Социокультурная адаптация учащихся с миграционной историей на основе традиционных духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей

14 января-04 февраля 2025

Челябинская область является одной из самых полиэтничных в стране. В ней проживают по разным оценкам более ста национальностей и этнических групп.

Многонациональный состав и густонаселённость

Многоукладность экономики

Логистические преимущества

Значительную часть от общего числа мигрантов составляют дети (до 30%)

Во время обучения детей из семей мигрантов возникают специфические проблемы: слабое знание языка, возможен значительный перерыв в занятиях, низкая успеваемость.

Помимо этого, все усугубляется инокультурной средой, и сопровождается, как правило, культурным шоком. Продолжительность, содержание и интенсивность адаптации влияет на степень выраженности культурного шока.

Инофон – это носитель иностранного языка и соответствующей картины мира (первая ступень становления билингва).

УЧАЩИЙСЯ С МИГРАЦИОННОЙ ИСТОРИЕЙ

Билингв – это человек, владеющий двумя языками, из которых «первый язык» (т.е. родной язык) – это язык, усвоенный им в детстве, в семье (часто его этнический язык), «второй язык» – выученный позже. При этом уровни языковой и коммуникативной компетенции обычно различаются: коммуникативная компетенция в области второго языка более низкая, то есть человек живет в условиях двуязычия.

Программа внеурочной деятельности для работы с детьми-инофонами/билингвами «Южный Урал – взгляд из школьного музея».

Календарно-тематическое планирование

Количество часов: 35 часов; в неделю: 1 час.

№ п/п	№ занятия в разделе	Тема раздела/занятия	кол-во часов
1	1	Коммуникативная игра – «Мяч дружбы».	1
		Тема I. Что мы знаем о Южном Урале.	
2	1	Занятие: «Добро пожаловать на Южный Урал».	1
3	2	Занятие: «Географические и климатические особенности Челябинской области».	1
4	3	Занятие: «Богатство южноуральской флоры и фауны».	1
5	4	Занятие: «Города Челябинской области».	1
6	5	Образовательная экскурсия в «Государственный исторический музей Южного Урала».	2
		Тема II. Этническое многообразие Челябинской области.	
7	1	Занятие: «Этносы Южного Урала – русские (культура и традиции)».	1
8	2	Занятие: «Этносы Южного Урала – башкиры (культура и традиции)».	1
9	3	Занятие: «Этносы Южного Урала – татары (культура и традиции)».	1
10	4	Беседа с представителями народов живущих в городе Челябинске – «Моё землячество на Южном Урале».	2
		Тема III. Славные страницы истории Южного Урала.	
11	1	Занятие: «Урал – опорный край России» (становление южноуральского промышленного комплекса XVII-XVIII вв.).	1
12	2	Занятие: «Начало XX века – второе рождение города».	1
13	3	Занятие: «Хроники Танкограда».	1
14	4	Занятие: «Здесь ковался «ядерный щит» державы».	1
15	5	Практическое занятие – «Я знаю!» (защита докладов участников Программы).	2
		Тема IV. Челябинск – город в котором я живу.	
16	1	Занятие: «Оплот на границе империи».	1
17	2	Занятие: «От крепости к большому городу».	1
18	3	Занятие: «Столица Южного Урала».	1
19	4	Пешеходная, познавательная экскурсия по ул. Кирова («Арбату»), создание фотоальбомов участников Программы.	2
		Тема V. Заречье – большой район большого города.	
20	1	Занятие: «История района Заречье/Калининского района».	1
21	2	Пешеходная, познавательная экскурсия «Памятники и памятные места Калининского района».	1
22	3	Защита эссе участников Программы – «Улица, на которой я живу».	1
		Тема VI. Школа, в которой я учусь.	
23	1	Занятие: «История школы №6 города Челябинска».	1
24	2	Занятие: «Наша школа сейчас и в будущем».	1
25	3	Работа с фондами школьного музея, создание фотоколлажа – «Лица нашей школы».	1
26	4	Волонтёрская акция – «Твори добро», посещение участниками Программы ветеранов образования МАОУ «СОШ №6 г. Челябинска», помощь им в хозяйственных делах.	2
		Тема VII. Творческая мастерская.	
27	1	Выставка художественных и фото работ участников Программы – «Челябинск моими глазами».	1
28	2	Краеведческо-литературная конференция участников Программы – «Мой Южный Урал».	2
29		**Отчётное заседание музейного кружка «Южный Урал – взгляд из школьного музея».**	1
		Итого часов	**35**

