# ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МНЕМОТЕХНИКИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ЛЕКСИКИ

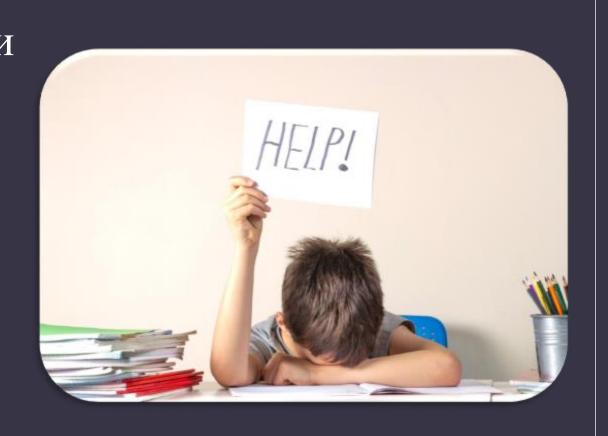
Учитель 1 категории МАОУ «СОШ №91 г. Челябинска» Тимошенко Виктория Евгеньевна

### ПРОБЛЕМА

•Обучающиеся испытывают значительные трудности при изучении иноязычного лексического материала, что обусловлено его существенным объемом в рамках каждой разговорной темы, с одной стороны, и специфическими особенностями словообразования в иностранном языке, с другой стороны

### СЛОЖНОСТИ

При изучении новой лексики по той или иной теме с определенными сложностями сталкиваются как обучающиеся, так и учителя. Отсутствие мотивации и желания изучать слова, проблемы с памятью — это лишь некоторые из них





### РЕШЕНИЕ



#### Мнемотехника:

- наука о запоминании, предлагающая совокупность приемов, способов и искусственных ассоциаций, облегчающих запоминание, увеличивающих объем памяти и, главное, облегчающих вспоминание;
- система внутреннего письма, позволяющая последовательно записывать в мозг информацию, преобразованную в комбинации зрительных образов
- •система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации

### Механизм работы мнемотехники

берутся абстрактные данные, между которыми создаются связи происходит кодирование, запоминание, повторение в удобной форме, декодирование, расшифровка и воспроизведение нужных данных, которые нужно было запомнить



### РИФМИЗАЦИЯ (НА ПРИМЕРЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА)

- 1. «Окно das Fenster, стол der Tisch, ты понемецки говоришь!»
- 2. «Царь зверей, мы знаем слово! Ну, конечно, это Löwe!»
- 3. «По реке плывет он Нил! Это длинный Krokodil!»

## РИФМИЗАЦИЯ (НА ПРИМЕРЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА)

«Mutter - мама, Bruder – брат, по-немецки говорят!

Vater – папа, Ора – дед, торопитесь на обед!

Oma – бабушка моя, Schwester – старшая сестра!

Die Familie – семья, das bin ich - а это Я!»

### РИФМИЗАЦИЯ (НА ПРИМЕРЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА)

Put your FINGER in the air -ПАЛЬЦЕМ тыкни прямо в hair. Друг ты мой, запоминай! ГЛАЗ мы называем – ЕҮЕ. Гибкий в шее человек -ШЕЯ по-английски - NECK ПОДБОРОДОК - это CHIN. Слишком быстро, Константин! Ногу ты скорей согни, КОЛЕНО по-английски – KNEE. РУКИ выше поднимай!

УХО быстро оттопырь, По-английски это EAR РОТ, конечно, это МОИТН Верь мне, ведь я так сказала. НЕАД, конечно, ГОЛОВА По утрам болит она? Head and shoulders, knees and toes, Eyes and ears and mouth and nose. Put your HANDS up in the sky -

# Метод фонетических ассоциаций die Brücke



Сделать МОСТик в новых БРЮКАХ



## Метод фонетических ассоциаций

der Ort

das Tal





## Рифмовка





# Этап введения новых лексических единиц (примеры на НЯ и АЯ)



What Zone Are You In?			
Blue	Green	Yellow	Red
	A		
Sick Sad Tired Bored Moving Slowly	Happy Calm Feeling Okay Focused Ready to Learn	Frustrated Worried Silly/Wiggly Excited Loss of Some Control	Mad/Angry Mean Yelling/Hitting Disgusted Out of Control

