

Применение цифровых технологий на уроках Музыки

**Как прогресс позволил ученику
иметь свой личный хор, орган и
многие другие инструменты**
Иос Нонна Сергеевна МБОУ СОШ №39 г.
Челябинска»

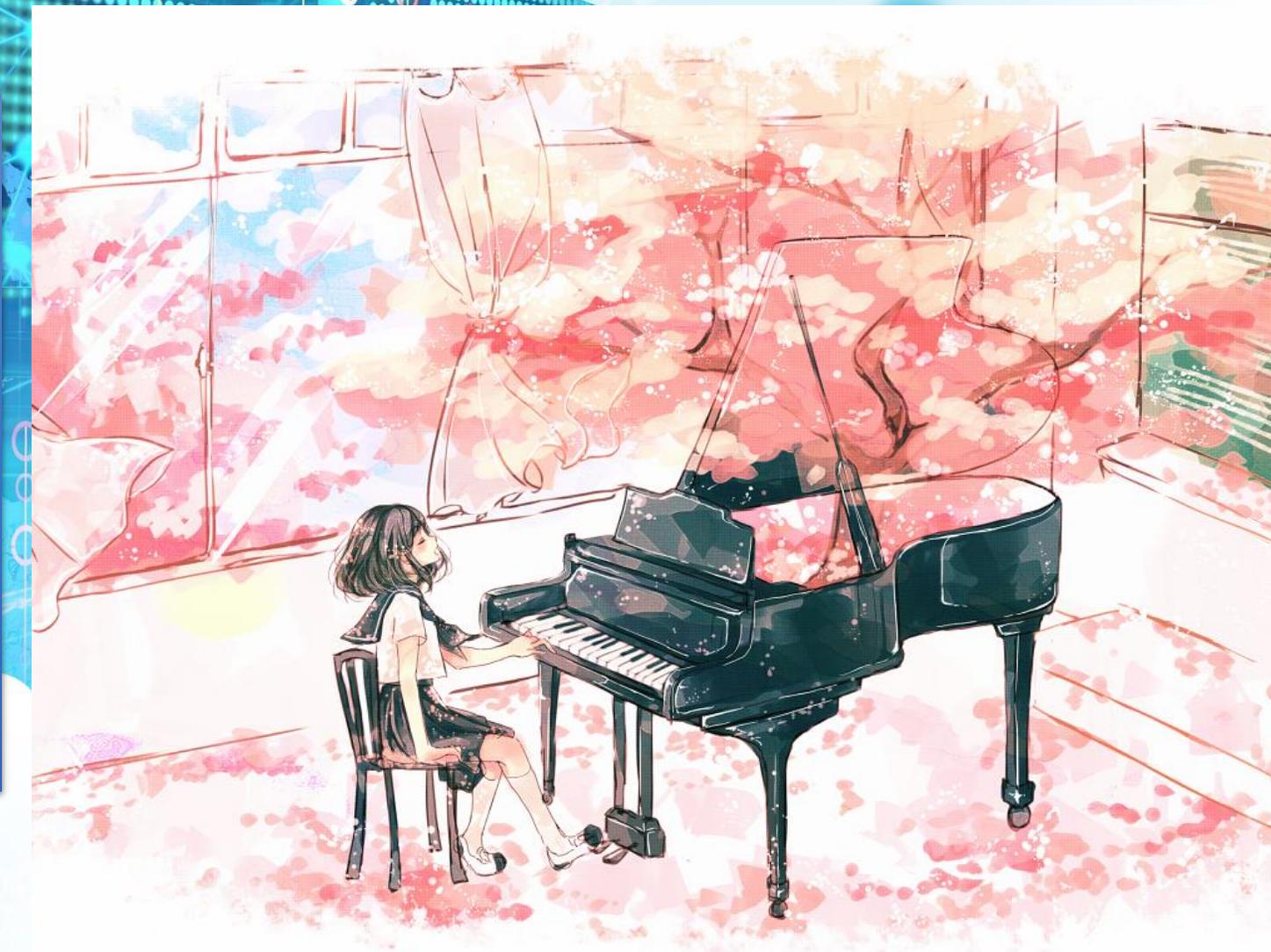
Нераскрытые таланты способны раскрыться сегодня

Моцарт написал свою первую симфонию в 1764 году, когда ему было 8 лет. Много ли семей имело в то время музыкальные инструменты и сколько талантливых людей мог бы получить мир при их наличии?