XX
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ
«РУССКИЙ МИР»

Научно исследовательская и проектная деятельность с детьми-инофонами/билингвами носит как индивидуальный, так и групповой характер и может охватывать все возрастные категории учащихся.

Научное общество учащихся

Интеллектуалы 21 века

ШАГ В БУДУЩЕЕ

Направлениями для исследований и проектов может стать любая из школьных дисциплин, но для успешной интеграции детей-инофонов/билингвов в социокультурную среду региона, наиболее рационально, вести исследования по следующим направлениям:

ИСТОРИЯ, КРАЕВЕДЕНИЕ

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

ЛИТЕРАТУРА

Вести проектную деятельность с такими детьми можно в направлении ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА и ТВОРЧЕСКОЙ СФЕРЕ.

Проводя с ребёнком историческое исследование, учитель открывается для него с новой стороны наставника и помощника, с самого первого этапа работы – выбора темы, определения цели и задач исследования и далее на всех этапах.
В процессе совместной работы, роль учителя растёт, он сопровождает, подсказывает и помогает не только узнать что-то новое, но и выйти за рамки школьной программы в изучении истории, добиться успеха на новом для детей-инофонов/билингвов поприще.

ЮЖНО-УРАЛЬСКАЯ
НТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-СОЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ МОЛОДЁЖИ
«ШАГ В БУДУЩЕЕ – СОЗВЕЗДИЕ – НТТМ»

ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ КООРДИНАЦИОННЫЙ ЦЕНТР НТТМ «ИНТЕЛЛЕКТУАЛЫ XXI ВЕКА»

ДИПЛОМ
ПЕРВОЙ СТЕПЕНИ

ЗА ХОРОШИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ВЫСТУПЛЕНИИ НА ЧЕЛЯБИНСКОМ ГОРОДСКОМ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОМ ФОРУМЕ МОЛОДЁЖИ «ШАГ В БУДУЩЕЕ – СОЗВЕЗДИЕ – НТТМ»

в конкурсе исследователей «Творческие работы»

НАГРАЖДАЕТСЯ

АВАЗОВА Минна Бакытбековна

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №6 г. Челябинска», 10 класс

Идеалы рыцарства в эпоху Классического Средневековья (по текстам героических поэм XII-XIII вв.)

Научный руководитель: Сокулин Александр Акбаевич, учитель истории МАОУ "СОШ №6 г. Челябинска"

Н.В. Хенкина
Начальник Управления по делам молодежи города Челябинска, председатель городского координационного совета программы «Шаг в будущее...»

С.В. Портье
Председатель Комитета по делам образования города Челябинска, координатор городской программы для школьников «Шаг в будущее...»

Е.Н. Кузьмин
Член Центрального совета Всероссийской программы для молодежи «Шаг в будущее», руководитель Челябинского головного координационного центра НТТМ «Шаг в будущее...»

19 января 2021 г.

Обществоведческие исследования охватывают такие актуальные проблемы как: демография, социология, экология, экономика, безопасность, политика, правозащитная деятельность, образование, наука и так далее.

Во время работы обучающиеся-инофоны/билингвы знакомятся с социокультурной средой региона пребывания и России, вовлекаются в изучение актуальных проблем страны, знакомятся с культурой других народов, и на практике погружаются в этническое и культурное многообразие своей новой родины.

Исследования в области литературы позволяет добиться, на наш взгляд, максимального прогресса в области речевой грамотности обучающихся-инофонов/билингвов.

