



ГУМАРЕВ СЕРГЕЙ ПАВЛОВИЧ

**МАОУ «Образовательный
центр № 2 г. Челябинска»**

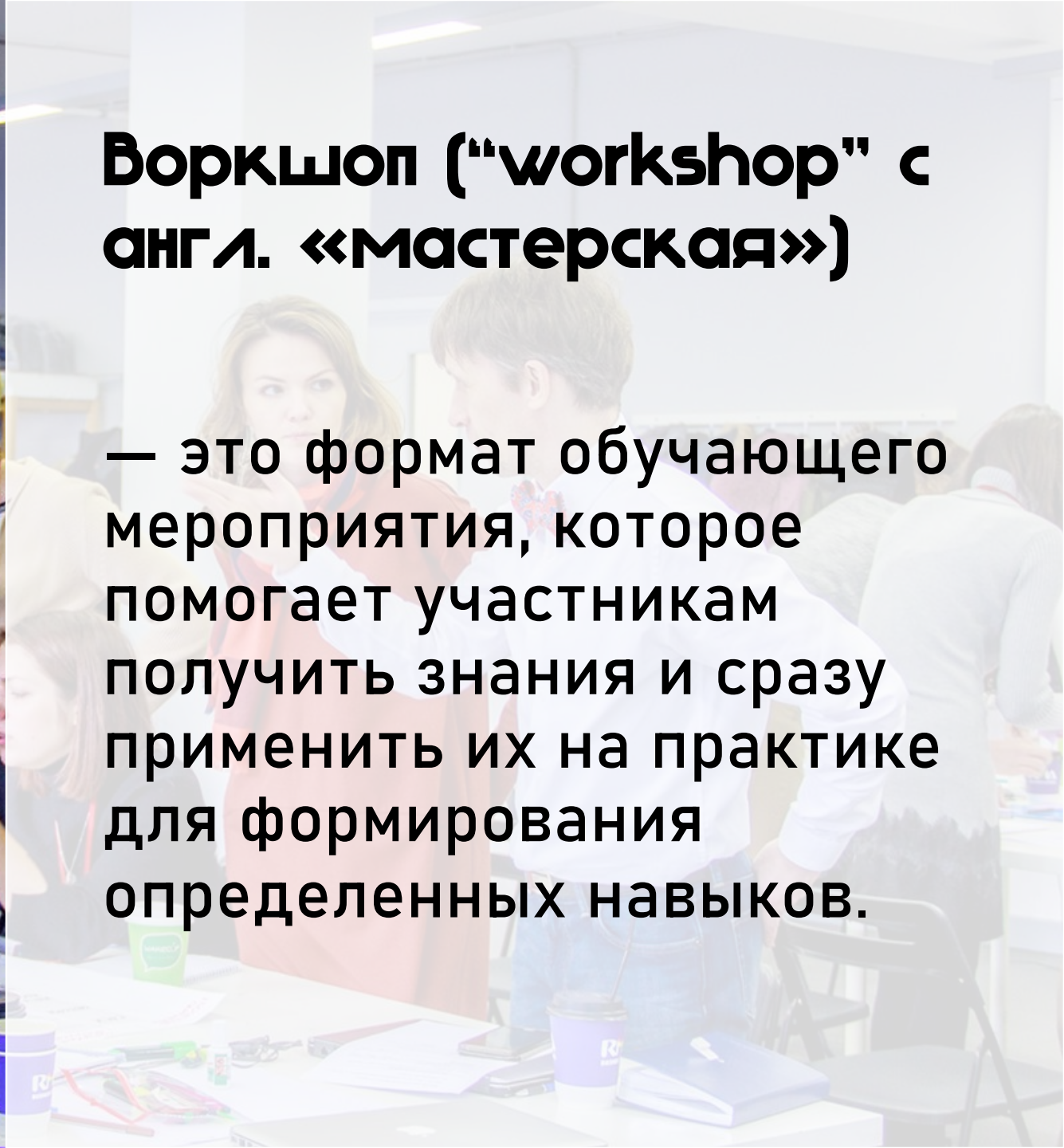


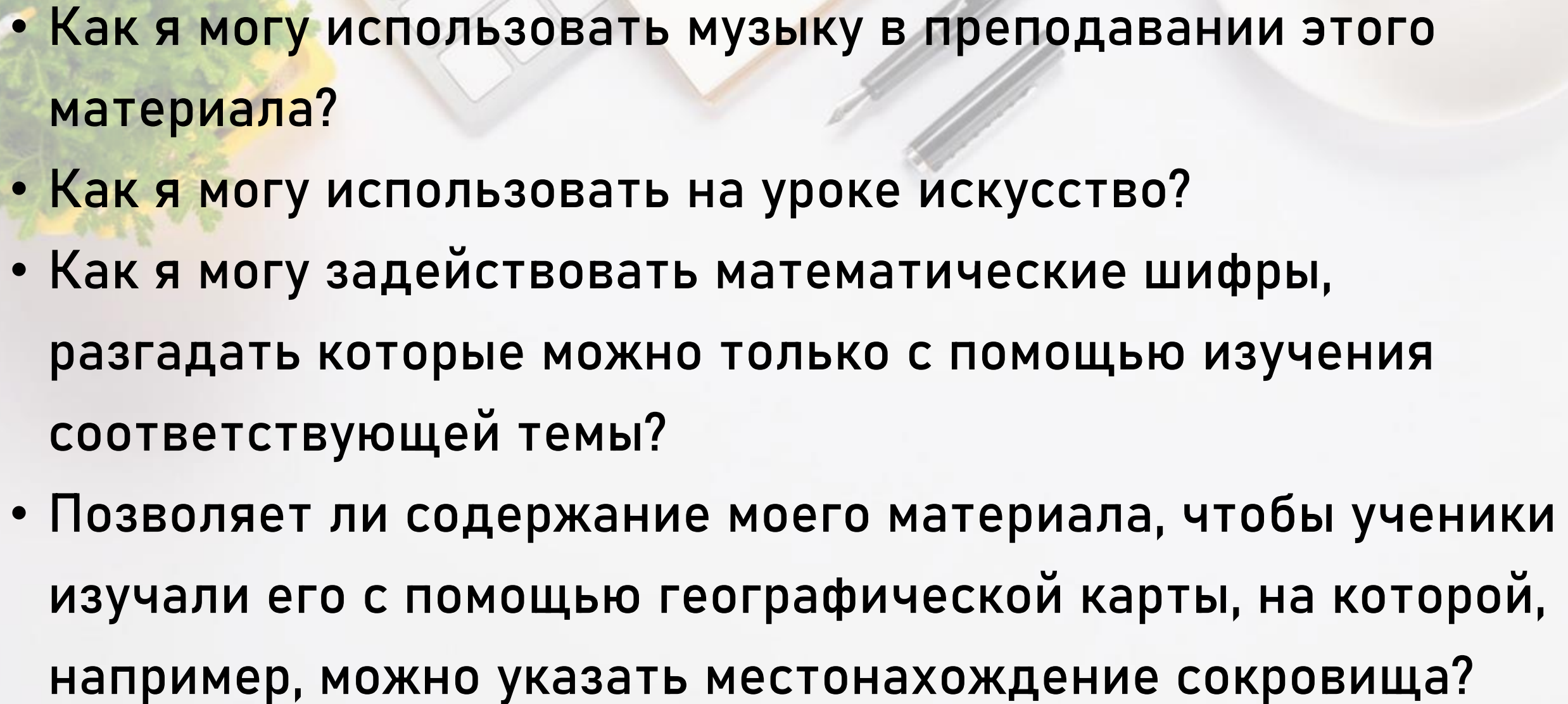
ВОРКШОП



Воркшоп (“workshop” с англ. «мастерская»)

— это формат обучающего мероприятия, которое помогает участникам получить знания и сразу применить их на практике для формирования определенных навыков.



- 
- Как я могу использовать музыку в преподавании этого материала?
 - Как я могу использовать на уроке искусство?
 - Как я могу задействовать математические шифры, разгадать которые можно только с помощью изучения соответствующей темы?
 - Позволяет ли содержание моего материала, чтобы ученики изучали его с помощью географической карты, на которой, например, можно указать местонахождение сокровища?



**СОЗДАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ
МИРА НА ОСНОВЕ ПРОЕКТНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В
РАМКАХ МЕЖПРЕДМЕТНОЙ
ИНТЕГРАЦИИ**



ФООП ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

П Р И К А З

«18» мая 2023 г.