Этап семантизации лексических

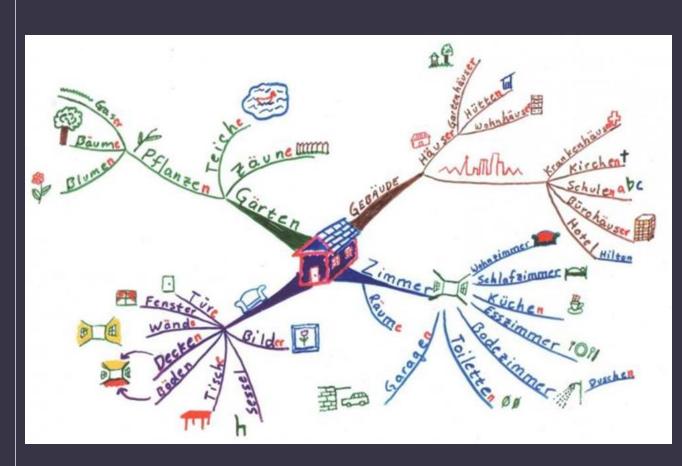
**ЕДИНИЦ** 

Примеры карточек, выполненных учащимися 10 класса по теме «Cinema»



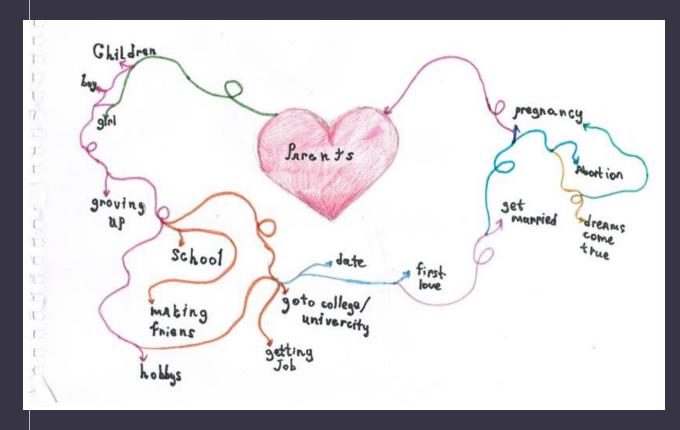


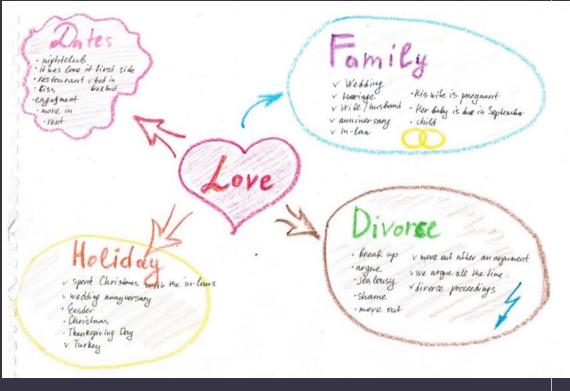
# Закрепление изученных ЛЕ и вывод их в речь



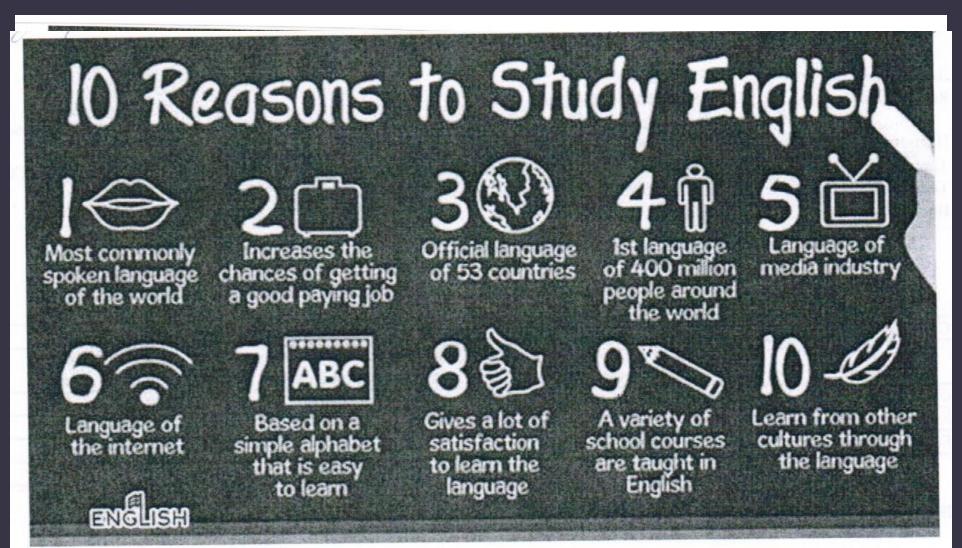


# Закрепление изученных ЛЕ и вывод их в речь





## Кодирование информации



# Заключение