Знакомясь с произведениями писателей, изучая фольклор народов, проживающих в России, подросток помимо навыков письма и речи на русском языке, получает возможность изложения своих мыслей по поводу прочитанного.

Так как большинство детей приезжают из стран с преимущественно мусульманским, тюркоязычным населением, для них будет актуально изучение литературного наследия народов России исповедующих ислам, что позволит им ощутить свою сопричастность к культуре своей новой родины.

Декоративно-прикладное искусство подразумевает конкретное, осязаемое прикосновение к традициям, идеалам и культуре народов региона пребывания и России, это может быть резьба и роспись по дереву, вышивка и кружевоплетение, чеканка, керамика и т. д. – с элементами народных мотивов иллюстрирующая уникальность и красоту народа и родного края.

Большинство детей делает фотографии и создаёт какие-либо видеоролики при помощи гаджетов на постоянной основе.

Учитель, начав работу с детьми-инофонами/билингвами в этой сфере, должен помочь исследователю определиться с событием или явлением истории, или современности, актуализировав и привязав его к процессам, происходящим вокруг ребёнка, предоставив ему право самостоятельно выбрать форму подачи материала и каким будет конечный продукт деятельности исследователя.

МЫ РАЗНЫЕ, НО МЫ ВМЕСТЕ!

НАСТОЛЬНАЯ
КРАЕВЕДЧЕСКАЯ ИГРА

«ЮЖНЫЙ УРАЛ – КРАЙ, ГДЕ МЫ ЖИВЁМ»

Погружение в уникальное природное, этническое и культурное богатство и разнообразие Южного Урала