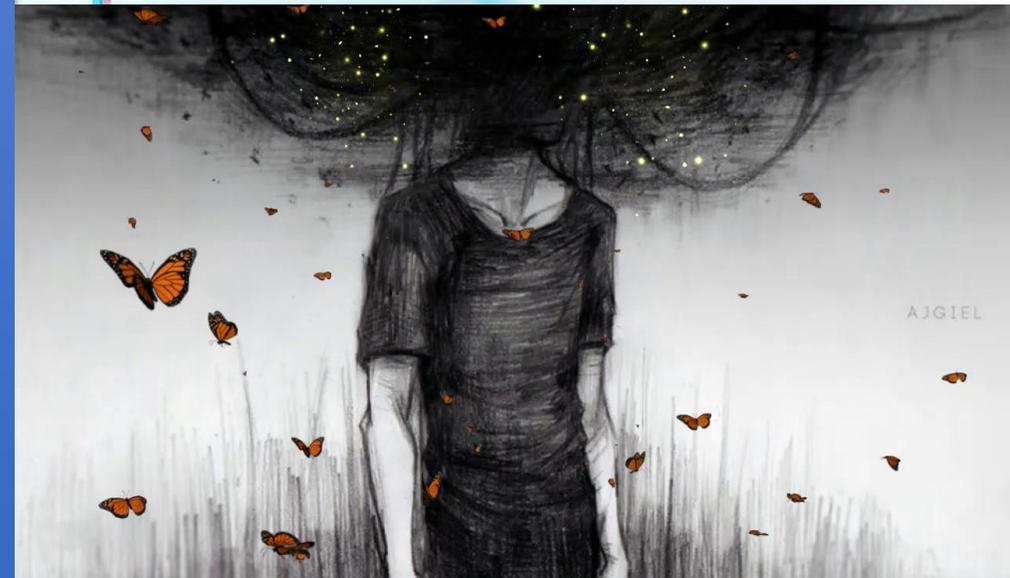
Учитель - духовный наставник в прикромт вуаљу Море Самовыражения

Наша задача- воспитать духовность, раскрыть таланты в подрастающем поколении, дать детям возможность творить, самовыражаться посредством музыки. Часто мелодия говорит намного больше, чем слова.



Много ли сейчас семей имеют в квартире пианино и заботятся о духовном развитии чада? Как сейчас самовыражаться ребенку без целеуказателя? Давайте разберёмся. Ни для кого не секрет, что современные дети смотрят в телефон чаще чем в учебники. А самовыражение находят в яркой одежде, играх и агрессии, зачастую показываемую родителями, сверстниками и интернетом. И наш долг сменить этот вектор в пользу прогрессивного общества и внутренних качеств ученика, который пришел на

урок





Для начала необходимо рассказать ученикам о выдающихся композиторах , желательно подобрать героя рассказа именно под возраст аудитории. Далее мы переходим в наше время и повествуем о том, что каждый из них способен оставить свой след в истории и возможно, когда-нибудь так же восторженно и увлекательно будут рассказывать о них. Убедить, что это не только интересно и “круто” уметь играть на инструментах, но и прибыльно. А для того чтобы стать гениальными композиторами, детям необходимо найти свой инструмент. В процессе импровизации и творческого поиска, дети самостоятельно приобретают новые знания и осваивают новые цифровые ресурсы, раскрывая скрытые таланты.



АДРЕС САЙТА: MIDI.CITY

Уникальность этого ресурса в том, что на сегодня равных ему нет. Интуитивно понятный и легкий в изучении. Там представлено более 100 инструментов, которые ребенок может не только прослушать, но и сочинить мелодии, используя понравившиеся звуки, при должных навыках. Все это с бесплатным использованием, без каких-либо скачиваний и открытой лицензией, что даёт возможность использовать ресурс в учебном заведении.

Объясняем ученикам правила пользования программой и даём время на ознакомление и выбор инструментов, которые по их мнению звучат приятнее всего. В процессе импровизации, развивается музыкальный слух, координация и память.

Уникальность таких ресурсов заключается в том, что в творческом процессе дети самостоятельно приобретают новые знания, умения

Дети изучают цифровое обозначение нот, записывают сочинение в тетради или исполняют по слуху, используя звучание различных инструментов.

Для данного сайта существует много видео-уроков на просторах интернета. Обязательно озвучьте это, так ребенок сможет разобраться еще лучше. При освоении данного сайта и неподдельного интереса, у учеников дома будут всевозможные ресурсы для освоения музыкального искусства, спустя время каждый из них сможет различать звуки и ориентироваться в клавишах. Всего за один урок вы посадили семечко композиторов и музыкантов, раскрыли таланты и открыли одну из уникальных возможностей для самовыражения, внесли свой вклад в развитие будущего поколения.

*FL Studio – цифровая рабочая страница и секвенсор для написания музыки;

*Walk band – электронное пианино(клавиатура) на смартфоне;

*Synthesia – самоучитель по музыкальным произведениям;

*Нейросеть (искусственный интеллект, генерирующий картинки по текстовому описанию): Midjourney;

Chat GPT: Optimizing Language Models for Dialog-

электронные образовательные ресурсы, виртуальные лаборатории.

САЙТ

Дайте ребенку возможность играть в оркестре, а не в играх, покажите пользу безграничного ресурса знаний.

Успехов в освоении цифровых технологий, безграничной мотивации, любви к искусству и детям.

Спасибо за внимание!

