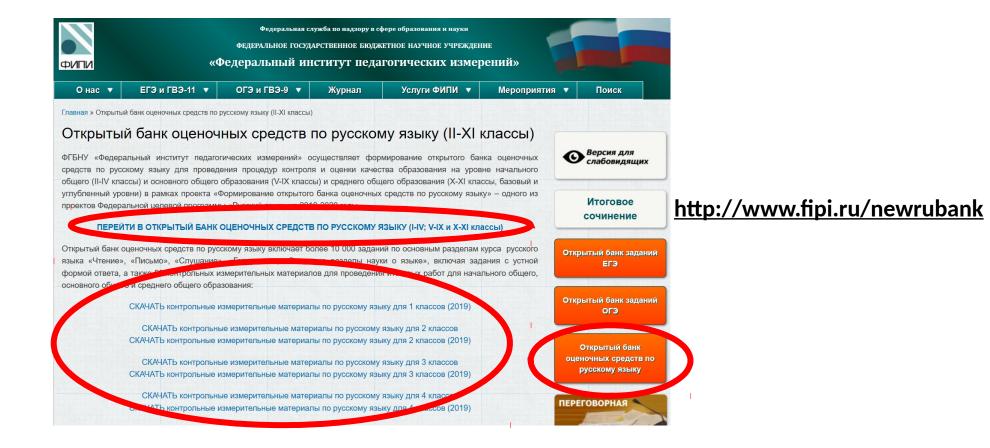
ОТКРЫТЫЙ БАНК ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЕГО МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ

Дощинский Роман Анатольевич, к.п.н., ведущий эксперт МЦРКПО



Адрес открытого банка





Что такое открытый банк?

1) Банк = фонд = библиотека = коллекция = архив...



2) Федеральная копилка!



3) Инновационная составляющая (реализация основных положений ФГОС).





Почему начали с русского языка?

- предмет, имеющий политическое значение для России
- предмет, обязательный для сдачи на получение аттестата среднем образовании
- предмет, обязательный для поступления в вузы страны
- предмет, изучаемый с 1 по 11 классы
- предмет, обладающий разветвленной системой КЭС и ПРО
- предмет, изучаемый по разнообразным программам учебникам

И





Развитие открытого банка

2019 год

Открытый банк оценочных средств по русскому языку включает — 10 000 заданий по основным разделам курса— усского языка «Чтение», «Письмо» «Стино» — Стино» «Основные разделы науки о изыке», включая задания с устной формой ответа, а та 10 58 контрольных измерительных матера пов для проведения итоговых работ для начального общего, основного общего и среднего оощего ооразования.

СКАЧАТЬ контрольные измерительные материалы по русскому языку для 1 классов (2019)

СКАЧАТЬ контрольные измерительные материалы по русскому языку для 2 классов СКАЧАТЬ контрольные измерительные материалы по русскому языку для 2 классов (2019)

2017 год

Открытый банк оценочных средств по русскому языку

Общие материалы

Задания разработаны ФИПИ для проведения процедур контроля и оценки качества образования на уровне основного общего образования в соответствии с ФГОС.

Банк включает 6 4500 заданий (более 1000 заданий для учащихся 2-4 классов и 3500 заданий для учащихся 3-4 классов и 3500 задания задания задания устной формой ответа, а та 426 контрольных измерительных материалов до проведени итоговых работ для начального общего и 3500 заданий для учащихся 2-4 классов и 3500 заданий для учащих дл

2016 год

Ссылка на открытый банк заданий: http://85.142.162.126/os/xmodules/qprint/openlogin.php [™]



Уважаемые учителя, обучающиеся и родители обучающихся!

На официальном сайте Федерального института педагогических измерений ведется работа по формированию открытого банка оценочных средств по русскому языку (5-9 классы).

Открытый банк оценочных средств включает задания и контрольные измерительные материалы по основным разделам курса русского языка основной

лы: «Чтение», «Письмо», «Слушание», «Горо

2000 заданий (по 400 заданий для каждого из 5-9 классов)
10 контрольных измерительных материаль две