№ 370

Москва

Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования

В соответствии с частью 6⁵ статьи 12 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», абзацем шестым подпункта «б» пункта 3 статьи 1 Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации», пунктом 1 и подпунктом 4.2.6² пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. № 884, п р и к а з ы в а ю:

развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закреплённым в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;

развитие личности на исключительно важном этапе её социализации – в подростковом возрасте, становление её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоёмкой трудовой деятельности;

формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для обучающихся подросткового возраста; освоение обучающимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

владение умениями функционально грамотного человека (получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства);

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире,

4

с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках литературы, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

ЛИТЕРАТУРА

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности обучающегося, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Задачами изучения истории являются:

формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

3

ИСТОРИЯ

Целями изучения информатики на уровне основного общего образования являются:

формирование основ мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки информатики, достижениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества, понимания роли информационных процессов, информационных ресурсов и информационных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;

обеспечение условий, способствующих развитию алгоритмического мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, предполагающего способность обучающегося разбивать сложные задачи на более простые подзадачи, сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее, определять шаги для достижения результата и так далее;

ИНФОРМАТИКА



ЦЕЛЬ -

формирование у

обучающихся представления о

целостности картины мира

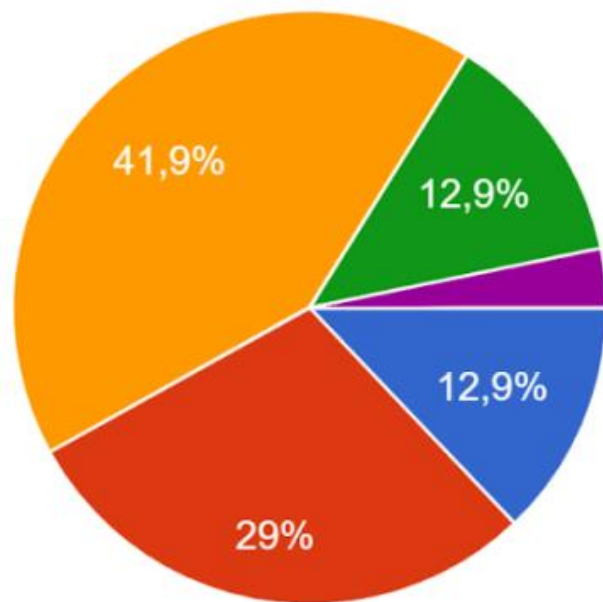


**Насколько успешно
школьная программа
по отдельным
предметам позволяет
сформировать у
учащихся
представление о
целостности картины
мира?**

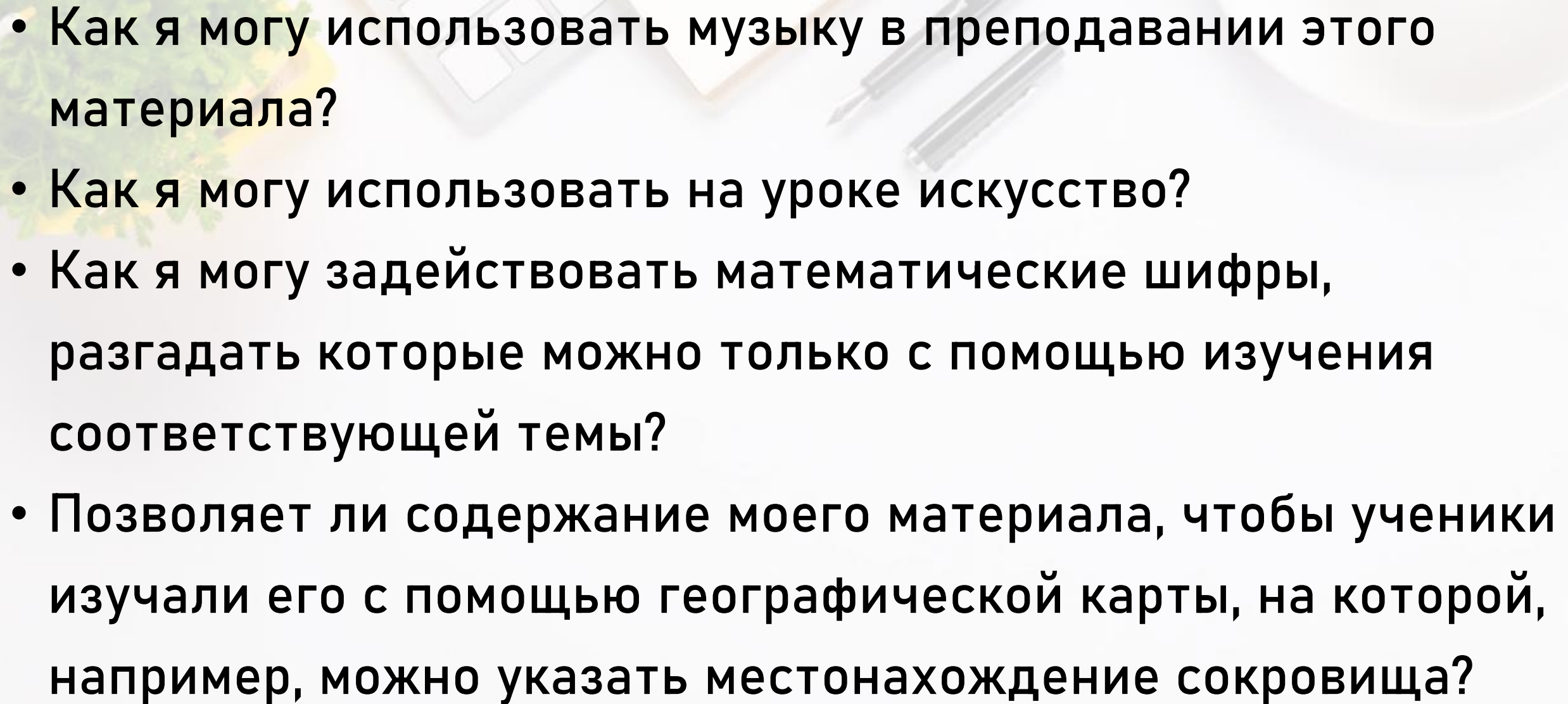
Опрос выпускников 11 класса МАОУ «ОЦ № 2 г. Челябинска» в 2023 году

