

**Формирование метапредметных
и личностных результатов обучения
школьников посредством
интеграции образовательных
программ начального общего
образования и программ
предметной области «Искусство»**

Левина Светлана Владимировна,
МАОУ «СОШ №15 г. Челябинска», учитель музыки,
руководитель ГМО предметной области «Искусство»

В каждодневной окружающей нас жизни творчество является необходимым условием существования. Все, что выходит за пределы рутины и в чем заключена хоть йота нового, обязано своим происхождением творческому процессу человека, в котором осуществляется максимальная активизация всех сфер личности.

Л. С. Выготский.

Пример интеграции модулей, тем разделов программ ФГОС НОО
«Литературное чтение», «Окружающий мир», «Изобразительное искусство» «Музыка».

1 класс

Литературное чтение (разделы курса)	Музыка (модули, темы)	Изо (модули, темы)
Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) русские народные сказки	Модуль № 7 «Музыка театра и кино» Тема: «Музыкальная сказка на сцене, на экране» Возможный вариант произведений: А. Рыбников «Волк и семеро козлят на новый лад»	Модуль «Живопись». Тема: Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве.

Литературное чтение (разделы курса)	Музыка (модули, темы)	Изо (модули, темы)
Произведения о детях и для детей	<p>Модуль № 5 «Классическая музыка». Тема: Композиторы — детям». Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского</p>	<p>Модуль «Графика». Тема: «Линейный тематический рисунок». Рисунок на темы стихов С. Я. Маршака, А. Л. Барто, Д. Хармса, С. В. Михалкова и др. с простым и весёлым повествовательным сюжетом.</p>
Произведения о родной природе	<p>Модуль № 8 «Музыка в жизни человека» Тема: «Музыкальные пейзажи» Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы.</p>	<p>Модуль «Живопись». Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года.</p>

Литературное чтение (разделы курса)	Музыка (модули, темы)	Изо (модули, темы)
Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	Модуль: «Народная музыка России» Тема Народные праздники	Модуль «Скульптура» Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов

Окружающий мир (модули, темы)	Музыка (модули, темы)	Изо (модули, темы)
<p>Человек и общество. Темы: «Москва — столица России» «О родном крае, труде людей», Народы России. Культурные объекты родного края</p>	<p>Модуль: «Народная музыка России», тема: «Край, в котором ты живёшь» Модуль № 8 «Музыка в жизни человека», тема: Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Модуль № 5 «Классическая музыка» Тема: вокальная музыка.</p>	<p>Модуль «Декоративно-Прикладное искусство» Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края и народов России.</p>

Окружающий мир (модули, темы)	Музыка (модули, темы)	Изо (модули, темы)
Человек и природа. Темы: Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Домашние и дикие животные	Модуль № 8 «Музыка в жизни человека», темы: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой	Модуль «Скульптура» «Живая и неживая природа». Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Модуль «Декоративно-Прикладное искусство» Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе.

Предполагаемые результаты образовательной деятельности в интегративном образовательном пространстве :

- ▶ объединение усилий разных специалистов в решении общих проблем;
- ▶ появление новых перспектив развития;
- ▶ получение качественного педагогического результата.

Интеграция в образовательном пространстве учреждения способствует формированию у ребёнка интегративных качеств личности, которые позволят ему социализироваться в современном обществе и успешно обучаться в школе. Интегрированные занятия помогают нам успешно формировать метапредметные результаты, дети учатся общим приемам, техникам, образцам мыслительной работы.