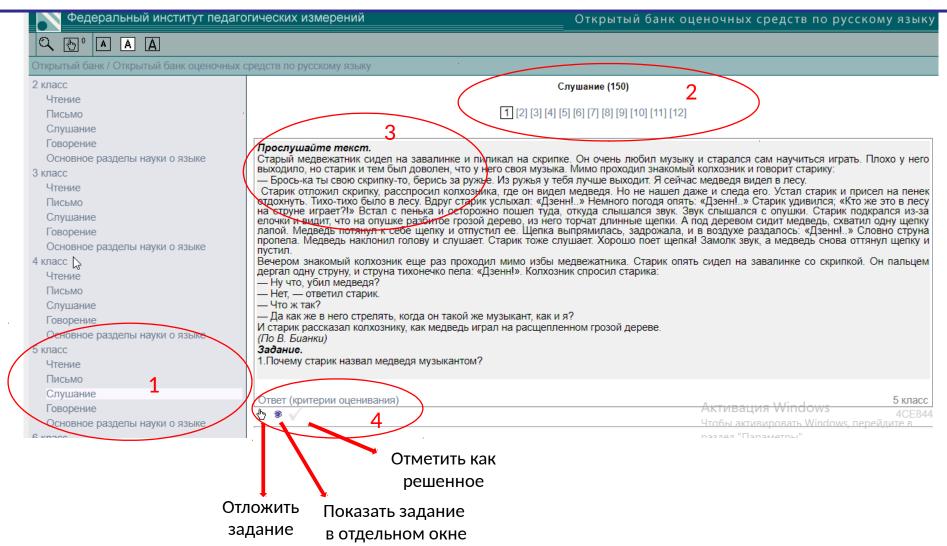
Данные материалы рекомендуем использовать при подготовке к различным процедурам контроля и оценки качества образования на уровне основного общего образования в соответствии с ФГОС.

Перейти в открытый банк оценочных средств по русскому языку (5-9 классы)

Скачать контрольные измерительные материалы по русскому языку для 5-9 классов



Устройство открытого банка





Методический потенциал открытого банка

использование заданий для процедур внутренней и внешней диагностики

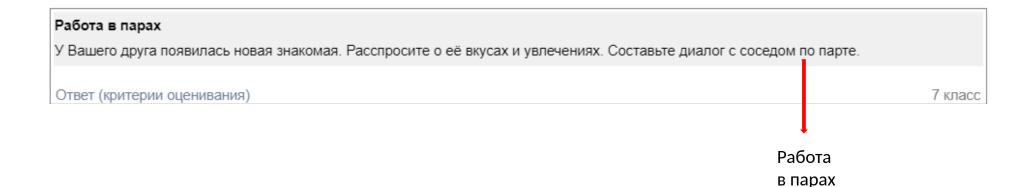
использование заданий для подготовки к допуску к ГИА и к самой ГИА

использование заданий для подготовки к олимпиадам

использование заданий для построения учебных занятий в соответствии с ФГОС!!!



правах все виды речевой деятельности



оказывается просто скрытой

Устно и письменно просклоняйте словосочетание.	
И. Тысяча пятьсот шестьдесят седьмая тетрадь.	
P	

Работа в группах

отводится визуальным средствам

Устно опишите фотографию.



возрастные особенности обучающихся

Рассмотрите фотографию. Расскажите о своей родословной



Ответ (критерии оценивания)



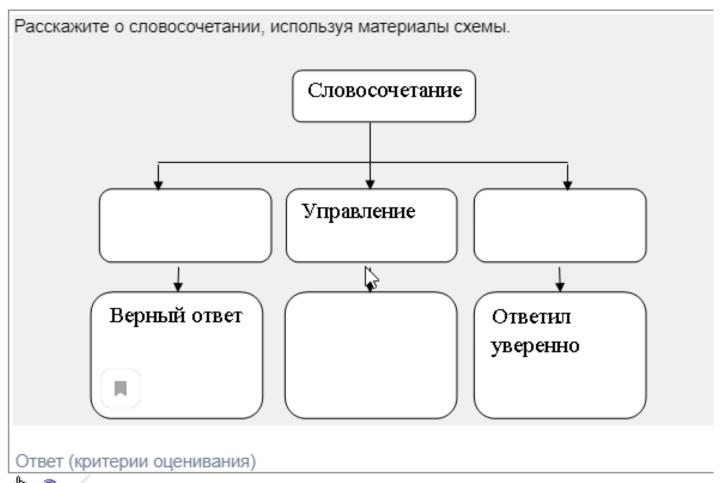
В этом мире я ценю голько верность.

Без этого ты никто и у тебя нет никого. В жизни это единственная валюта, которая никогда не обесценится.

Владимир Высоцкий

Согласны ли Вы с выражением В. Высоцкого? Расскажите о том, что для Вас значит слово «верность», используя элементы данного

с недостающей информацией



с избыточной информацией

Прочитайте тексты, сравните их.

