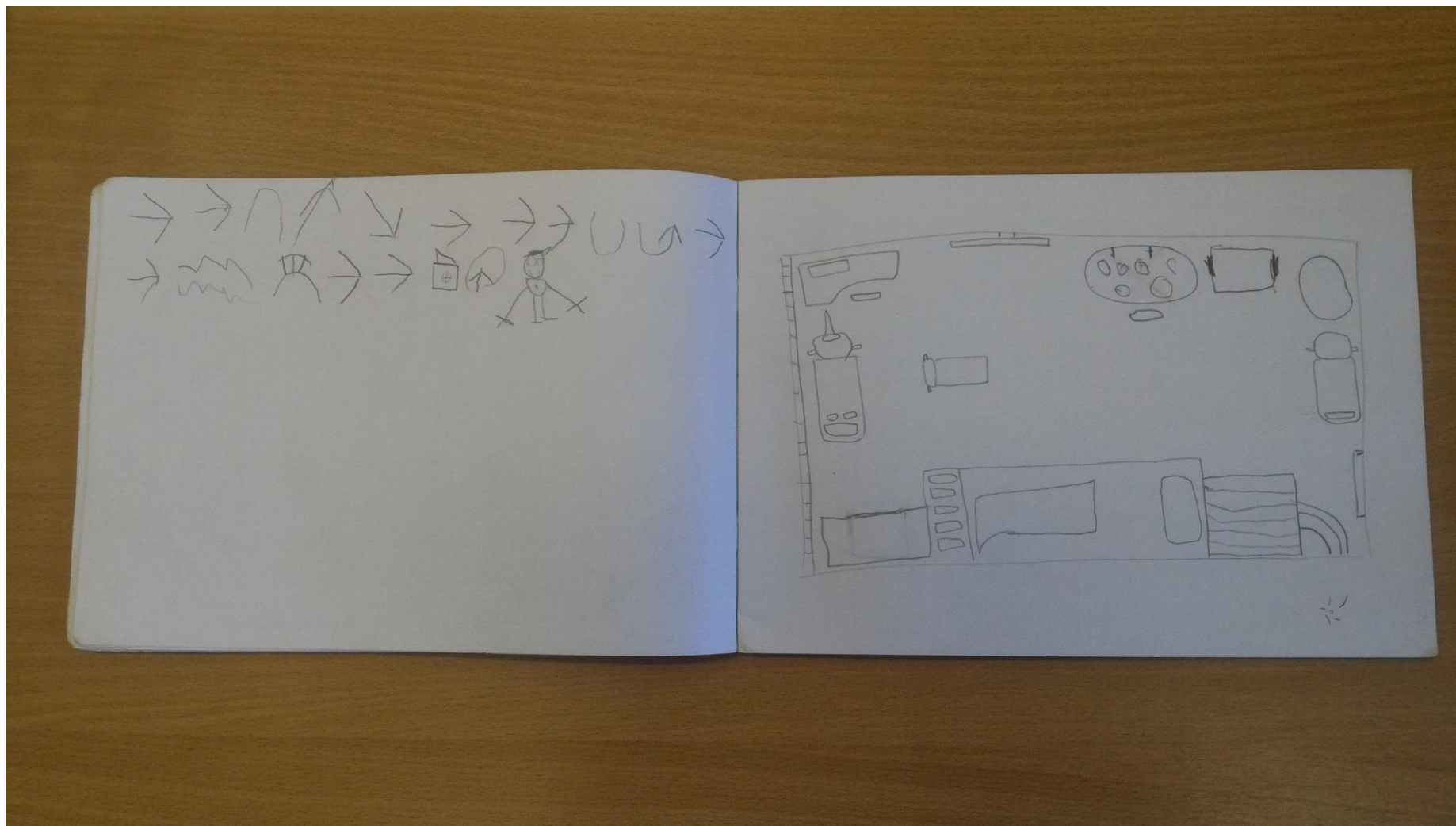
# Пространственная ориентировка



Нарисуй дом. Слева от дома растет дерево, а справа от дома растет елочка.



# Работа с планом



# Коррекционно-развивающая направленность типов заданий

№	Цель	Игры и упражнения
1.	Расширение и активизация словаря	Упражнения: «Назови одним словом», «Из каких частей состоит?», «Подскажи словечко», «Назови признаки времени года» т.д
2.	Формирование и развитие грамматического строя речи	Игры: «Один – много», «Жадина», «Скажи наоборот», «Посчитай», «Назови признак/ действие»; Упр. «Что где растёт?», «Кто где живёт?», «Какой? Какая? Какое?»
3.	Развитие навыков слово-образования	Игры: «Назови ласково», «Повар», «Назови детёнышей», «У кого кто?» «Из чего - что?», «Чей? Чья? Чьё?» и т.д.
4.	Развитие навыков составления связного высказывания	Упр. «Закончи предложение», «Что не так?», «Какое слово не подходит?», «Почемучка спрашивает», «Составь предложение по образцу».
5.	Развитие графомоторных навыков	Задания на развитие мелкой моторики и зрительно-моторной координации по изучаемой лексической теме.

## Наиболее часто встречающиеся ошибки при работе с «Детским альбомом» дома

1. Родители не выполняют предложенные рекомендации **вместе** с ребенком, требуя от ребенка исключительной самостоятельности, ведь это его задания.
2. Родители слишком многого требуют от детей.
3. Родители забывают напомнить ребенку про домашнее задание.
4. Позиция родителя: «Ребенок не хочет заниматься!»















**Благодарю за внимание.**

**Леонтьева Ольга Николаевна,  
учитель-логопед  
МАДОУ «ДС № 23 г. Челябинска»**