Скажите, пожалуйста, на ваш взгляд, помогает ли содержание школьных предметов сформировать представление о целостной картине и взаимозависимости всех его элементов?

31 ответ



- Да, в полной мере
- Недостаточно
- Очень слабо
- Нет
- Затрудняюсь ответить

- 
- Как я могу использовать музыку в преподавании этого материала?
 - Как я могу использовать на уроке искусство?
 - Как я могу задействовать математические шифры, разгадать которые можно только с помощью изучения соответствующей темы?
 - Позволяет ли содержание моего материала, чтобы ученики изучали его с помощью географической карты, на которой, например, можно указать местонахождение сокровища?

Дэйв Бёрджес «Обучение как приключение»





«КРЮЧКИ»

специальные приёмы, которые позволяют не только заинтересовать ученика, но и сохранить его мотивацию на протяжении всего урока



Межпредметная интеграция -???



**Это глубокие
структурно-логические
связи между
отдельными учебными
дисциплинами,
объединяющие их в
единую целостную
систему**

**Виталий
Александрович
Сластёнин**



**В чём же особенности
проектной деятельности в
рамках межпредметной
интеграции?**

**Тема проекта:
«ВОЗМОЖНЫЕ ПУТИ СОХРАНЕНИЯ
ЭКОСИСТЕМЫ ГОРОДСКОЙ РЕКИ»**

**Знания из каких предметных
областей ученики могут применять
в рамках проекта?**

Порядок и хаос.

**Их законы в истории и отражение в литературе
(на примере эпохи правления Екатерины Второй
и Пугачёвского бунта)**



Использование межпредметной интеграции в рамках проектной деятельности

«+»

Для учителей:

«-»

1. Больше возможностей для разнообразия в учебном процессе;
2. Улучшение взаимодействия между педагогами;
3. Повышение мотивации и заинтересованности учащихся;
4. Повышение профессиональной компетентности.

1. Дополнительное время и усилия для планирования и организации проектов;
2. Учителям могут потребоваться дополнительные навыки и подготовка;
3. Необходимость проведения подобной работы в системе;
4. Сложность интеграции из-за различия в предметах и их особенностях.

Использование межпредметной интеграции в рамках проектной деятельности

Для учеников:



1. Более глубокое понимание и применение знаний;
2. Развитие навыков междисциплинарной работы;
3. Применение полученных навыков в реальной жизни;
4. Новые возможности взаимодействия с одноклассниками.



1. Потребность в более высоком уровне организации;
2. Потенциальное затруднение при работе с разными концепциями и подходами;
3. Требуется инициативность и самостоятельность от обучающихся.



**Предметы не должны
рассматриваться
изолированно, а
должны быть связаны и
интегрированы друг с
другом**

**Константин
Дмитриевич
Ушинский**