- Устно объясните, в чём состоит сходство и различие текстов.
- Дайте общий заголовок этим текстам. Устно объясните, почему Вы именно так озаглавили те

Дайте один заголовок текстам:

Текст 1

(1)В юности мы бываем жестоки

(5)Это ведь только в плохом фильме: если хохота. положительный заряд.

(7)В жизни как раз не все совпадает. (8)И то, нас новенькая!..» – и зашелся хохотом что кажется красотой, на деле может (7)Ну, после этого я застыла на месте. обернуться уродством. (9)И то, что выдается (8)Можно сказать, одеревенела. (9)Со мной за обаяние, при ближайшем рассмотрении так часто бывало. (10)Рыжий вылетел может оказаться эластичной, податливой обратно, схватил меня за руку, втащил в |маской, которая, в т зависимости от класс и снова загоготал. (11)И каждый на его обстоятельств, то растягивается в улыбку, то месте сделал бы то же самое. (12)Может, на собирается в кулак.

(А. Гербер)

к (1)Когда я пришла в школу первый раз, то непохожести. (2)Мы ее не понимаем, а Маргарита, наша классная, позвала в поэтому не любим. (3)Есть такой набор|учительскую Рыжего и велела ему отвести тестов, по которым определяют, скажем, меня в класс. (2)Мы шли с Рыжим по настоящего мужчину. (4)Но есть ведь и другие коридору, и я всю дорогу хотела с ним тесты, по которым определяют настоящего подружиться: перехватывала его взгляд и улыбалась ему. (3)А он в ответ давился от

герой не поражает красотой, отвагой и (4)Конечно, у меня ведь дурацкая улыбка – до белозубостью, значит, он отрицательный. (6)А самых ушей. (5)Поэтому и уши я тогда «косая́ сажень», открытый взгляд и широкая спрятала́ под волосами. (6)Когда́ мы подошли улыбка несут в себе исключительно к классу, Рыжий не выдержал, сорвался вперед, влетел в дверь и заорал: «Ребята, у

> его месте я вообще умерла бы от хохота. Никто ведь не виноват, что я такая нескладная. (13)Я и на Рыжего не обиделась и даже была ему благодарна, что он втащил меня. (14)Правда, как назло, я зацепилась ногой за дверь, врезалась в Рыжего, и мы оба рухнули на пол. (15)Платье у меня задралось, портфель вылетел из рук.

> (16)Все, кто был в классе, окружили меня и с восторгом рассматривали. (17)А я встала, и улыбочка снова растянула мой рот – не могу когда меня в упор разглядывают. (18)Валька

аудиозадания (немного пока!)

Прослушайте стихотворение, которое читает ученик (ученица). Передайте основное содержание прослушанного стихотворения не более чем в 3 предложениях.	
Маленькие радости	
Если хочешь благости	
Посреди людей,	
Маленькие радости	
Делай каждый день.	
Солнышко возносится,	
Зорька расцвела.	
Сами в руки просятся	
Добрые дела.	
Маленькое зёрнышко	
Радостно сажай.	
Обласкает солнышко —	Прослушать 🖊 🐧
Будет урожай.	Прослушать аудиозапись
Хорошо хорошему	
В песне и труде.	
Помоги прохожему,	
Если он в беде.	
Спышишь спово едкое,	
Злом не отвечай.	
Утости конфеткою,	
Пригласи на чай.	
Радости прощения,	
Как они сильны.	
Ходят сновидения —	
Сказочные сны.	
(В. Нечунаев)	

основу для организации урока

Сначала прочитайте текст «про себя» и устно выполните задание, затем выразительно прочитайте текст вслух.

Окна в доме были покрашены масляной краской, а небольшое крылечко сбоку ... пахло сосной. Двери были раскрыты настежь, но хозяев в доме не оказалось. Направо от двери стоял некрашеный стол, слева виднелась массивная печь. ... с улицы прибежала Наташа, встретившая меня, как будто мы с ней были старые знакомые. Она радушно предложила мне чаю и ранней малины, но я попросил её сначала показать мне сад, выращенный чуть ли не под самым Полярным кругом.

Сад лепетал тополиной листвой. Перешагнув за калитку, я неожиданно увидел яблоньки, малинник, густо усыпанный кое-где уже поспевающей ягодой. Почувствовав смолистый аромат, я повернул голову налево и увидел кедры.

Какие из приведённых ниже слов должны стоять на месте пропусков в первом абзаце текста?

