



Модульный образовательный проект
«Лаборатория музыки»: пример эффективного
сетевого взаимодействия учреждения культуры и
общеобразовательной организации

ВАРГАС ГЕВАРА НАТАЛЬЯ ВЛАДИМИРОВНА,
НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКИХ И МОЛОДЕЖНЫХ ПРОЕКТОВ ОГБУК
«ЧЕЛЯБИНСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ»

Нормативно-правовые основания для реализации сетевых общеобразовательных программ

- - Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».Статья 15
- - Концепция развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р).
- - Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- - Письмо Министерства науки и образования Российской Федерации от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ).
- - Основы государственной культурной политики (Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808)
- - Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 года № 326-р)
- - Постановление Правительства Челябинской области «О государственной программе Челябинской области «Развитие культуры в Челябинской области»
- - Стратегия социально-экономического развития города Челябинска на период до 2035 года

Сетевое взаимодействие в образовании – это система предоставления образовательных услуг, в рамках которой обучающиеся могут выбирать свои индивидуальные траектории освоения образовательных программ из того набора образовательных ресурсов, которые доступны им как в рамках одного образовательного учреждения, так и в рамках комплекса учреждений и организаций, оказывающих образовательные услуги.

В связи с этим, **сетевое взаимодействие** – способ деятельности по совместному использованию ресурсов.

В рамках сетевого взаимодействия создается потенциал, который приводит как к развитию системы образования, так и к повышению качества образовательной деятельности.

Модель сетевого взаимодействия

Базовая организация:

Общеобразовательная
организация

Организация-партнер:

ОГБУК «Челябинская
государственная филармония»

Формат взаимодействия:

Сетевая образовательная программа
(дополнительная общеобразовательная
программа)



О проекте

Модульный образовательный проект **«Лаборатория музыки»** – это система концертных программ, построенная по модульному принципу, разработанная с учетом школьной программы по предмету «Музыка» и адаптированная под возрастные особенности учащихся.

Категории участников: 1-4 классы (1-4 модуль)
5-8 классы (5-8 модуль)

Место реализации:

- Залы Челябинской Филармонии
- Актовые залы общеобразовательных организаций
- ДЦ «Импульс»

Сроки реализации: в рамках учебного года

В результате реализации программы «Лаборатория музыки»

решаются задачи:

- ✓ Обеспечивается полнота и качество содержания общеобразовательной программы по предмету «Музыка» (1-8 классы), что влияет на повышения качества образования.
- ✓ Повышение вариативности образовательного процесса, достижение открытости благодаря модульному принципу построения программы. Возможность выстраивания оптимальных групповых маршрутов для учащихся.
- ✓ Программа способствует организации единого вектора в освоении ООО г. Челябинска новой программы ФГОС 3-го поколения по предмету «Музыка», повышению профессиональных компетенций педагогов –участников проекта.

- ✓ Повышение эффективности/восполнение дефицита кадров и материально-технического оснащения ООО за счет использования инновационного оборудования и другого материально-технического, инфраструктурного обеспечения Челябинской филармонии, квалифицированного кадрового состава.
- ✓ Формирование благоприятной среды для эстетического развития личности учащихся в долгосрочной перспективе и внедрение созидательной модели проведения свободного времени за счет оптимального сочетания познавательных, коммуникативных и гедонистических направленностей программы.
- ✓ Повышение степени удовлетворенности образовательным процессом со стороны всех его участников
- ✓ Повышение уровня внешней оценки качества образования организаций-участников процесса.



Менеджер проекта

Киселева Евгения Андреевна 8 982 280 56 67

e.kiselleva@gmail.com

МУЗЫКА В ТВОЕМ ДНК



Министерство культуры
Челябинской области
www.culture-chel.ru
www.mk74.rf



ЧЕЛЯБИНСКАЯ
ГОСУДАРСТВЕННАЯ
ФИЛАРМОНИЯ

Комитет
по делам образования
города Челябинска