ЮЖНЫЙ УРАЛ – КРАЙ – ГДЕ МЫ ЖИВЁМ

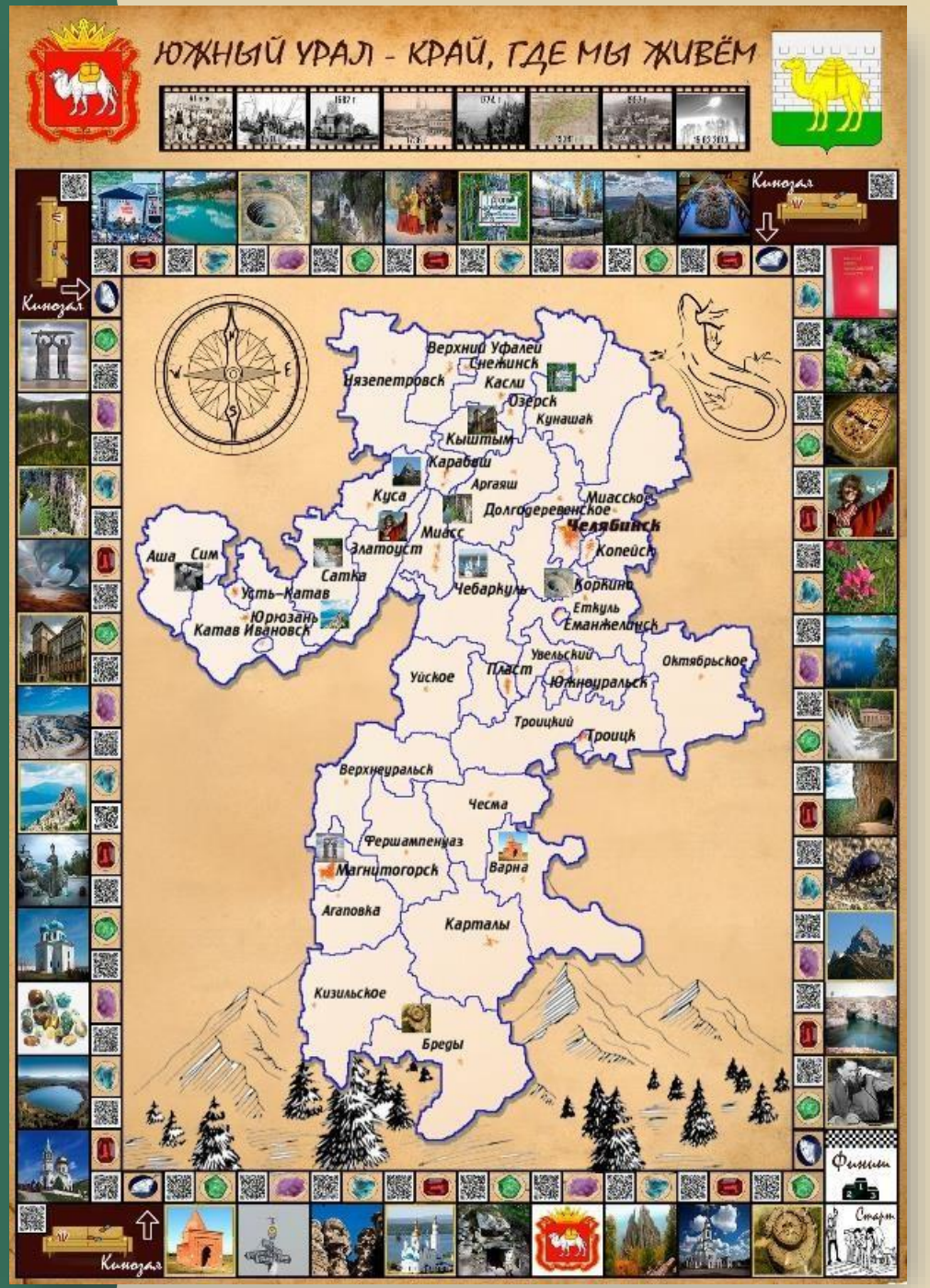
69 видеороликов о Южном Урале

13 интерактивных клеток на карте Челябинской области

504 вопроса про Южный Урал

Особенности нашей настольной игры:

- Это инновационный подход в изучении своего края;
- Она предназначена для внеурочной деятельности учащихся с миграционной
- историей;
- Примерное время одного игрового раунда – 1,5 часа;
- Рассчитана на неоднократное использование, т.к. содержит большое количество вопросов, которые невозможно полностью задать за один игровой раунд;
- Рассчитана на вовлечение членов семьи в изучение Южного Урала.



ОСНОВНОЕ ИГРОВОЕ ПОЛЕ «ЮЖНЫЙ УРАЛ – КРАЙ, ГДЕ МЫ ЖИВЕМ»

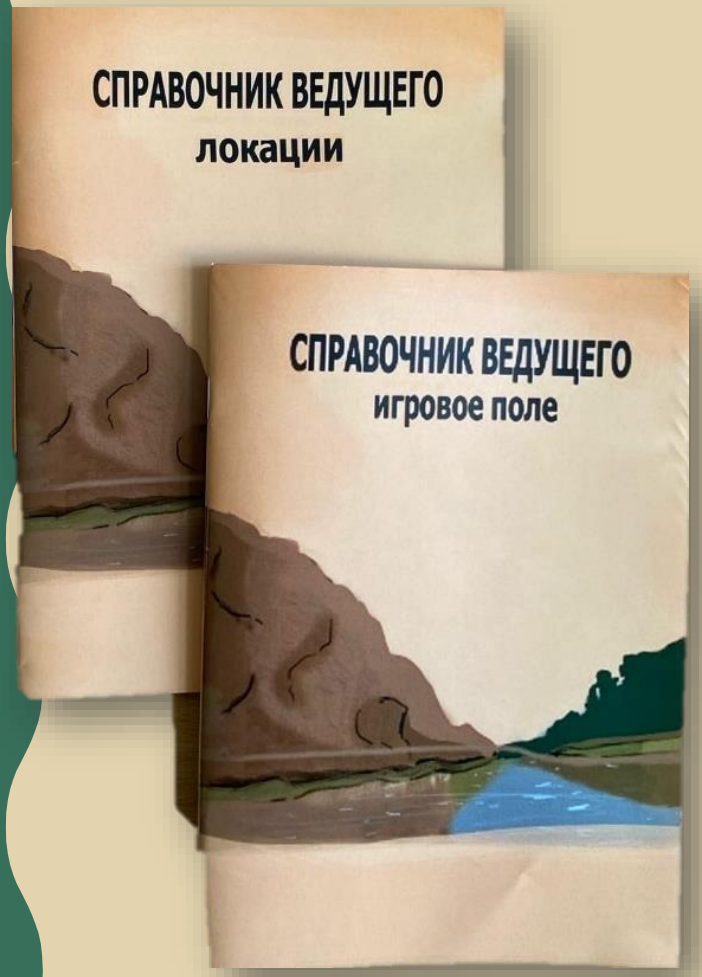
Основное игровое поле «Южный Урал – край, где мы живем» содержит 42 видеоролика с общими сведениями по Челябинской области и 252 вопроса по информации, содержащейся в них.