Этот, вскоре, впоследствии, ещё

5

Активация Windows

Ответ (критерии оценивания)

Чтобы активировать Windows, перейдите в разлел "Параметры". 7 класс

Есть возможности для дифференциации в ходе урока

На основе приведённых значений образуйте слова, называющие лицо (лиц) по роду спортивной деятельности. Используйте способ образования — переход одной части речи в другую. Запишите получившиеся слова.

Тот, кто нападает (в футболе).

Тот, кто бьёт мяч (в бейсболе).

Игрок атакующей линии, который преимущественно действует на фланге, то есть на краю поля (в футболе).

Спортивная команда, состоящая из лучших спортсменов, которые собраны из разных групп.

Задание для всех

Какое из спортивных названий с точки зрения морфемного состава слова является лишним в ряду? В ответ запишите лишнее слово. Дайте краткое объяснение своего выбора.

Скалолаз, единоборец, тяжеловес, скороход

Задание не для всех

Ситуативно-ролевые задания (PISAподобные)

Мария заполняет таблицу словами. Какое слово из приведённого ниже списка необходимо ей записать в пустую ячейку таблицы? Выпишите это слово.

Характеристика слова	Пример
Слово образовано приставочным способом	перечитать
Слово образовано суффиксальным способом	просительница
Слово образовано приставочно-суффиксальным способом	

подоконник

взрыв

пятиэтажный

переходный

Ответ (критерии оценивания)

Ситуативно-ролевые задания (PISAподобные)

Прочитайте текст.

Население земного шара быстро увеличивалось. Заселялись почти все земли планеты. Появилась острая необходимость передавать информацию на большие расстояния, в тысячи раз большие, чем перекрываемые человеческим голосом. Что тут только не применялось! Неутомимый бегун или гонец на лихом скакуне мчал срочные донесения; индейцы условной комбинацией костров объявляли войну соседнему племени; звук гигантского барабана пронзал африканские джунгли; почтовый голубь, ориентируясь непонятным до сих пор образом, нёс письмо.

Но всего этого было недостаточно. Жизнь требовала более быстрой передачи информации и значительно большего объёма

Революцию совершило электричество. Появился телеграф — связь по проводам. Впервые открылась возможность мгновенно передавать сообщение на большие расстояния, значительно превышающие пределы прямой видимости. Сначала это были условные значки типа азбуки Морзе. Потом человеческий гений нашёл способы сразу передавать буквенный текст, не требующий зашифровки на передаче и расшифровки его на приёме.

Следующим шагом было изобретение телефона. Появилась возможность поговорить с человеком, находящимся за тридевять земель. Сегодня это тривиально, а на всемирной Парижской выставке тысячи людей стояли в очереди, чтобы первый раз поговорить с другими посетителями по телефону и убедиться в реальности изобретения.

Но для телеграфной и телефонной связи нужны были дорогостоящие провода, кабели. И разве мыслимо опутать ими весь земной шар, соединив многие точки планеты. А подвижные объекты так и вовсе невозможно связать с землёй и между собой проводами. Проблема оставалась нерешённой.

Но вот были переданы первые сигналы из одной точки пространства в другую без всяких проводов. Это был известный опыт А. Попова. Так появилась радиосвязь. Основное свойство её, к которому мы также все привыкли и не замечаем, – отсутствие соединительных проводов между корреспондентами. Был открыт новый, не зримый глазом носитель информации, движущийся, как и световой луч, с колоссальной скоростью – почти 300 000 километров в секунду – и легко пронзающий почти любые препятствия.

(По Н.Т. Петровичу)

Вы слушаете беседу одноклассников. Используя информацию из прочитанного текста, примите участие в этом диалоге.
Сергей: Какие средства связи использовали древние люди?
Я:
Михаил: Не понимаю, чем телефон не устраивал людей. Сегодня все ходят с телефонами, и это кажется очень современным.
Я:
Катя: Я читала, что телефон изобрели до Александра Белла в 1861 году. Создал его немецкий изобретатель Иоганн Рейс, кстати, он же и назвал своё устройство
«телефон». Но у современников это изобретение энтузиазма не вызвало. Значит, не так важно изобрести что-то невероятное, как важно изобрести это вовремя.
Я:



По вопросам заключения государственных контрактов на приобретение учебных пособий обращайтесь к начальнику отдела по работе с государственными заказами АО Издательство «Просвещение»

Галине Владимировне Трофимовой

Gtrofimova@prosv.ru

+7 495 789 30 40, добавочный 41-42 +7 968 936 50 32

Интернет-магазин издательства

«Просвещение» shop.prosv.ru