3 «Кинозала» познакомят игроков с рельефом и гидрографией, географическими и климатическими особенностями, территориальным устройством и краткой историей освоения Южного Урала.

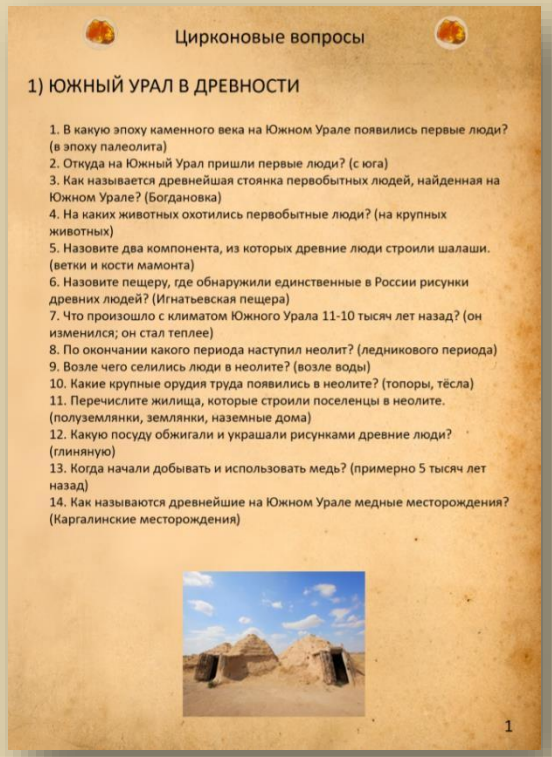
В центре расположена **карта Челябинской области**. Взаимодействие с ней поможет игроку с ее запоминанием.

ОТДЕЛЬНЫЕ ИГРОВЫЕ ЛОКАЦИИ

СПРАВОЧНИКИ ВЕДУЩЕГО



К игре прилагается **2 справочника ведущего**. Первый предназначен для основного поля, второй – для 3 полей локаций. Справочники содержат в себе все 504 вопроса и ответы к ним.

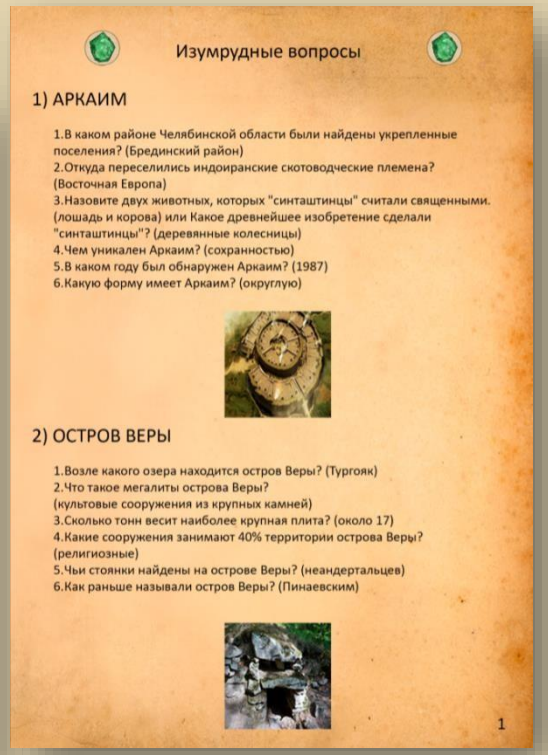


Цирконовые вопросы

1) ЮЖНЫЙ УРАЛ В ДРЕВНОСТИ

1. В какую эпоху каменного века на Южном Урале появились первые люди? (в эпоху палеолита)
2. Откуда на Южный Урал пришли первые люди? (с юга)
3. Как называется древнейшая стоянка первобытных людей, найденная на Южном Урале? (Богдановка)
4. На каких животных охотились первобытные люди? (на крупных животных)
5. Назовите два компонента, из которых древние люди строили шалаши. (ветки и кости мамонта)
6. Назовите пещеру, где обнаружили единственные в России рисунки древних людей? (Игнатьевская пещера)
7. Что произошло с климатом Южного Урала 11-10 тысяч лет назад? (он изменился; он стал теплее)
8. По окончании какого периода наступил неолит? (ледникового периода)
9. Возле чего селились люди в неолите? (возле воды)
10. Какие крупные орудия труда появились в неолите? (топоры, тёсла)
11. Перечислите жилища, которые строили поселенцы в неолите. (полуземлянки, землянки, наземные дома)
12. Какую посуду обжигали и украшали рисунками древние люди? (глиняную)
13. Когда начали добывать и использовать медь? (примерно 5 тысяч лет назад)
14. Как называются древнейшие на Южном Урале медные месторождения? (Каргалинские месторождения)

1



Изумрудные вопросы

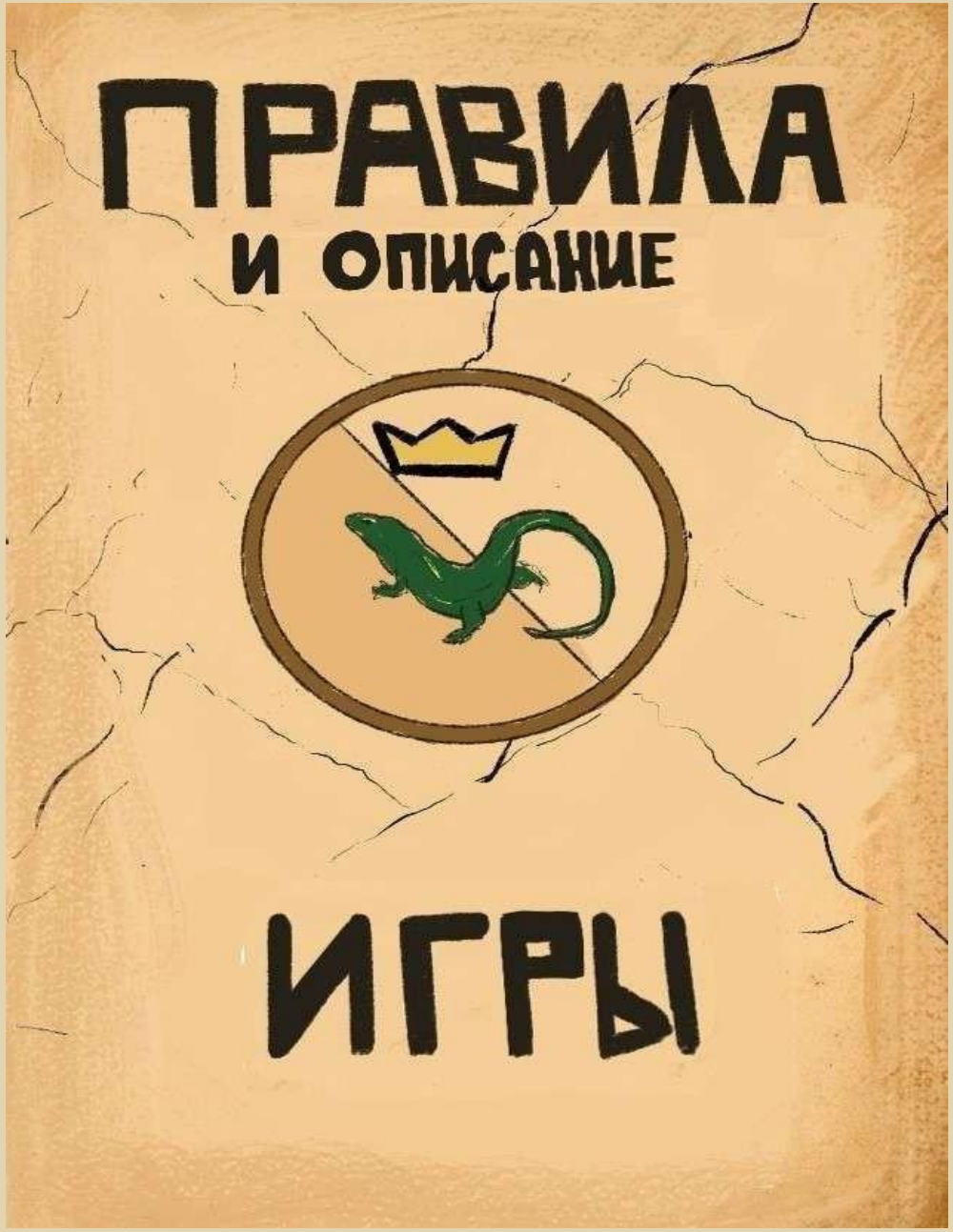
1) АРКАИМ

1.В каком районе Челябинской области были найдены укрепленные поселения? (Брединский район)
2.Откуда переселились индоиранские скотоводческие племена? (Восточная Европа)
3.Назовите двух животных, которых "синташтинцы" считали священными. (лошадь и корова) или Какое древнейшее изобретение сделали "синташтинцы"? (деревянные колесницы)
4.Чем уникален Аркаим? (сохранностью)
5.В каком году был обнаружен Аркаим? (1987)
6.Какую форму имеет Аркаим? (округлую)

2) ОСТРОВ ВЕРЫ

1.Возле какого озера находится остров Веры? (Тургояк)
2.Что такое мегалиты острова Веры? (культовые сооружения из крупных камней)
3.Сколько тонн весит наиболее крупная плита? (около 17)
4.Какие сооружения занимают 40% территории острова Веры? (религиозные)
5.Чьи стоянки найдены на острове Веры? (неандертальцев)
6.Как раньше называли остров Веры? (Пинаевским)

1



ПРАВИЛА ИГРЫ

ТАБЛИЦА РЕЙТИНГОВ

ТАБЛИЦА РЕЙТИНГОВ

№ п.п.	количество баллов	титул	рекомендации
1	31 и больше	ГЛАВНЫЙ СПЕЦИАЛИСТ ПО ЧЕЛЯБИНСКОЙ ОБЛАСТИ	Так держать! Ты лучший!
2	25-30	КРАЕВЕД ЮЖНОГО УРАЛА	Ты достиг больших успехов в изучении Южного Урала, однако есть, к чему стремиться!
3	20-24	ЗНАТОК РОДНОГО КРАЯ	Не многие могут соперничать с тобой, но работы ещё много.
4	15-19	ОПЫТНЫЙ ТУРИСТ	С тобой можно отправляться в путешествие по Южному Уралу.
5	10-14	НАЧИНАЮЩИЙ ПУТЕШЕСТВЕННИК	Ты находишься в начале пути. Читай, смотри, спрашивай - тебя ждёт успех.

ПЛАНШЕТЫ ИГРОКОВ

На **индивидуальном планшете** (собственный у каждого персонажа) игрок узнает подробный алгоритм своих действий.

ФИГУРКИ ПЕРСОНАЖЕЙ

Всего в их игре 6 игровых персонажей. Это всем хорошо известные **герои сказов о Южном Урале**, собранных в сборнике И.А. Кирилловой **«Легенды Южного Урала»**: **Змей-Полоз, богатырь Таганай, купец Семигор, девушка Сулея, Золотой Волос и девушка Аниска**. Каждый из них имеет свою **супер-способность**. Историю своего персонажа игрок может узнать, посмотрев видео-ролик (QR-код расположен на планшете игрока).

КЕЙС СО СЛОТАМИ «КАЗНА»

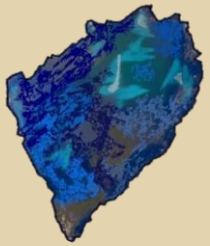
КУБИКИ ДЕЙСТВИЯ

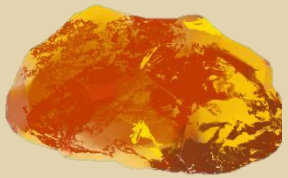
определяет локацию (среди дополнительных)

определяет ход игрока на основном поле

определяет игровую клетку в локации

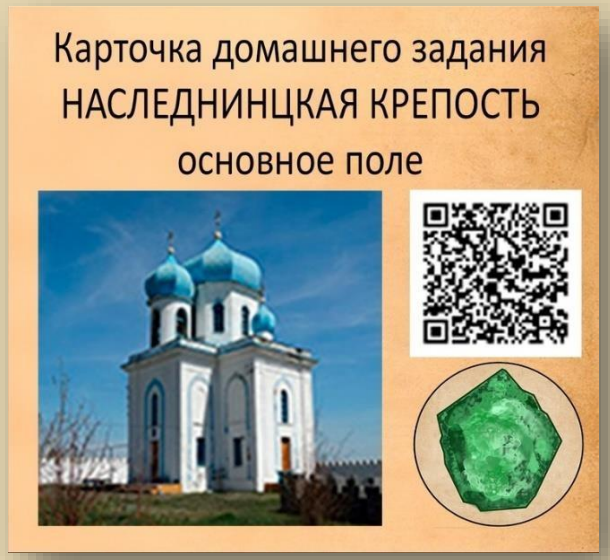
ЖЕТОНЫ САМОЦВЕТОВ





КАРТОЧКИ ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ

Карточки домашнего задания содержат те же 504 вопроса и ответы к ним, указанные вразброс. Мы разработали их для более детального изучения объектов игры. Таким образом, они не участвуют в игровом процессе и являются дополнением к настольной игре. С их помощью дети продолжат свое знакомство с Южным Уралом в домашних условиях и привлекут к этому родителей и других членов семьи. Это особенно актуально для детей-инофонов и билингвов.



Вопросы:
1. Возле какого города находится Наследницкая крепость?
2. Для чего построили Наследницкую и Николаевскую крепости?
3. Какое количество крепостей составило укрепительную линию, построенную в 30-ых годах 19 века?
4. Сколько кочевых набегов Наследницкая и Николаевская крепости выдержали в 1837 году?
5. Назовите главное отличие между Наследницкой и Николаевской крепостями.
6. Что происходило с Наследницкой и Николаевской крепостями и их храмами в конце 20 века?

Ответы:
Николаевская крепость больше; Бреды; для предотвращения набегов кочевников; около 50; их начали восстанавливать; 5 или более.

ВЫВОДЫ

Интеграция учащихся с миграционной историей в социокультурную среду региона пребывания является актуальной для сферы образования города Челябинска и области в целом.

Действенной формой интеграции является вовлечение таких детей в творческую, проектную и исследовательскую деятельность.

Погружение учащихся с миграционной историей в культурно-исторические и духовно-нравственные особенности региона пребывания (их новой малой родины), как правило, влечёт за собой формирование у них устойчивого интереса к новой родине, чувства сопричастности событиям истории и современности края и страны в целом

Важным является естественный контекст развития речевой грамотности, возникающий в ходе такой работы.

Такая форма работы служит психологически комфортным средством «разговора» учащихся с миграционной историей (исследователей) с учителем (носителем языка и наставником).

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!